

COMPRESION DE LA LECTURA 2

FICHAS PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRESION DE LA LECTURA, DESTINADAS A ALUMNOS DE 10 A 12 AÑOS

FELIPE ALLIENDE
MABEL CONDEMARIN
MARIANA CHADWICK
NEVA MILICIĆ



Misidora Maua / 86

INDICE

I. MANUAL PARA EL EDUCADOR

1. Presentación	11
2. Sugerencias	12
3. Criterios de evaluación	13
4. Índice de habilidades y destrezas	15

II. FICHAS DE LECTURA

Ficha N° 1. Las cuatro estaciones	25
Ficha N° 2. El perro y el gato	29
Ficha N° 3. El gato y el ratón	34
Ficha N° 4. Los indios de Chile	38
Ficha N° 5. Un papá en la escuela	42
Ficha N° 6. ¿Por qué los gatos tienen siete vidas?	48
Ficha N° 7. ¿Sienten las plantas?	53
Ficha N° 8. Una tía nuclear	58
Ficha N° 9. El martillo	62
Ficha N° 10. ¿De qué lugar se trata?	67
Ficha N° 11. ¿Por qué me pusieron esos nombres?	72
Ficha N° 12. Albert Einstein: un mal estudiante	77
Ficha N° 13. Los camellos y el desierto	82
Ficha N° 14. Marisol	88
Ficha N° 15. Sorpresa	94
Ficha N° 16. La piedra que perdió a sus hijitos	99
Ficha N° 17. Una máquina que juega ajedrez	104
Ficha N° 18. Oficios y profesiones	110
Ficha N° 19. Una muralla mágica	115
Ficha N° 20. Encuentro cercano	120
Ficha N° 21. Los cristales	126
Ficha N° 22. ¿Desde cuándo hay vida?	132

III. PAUTA DE AUTOEVALUACION

Ficha N° 1.	Las cuatro estaciones	141
Ficha N° 2.	El perro y el gato	142
Ficha N° 3.	El gato y el ratón	143
Ficha N° 4.	Los indios de Chile	143
Ficha N° 5.	Un papá en la escuela	144
Ficha N° 6.	¿Por qué los gatos tienen siete vidas?	145
Ficha N° 7.	¿Sienten las plantas?	146
Ficha N° 8.	Una tía nuclear	147
Ficha N° 9.	El martillo	148
Ficha N° 10.	¿De qué lugar se trata?	149
Ficha N° 11.	¿Por qué me pusieron esos nombres?	149
Ficha N° 12.	Albert Einstein: un mal estudiante	150
Ficha N° 13.	Los camellos y el desierto	151
Ficha N° 14.	Marisol	152
Ficha N° 15.	Sorpresa	153
Ficha N° 16.	La piedra que perdió a sus hijitos	154
Ficha N° 17.	Una máquina que juega ajedrez	155
Ficha N° 18.	Oficios y profesiones	156
Ficha N° 19.	Una muralla mágica	157
Ficha N° 20.	Encuentro cercano	158
Ficha N° 21.	Los cristales	159
Ficha N° 22.	¿Desde cuándo hay vida?	160

I. MANUAL PARA EL EDUCADOR

1. PRESENTACION

Comprensión de la lectura 2: “Fichas para el desarrollo de la comprensión lectora” están destinadas a alumnos de la enseñanza básica que ya son capaces de leer comprensivamente trozos cortos y sencillos. Constituyen la continuación natural de *Comprensión de la Lectura 1*.

Las “Fichas de lectura” parten de la base de que la lectura constituye un proceso de captación del significado planteado por un texto mediante símbolos impresos. Este proceso, desde el punto de vista de la enseñanza, estaría constituido por dos etapas: aprender a leer y leer con progresiva comprensión y fluidez. El lector evolucionaría en la captación del significado, de acuerdo a su nivel de desarrollo cognitivo y a su familiarización con el lenguaje de los textos.

La mayoría de los alumnos desarrollan sus habilidades de comprensión lectora en la medida que interactúan con los textos escritos. Sin embargo, para un gran número de niños, este proceso no ocurre en forma natural y, por lo tanto, requieren de la aplicación de un programa en el cual las habilidades de la comprensión lectora sean identificadas, enseñadas y aplicadas en contexto. Para este tipo de niños las fichas de lectura están especialmente indicadas.

Las características de este material se pueden resumir en los siguientes puntos:

1. *Comprensión de la Lectura 2* consta de 22 fichas individuales, las cuales han sido graduadas de menor a mayor dificultad sobre la base de dos criterios: selección de los contenidos y complejidad semántica y estructural de los párrafos.
2. Las fichas de comprensión lectora están dedicadas a educadores, psicólogos, escolares, rehabilitadores de alumnos con problemas de aprendizaje, terapeutas de lenguaje y padres, para ser aplicadas en finalidades como las siguientes:
 - 2.1. Tener, a nivel individual, un conjunto de lecturas graduadas y fáciles de leer con contenidos amenos para el niño que necesita expandir sus habilidades lectoras.
 - 2.2. Tener una serie de estrategias de desarrollo de la comprensión lectora, para aquellos alumnos que, independientemente de su edad o grado escolar, presentan dificultades e incluso rechazo por la lectura, lo que generalmente les ocurre a los alumnos denominados disléxicos.
 - 2.3. Tener un medio de evaluación de la comprensión lectora de los alumnos (ver 4.1.).
 - 2.4. Tener a nivel grupal un conjunto de lecturas que permita personalizar la enseñanza, con el fin de que las habilidades comprensivas sean adquiridas de acuerdo al ritmo personal de los alumnos y se evite la imposición de lecturas que deben ser leídas “a paso cerrado”, sin observar si el niño está interesado o no en el contenido o si tiene necesidad o no de efectuar los ejercicios. Están especialmente indicadas también para aquellos niños que están sobre el promedio en su rendimiento lector.
3. Las fichas de comprensión lectora están formadas por selecciones de contenidos variados que

incluyen narración de experiencias, fábulas, descripciones, informaciones científicas, relatos humorísticos y otros temas. Cada selección está acompañada de una serie graduada de actividades que, consecuente con la postulación de que la lectura constituye una modalidad de lenguaje, incluyen expresión oral, escrita, pictográfica y otras modalidades comunicativas.

4. Como complemento de las fichas de comprensión lectora, cada selección es repetida con omisión de una palabra, generalmente cada cinco, la cual es reemplazada por una línea de extensión constante.* (Rodríguez, 1979**, Condemarín, Milicić, 1987).

Las oraciones que están al comienzo y al final de la lectura se presentan sin palabras omitidas, para facilitar al niño la adivinación de éstas, al tener una visión global del contenido. Generalmente se conservan los nombres propios. Esta técnica de completación se denomina "cloze" en la bibliografía anglosajona. Las razones para su inclusión son las siguientes:

4.1. Sirve para estimular el nivel funcional de la comprensión lectora con un medio específico surgido de la misma lectura. Es decir, no interviene un tipo de pregunta o instrucción que podría resultar difícil para el lector o ajena al texto.

4.2. Sirve, también, como un medio de desarrollo de la comprensión lectora, al permitirle al alumno adivinar las palabras que van suprimidas en el texto, gracias al dominio que el lector tiene de las estructuras semánticas y sintácticas del lenguaje y de sus conocimientos previos relacionados con el contenido del texto. Aumenta también el nivel atencional del lector en la medida en que su lectura constituye un proceso activo y anticipatorio y no una mera recepción pasiva de la información. Por el hecho de que esta técnica posee un componente lúdico y de desafío, tiende a aumentar, por ende, la motivación del niño por la lectura.

5. *Comprensión de la Lectura 2* incluye un ÍNDICE TEMÁTICO y un ÍNDICE DE LAS HABILIDADES DE COMPRENSIÓN LECTORA que se pretenden desarrollar a través de las actividades que acompañan cada lectura. Estos índices tienen por finalidad proporcionar mayor información al lector.

6. Bajo cada lectura se indica el número total de palabras con el fin de que el educador calcule, cuando lo estime necesario, el número de palabras que el alumno lee en forma oral o silenciosa, en un tiempo determinado.

7. Finalmente, se incluye una PAUTA DE CORRECCIÓN para algunas preguntas de las actividades: por ejemplo, crucigramas, respuestas a preguntas de selección múltiple, etc. Esta pauta sirve como un medio de autoevaluación y autocorrección para el alumno.

2. SUGERENCIAS

1. Las fichas de comprensión lectora pueden ser utilizadas en forma flexible. En primer lugar, pueden servir de texto de lectura silenciosa individual; pero también pueden utilizarse para la lectura oral, siempre que ésta cumpla un fin comunicativo. Es altamente recomendable incluir en el currículo escolar habitual un horario dedicado a la lectura silenciosa, porque ésta constituye el tipo de lectura más útil para la vida escolar y adulta. La lectura silenciosa otorga al alumno una serie de ventajas: progresa en lectura a su propio ritmo y de acuerdo a sus intereses; puede releer o detenerse cuando lo estime conveniente; disminuyen la inseguridad y la ansiedad de la competencia; desarrolla la tendencia a comunicar la información adquirida a través de la lectura y de la escritura.

2. Las actividades que acompañan a cada lectura han sido elaboradas para que el niño las ejecute, normalmente, en forma independiente. No obstante, cuando las lecturas correspondan a un nivel instruccional (ver Evaluación), el educador puede apoyar las actividades de los alumnos mediante la facilitación verbal de las instrucciones o proporcionando ejemplos.

* Condemarín, M.; Milicić, N. "El procedimiento cloze". Editorial Andrés Bello, Santiago de Chile, 1987.

** Rodríguez, T.N.: Determinación de la comprensibilidad de los materiales por medio de variables lingüísticas; Revista Latinoamericana de Lectura: "Lectura y Vida". Año 1, N° 1, Marzo, 1980.

3. La mayor parte de las actividades corresponde a la elaboración de la información denotativa del texto; algunas corresponden a su connotación, es decir, se usa la virtualidad del texto como pretexto para desarrollar actividades tales como expansión del vocabulario, ampliación de la información, destreza de estudio o creatividad. Desde este punto de vista, el educador puede utilizar la potencialidad de la lectura para ampliar las actividades, teniendo siempre como límite evitar la fatiga y el rechazo del alumno.

4. Como el nombre lo indica, las fichas de comprensión lectora son, primordialmente, una incitación a que el alumno lea. Secundariamente, las fichas pueden complementarse con las otras actividades de lenguaje oral y escrito y pensamiento, las cuales también deben utilizarse con flexibilidad: por ejemplo, si un niño tiene dificultades para escribir debe reducirse la cantidad de exigencias escritas. Lo mismo vale si el niño tiene dificultades en la expresión oral.

5. En las actividades que acompañan a las fichas se incluyen varias otras modalidades expresivas tales como dibujo y pintura, manualidades y dramatizaciones, relacionadas con el contenido de las lecturas. Es recomendable que ellas sean ejecutadas tanto por los niños que tienen un buen nivel de expresión oral-escrita como por aquellos que, por tener dificultades en esa área, pueden encontrar una vía de expresión altamente gratificadora a través de las modalidades artísticas. La dramatización, por ejemplo, puede ser un excelente medio de comprensión lectora, dado que el niño, al asimilar un papel, puede vivenciar e identificarse con los contenidos específicos y globales de la lectura.

6. Las actividades que complementan las fichas equivalen a “cartillas de muestra” donde el educador puede aplicar su creatividad y empatía. Es importante que estas actividades no se traduzcan en una evaluación cuantitativa. Su objetivo es apreciar y desarrollar el dominio de las habilidades comprensivas y de las otras destrezas de lenguaje que tienen su efecto retroalimentador sobre la lectura. Esta apreciación constituye un medio cualitativo de autoevaluación para el alumno, una toma de conciencia de sus progresos y de sus dificultades.

7. Es importante que el educador o el padre mantengan frente al niño una actitud reforzante y apoyadora. El ambiente de trabajo debe ser afectuoso y estimulante. Debe tratarse de que la actividad se realice siempre en forma satisfactoria. Debe entenderse como actividad satisfactoriamente realizada la que indique un progreso en la habilidad y no el rendimiento perfecto de la página de ejercicios.

8. Con el fin de motivar a los alumnos a leer, el educador puede utilizar una serie de recursos: puede anticipar algunos contenidos de la lectura; por ejemplo en “El martillo” puede motivar al niño diciéndole:

–¿Has encontrado alguna vez algo perdido? Veamos lo que encontró un niño en la calle... También puede narrarle al niño una experiencia personal. Por ejemplo:

–Cuando yo tenía tu edad leí el cuento X y me gustó mucho porque... ¡Veamos si a ti también te gusta!

La anticipación juega un papel motivacional importante: no sólo activa en el niño sus esquemas mentales y sus procesos de memoria, sino que lo incita a poner una atención sostenida en el contenido de la lectura, en la búsqueda de confirmación de sus expectativas.

9. Deben evitarse la fatiga, la desaprobación, el apuro o cualquiera otra conducta que produzca en el niño tensión o ansiedad, para que no rechace la lectura. Un buen criterio es trabajar durante el tiempo en que tanto el niño como el educador estén mutuamente entusiasmados con la actividad.

10. Se reitera que las actividades no deben, necesariamente, ser elaboradas por el niño en forma exhaustiva, sino de acuerdo a su interés y necesidades.

3. CRITERIOS DE EVALUACION

La evaluación puede realizarse en dos niveles:

- A. Nivel general de comprensión de los materiales, y
- B. Velocidad de comprensión lectora.

A. NIVEL GENERAL DE COMPRENSION DE LOS MATERIALES

Las actividades que acompañan cada selección de lectura han sido elaboradas con el fin de desarrollar las habilidades comprensivas. Si el educador pretende evaluar el nivel general de comprensión de un texto por parte del alumno, lo puede lograr usando como prueba la técnica de "cloze" que aparece al final de cada ficha. (V. *Test de cloze*, de M. Condemarín y N. Milicić. Ed. Andrés Bello. 1988).

Administración

Antes de entregarle esta prueba se le dice al niño que lea la selección completa (con las palabras omitidas) y que piense en la palabra que mejor complete cada uno de los espacios en blanco. A continuación, el niño debe releer la selección y escribir las palabras omitidas, disponiendo de un tiempo amplio.

Puntaje e interpretación

Debe contarse el número de respuestas correctas, considerando como tales las palabras escritas que reproducen o no alteran el significado del texto. Si la prueba se utiliza con fines de investigación, sólo debe aceptarse la palabra exacta, porque el hecho de aceptar sinónimos disminuye la confiabilidad. Una vez contadas las respuestas correctas se saca el porcentaje, teniendo como base el número de palabras omitidas de cada lectura.

Bormuth (1968) "informa que las respuestas correctas entre el 44 y 57 por ciento indican nivel instruccional; un puntaje bajo el 44 por ciento indica nivel de frustración; y sobre el 57 por ciento, nivel independiente".

El nivel independiente: constituye el nivel lector en el cual el niño puede leer con facilidad y fluidez con buena comprensión y escaso número de errores.

El nivel instruccional: es el nivel en el cual el niño puede leer, satisfactoriamente, bajo la guía o apoyo del educador. El niño siente que el trozo no es fácil, pero que puede enfrentarlo.

El nivel de frustración: es el nivel en el cual la lectura se fragmenta, desaparece la fluidez, los errores son numerosos, la comprensión y el recuerdo son débiles y el niño muestra signos de tensión y ansiedad.

Es recomendable, cuando se quiere crear un plan de desarrollo de la comprensión lectora, situarse en el nivel instruccional.

B. VELOCIDAD DE COMPRENSION LECTORA

Por *velocidad de comprensión lectora* se entiende el ritmo de adquisición del significado de los textos escritos. Para facilitar la tarea al educador que pretenda evaluarla, en el margen inferior derecho de cada texto va un número que indica la cantidad de palabras que posee cada selección.

Se toma el tiempo desde que el niño comienza a leer en silencio hasta cuando termina. Se cuenta el número de minutos empleados y se divide por el número de palabras.

Como criterio de evaluación aproximado, se presenta el Cuadro N° 1 que indica el promedio y desviación estándar de las palabras leídas por minuto, según el grado escolar de niños chilenos de tres niveles socioeconómicos, en el texto "El sastrecillo valiente", de los hermanos Grimm (*Baeza B. et al., 1978*)*. El Cuadro N° 2 indica las medianas de velocidad de lectura silenciosa de segundo a décimo grado, dadas por las normas de varios tests estandarizados norteamericanos (*Harris y Sipay, 1975***).

* BAEZA, B. et. al. *Estandarización de una prueba de mediana dificultad de velocidad de comprensión lectora*. Seminario para optar al título de profesor de educación especial y diferencial. Universidad Católica de Chile, 1978 (mimeografiado).

** HARRIS, J. A & SÍPAY, E.R. *How to Increase Reading Ability*. Sexta edición Longman N.Y. USA 1975, pp. 548-550.

Las cifras muestran una tendencia ascendente del número de palabras leídas por minuto desde el segundo al noveno grado. La cifra superior en cada grado no corresponde al ritmo del lector más rápido sino a la mediana del test que presentó la mediana más alta. Similarmente, las cifras más bajas no corresponden al ritmo de los lectores más lentos sino a la mediana más baja registrada en uno de los tests. Se infiere, por lo tanto, que las medianas más altas corresponden a un test de menor grado de dificultad.

Se observa que la mediana correspondiente al grado duodécimo no es superior a la del noveno grado. Se puede considerar que una velocidad de comprensión lectora de 250 palabras por minuto es una estimación aproximada del ritmo normal de lectura para estudiantes de enseñanza media y para adultos, en un material de mediana dificultad.

CUADRO N° 1

PROMEDIO DE VELOCIDAD LECTORA DE LA PRUEBA DE VELOCIDAD LECTORA "EL SASTRE-CILLO VALIENTE".

CURSO	PROMEDIO DE NUMERO DE PALABRAS LEIDAS POR MINUTO	DESVIACION ESTANDAR
5° Básico	94,33	31,74
6° Básico	110,31	38,40
7° Básico	126,62	55,05
8° Básico	134,67	59,25

CUADRO N° 2

MEDIANA DE VELOCIDAD LECTORA DETERMINADA POR TESTS DE LECTURA ESTANDARIZADOS

NIVEL DE DIFICULTAD DE LOS TESTS	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	XII
ALTO	118	138	170	195	230	246	267	260	295
MEDIO						215	237	252	251
BAJO	35	75	120	145	171	176	188	199	216

4. INDICE DE HABILIDADES Y DESTREZAS

1. DESTREZAS DE ESTUDIO

	N° Fichas	Actividad
A. <i>Esquematización</i>	22	2
B. <i>Lectura de mapas</i>	10	7
C. <i>Reorganización</i>	22	2
D. <i>Uso del diccionario y otras fuentes de referencia</i>	7	2
	10	3
	11	5
	12	3
	16	2 y 5
	19	3
	22	3

2. DESTREZAS LINGÜÍSTICAS Y LITERARIAS

	Nº Fichas	Actividad Nº
A. <i>Comparaciones y metáforas</i>	2	5
	14	4
B. <i>Expresiones</i>	2	5
	3	5-B
	14	4
	18	6
C. <i>Morfología y sintaxis</i>	5	3 y 5
	9	4
	12	3 y 5
	17	4
	20	2
	22	6
D. <i>Personificaciones</i>	5	1
	16	6-B
E. <i>Vocabulario</i>		
a. <i>Analogías</i>	8	4
	20	3
b. <i>Antónimos</i>	6	2-C
	15	2
c. <i>Crucigramas</i>	2	6
	3	6
	10	4
	7	2
d. <i>Definiciones</i>	9	3
	10	3
	19	3
	1	2
	22	3
	1	3
e. <i>Homónimos</i>	9	3
	21	2-A
f. <i>Palabras compuestas</i>	6	2-A
g. <i>Palabras genéricas</i>	21	2-C
h. <i>Prefijos y sufijos</i>	21	2-D
i. <i>Raíces</i>	6	2-B
j. <i>Sinónimos</i>	13	3
	14	5

3. EXPRESION ORAL

A. <i>Comentarios y descripciones</i>	2	5
	8	6
	13	6
	18	2
	21	5-B

	Nº Fichas	Actividad Nº
B. <i>Discusiones</i>	5	5-D
	12	6-C
	16	6-C
	19	5-A
	20	4-A
	22	4-C
C. <i>Explicaciones</i>	9	5-A
	10	2
	10	6-C
	11	4-C
	16	6-B
	19	5-B
	21	5-A
D. <i>Expresión oral creativa</i>	6	4
	7	5
	10	6-A
	11	4-A
	13	7-A y B
	20	4-C
	22	4-C
E. <i>Narraciones</i>	5	4-A y B
	8	5
	10	6-B
	16	6-A
	20	4-B
	22	4-B

4. HABILIDADES EXPRESIVAS

a. Dibujo creativo	1	5
	6	5
	9	6-D
	11	7
	12	7
	13	7-A y B
	15	7
	17	7-C y D
	21	6
	20	7
	22	7
		5
b. Dibujo descriptivo	9	6-A-B y C
	13	7-C
	16	7
	17	7
	19	7
c. Dibujo proyectivo	2	7
	5	6
	8	7
	14	7
	15	6
	18	7
	19	6

	Nº Fichas	Actividad Nº
B. <i>Dramatizaciones</i>	4	4
	11	6
	15	6
C. <i>Escritura creativa</i>	2	1
	6	3
	10	5
	11	4-A
	12	3
	15	6
D. <i>Imaginería emotiva</i>	5	4-C y E
	7	5
	9	5-B y C
	11	4-B
	12	6-B
E. <i>Manualidades</i>	7	6
	21	4

5. ENJUICIAMIENTO Y APRECIACION

A. <i>Acciones</i>	3	5-C
	9	5-B
	17	5-A y B
	17	7
	22	4-C
	27	6-B
B. <i>Emociones</i>	11	4-B
	12	6-B
	14	6-A y B
	22	5
C. <i>Identificaciones</i>	4	4
	14	6-A y B
	18	2
D. <i>Valores</i>	9	5-D
	12	6-A y B
	17	7
	22	5

6. MEMORIZACION O RECUERDO

A. <i>Causa</i>	6	1-C
	23	1-D
B. <i>Cualidades</i>	11	7
	22	4-C

	Nº Fichas	Actividad Nº
C. <i>Hechos o acciones</i>	2	4-A y B
	3	1
	5	1-C y 2-B y D
	6	1-A
	7	3
	8	5-C
	12	1-D
	14	1-A-B y C
	20	1-A
	22	1-A y C
	D. <i>Lugares</i>	1
8		5-B
9		3-A
12		1-B
22		1-B
E. <i>Objetos</i>		9
	9	4-C
	13	2-C
	17	5-A y B
F. <i>Personajes</i>	2	5-B
	5	1-A
	8	5-A
	9	4
	12	1-C
	20	1-B
G. <i>Sentimientos</i>	5	1
	5	2-A y C
H. <i>Tiempo</i>	1	4-C y D
	6	1-B
	12	1-A
	14	1-D
	20	1-C-D y E
	22	1-C

7. PENSAMIENTO

A. <i>Clasificación</i>	3	4
	4	2 y 3
	5	2
	7	1
	8	2
	9	2
	10	1
	11	1 y 2
	16	3
	17	6
	18	3 y 4

	Nº Fichas	Actividad Nº
	19	4
	21	2 y 3
	20	2 y 5
B. <i>Emisión de juicios</i> (Selección múltiple o verdadero-falso)	2	1
	3	2
	4	1
	5	1
	7	1 y 2
	8	1
	9	1
	16	1
	17	1
	19	2
C. <i>Emisión de juicios negativos</i>	7	3
	8	2
	9	3
	14	1
	17	3
D. <i>Establecer relaciones</i> (de cantidad, causalidad, oposición, diferencias y semejanzas)	3	5-A
	7	3 y 4
	11	3
E. <i>Generar preguntas para oraciones dadas</i>	8	3
	12	4
	22	2
F. <i>Inferencias</i>	1	1
	2	3
	10	6-A y C
	12	6-A
	13	1
	14	1
	15	1 y 5
	21	1 y 3-A
G. <i>Seriación o secuencia</i>	6	5
	15	3
	16	4
	18	
8. TECNICAS LECTORAS		
A. <i>Lectura de saltado</i>	10	2
	12	1
	15	4
	16	2

	Nº Fichas	Actividad Nº
B. <i>Lectura en voz alta</i>		
Todas las lecturas pueden ser leídas en voz alta si el niño lo desea.		
C. <i>Relectura</i>	2	4
	6	1
	9	1
	13	2
	15	4
	16	1
	19	1
	20	1
	22	1

II. FICHAS DE LECTURA

FICHA N° 1

LAS CUATRO ESTACIONES

—¿Cuáles son las cuatro estaciones? —le preguntaron un día a Marcelo.

—Yo conozco dos estaciones, nada más —respondió Marcelo—: la Estación Central y la Estación Mapocho.

—Pero, Marcelo, no te estábamos preguntando) por las estaciones de los trenes. Te preguntábamos por las otras estaciones.

—¡Ah! Me estaban preguntando por las estaciones de radio. Hay muchas más que cuatro. Yo conozco...

—No, Marcelo, nadie te está preguntando por las estaciones de radio. Te estamos preguntando por las cuatro estaciones.

—Ya sé: “Las cuatro estaciones” son una obra de Vivaldi. Tararán, tirarín, turorín, tirarín, tan, tan...

—No te hagas el que no entiendes, Marcelo. Te estamos preguntando por las cuatro estaciones del año. ¿Las sabes o no las sabes?

—Claro que sé cuáles son las cuatro estaciones del año. Pero nadie me preguntaba eso. Las cuatro estaciones del año son: las vacaciones de verano, las vacaciones de invierno, las fiestas de la primavera y una que no sé cómo se llama.

—Primavera, verano, otoño e invierno, Marcelo. Eso era todo.

(168 palabras)

ACTIVIDADES

1) **Subraya las palabras que, según tu opinión, describen a Marcelo:**

bromista

olvidadizo

“tomador de pelo”

sordo

músico

preguntón

distraído

contestador

conversador

divertido

leso

simpático

2) **¿Cuántos significados le dio Marcelo a la palabra ESTACIONES? Busca los significados en la lectura y escríbelos.**

- A. _____
- B. _____
- C. _____
- D. _____

3) **Juega a encontrar distintos significados para una misma palabra (homónimos). Escríbelos:**

A. hoja

B. traje

C. vino

D. llave

4) **Responde en voz alta o por escrito las siguientes preguntas:**

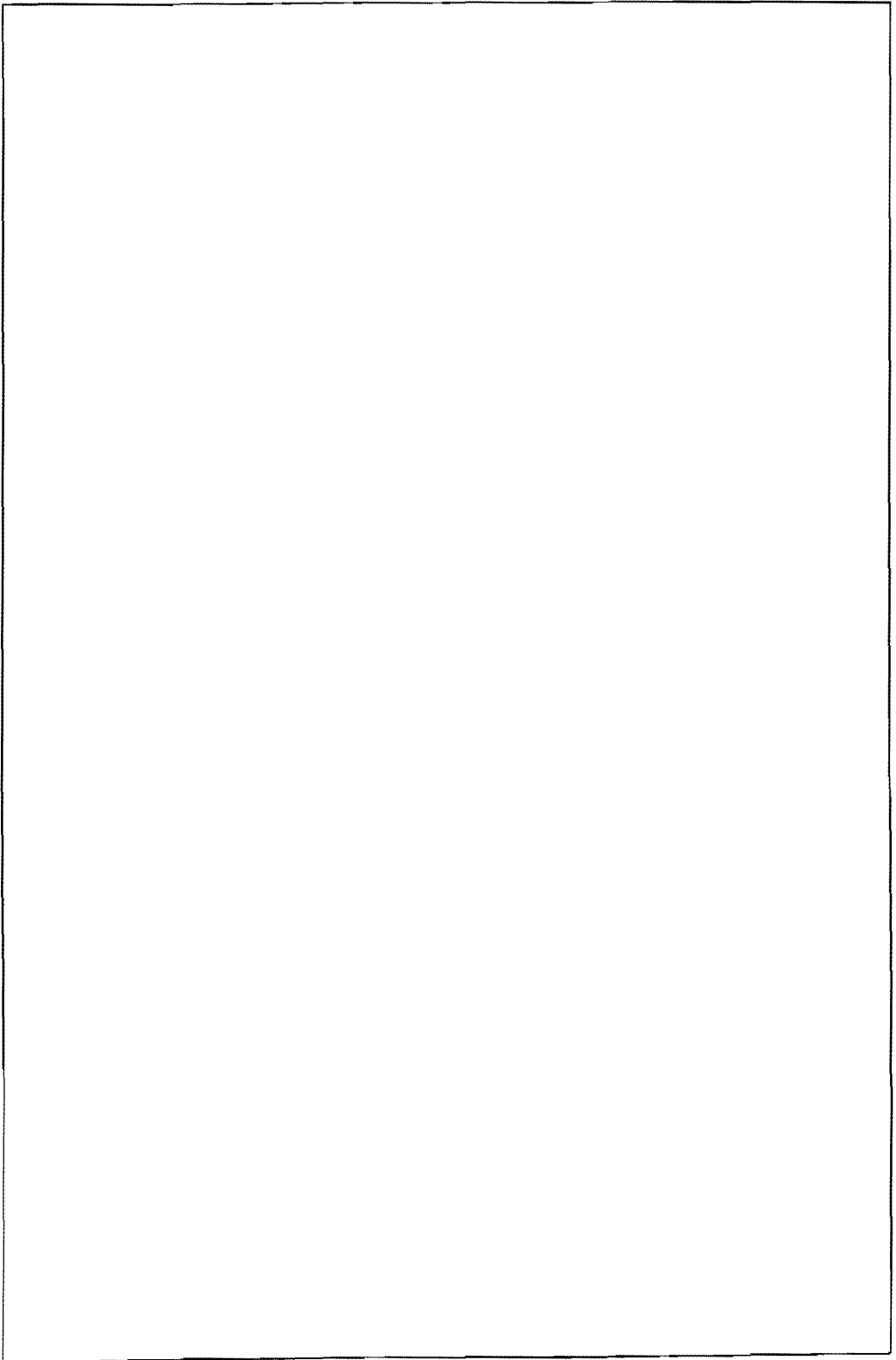
A. ¿Qué estación de ferrocarriles conoces?

B. ¿Cuál es tu estación de radio preferida?

C. ¿En qué estación del año estamos?

D. ¿Cuál estación del año prefieres y por qué?

5) Elige un significado de la palabra ESTACIONES y dibújalo.



COMPLETA EL TEXTO

—¿Cuáles son las cuatro estaciones? —le preguntaron un día a Marcelo.

—Yo conozco dos estaciones, _____ más —respondió Marcelo—: la Estación Central _____¹ la Estación Mapocho.

—Pero, Marcelo, _____² te estábamos preguntando por _____³ estaciones de los trenes. _____⁴ preguntábamos por las otras _____⁵.

—¡Ah! Me estaban preguntando _____⁶ las estaciones de radio. _____⁷ muchas más que cuatro. _____⁸ conozco... _____⁹

—No, Marcelo, nadie _____¹⁰ está preguntando por las _____¹¹ de radio. Te estamos _____¹² por las cuatro estaciones.

—_____¹³ sé: “Las cuatro estaciones” _____¹⁴ una obra de Vivaldi. Tararán, tirarín, turorín, tirarín, tan, tan...

—_____¹⁵ te hagas el que _____¹⁶ entiendes, Marcelo. Te _____¹⁷ estamos por las cuatro estaciones _____¹⁸ año. ¿Las sabes o _____¹⁹ las sabes?

—Claro que _____²⁰ cuáles son las cuatro _____²¹ del año. Pero nadie _____²² preguntaba eso. Las cuatro _____²³ del año son: las _____²⁴ de verano, las vacaciones _____²⁵ invierno, las fiestas de _____²⁶ primavera y una que _____²⁷ sé cómo se llama.

—_____²⁸, verano, otoño e invierno, Marcelo. Eso era todo.

omisiones: 28

respuestas correctas: _____

% de respuestas correctas: _____

FICHA N° 2

EL PERRO Y EL GATO

Mauricio y Anita tenían un simpático perro pequinés. Los niños jugaban todo el día con él. El Pequi, así se llamaba el perro, no causaba ninguna clase de problemas.

Un día, los niños encontraron un gatito perdido. Mauricio lo envolvió en su parka y lo llevó hasta la casa. Allí lo pusieron en una caja de cartón. Anita le llevó leche y le hizo una cama con ropa de sus muñecas. El pequeño gato se tomó la leche, durmió un rato en su nueva cama y luego decidió partir a explorar su nuevo mundo.

Apenas asomó su cabeza por encima de los bordes de la caja, un gruñido terrible lo hizo retroceder. El Pequi estaba furioso.

—¡Se lo va a comer! —gritó Anita, muerta de miedo. El Pequi se contentó con gruñir, pero siguió vigilando la caja.

—Pobre gatito —dijo Mauricio—. Va a tener que pasar toda su vida adentro de la caja.

—No hay derecho —dijo Anita—. A ese gatito le gustaría andar por todas partes. Hay que amarrar al Pequi.

—Al Pequi no le gusta estar amarrado.

—Entonces hay que ponerle un bozal.

—¿Y cómo va a comer en ese caso? Además el gato lo podría atacar con sus garras y el Pequi no podría defenderse.

—Ya sé —dijo Anita—. Vamos a decirle al Pequi que este gatito es un perro chico y que puede jugar con él.

—Mejor lo disfrazo de perro —dijo Mauricio—. Le hago unas orejas largas de plasticina y le alargó un poco la nariz con una corneta de cartón. El Pequi va a estar convencido de que es perro.

—Sí, pero hay un problema. El gato va a saber que el Pequi es perro y no va a querer jugar con él.

—Habría que disfrazar al Pequi de gato. Seguro que no le gusta.

Vaya problema. ¿Por qué no ayudan ustedes a Anita y Mauricio?

ACTIVIDADES

- 1) **¿Cómo crees tú que Anita y Mauricio podrían solucionar su problema? Escribe tu respuesta.**

- 2) **Marca con una cruz la respuesta correcta.**

- A. _____ Pequi fue un perro con problemas.
B. _____ Los problemas de Pequi empezaron cuando llegó el gato.
C. _____ Pequi no tiene problemas con los gatos.
D. _____ El disfraz solucionó los problemas de Pequi.

- 3) **De la lectura podrías deducir que los perros.**

- A. _____ A veces son temidos por los gatos.
B. _____ Siempre aman a los gatos.
C. _____ Rara vez aman a los gatos.
D. _____ Les tienen miedo a los gatos.

- 4) **Relee el texto para contestar las siguientes preguntas:**

- A. ¿Cómo pensaba Mauricio disfrazar al gato?

- B. ¿En qué consistía el disfraz?

- 5) **Contesta en voz alta las siguientes preguntas:**

- A. ¿Qué significa el dicho: “Se llevan como el perro y el gato”?

- B. ¿Cuáles son los personajes del cuento?

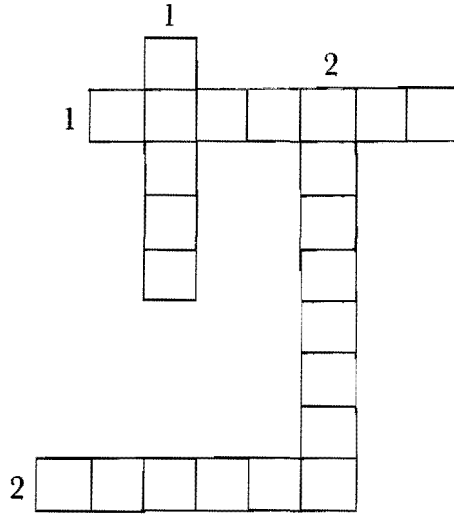
6) Resuelve este crucigrama

Horizontales

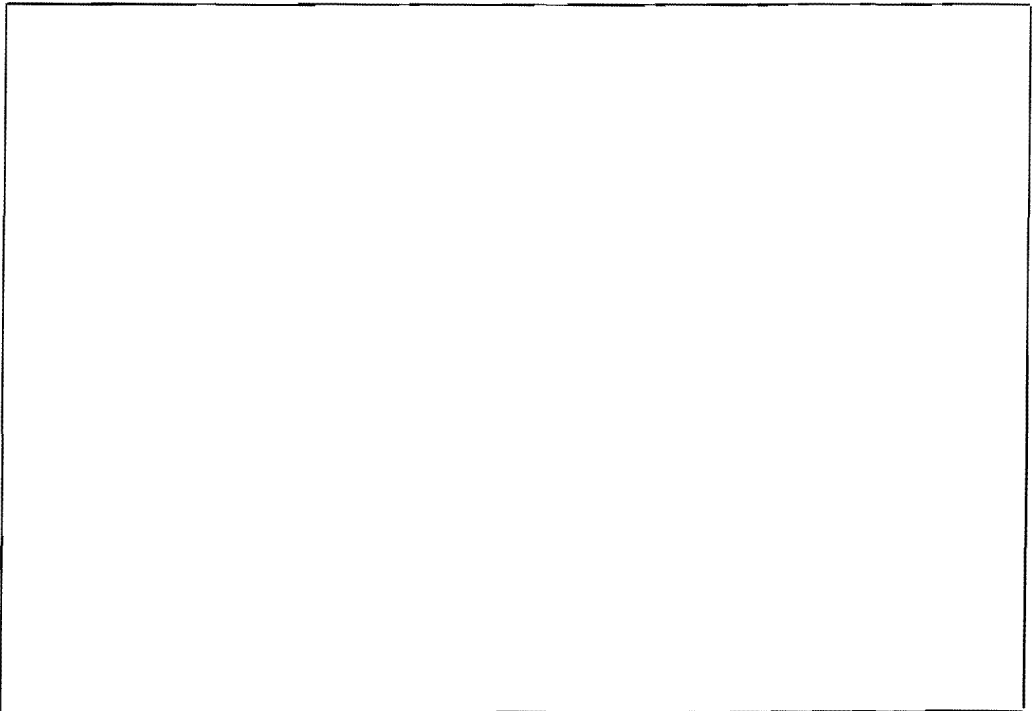
1. Instrumento musical que iba a servir de nariz a Pequi.
2. Acción que significa enojo en el perro.

Verticales

1. Aparato para cubrir la boca de los animales.
2. Salir a recorrer un nuevo mundo.



7) Dibuja cómo Anita y Mauricio solucionaron el problema de Pequi.



COMPLETA EL TEXTO

Mauricio y Anita tenían un simpático perro pequinés. Los niños jugaban todo _____ día con él. El Pequi, _____ se llamaba el perro, _____ causaba ninguna clase de _____.

Un día, los niños _____ un gatito perdido. Mauricio _____ envolvió en su parka _____ lo llevó hasta la _____ . Allí lo pusieron en _____ caja de cartón. Anita _____ llevó leche y le _____ una cama con ropa _____ sus muñecas. El pequeño _____ se tomó la leche, _____ un rato en su _____ cama y luego decidió _____ a explorar su nuevo _____.

Apenas asomó su cabeza _____ encima de los bordes _____ la caja, un gruñido _____ lo hizo retroceder. El Pequi _____ furioso.

—¡Se lo va _____ comer! —gritó Anita, muerta _____ miedo. El Pequi se _____ con gruñir, pero siguió _____ la caja.

—Pobre gatito — _____ Mauricio—. Va a tener _____ pasar toda su vida _____ de la caja.

—No _____ derecho —dijo Anita—. A _____ gatito le gustaría _____ todas partes. Hay que _____ al Pequi.

—Al Pequi _____ le gusta estar amarrado.

— _____ hay que ponerle un _____.

—¿Y cómo va a _____ en ese caso? Además _____ gato lo podría atacar _____ sus garras y el Pequi _____ podría defenderse.

—Ya sé — _____ Anita—. Vamos a decirle _____ Pequi que este gatito _____ un perro chico y _____ puede jugar con él.

— _____ lo disfrazo de perro — _____ Mauricio—. Le hago unas _____ largas _____ de plasticina y _____ alargó un poco la _____ con una corneta de _____ . El Pequi va a _____ convencido de que es _____.

—Sí, pero hay un _____ . El gato va a _____ que el Pequi es _____ y no va a _____ jugar con él.

—Habría _____ disfrazar al Pequi de _____.

Seguro que no le _____.

Vaya problema. ¿Por qué no ayudan a Anita y Mauricio?

omisiones: 58

respuestas correctas: _____

% de respuestas correctas: _____

FICHA Nº 3

EL GATO Y EL RATON

Un ratón se cayó a un tonel de vino y chillaba como loco para que alguien lo sacara.

En eso pasó un gato.

–¿Quieres que te saque? –le preguntó el gato al ratón.

–Sácame, por favor, que me estoy ahogando –respondió el ratón.

–Te voy a sacar, pero antes prométeme que siempre vendrás a ponerte a mis pies cuando te llame.

–Te lo prometo –dijo el ratón.

Y el gato sacó al ratón del tonel de vino y lo dejó irse, porque ese día no tenía hambre.

Tres días después, el gato estaba muerto de hambre.

–Ratón, ven acá –gritó con voz muy fuerte.

–No pienso –le respondió el ratón, bien escondido en su cueva.

–¿Es así como cumples tus promesas, ratón? ¿Acaso no me prometiste el otro día, cuando estabas en el tonel de vino, que te pondrías a mis pies cada vez que te llamara?

–Claro que te lo prometí –respondió el ratón–, pero había bebido tanto vino, que no supe lo que te prometía.

(168 palabras)

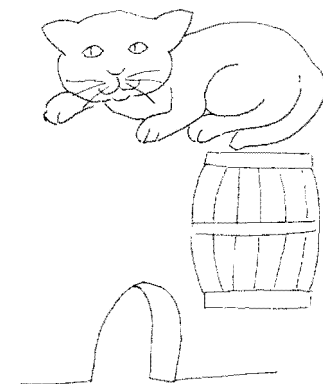
ACTIVIDADES

1) Une con una línea el dibujo que mejor completa la oración.

A. El ratón se cayó al

B. El ratón estaba bien escondido en su

C. Al ratón lo sacó el



2) Escribe al lado de cada oración V si es verdadera o F si es falsa:

A. _____ El gato se estaba ahogando.

B. _____ El ratón chillaba como un loco.

C. _____ El ratón cumplió la promesa.

3) Haz una oración con las palabras:

Tonel: _____

Promesas: _____

4) Encierra en un círculo la G cuando la oración corresponde al gato y la R cuando corresponde al ratón.

A. Sácame, que me estoy ahogando. G R

B. Tres días después estaba muerto de hambre. G R

C. Se escondió en la cueva. G R

D. No cumplió su promesa. G R

E. Salvó al ratón. G R

5) Contesta en voz alta o por escrito las siguientes preguntas:

A. ¿En qué se diferencia un gato de un ratón?

B. ¿Qué significa la expresión “ponerse a los pies de alguien”?

C. ¿Cómo actúas tú cuando haces una promesa?

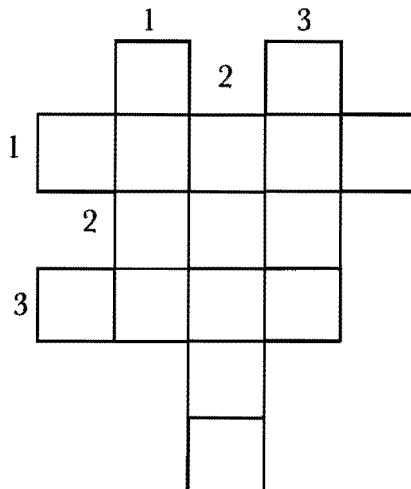
6) Crucigrama

Horizontales

1. El animal que se cayó al tonel.
2. Sonido que se produce al toser.
3. Animal peludo, simpático, que vive en la selva. Femenino.

Verticales

1. El animal que no se cayó al tonel.
2. El objeto donde cayó el ratón.
3. Flor.



COMPLETA EL TEXTO

Un ratón se cayó a un tonel de vino y chillaba como loco para que alguien lo sacara.

En eso pasó un _____.

–¿Quieres que te saque? –¹_____ ²_____ preguntó el gato al _____.

–Sácame, por favor, que _____ ³_____ ⁴_____ estoy ahogando –respondió el _____.

–Te voy a sacar, _____ ⁵_____ antes prométeme que siempre _____ ⁶_____ a ponerte a mis _____ ⁷_____ cuando te llame.

–Te _____ ⁸_____ prometo –dijo el ratón.

_____ ⁹_____ el gato sacó al _____ ¹⁰_____ del tonel de vino _____ ¹¹_____ lo dejó irse, porque _____ ¹²_____ ¹³_____ día no tenía hambre.

_____ ¹⁴_____ días después, el gato _____ ¹⁵_____ muerto de hambre.

–Ratón, _____ ¹⁶_____ acá –gritó con voz _____ ¹⁷_____ fuerte.

–No pienso –le _____ ¹⁸_____ el ratón, bien escondido _____ ¹⁹_____ su cueva.

–¿Es ²⁰_____ así _____ ²¹_____ no me prometiste el _____ ²²_____ día, cuando estabas en _____ ²³_____ tonel de vino, que _____ ²⁴_____ pondrías a mis pies _____ ²⁵_____ vez que te llamara?

–Claro que te lo prometí –respondió el ratón–, pero había bebido tanto vino, que no supe lo que te prometía.

omisiones: 25

respuestas correctas: _____

% de respuestas correctas: _____

FICHA N° 4

LOS INDIOS DE CHILE

Antes de la llegada de los españoles, los indios eran los únicos habitantes de Chile.

No todos los indios de Chile eran iguales. Sus caras, la forma de su cuerpo y su color eran distintos en las diversas regiones. Hablaban distintas lenguas y tenían costumbres diferentes, según la tribu a la que pertenecían. Su vida era sencilla. Algunos eran pescadores. Vivían junto al mar. En el Sur de Chile usaban botes hechos con cueros de animales marinos.

Otros indios de Chile eran cazadores y agricultores. Comían carne de animales cazados por ellos y se vestían con sus pieles. Cuando conocían animales que daban lana, usaban telares y hacían tejidos de muchos colores. Casi todos los indios de Chile eran hábiles alfareros: usando diversas clases de greda, fabricaban ollas, fuentes y cántaros.

Cuando llegaron los españoles, los indios defendieron sus tierras. Eran muy buenos guerreros.

Sus armas principales eran las lanzas y las flechas. Con el paso del tiempo, indios y españoles se mezclaron y formaron la base del pueblo de Chile. Después llegó gente de otros países, como Italia, Alemania, Siria, Israel, Yugoslavia, Inglaterra, Francia, que también llegó a formar parte de Chile.

Como recuerdo de la forma en que los indios vivían, todavía en nuestros campos hay gentes que hacen fuentes, ollas, cántaros y otros objetos de greda, mientras otras tejen, en telares hechos por ellas mismas, mantas, alfombras y frazadas.

(233 palabras)

ACTIVIDADES

1) **Escribe verdadero (V) o falso (F) en las oraciones siguientes:**

- A. _____ Los indios en Chile eran todos iguales.
- B. _____ Los indios pelearon contra los españoles.
- C. _____ Los indios no trataron de defender su tierra.
- D. _____ La mayoría de los indios eran hábiles alfareros.
- E. _____ Los indios desempeñaban diferentes labores.

2) **Subraya los trabajos que hacían los indios:**

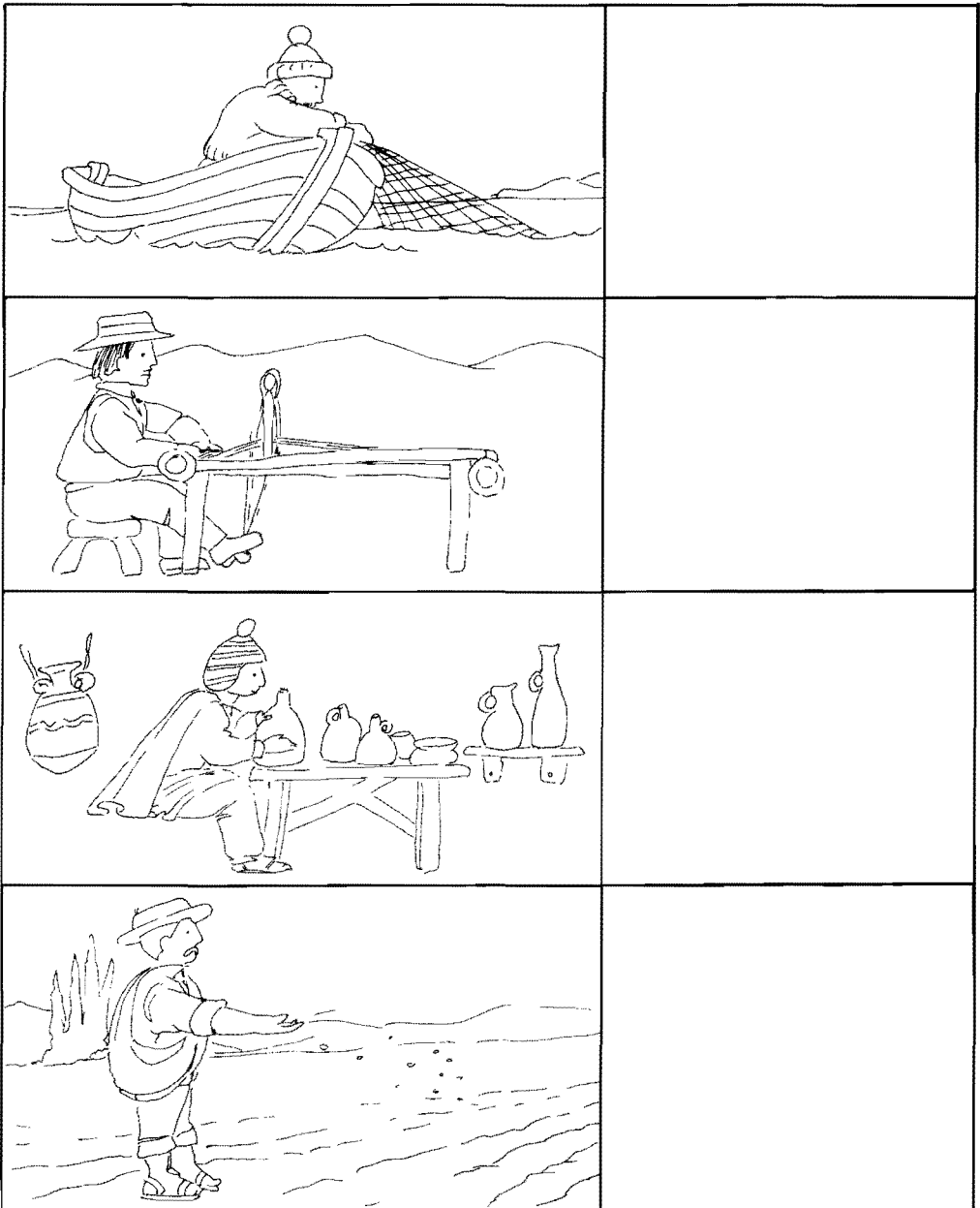
carpinteros	agricultores	pasteleros
cazadores	mecánicos	pescadores
torneros	relojeros	alfareros
guerreros		

3) **En la siguiente lista de palabras escribe una P cuando corresponda a país, una T a tipo de trabajo, y una I cuando se trate de un producto elaborado por los indios.**

pescadores	_____	lanzas	_____
ollas	_____	cazadores	_____
Italia	_____	fuentes	_____
flechas	_____	Alemania	_____
agricultores	_____	alfombras	_____
cántaros	_____	Israel	_____
mantas	_____	alfareros	_____
Siria	_____	frazadas	_____

4) **Imagínate qué sintieron los indios a la llegada de los españoles. Cuéntalo o representalo en una dramatización.**

5) Dibuja a la derecha de cada cuadro el producto que entrega cada uno de los trabajadores.



COMPLETA EL TEXTO

Antes de la llegada de los españoles, los indios eran los únicos habitantes de Chile.

No todos los indios _____ Chile eran iguales. Sus _____, la forma de su _____ y su color eran _____ en las diversas regiones. _____ distintas lenguas y tenían _____ diferentes, según la tribu _____ la que pertenecían. Su _____ era sencilla. Algunos eran _____. Vivían junto al mar. _____ el Sur de Chile _____ botes hechos con cueros _____ animales marinos.

Otros indios _____ Chile eran cazadores y _____. Comían carne de animales _____ por ellos y se _____ con sus pieles. Cuando _____ animales que daban lana, _____ telares y hacían tejidos _____ muchos colores. Casi todos _____ indios de Chile eran _____ alfareros: usando _____ clases _____ greda, fabricaban ollas, fuentes _____ cántaros.

Cuando _____ llegaron los _____, los indios defendieron sus _____. Eran muy buenos guerreros. _____ armas principales eran las _____ y las flechas. Con _____ paso del tiempo, indios _____ españoles se mezclaron y _____ la base del pueblo _____ Chile. Después llegó gente _____ otros países, como Italia, Alemania, Siria, Israel, Yugoslavia, Inglaterra, Francia, _____ también llegó a formar _____ de Chile.

Como recuerdo de la forma en que los indios vivían, todavía en nuestros campos hay gentes que hacen fuentes, ollas, cántaros y otros objetos de greda, mientras otras tejen, en telares hechos por ellas mismas, mantas, alfombras y frazadas.

omisiones: 34

respuestas correctas: _____

% de respuestas correctas: _____

FICHA N° 5

UN PAPA EN LA ESCUELA

José Eduardo, un niño de seis años, volvió llorando del colegio.

—¿Qué te pasa? —le preguntó su papá.

—Todos los niños se burlan de mí —respondió José Eduardo—. No quiero ir más al colegio. ¿Por qué tendrán que pasarme estas cosas a mí?

—Mira, José Eduardo —le respondió el padre—. A todos los niños, en un momento u otro, les pasa lo mismo. Pero todo se arreglará si tú te sabes reír de las burlas.

—Tú no sabes cómo son los niños de mi escuela, papá. Son espantosos.

—No hay niños espantosos, José Eduardo. Yo te voy a contar lo que me pasó cuando recién empecé a estudiar.

”El primer día de clases de su vida, tu papá se enfermó. Tuvo que quedarse en cama durante más de una semana. Cuando se mejoró y asistió a clases por primera vez, los niños llevaban ya mucho tiempo estudiando juntos y se conocían perfectamente entre ellos.

”Apenas apareció tu papá en la escuela, todos los niños empezaron a mirarlo con ganas de reírse de él. Un niño se acercó y le hizo una zancadilla. Tu papá cayó al suelo. Le dieron muchas ganas de llorar. (No olvides que era un niño que tenía tu misma edad.) Pero no lloró. Se levantó y le dio un empujón al que le había hecho la zancadilla, y lo hizo caer al suelo. Y los dos niños estuvieron dándose empujones y haciéndose caer al suelo durante largo rato, hasta que sonó la campana que llamaba a clases.

”En la sala, cada uno se sentó en su lugar. Los niños a un lado, las niñas al otro. En el lado de los hombres no había ningún asiento desocupado. A tu papá lo sentaron al lado de una niña. Todos se rieron. Hasta la niña sentada a su lado se reía de ese niño nuevo, que era tu papá. Sintió unos enormes deseos de llorar, pero se dominó y miró las caras llenas de risa de sus compañeros. Casi sin querer, él empezó a reírse también.

—¡Has hecho muy bien! —dijo la maestra—. Todos creían que te ibas a poner a llorar. Has ganado la prueba. Ahora, ¡todos a trabajar!

”Y así, mientras todos todavía se estaban riendo, pero ya sin burlarse, tu papá comenzó a trabajar como uno más del curso. Eso me pasó a mí,

José Eduardo, cuando era un niño, igual que tú. Cuando vuelvas mañana a clases, ríete de las burlas y nadie se volverá a preocupar de ti.

(416 palabras)

ACTIVIDADES

1) Marca con una cruz la respuesta que mejor complete cada oración.

A. La persona que una vez estuvo enfermo era:

- el escritor.
- el niño.
- el papá del niño.
- la maestra.

B. Cuando el papá del niño tuvo dificultades:

- se puso a llorar.
- acusó a los culpables.
- se amurró.
- se puso a reír.

C. El papá de José Eduardo y el otro niño terminaron de pelear cuando:

- llegó la maestra.
- un niño los separó.
- sonó la campana.
- un niño le hizo una zancadilla.

2) Coloca S cuando las frases se refieran a sentimientos y A cuando se refieran a acciones.

- A. Hacer zancadillas. _____
- B. Tener ganas de llorar. _____
- C. Sentir temor. _____
- D. Sonar la campana. _____
- E. Asistir a clases. _____
- F. Estar contento. _____
- G. Pegar. _____
- H. Caer enfermo. _____

3) Escribe las oraciones que vienen a continuación como si hubieran pasado antes (pretérito) y como si fueran a pasar mañana (futuro).

A. Los niños llevan mucho tiempo estudiando.

Pretérito: _____

Futuro: _____

B. Yo también le temo.

Pretérito: _____

Futuro: _____

C. Se sientan en su sitio.

Pretérito: _____

Futuro: _____

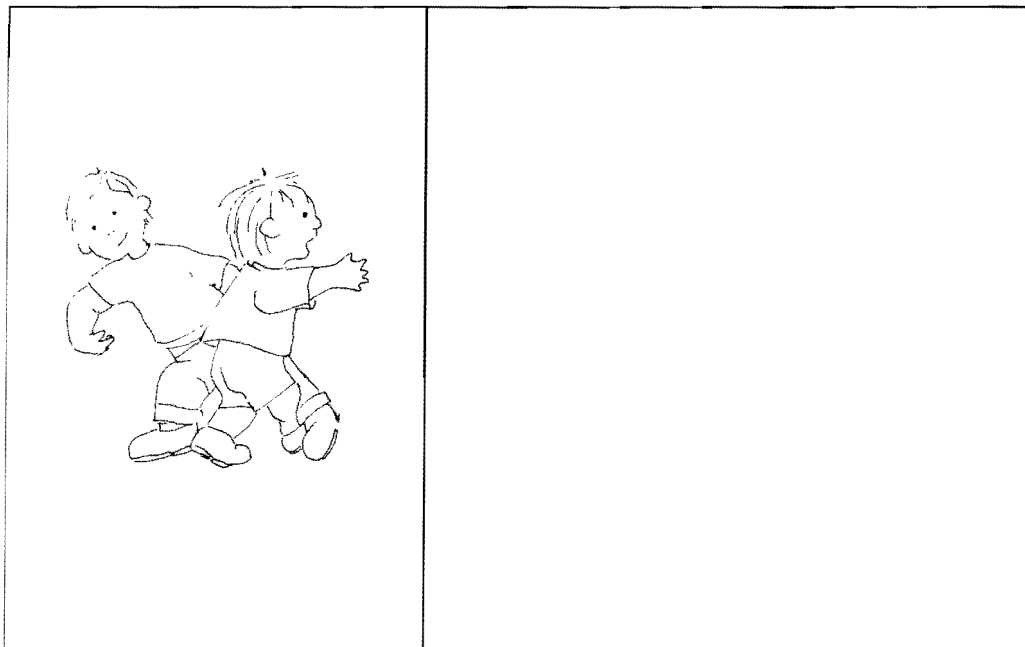
4) Responde verbalmente las siguientes preguntas:

- A. ¿Puedes narrar una anécdota que le haya sucedido a tu papá cuando era pequeño?
- B. ¿Cómo te sentiste el primer día que fuiste al colegio? ¿Puedes contarlo?
- C. ¿Qué harías tú si un compañero te hiciera una zancadilla?
- D. ¿Qué opinas sobre la actuación de la maestra de tu papá?
- E. ¿Quién es tu compañero(a) de banco? ¿Te gustaría que fuera de otro sexo? ¿Por qué?

5) Los dos párrafos contienen las mismas palabras. Léelos, observa sus diferencias y explícalas.

- A. “Apenas apareció tu papá en la escuela, todos los niños empezaron a portarse mal. Con la maestra, tu papá no tuvo susto en ningún momento”.
- B. “Apenas apareció tu papá en la escuela. Todos los niños empezaron a portarse mal con la maestra. Tu papá no tuvo susto en ningún momento”.

6) El primer cuadro muestra a un niño que hace una zancadilla a otro. Dibuja en el siguiente lo que imaginas que sucederá después.



COMPLETA EL TEXTO

José Eduardo, un niño de seis años, volvió llorando del colegio.

-¿Qué te pasa? -le _____ su papá.

-Todos los _____ se burlan de mí- _____

José Eduardo-. No quiero _____ más al colegio. ¿Por _____ tendrán que pasarme estas _____ a mí?

-Mira, José Eduardo -_____ respondió el padre-. A

_____ los niños, en un _____ u otro, les pasa

_____ mismo. Pero todo se _____ si tú te sabes

_____ de las burlas.

-Tú _____ sabes como son los _____ de mi escuela, papá. _____ espantosos.

-No hay niños _____, José Eduardo. Yo te _____ a contar lo que _____ pasó cuando recién empecé _____ estudiar.

"El primer día _____ clases de su vida, _____ papá se enfermó. Tuvo _____ quedarse en

cama durante _____ de una semana. Cuando _____ mejoró y asistió a _____ por primera vez, los

_____ llevaban ya mucho tiempo _____ juntos y se conocían, _____ entre ellos.

"Apenas apareció _____ papá en la escuela, _____ los niños empezaron a _____ con ganas de reírse _____ él. Un niño se _____ y le hizo una

_____. Tu papá cayó al _____. Le dieron muchas ganas _____ llorar. (No olvides que _____ un

niño que _____ tenía _____ misma edad.) _____ Pero no _____ Se levantó y le _____ un empujón al que

_____ había hecho la zancadilla, _____

lo hizo caer al _____. Y los dos niños _____

dándose empujones y haciéndose _____ al suelo durante largo _____

_____, hasta que sonó la _____ que

llamaba a clases.

"_____ la sala, cada uno _____ sentó en su lugar. _____ niños a un lado _____ niñas al otro.

En _____ lado de los hombres _____ había ningún asiento desocupado. _____ tu papá lo sentaron

_____ lado de una niña. _____ se rieron. Hasta la

_____ ⁵⁷ sentada a su lado _____ ⁵⁸ reía de ese niño
_____, ⁵⁹ que era tu papá. _____ ⁶⁰ unos enormes
deseos de _____, ⁶¹ pero se dominó y _____ ⁶² las caras
llenas de _____ ⁶³ de sus compañeros. Casi _____ ⁶⁴
querer, él empezó a _____ ⁶⁵ también.

”-¡Has hecho muy _____ ⁶⁶! -dijo la maestra-. Todos
_____ ⁶⁷ que te ibas a _____ ⁶⁸ a llorar. Has ganado
prueba. Ahora, ¡todos a _____ ⁶⁹!”

”Y así, ⁶⁹ mientras todos _____ ⁷⁰ se estaban riendo, pero
_____ ⁷¹ sin burlarse, tu papá _____ ⁷² a trabajar
como uno _____ ⁷³ del curso. Eso me _____ ⁷⁴ a mí,
José Eduardo, _____ ⁷⁵ era un niño, igual _____ ⁷⁶ tú.
Cuando vuelvas mañana a clases, ríete de las burlas y nadie se volverá a
preocupar de ti.

omisiones: 77

respuestas correctas: _____

% de respuestas correctas: _____

FICHA N° 6

¿POR QUE LOS GATOS TIENEN SIETE VIDAS?

María Cecilia Quiceno Castrillón - Edad: 8 años - Medellín - Colombia

Un día Dios estaba repartiendo vida a los animales, una para cada uno. Dejó las vidas en una canasta y en un descuido el gato tomó seis, se las tragó y se puso muy alegre. Dios volvió, contó las vidas, y le faltaban seis.

En esa vida el gato visitó a sus amigos. Cuando se murió y lo iban a enterrar se levantó vivo y sus amigos se quedaron asombrados.

Entonces Dios dijo:

–Ya sé quién me robó las seis vidas. Fue ese gato. Pero como ya se las comió no se las puedo quitar.

En la segunda vida, el gato se consiguió un trabajo de albañil. Una vez se cayó de un edificio y lo tuvieron que llevar a la clínica; en la clínica se murió y cuando lo iban a enterrar volvió a resucitar. Los animales dijeron:

–¿Cómo hizo para volver a vivir si ya estaba muerto?

En la tercera vida se consiguió un trabajo de secretario, y se murió de viejo. Cuando lo llevaban a enterrar se volvió a despertar. Los animales otra vez se admiraron y dijeron:

–¡Qué gato tan raro!

En la cuarta vida el gato se fue a recorrer el mundo y en una selva un león se lo comió, pero sin embargo él pudo salir vivo.

La quinta vida le duró muy poquito porque una culebra lo picó y lo envenenó y se murió. Unos animales lo vieron y lo llevaron a enterrar, pero cuando lo iban a echar el último poquito de tierra se salió del hueco y se escapó corriendo.

Entonces volvió a su tierra y no encontró ningún amigo porque todos se habían muerto. Nadie lo conocía. El gato pensó:

“¡Qué pereza seguir viviendo!”

Y para gastar las dos vidas que le quedaban se le atravesó a un carro para que lo matara. Ya lo iban a recoger muerto cuando se levantó vivo otra vez.

En la última vida el gato se consiguió una novia, se casó y le nacieron hijos. Pero murió de verdad y la gata y los gatitos se quedaron muy tristes.

Y así fue como los gatos empezaron a tener siete vidas.

(372 palabras)

ACTIVIDADES

1) Contesta las siguientes preguntas; relee el cuento de María Cecilia si es necesario.

A. ¿Qué trabajo realizó el gato en su segunda vida?

B. ¿En cuál de sus vidas se fue a recorrer el mundo?

C. ¿Por qué razón el gato pensó: “¿Qué pereza seguir viviendo!”?

2) Aprende más acerca de las palabras:

A. Hay palabras que incluyen a otras. Por ejemplo, en flores se incluyen las rosas, los claveles, las orquídeas, etc. Así, flores es una palabra genérica. Señala la palabra genérica en cada línea y subráyala.

a. siete - seis - número - dos.

b. albañil - oficios - secretario - zapatero.

c. animal - gato - culebra - león.

d. amigos - novia - hijos - personas.

B. Subraya, en cada fila, la palabra que tenga un significado semejante (palabras sinónimas) a la primera:

a. robar - entregar - quitar - rodar.

b. trabajo - descanso - escarabajo - labor.

c. edificio - construcción - departamento - oficio.

d. canasta - bolsa - cineasta - cesta.

C. Subraya, en cada fila, la palabra que signifique lo contrario a la primera (palabras antónimas).

a. descuidar - cuidar - ciudad - ensuciar.

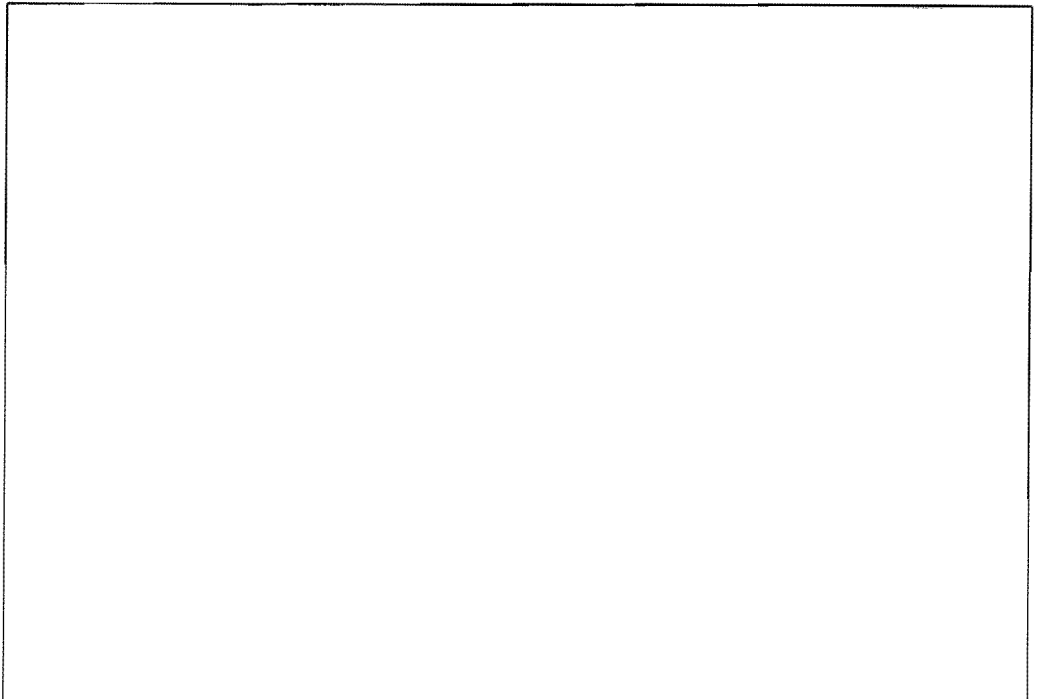
b. vivir - hervir - existir - morir.

c. amigo - enemigo - amiga - conocido.

3) Imagina que tú eres el autor(a) del cuento y que quieres cambiar el tema de la cuarta vida del gato. Escribe lo que hayas inventado.

4) Cambia otras partes del cuento. Puede ser el comienzo, el desarrollo o el final. Cuéntalo en voz alta en su nueva forma.

5) Cuenta el cuento de María Cecilia con dibujos, como si fuera una historieta ilustrada. Si prefieres dibuja el cuento con los cambios que realizaste.



COMPLETA EL TEXTO

Un día Dios estaba repartiendo vida a los animales, una para cada uno. Dejó las vidas en _____ canasta y en un _____ el gato tomó seis, _____ las tragó y se _____ muy alegre. Dios volvió, _____ las vidas, y le _____ seis.

En esa _____ vida _____ gato visitó a sus _____. Cuando se murió y _____ iban a enterrar se _____ vivo y sus amigos _____ quedaron asombrados.

Entonces Dios _____:

—Ya sé quién me _____ las seis vidas. Fue _____ gato. Pero como ya _____ las comió no se _____ puedo quitar.

En la _____ vida, el gato se _____ un trabajo de albañil. _____ vez se cayó de _____ edificio y lo tuvieron _____ llevar a la clínica; _____ la clínica se murió _____ cuando lo iban a _____ volvió a resucitar. Los _____ dijeron:

—¿Cómo hizo para _____ a vivir si ya _____ muerto?

En la tercera _____ se consiguió un trabajo _____ secretario, y se murió _____ viejo. Cuando lo llevaban _____ enterrar se volvió a _____. Los animales otra vez _____ admiraron y dijeron:

—¡Qué _____ tan raro!

En la _____ vida el gato se _____ a recorrer el mundo _____ en una selva un _____ se lo comió, pero _____ embargo él pudo salir _____.

La quinta vida _____ le _____ muy poquito porque una _____ lo picó y lo _____ y se murió. Unos _____ lo vieron y lo _____ a enterrar, pero cuando _____ iban a echar el _____ poquito de tierra se _____ del hueco y se _____ corriendo.

Entonces volvió a _____ tierra y no encontró _____ amigo porque todos se _____ muerto. Nadie lo conocía. _____ gato pensó:

“¡Qué pereza _____ viviendo!”

Y para gastar _____ dos vidas que le _____ se le atravesó a _____ carro para que lo _____.

Ya lo iban a _____⁵⁹ muerto cuando se levantó
_____ otra vez.

En la _____⁶⁰ vida el gato se _____ una novia,
se casó _____⁶¹ le nacieron hijos. Pero _____⁶² de
verdad y la _____⁶³ y los gatitos se _____⁶⁴ muy
tristes.

Y así fue como los gatos empezaron a tener siete vidas.

omisiones: 66

respuestas correctas: _____

% de respuestas correctas: _____

FICHA N° 7

¿SIENTEN LAS PLANTAS?

Todo el mundo sabe que el suelo, el agua y la luz son importantes para las plantas. Por eso se las riega, se las coloca en buena tierra y en lugares donde tengan buena luz.

Con sus raíces y sus hojas, las plantas captan el agua y las otras materias que necesitan para vivir; gracias a sus hojas, aprovechan la luz para hacer transformaciones en las materias que sacan del aire y del suelo.

Todos sabemos que, a diferencia de los animales, las plantas no se trasladan de un lugar a otro; no tienen ojos para ver; no tienen oídos para escuchar; no tienen narices para oler; no gritan ni protestan cuando se las golpea; parecen no sentir nada.

¿Será realmente así? ¿Será verdad que las plantas son incapaces de sentir algo?

Algunas personas creen que las plantas oyen cuando alguien les habla. Otras creen que a las plantas les gusta la música. Según estas personas, las plantas crecen más lindas si se les habla con cariño y se las hace “escuchar” música suave.

Hoy día se sabe que las plantas sienten. Sienten los cambios de temperatura, los cambios de luz, las variaciones de la humedad. Por eso, las plantas saben cuándo deben hacer brotar sus hojas, florecer, botar sus hojas e invernar.

Los científicos todavía están estudiando cómo sienten las plantas a pesar de no tener ojos, ni oídos, ni narices. Ya se sabe que algunas plantas tienen *órganos sensores* en sus hojas y yemas. Es decir, tienen algo parecido a nuestro sentido del tacto, gracias al cual sabemos cuándo algo está frío o caliente, es blando o duro, áspero o liso, seco o húmedo. Además, sin ver propiamente, saben cuándo hay luz o no.

Todavía no se sabe si las plantas captan los sonidos. Cuando se aclare el misterio, vamos a saber si tienen razón las personas que les hablan a las plantas y las hacen “escuchar” música para que crezcan mejor.

(325 palabras)

ACTIVIDADES

1) **En relación a las plantas se CREEN algunas cosas y se SABEN otras. A continuación viene una serie de afirmaciones. Coloca una C cuando sea una creencia y una H cuando sea un hecho comprobado:**

A – El sol, la luz y el suelo son importantes para las plantas.

B – Las plantas oyen cuando se les habla.

C – Las plantas crecen más cuando se les hace escuchar música.

D – Las plantas sienten los cambios de temperatura, luz y humedad.

2) **A continuación vienen palabras que tienen distintos significados. Subraya el significado que corresponda al que tiene cada palabra en la lectura:**

A. YEMA

a. Parte central del huevo.

b. Renuevo en forma de botón que nace en el tallo de los vegetales y produce hojas o flores.

c. Parte de los dedos muy sensible al tacto.

B. TACTO

a. Tino, acierto, delicadeza.

b. Acción de establecer contacto.

c. Uno de los sentidos, mediante el cual se aprecian el calor, el frío y la presión.

C. ORGANO

a. Cualquiera de las partes del cuerpo de un animal o vegetal que ejerce una función.

b. Instrumento musical de viento compuesto de muchos tubos donde se produce el sonido.

D. HOJA

a. Lámina delgada de papel, metal o madera.

b. Cuchilla de las herramientas y de las armas blancas como navajas, dagas, espadas.

c. Cada una de las partes planas, generalmente verdes y delgadas, que nacen en los tallos y ramas de los vegetales.

3) Marca con una cruz las afirmaciones que no aparecen en el texto.

- A — Las plantas se trasladan de un lugar a otro.
- B — Las plantas sienten los cambios de temperatura.
- C — Ahora se sabe que las plantas captan los sonidos.
- D — Algunas plantas tienen órganos sensores en sus hojas y yemas.

4) ¿En qué se parecen y en qué se diferencian las plantas y los animales?

Se parecen

Se diferencian

5) ¿Qué sientes tú cuando

- A. ves un perro?
- B. ves un árbol en flor?
- C. entras en el colegio?
- D. lees estas fichas?

6) Trata de hacer algunos experimentos en relación con las plantas para comprobar si son hechos o supersticiones. ¡A lo mejor podrías resolver un misterio!

Por ejemplo, puedes tener dos plantas con las mismas condiciones de humedad, luz, riego, calidad de la tierra y sólo a una hacerla escuchar música. Al cabo de un tiempo verifica si ésta ha crecido más.

COMPLETA EL TEXTO

Todo el mundo sabe que el suelo, el agua y la luz son importantes para las plantas. Por eso se las _____¹, se las coloca en _____ tierra y en lugares _____² tengan buena luz.

Con _____³ raíces y sus hojas, _____⁴ plantas captan el agua _____⁵ las otras materias que _____⁶ para vivir; gracias a _____⁷ hojas, aprovechan la luz _____⁸ hacer transformaciones en las _____⁹ que sacan del aire _____¹⁰ del suelo.

Todos sabemos _____¹¹, a diferencia de los _____¹², las plantas no se _____¹³ de un lugar a _____¹⁴; no tienen ojos para _____¹⁵; no tienen oídos para _____¹⁶; no tienen narices para _____¹⁷; no gritan ni protestan _____¹⁸ se las golpea; parecen _____¹⁹ sentir nada.

¿Será realmente _____²⁰? ¿Será verdad que las _____²¹ son incapaces de sentir _____²²?

Algunas personas creen que _____²³ plantas oyen cuando alguien _____²⁴ habla. Otras creen que _____²⁵ las plantas les gusta _____²⁶ música. Según estas personas, _____²⁷ plantas crecen más lindas _____²⁸ se les habla con _____²⁹ y se las hace _____³⁰ música suave.

Hoy día _____³¹ sabe que las plantas _____³². Sienten los cambios de _____³³, los cambios de luz, _____³⁴ variaciones de la _____³⁵. Por eso, las plantas saben _____³⁶ deben hacer brotar sus _____³⁷, florecer, botar sus hojas _____³⁸ invernar.

Los científicos todavía _____³⁹ estudiando cómo sienten las _____⁴⁰ a pesar de no _____⁴¹ ojos, ni oídos, ni _____⁴². Ya se sabe que _____⁴³ plantas tienen *órganos sensores* _____⁴⁴ sus hojas y yemas. _____⁴⁵ decir, tienen algo parecido _____⁴⁶ nuestro sentido del tacto, _____⁴⁷ al cual sabemos cuándo _____⁴⁸ está frío o caliente, _____⁴⁹ blando o duro, áspero _____⁵⁰ liso, seco o húmedo. _____⁵¹, sin ver propiamente, saben _____⁵² hay luz o no.

_____⁵³ no se sabe si _____⁵⁴ plantas captan los _____⁵⁵

sonidos. Cuando se aclare el misterio, vamos a saber si tienen razón las personas que les hablan a las plantas y las hacen “escuchar” música para que crezcan mejor.

omisiones: 55

respuestas correctas: _____

% de respuestas correctas: _____

FICHA N° 8

UNA TIA NUCLEAR

Ustedes no me lo van a creer. Tengo una Tía Nuclear. Ella es un poco doctora porque trabaja en un hospital, anda con delantal blanco y pone inyecciones. Pero no es doctora doctora, porque no puede operar a la gente de las amígdalas.

Al lado de su oficina ella tiene un depósito radiactivo. Al principio yo creía que ella usaba unas bombas atómicas chiquititas para matar a los microbios. Ahora sé que no usa bombas atómicas; usa unas cápsulas atómicas que descubren todas las enfermedades. Si uno está enfermo, se toma un vaso de bebida radiactiva y una máquina enciende luces de todos colores. Así se sabe si uno está enfermo o no.

El otro día fui a hacerme un examen con mi tía. Es sensacional. Toda la gente anda radiada. Usa unas plaquitas en los delantales porque todos tienen contaminación atómica. A mí me dieron un vaso con agua radiactiva con un montón grande pero grande de átomos. Me lo tomé de un trago y sentí muchas cosquillas en el estómago. Los átomos me andaban por todo el cuerpo.

Ahora tengo que esperar. No sé qué me va a pasar. Con estos átomos puedo convertirme en el Hombre Nuclear o en el Hombre Increíble. Yo prefiero al Hombre Nuclear, porque el Hombre Increíble es muy feo y a mí no me gusta ser verde.

Mi tía dice que no me va a pasar nada. Pero cuando me pusieron la maquinita de las luces, yo vi que se encendió una luz verde.

Le voy a decir a mi mamá que me compre hartas camisas, porque lo más seguro es que me voy a transformar en el Hombre Increíble.

(278 palabras)

ACTIVIDADES

1) Escribe al lado de cada oración V si es verdadera o F si es falsa.

- A. _____ La tía del protagonista es doctora.
- B. _____ El niño prefiere transformarse en el Hombre Increíble, en vez del Hombre Nuclear.
- C. _____ La tía usaba una bomba atómica para matar los microbios.
- D. _____ Las cápsulas atómicas ayudan a descubrir las enfermedades.
- E. _____ La lectura corresponde al diario de un niño.

2) En la lectura se nombra a dos personajes de la televisión. Escribe el nombre de otros personajes de la TV que tú conozcas.

3) Escribe las preguntas a las siguientes respuestas:

Preguntas

Respuestas

- | | |
|-------|---|
| _____ | A. Trabajaba en el hospital. |
| _____ | B. Porque no podía operar. |
| _____ | C. Usaba un delantal blanco. |
| _____ | D. Mi tía dijo que no me iba a pasar nada |
| _____ | |

4) Completa las siguientes analogías:

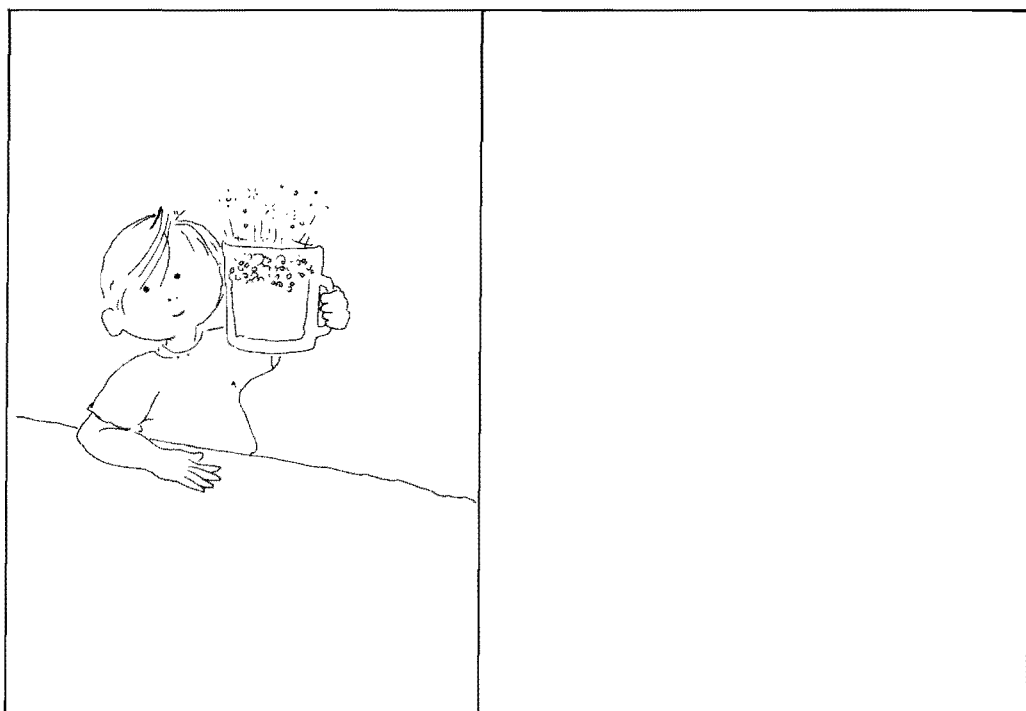
- A. Enfermero es a camilla lo que chofer es a _____ .
- B. Blanco es a negro lo que enfermedad es a _____ .

5) Responde oralmente las siguientes preguntas:

- A. ¿Quiénes son los personajes del cuento?
- B. ¿Dónde trabajaba la tía?
- C. ¿Qué le dieron de tomar al niño?
- D. El Hombre Nuclear y el Hombre Increíble son personajes de la televisión. ¿Conoces algún personaje de la radio? ¿Cuál te gusta más? ¿Por qué?

6) “UNA TIA NUCLEAR” está escrita por un niño en su Diario de Vida. Cuenta o escribe una anécdota como si lo hicieras en tu Diario.

7) El dibujo muestra al niño tomando yodo radiactivo. Dibújalo después...



COMPLETA EL TEXTO

Ustedes no me lo van a creer. Tengo una Tía Nuclear. _____ es un poco doctora _____ trabaja en un hospital,¹ _____ con delantal blanco y _____ inyecciones. Pero no es _____ doctora, porque no puede _____ a la gente de _____ amígdalas.

Al lado de _____ oficina ella⁷ tiene un _____ radiactivo. Al principio⁸ yo _____ que ella usaba unas _____ atómicas chiquititas para matar _____ los microbios.¹¹ Ahora sé _____ no usa bombas atómicas; _____ unas cápsulas atómicas que _____ todas las enfermedades. Si _____ está enfermo, se toma _____ vaso de bebida¹⁶ radiactiva _____ una máquina¹⁷ enciende luces _____ todos¹⁸ colores. Así se _____ si uno está enfermo _____ no.

El otro día _____ a hacerme un examen _____ mi tía. Es sensacional. _____ la gente anda radiada.²³ _____ unas plaquitas en los _____ porque todos tienen²⁵ contaminación _____ . A mí me dieron _____ vaso con agua radiactiva²⁷ _____ un montón grande pero _____ de átomos.²⁹ Me lo _____ de un trago y _____ muchas cosquillas en el _____ . Los átomos me andaban _____ todo el cuerpo.³⁴

Ahora _____ que esperar. No sé _____ me va a pasar. _____ estos átomos puedo convertirme _____ el Hombre Nuclear o _____ el Hombre Increíble.³⁸ Yo _____ al Hombre Nuclear, porque _____ Hombre Increíble es muy _____ y a mí no _____ gusta ser verde.⁴²

Mi _____ dice que no me _____ a pasar nada. Pero _____ me pusieron⁴⁵ la maquinita _____ las luces, yo vi _____ se encendió una luz _____ .

Le voy a decir a mi mamá que me compre hartas camisas, porque lo más seguro es que me voy a transformar en el Hombre Increíble.

omisiones: 49

respuestas correctas: _____

% de respuestas correctas: _____

FICHA N° 9

EL MARTILLO

Un día, Benito encontró un martillo en la calle.

–Un martillo –dijo Benito–. Me voy a quedar con él.

Era un martillo muy viejo. Su mango estaba a punto de quebrarse.

“Se lo voy a llevar a mi papá. Va a estar feliz”, pensó Benito.

El papá miró el martillo durante mucho rato. No parecía muy feliz.

–¿Ves algo en este martillo, Benito? –le preguntó el papá.

–Un martillo, nada más –respondió Benito.

–Yo veo muchas cosas –dijo el papá–. Veo a un hombre que ha trabajado muchos días con este martillo. Con él ha clavado muchas tablas; ha hecho andamios; ha enderezado muchos clavos; ha viajado con él por muchas partes. Hoy, ese hombre echa de menos su viejo martillo; lo necesita mucho; lo busca por todas partes y no lo puede encontrar.

–¿Y por qué no se compra otro martillo?

–A lo mejor no puede, Benito. Pero dime, ¿te imaginas algo más acerca del hombre que perdió el martillo?

–Sí, debe ser alguien que trabaje en una construcción.

–Eso mismo creo yo.

–Hay una construcción como a dos cuadras de la calle en la que encontré el martillo.

–¿Quieres ir conmigo a esa construcción a ver si encontramos al hombre que perdió este martillo?

–Vamos, papá. Ojalá encontremos a ese hombre.

(213 palabras)

ACTIVIDADES

1) **Encierra en un círculo la alternativa que corresponde a lo que dice el texto. Si es necesario vuelve a leer “EL MARTILLO”.**

- A. Uno de los personajes del cuento encontró en la calle:
- a. una cosa.
 - b. un utensilio.
 - c. un objeto.
 - d. una herramienta
- B. La tristeza del padre se debía a que:
- a. el martillo no le pertenecía.
 - b. lo había perdido un trabajador esforzado.
 - c. le habría gustado trabajar de obrero de la construcción.
 - d. quería que su hijo fuera honrado.

2) **A continuación encontrarás una lista de palabras. Descubre el nombre de los subconjuntos y escríbelos. Observa los ejemplos:**

A. Martillo	C - G - N	<i>Palabras acentuadas</i>
B. Calle	E - I - F	<i>Materiales de construcción</i>
C. Papá	C - H - K	_____
D. Feliz	M - N	_____
E. Andamios	B - L	_____
F. Tablas	A - E - G - H - O	_____
G. Construcción	B - G - I - J - L	_____
H. Benito	J - M - O	_____
I. Clavos	C - G	_____
J. Comprar		
K. Hombre		
L. Cuadras		
M. Ir		
N. El		
O. Trabajar		

3) **Las palabras que se presentan a continuación tienen distintos significados según las otras palabras que las rodean (contexto). Marca con una cruz el significado que no corresponde al significado dado en la lectura:**

- A. Calle — Hay una construcción nueva en esa calle.
 — Quiero que se calle.
- B. Mango — Hay una fruta que se llama mango.
 — El mango de la herramienta estaba quebrado.
- C. Viejo — Ese viejo es trabajador y respetado por todos.
 — El hombre echa de menos su viejo martillo.
- D. Tabla — Ha clavado una tabla.
 — Eso fue su tabla de salvación.

4) **Observa las palabras destacadas en las oraciones que van a continuación. Reemplázalas por nombres de la lectura y escríbelas nuevamente:**

A. Un día **él** encontró un martillo.

B. **El lo** miró durante mucho rato.

C. **El** ha clavado muchas tablas con **esto**.

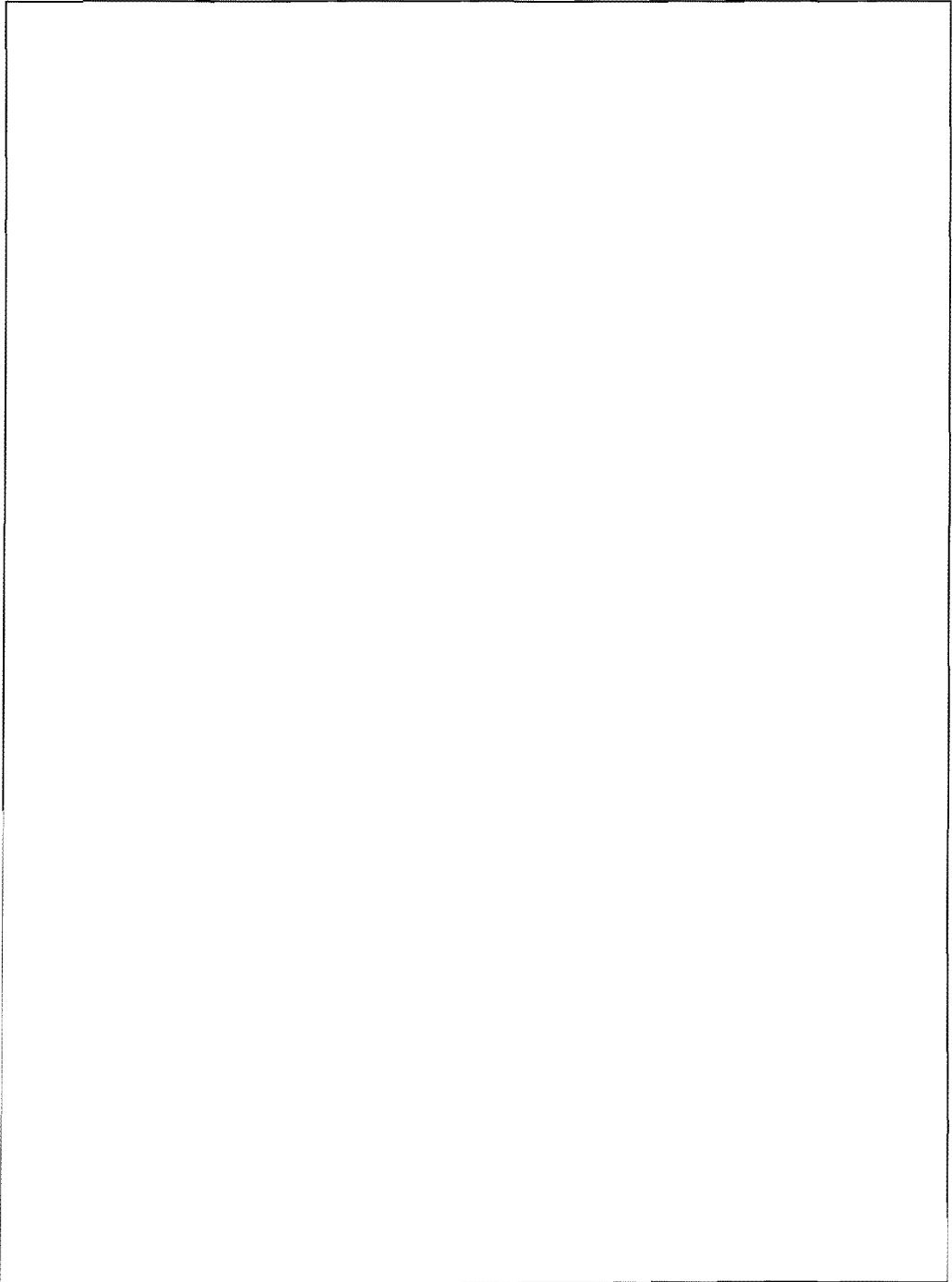
5) **Responde en voz alta o por escrito las siguientes preguntas:**

- A. ¿En qué se basó el papá de Benito para pensar que el hombre que había perdido el martillo lo echaba de menos?
- B. ¿Cómo habrías actuado tú si fueras uno de los personajes de la narración?
- C. Si tuvieras que continuar esta lectura agregando las palabras o los pensamientos del obrero de la construcción, ¿qué pondrías?
- D. ¿Qué lección puedes sacar de esta lectura?

6) Elige una de estas actividades y realízala:

A. Vuelve a escribir este cuento como historieta ilustrada.

B. Dibuja a las personas que participan en la construcción de una casa o un edificio.



COMPLETA EL TEXTO

Un día, Benito encontró un martillo en la calle.

—Un martillo —dijo Benito.— _____¹ voy a quedar con _____.

Era un² martillo muy _____³. Su mango estaba a _____ de quebrarse.

“Se lo⁴ _____⁵ a llevar a mi _____⁶. Va a estar feliz”, _____⁷ Benito.

El papá⁷ miró _____⁸ martillo durante mucho rato. _____⁹ parecía muy feliz.

—¿Ves⁹ _____¹⁰ en este martillo, Benito?— _____¹¹ preguntó el papá.

—Un _____¹², nada más —respondió Benito.

— _____¹³ veo muchas cosas —dijo _____¹⁴ papá—.

Veo a un _____¹⁵ que ha trabajado muchos _____¹⁶ con este martillo. Con _____¹⁷ ha clavado muchas _____¹⁸ hecho andamios;

_____¹⁹ ha enderezado _____²⁰ clavos; ha viajado con _____²¹ por muchas _____²² partes. Hoy _____²³ hombre echa de menos _____²⁴ viejo martillo;

lo necesita _____²⁵; lo busca por todas _____²⁶ y no lo puede _____²⁷.

—¿Y por qué no _____²⁸ compra otro martillo?

—A _____²⁹ mejor no puede, Benito. _____³⁰ dime, ¿te imaginas _____³¹ algo _____³² acerca del hombre que _____³³ el martillo?

—Sí, debe _____³⁴ alguien que trabaje en _____³⁵ construcción.

—Eso mismo creo _____³⁶.

—Hay una construcción como _____³⁷ dos cuadras de la _____³⁸ en la que encontré _____³⁹ martillo.

—¿Quieres ir conmigo a _____⁴⁰ construcción a ver si _____⁴¹ al hombre que perdió _____⁴² martillo?

—Vamos, papá. Ojalá encontremos a ese hombre.

omisiones: 39

respuestas correctas: _____

% de respuestas correctas: _____

FICHA N° 10

¿DE QUE LUGAR SE TRATA?

Aquí no llueve nunca.
Hay mucha arena, tierra seca y piedras.
Hay algunas plantas con muchas espinas:
son los cactus y algunos arbustos pequeños.
Aquí viven unos pocos animales:
culebras, lagartijas, ratones, arañas.
En el día hace mucho calor.
En la noche hace mucho frío.
A veces sopla el viento
y se forman nubes de arena.
Durante algunas noches
una neblina espesa cubre la arena y las rocas.
En algunos lugares llamados oasis hay un poco de agua.
Allí crecen árboles, hay pájaros y otros animales.
Muy poca gente cruza estos lugares.
El hombre no puede vivir en estas tierras.
Muchos creen que son lugares que no sirven para nada.
Pero escondidas debajo de sus arenas pueden
encontrarse cosas que valen mucho:
petróleo, salitre y otros minerales.
¿De qué lugar se trata?

(132 palabras)

ACTIVIDADES

- 1) **Encierra en un círculo la letra A cuando lo que se diga corresponda a animales, la letra M cuando corresponda a minerales y la letra V cuando corresponda a vegetales.**

A. Arena	A M V	G. Pájaros	A M V
B. Cactus	A M V	H. Arboles	A M V
C. Arbustos	A M V	I. Ratones	A M V
D. Petróleo	A M V	J. Lagartijas	A M V
E. Salitre	A M V	K. Espinacas	A M V
F. Plantas	A M V	L. Piedras	A M V

- 2) **La lectura dice lo siguiente: “El hombre no puede vivir en estas tierras”. Encuentra en la lectura las razones y escríbelas.**

A. _____
B. _____
C. _____

- 3) **En la lectura se describe el significado de las palabras CACTOS y OASIS. Encuéntralo y escríbelo.**

A. Cactus: _____

B. Oasis: _____

4) **Crucigrama**

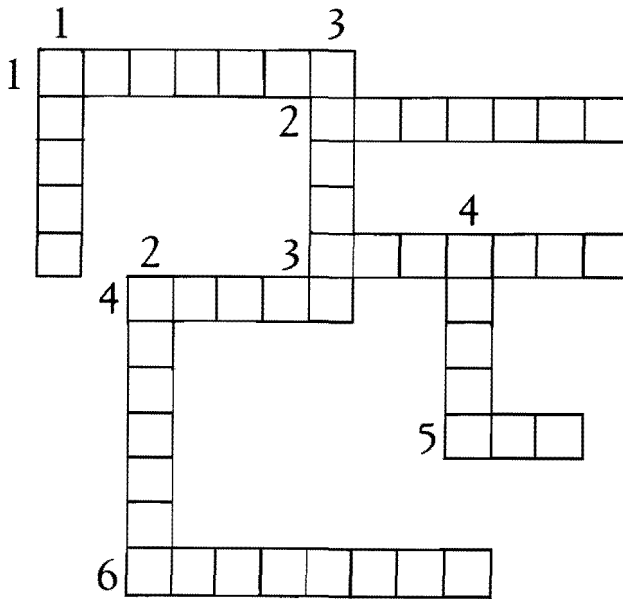
Horizontales

1. Reptil sin pies, de cuerpo largo y cilíndrico.
2. Mamífero roedor, de pelaje generalmente gris, fecundo y ágil. Plural (Pl).
3. Planta perenne de tronco leñoso que se ramifica a mayor o menor altura del suelo. Pl.
4. Acumulación de vapor de agua en el cielo. Pl.

5. Astro luminoso, centro de nuestro sistema planetario.
6. Planta perenne, de tallo leñoso y rama desde la base. Pl.

Verticales

1. Fuerza que hace dilatar los cuerpos y llega a fundir los sólidos y a evaporar los líquidos.
2. Niebla espesa y baja.
3. Arácnido de cuatro pares de patas que segrega una sustancia sedosa con la que fabrica la tela en que aprisiona los insectos que le sirven de alimentación. Pl.
4. Sitio con vegetación y agua que a veces se encuentra en los desiertos.



5) **Construye una oración en que aparezcan las palabras oasis y nubes.**

6) **Responde en voz alta o por escrito las siguientes preguntas:**

A. ¿De qué lugar se trata en la lectura? ¿Qué harías para sobrevivir si te extraviaras unos días allí?

- B. ¿Qué otra información tienes acerca del desierto?
- C. ¿Cuáles son las causas de que en los grandes desiertos de arena como el Sahara sólo hay vida en los oasis?
- 7) Localiza en un mapa los desiertos. Observa con qué colores aparecen en los mapas, su tamaño en comparación con las áreas verdes. Pide ayuda para entender las claves para “leer” mapas. Hay símbolos para observar límites, rutas, capitales, profundidades de las aguas, vegetación, alturas, temperaturas, etc. ¿Qué puedes decir del mapa que estás observando?**

COMPLETA EL TEXTO

Aquí no llueve nunca.

Hay mucha arena, tierra _____¹ y piedras.

Hay algunas _____² con muchas espinas:

son _____³ cactus y algunos arbustos _____⁴.

Aquí viven unos pocos _____⁵:

culebras, lagartijas, ratones, arañas.

_____⁶ el día hace mucho _____⁷.

En la noche hace _____⁸ frío.

A veces sopla _____⁹ viento

y se forman _____¹⁰ de arena.

Durante algunas _____¹¹

una neblina espesa cubre _____¹² arena y las rocas.

_____¹³ algunos lugares llamados oasis _____¹⁴ un poco de agua.

_____¹⁵ crecen árboles, hay pájaros _____¹⁶ otros animales.

Muy poca _____¹⁷ cruza estos lugares.

El _____¹⁸ no pueda vivir en _____¹⁹ tierras.

Muchos creen que _____²⁰ lugares que no sirven _____²¹ nada.

Pero escondidas debajo _____²² sus arenas pueden encontrarse _____²³ que valen mucho: petróleo, _____²⁴ y otros minerales.

¿De qué lugar se trata?

omisiones: 24

respuestas correctas: _____

% de respuestas correctas: _____

FICHA N° 11

¿POR QUE ME PUSIERON ESOS NOMBRES?

En la ciudad de Aranjuez, España, vive un hombre al que le sobran apellidos, pero no tiene nombre.

Nació en Toledo en 1911. Sus padres fueron Alberto García y Brígida García.

Nuestro hombre tuvo su primer problema a la hora de su bautizo.

–¿Cómo se va a llamar? –preguntó el sacerdote.

–García –le respondió el padre.

–No puede ser –replicó el religioso–. ¿Cómo se va a llamar García García García?

–Así quiero que se llame –insistió el padre, un hombre inflexible.

El sacerdote tuvo que aceptar, porque en España García no sólo es apellido sino también nombre. Un personaje conocido es don García Hurtado de Mendoza, español que vino a América en tiempos de la Colonia.

En el colegio, al pobre García García lo volvían loco con continuas bromas. Le decían “García por triplicado”, “García elevado al cubo”, “Capicúa”.

La primera vez que quiso salir con una chica, ésta no aceptó por causa de su nombre.

Hay algunas personas que tienen nombres que les causan problemas.

¿A quién le gustaría llamarse Delporte del Piano?

Un hombre llamado Pedro Miró conoció a una encantadora mujer llamada Angélica Latorre. No quiso casarse con ella, porque los apellidos de sus hijos serían Miró Latorre.

Don Guillermo Espinoza le puso Rosa a su primera hija: no pensó en que se iba a transformar en Rosa Espinoza.

Los que se apellidan Barriga deben tener mucho cuidado. Un poco que se descuiden y salen nombres divertidos. Una señora que se llame Dolores nunca se casará con un señor Barriga, porque no quiere ser Dolores de Barriga.

Los que se llaman Matta o Mata, Machuca, Besa, Cea, Matte, Feito, Gana, Cabezas, Bravo, Toro, León, Cordero, Caro, Solís, Ríos, Rodó Zacarías y otros deben ser muy cuidadosos con todos los nombres que les

ponen a sus hijos o con los apellidos de las mujeres con quienes se casan. Si se descuidan un poco, pueden aparecer casos como: Matta Santos, Machuca Cabezas, Besa Arenas, Cea Bueno, Matte Calvo, Gana Carrera, Cabeza de Vaca, León Toro Bravo, Solís Picarte, Rodó del Río, Zacarías Pica, Cuesta Caro.

La mayoría de las personas está muy contenta con su nombre, pero algunas tienen razón al preguntarse: “¿Por qué me pusieron estos nombres?”

(368 palabras)

ACTIVIDADES

1) Clasifica los siguientes apellidos en tres conjuntos

Cabezas, Toro, Barriga, Herreros, Vicuña, Alcalde, Cerda, Bustos, Guerrero, Gallo, Cuello, Lavandero.

A. Partes del cuerpo.	B. Animales.	C. Profesiones.
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

2) Coloca el nombre a los siguientes conjuntos de apellidos:

A. _____	B. _____	C. _____
Blanco	Alamos	Torres
Rojo	Parra	Puente
Claro	Pino	Iglesias
Moreno	Olivos	Castillo
Castaño	Robles	Fuentes

3) Escribe combinaciones divertidas con los siguientes apellidos:

Gordo	Bravo	Ej.: <u>Toro Cortés</u>
León	Calvo	_____
Toro	Bueno	_____
Tirado	Del Piano	_____

Cabezas Delgado _____

Cerda Cortés _____

Busca otras posibilidades.

4) Contesta oralmente o por escrito las siguientes preguntas:

A. ¿Te gustaría tener un nombre divertido? ¿Por qué?

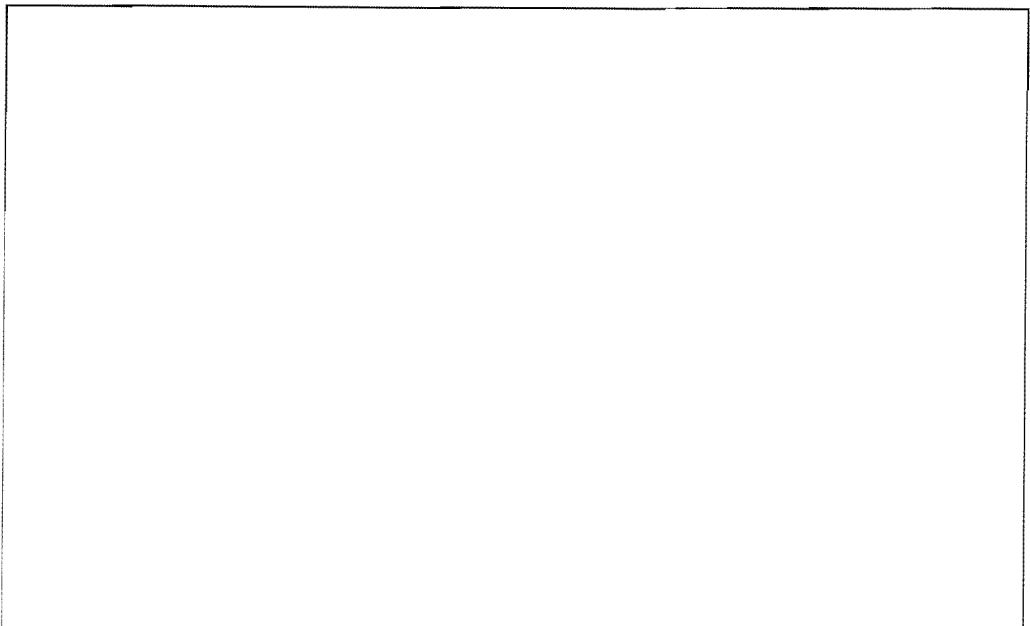
B. Si tuvieras un nombre que hiciera reír a los demás, ¿cómo te sentirías y cómo actuarías?

C. ¿Por qué las personas necesitan tener nombre y apellido?

5) Averigua, consultando libros, enciclopedias o preguntando a personas informadas, el origen histórico de algún nombre o apellido.

6) Juega con tus compañeros a la mímica. Uno hace la mímica correspondiente a un nombre o apellido y el otro trata de adivinarlo.

7) Recuerda tus respuestas a la Actividad N° 3 y dibuja una combinación de apellidos divertidos.



COMPLETA EL TEXTO

En la ciudad de Aranjuez, España, vive un hombre al que le sobran apellidos, pero no tiene nombre.

Nació en Toledo en 1911. _____ padres fueron Alberto García _____ Brígida García.

Nuestro hombre _____ su primer problema a _____ hora de su bautizo.

-¿_____ se va a llamar? -_____ el sacerdote.

-García -le respondió _____ padre.

-No puede ser -_____ el religioso-. ¿Cómo se _____ a llamar García García García?

-_____ quiero que se llame -_____ el padre, un hombre _____.

El sacerdote tuvo que _____, porque en España García _____ sólo es apellido sino _____ nombre. Un personaje conocido _____ don García Hurtado de Mendoza, _____ que vino a América _____ tiempos de la Colonia.

_____ el colegio, al pobre García García _____ volvían loco con continuas _____. Le decían: "García por _____", "García elevado al cubo", _____.

La primera vez que _____ salir con una chica, _____ no aceptó por causa _____ su nombre.

Hay algunas _____ que tienen nombres que _____ causan problemas.

¿A quién _____ gustaría llamarse Delporte del Piano? _____ hombre llamado Pedro Miró _____ a una encantadora mujer _____ Angélica Latorre. No quiso _____ con ella, porque los _____ de sus hijos serían Miró Latorre.

_____ Guillermo Espinoza le puso Rosa _____ su primera hija: no _____ en que se iba _____ transformar en Rosa Espinoza.

_____ que se apellidan Barriga _____ tener mucho cuidado. _____ poco que se descuiden _____ salen nombres divertidos. Una _____ que se llame Dolores _____ se casará con un _____ Barriga, porque no quiere _____ Dolores de Barriga.

Los _____ se llaman Matta o Mata, Machuca, Besa, Cea,

Matte, Feito, Gana, Cabezas, Bravo, Toro, León, Cordero, Caro, Solís, Ríos, Rodó, Zacarías, _____⁴⁸ otros deben ser cuidadosos _____⁴⁹ con todos los nombres _____⁵⁰ les ponen a sus _____⁵¹ o con los apellidos _____⁵² las mujeres con quienes _____⁵³ casan. Si se descuidan un _____⁵⁴, pueden aparecer casos como: Matta Santos, Machuca Cabezas, Besa Arenas, Cea Bueno, Matte Calvo, Gana Carrera, Cabeza de Vaca, León Toro Bravo, Solís Picarte, Rodó del Río, Zacarías Pica, Cuesta Caro.

La mayoría de las personas está muy contenta con su nombre, pero algunas tienen razón al preguntarse: “¿Por qué me pusieron estos nombres?”

omisiones: 54 respuestas correctas: _____ % de respuestas correctas: _____
--

FICHA N° 12

ALBERT EINSTEIN: UN MAL ESTUDIANTE

Albert Einstein, el conocido sabio de ascendencia judía, nació el 14 de mayo de 1879 en Ulm, Alemania.

Con su nacimiento, Albert llenó a sus padres de alegría. Más tarde, sin embargo, los puso al borde de la desesperación por su mal rendimiento escolar. La familia se había trasladado a Munich, y en esa ciudad inició Albert sus estudios. Sus profesores opinaban que tenía un retardo mental porque había hablado muy tarde, razonaba con gran lentitud y daba la impresión de no tener memoria para nada.

Sin embargo, un tío por el lado de su padre despertó su interés por la matemática y en ese campo se reveló como un genio. A los 14 años había asimilado perfectamente el álgebra, la geometría analítica, el cálculo integral y el diferencial. Pero era nulo en historia, geografía e idiomas, y era muy indisciplinado. Además de la matemática le interesaba la música. Tocaba el violín, y sus autores predilectos eran Bach y Mozart.

En lo referente a su personalidad, se cuenta que era tímido y poco sociable. Una vez manifestó: “Me he sentido en todas partes extraño, incluso en el seno de mi propia familia, a la que no obstante quiero”.

Pese a que jamás obtuvo buenas calificaciones ni un diploma profesional, llegó a ser profesor en Princeton, Estados Unidos, y a obtener el Premio Nobel de Física. Su aporte más importante a la ciencia lo dio en el terreno de la física, al enunciar la teoría de la relatividad, teoría que sirvió de base, entre otras, al uso de la energía atómica.

Aun cuando, paradójicamente, Einstein fue un gran pacifista, una de las aplicaciones de esta teoría fue la bomba atómica. Esto lo llevó a decir la frase siguiente: “De haberlo sabido o imaginado, me hubiera dedicado a plomero”. Sin embargo, no hay que olvidar que la teoría de Einstein ha abierto un campo, en permanente exploración, a la utilización pacífica de la energía atómica.

(334 palabras)

ACTIVIDADES

1) Ubica en la lectura las respuestas para las siguientes preguntas:

<i>Preguntas</i>	<i>Respuestas</i>
A. ¿Cuándo nació Einstein?	_____

B. ¿Dónde nació?	_____

C. ¿Cuáles eran sus músicos favoritos?	_____

D. ¿Qué nombre tiene su principal teoría?	_____

2) Subraya las cualidades (adjetivos) que mejor describan a Einstein:

tímido desordenado pacifista hablador historiador
creativo matemático sociable expresivo genial

3) Averigua el significado de las palabras paradójico y ascendencia. Construye una oración con cada una de ellas.

A. _____
B. _____

4) Las siguientes frases corresponden a una pregunta que tienes que formular por escrito.

<i>Preguntas</i>	<i>Respuestas</i>
¿ _____ _____?	A. Fue un gran pacifista.
¿ _____ _____?	B. Einstein enunció la teoría de la relatividad.

¿ _____ C. “Me he sentido en todas partes extraño”.

¿ _____ D. En Ulm, Alemania.

5) Escribe las siguientes oraciones como si se hubieran realizado en el pasado; observa, en cada caso, la acentuación de las palabras.

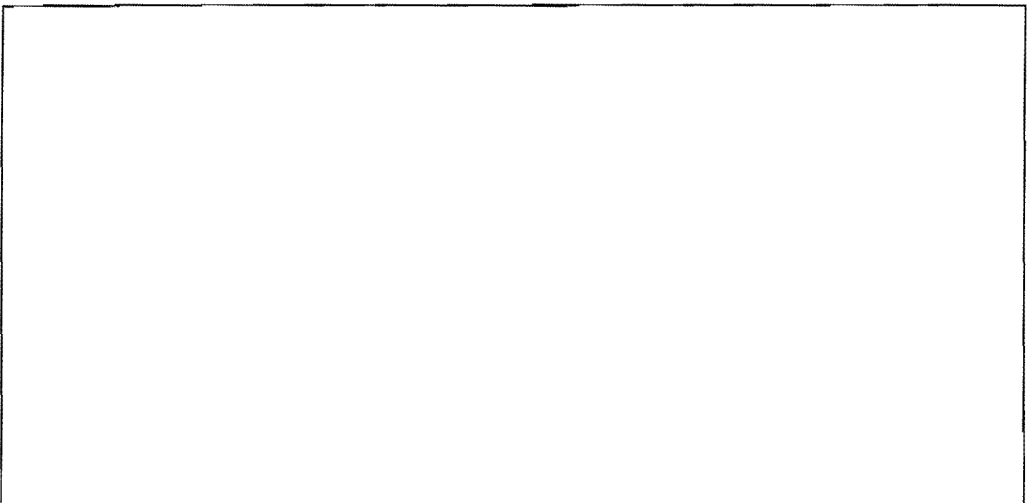
Ejemplo: El vive en Alemania. El vivía en Alemania.

- A. Tiene un retardo mental. _____
- B. Me siento extraño. _____
- C. Albert dice la siguiente frase. _____

6) Contesta, comentando en forma oral, las siguientes preguntas:

- A. ¿Por qué Einstein dijo: “De haberlo sabido o imaginado, me hubiera dedicado a plomero”?
- B. ¿Cómo crees tú que se sentía Einstein cuando era pequeño y le iba mal en los estudios?
- C. ¿Cuál es tu nacionalidad? ¿Por qué crees que es importante tener nacionalidad?

7) Imagina una aplicación pacífica de la energía atómica. Trata de dibujar tu proyecto.



COMPLETA EL TEXTO

Albert Einstein, el conocido sabio de ascendencia judía, nació el 14 de mayo de 1879 en Ulm, Alemania.

Con su nacimiento, Albert _____ a sus padres de _____. Más tarde, sin embargo,¹ _____ puso al borde de² _____ desesperación por su mal _____ escolar. La familia se _____ trasladado a Munich,⁵ y _____ esa ciudad inició Albert _____ estudios. Sus profesores opinaban _____ tenía un retardo mental _____ había hablado muy tarde, _____ con gran lentitud y¹⁰ _____ la impresión de no _____ memoria para nada.¹²

Sin _____, un tío por el _____ de su padre despertó¹⁴ _____ interés por la matemática _____ en ese campo se _____ como un genio. A _____ 14 años había asimilado¹⁸ _____ el álgebra, la geometría _____, el cálculo integral²⁰ y _____ diferencial. Pero era nulo²¹ _____ historia, geografía e idiomas, _____ era muy indisciplinado.²³ Además _____ la matemática le interesaba _____ música. Tocaba²⁵ el violín, _____ sus autores predilectos eran Bach _____ Mozart.²⁷

En lo referente _____ su personalidad, se cuenta _____ era tímido y poco _____ . Una vez manifestó: “Me³⁰ _____ sentido en todas partes³¹ _____, incluso en el seno _____ mi propia familia,³³ a _____ que no obstante quiero”.³⁵

_____ a que jamás obtuvo _____ calificaciones ni un diploma³⁶ _____, llegó³⁷ a ser profesor _____ Princeton; Estados Unidos, y a _____ el Premio Nobel de³⁹ _____. Su aporte más importante _____ la ciencia lo dio _____ el terreno de la _____, al enunciar la teoría _____ la relatividad, teoría que⁴⁴ _____ de base, entre otras,⁴⁵ _____ uso de la energía _____.

Aun cuando, paradójicamente, Einstein _____ un gran pacifista, una _____ las aplicaciones de esta _____ fue la bomba atómica. _____ lo llevó a decir⁵¹ _____ frase siguiente: “De haberlo⁵² _____ o imaginado,⁵³ me hubiera _____ a plomero”.⁵⁴ Sin embargo, no

hay que olvidar que la teoría de Einstein ha abierto un campo, en permanente exploración, a la utilización pacífica de la energía atómica.

omisiones: 55

respuestas correctas: _____

% de respuestas correctas: _____

FICHA N° 13

LOS CAMELLOS Y EL DESIERTO

Los camellos son los animales que están más adaptados para vivir en los desiertos. Se suele decir que los camellos resisten las condiciones de vida de los desiertos, porque acumulan agua en sus jorobas. En verdad no es así. En su joroba, el camello acumula grasa que usa para alimentarse cuando no tiene qué comer.

En el camello, en realidad, todo está adaptado para que pueda vivir en el desierto. Por ejemplo, sus ojos son grandes y están protegidos por tres párpados. Los párpados de más afuera tienen unas pestañas largas y encrespadas que protegen el ojo, impidiendo que entren granos de arena. El párpado de más adentro es muy fino; si una partícula de polvo entra al ojo del camello, este párpado interior lo limpia inmediatamente expulsando el cuerpo extraño.

Las narices del camello son también muy especiales. Si hay una tormenta de arena, las puede cerrar completamente; así nunca tiene problemas porque le entren granos de arena a su sistema respiratorio. Las orejas del camello también están protegidas contra la arena. Son pequeñas, están dirigidas hacia atrás y están cubiertas de pelos.

Los dientes del camello son muy afilados. Su boca está protegida por dentro por una dura membrana. Gracias a esto el camello puede comer plantas espinosas sin herirse y triturar cualquier planta del desierto por dura que sea.

Sus largas patas apartan su cuerpo del calor del suelo. En sus pezuñas lleva una especie de almohadillas que le permiten avanzar por la arena sin hundirse.

El camello puede pasar meses sin tomar agua. En invierno, cuando el calor es menor y las plantas contienen más humedad, el camello no toma agua. Saca agua de las plantas que come. En verano, cuando el calor aumenta y las plantas están más secas, puede pasar hasta cinco días sin tomar agua. Si es necesario, transforma la grasa de su joroba en agua, pero normalmente no lo hace así. Se defiende de perder el agua que necesita para vivir no transpirando, orinando poco y soportando sin problemas que su temperatura suba hasta 11 grados durante el día. No le importa. El frío de la noche le sirve para recuperar su temperatura normal.

Por esta y otras muchas razones, cuando se quiere hacer un viaje por el desierto en una cabalgadura, el camello es el animal más indicado. No cabe la menor duda.

(393 palabras)

ACTIVIDADES

1) Si tú fueras el autor y tuvieras que cambiarle el título al cuento, ¿qué título le pondrías?

2) Une las descripciones con las correspondientes partes del cuerpo del camello.

- | | |
|--|---------|
| A. son grandes y están protegidos. | narices |
| B. llevan una especie de almohadillas. | ojos |
| C. las puede cerrar completamente. | pezuñas |
| D. son pequeñas y están cubiertas de pelo. | orejas |

3) En el texto que va más abajo, reemplaza las palabras destacadas por uno de los términos que se presentan a continuación:

En el camello, en realidad, todo está **adaptado** para que pueda **vivir** en el desierto. Por ejemplo sus ojos son **grandes** y están **protegidos** por tres párpados.

Sus largas patas **apartan** su cuerpo del calor del suelo.

En invierno el camello puede **estar** meses sin tomar agua porque **saca** el agua de las plantas.

- | | | | |
|---------------|---------------|--------------|----------|
| A. inmensos | B. extrae | C. preparado | D. pasar |
| E. sobrevivir | F. distancian | G. cubiertos | |

4) Completa las siguientes frases:

A. Sus narices nunca tienen problemas porque _____

B. Puede transformar la grasa en agua, pero _____

C. No le importa el calor porque _____

D. En invierno el camello no toma agua, pero _____

5) Relaciona cada frase de la izquierda con la correspondiente de la derecha. Coloca la letra que corresponde en el círculo de la columna de la derecha.

A. Su boca está protegida por una membrana dura. para alimentarse.

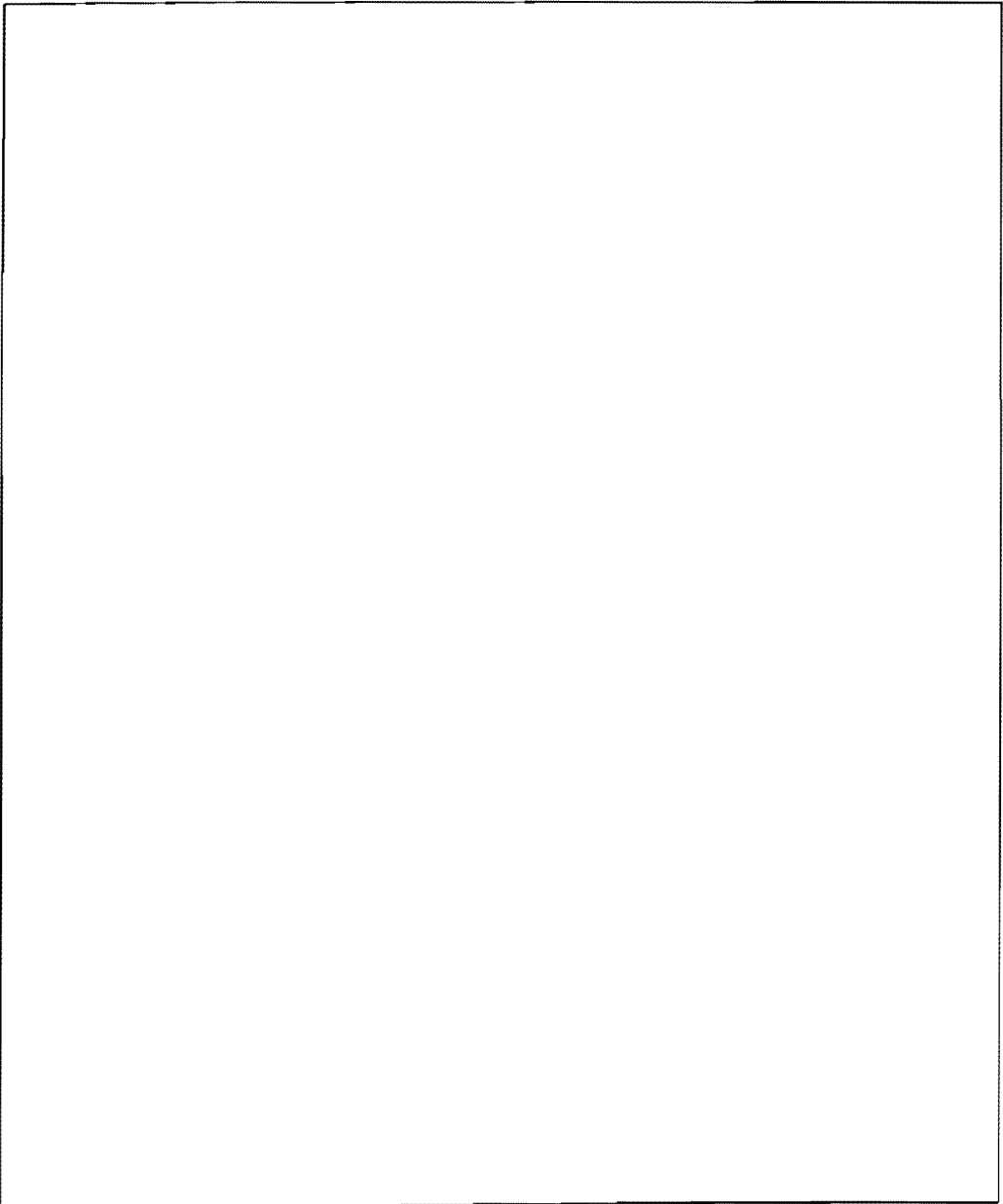
B. Tiene pestañas largas y encrespadas. para protegerse de la arena.

C. Orina poco. para poder comer plantas espinosas.
 para retener agua en su organismo.

6) Recuerda lo que sabías de los camellos antes de leer la lectura. Explica en voz alta lo que aprendiste a partir de ella.

7) Elige una de las siguientes actividades y realízala:

- A. Inventa una historia que ocurra en el desierto y cuéntala. Dibújala.
- B. Imagina que debes convertirte en animal. Elige uno y explica el porqué de la elección.
- C. Ilustra la lectura.



COMPLETA EL TEXTO

Los camellos son los animales que están más adaptados para vivir en los desiertos. Se suele decir que _____ camellos resisten las condiciones _____ vida de los desiertos, _____ acumulan agua en sus _____. En verdad no es _____. En su joroba, el _____ acumula la grasa que usa _____ alimentarse cuando no tiene _____ comer.

En el camello, _____ realidad, todo está adaptado _____ que pueda vivir en _____ desierto. Por ejemplo, sus _____ son grandes y están _____ por tres párpados. Los _____ de más afuera tienen _____ pestañas largas y encrespadas _____ protegen el ojo, impidiendo _____ entren granos de arena. _____ párpado de más adentro _____ muy fino; si una _____ de polvo entra al _____ del camello, este párpado _____ lo limpia inmediatamente expulsando _____ cuerpo extraño.

Las narices _____ camello son también muy _____. Si hay una tormenta _____ arena, las _____ puede cerrar _____; así nunca tiene problemas _____ le entren granos de _____ a su sistema respiratorio. _____ orejas del camello también _____ protegidas contra la arena. _____ pequeñas, están dirigidas hacia _____ y están cubiertas de _____.

Los dientes del camello _____ muy afilados. Su boca _____ protegida por dentro por _____ dura membrana. Gracias a _____, el camello puede comer _____ espinosas sin herirse y _____ cualquier planta del desierto _____ dura que sea.

Sus _____ patas apartan su cuerpo _____ calor del suelo. En _____ pezuñas lleva una especie _____ almohadillas que le permiten _____ por la arena sin _____.

El camello puede pasar _____ sin tomar agua. En _____, cuando el calor es _____ y las plantas contienen _____ humedad, el camello no _____ agua. Saca agua _____ de _____ plantas que _____ come. En _____, cuando el calor aumenta _____ las plantas

están más _____, puede pasar hasta cinco _____
sin tomar agua. Si _____ necesario, transforma la grasa
_____ su joroba en agua, _____ normalmente no
lo hace _____. Se defiende de perder _____ agua
que necesita para _____ no transpirando, _____ orinando poco
_____ soportando sin problemas que _____ tem-
peratura suba hasta 11 _____ durante el día. No
_____ importa. El frío de _____ noche le sirve
para _____ su temperatura normal.

Por _____ y otras muchas razones, _____ se
quiere hacer un _____ por el desierto en _____
cabalgadura, el camello es _____ animal más indicado. No
cabe la menor duda.

omisiones: 74

respuestas correctas: _____

% de respuestas correctas: _____

FICHA N° 14

MARISOL

A María Soledad le decían Sole o Marisol. A ella no le gustaba ninguno de esos tres nombres: quería llamarse Francisca. María Soledad nunca estaba contenta con lo que tenía. No le gustaba su nombre, ni los nombres cariñosos con que la llamaban su mamá y sus hermanos. No le gustaba su pelo, ni el color de sus ojos y de su piel.

–A mí nadie me quiere –decía María Soledad–. Si yo tuviera el pelo rubio y liso y me llamara Francisca, todos me querrían. Y para colmo, tengo los ojos negros y a mí me gustaría tenerlos azules.

–No seas tontita, Sole –le dijo una vez su mamá–. Todos te queremos.

–Me dijiste tonta –rezongó María Soledad y se fue a llorar a su pieza.

En el colegio, María Soledad no tenía amigas. Sin darse cuenta, ella no aceptaba el cariño de sus compañeras. Cada vez que alguien era simpático con ella, María Soledad decía que ella no servía para nada. Sus compañeras terminaron por cansarse y dejarla sola.

Un día, muy de mañana, la mamá se levantó muy abrigada y recorrió las camas de sus hijos para tapanlos, porque hacía mucho frío. La hermana chica y los dos hermanos de María Soledad dormían profundamente en sus camas. La mamá los abrigó con mucho cariño. Pero cuando llegó a la cama de María Soledad... ¡nunca se lo hubiera imaginado!... La cama estaba vacía.

–María Soledad –llamó, sin alzar mucho la voz para no despertar a los otros niños.

Nadie respondió.

La mamá miró en el baño, debajo de la cama y en los closets. María Soledad no estaba por ninguna parte. La mamá despertó a su marido. Entre los dos buscaron a la niña por toda la casa. María Soledad no apareció.

El papá y la mamá salieron rápidamente de la casa, miraron por el patio y por la calle. No había huellas de la niña.

A todo esto despertaron los hermanos, y ellos también se pusieron a buscar a María Soledad.

El papá se paseaba como un león buscando por todas partes. A la mamá se le empezaron a caer unas lágrimas. Los hermanos estaban tristes,

muy tristes. ¿Qué le podría haber pasado a María Soledad? Cuando ya llevaban como una hora buscando a la niña, despertó también Jimena, la hermana mayor. Se levantó, se puso zapatillas y bata y preguntó lo que pasaba.

–La Sole se hizo humo –le dijo uno de sus hermanos.

–La Sole está en su cama –dijo la Jimena, y corrió las frazadas y las sábanas de la cama de su hermana. Y ahí estaba María Soledad, acurrucada al final de la cama, profundamente dormida.

Cuando despertó estaba en brazos de su mamá, que se la comía a besos, y rodeada por su papá y sus hermanos, que la miraban con mucho amor. Así fue como María Soledad se dio cuenta de que todos la querían mucho, mucho. Desde ese día le empezó a gustar que la llamaran por su nombre.

(500 palabras)

ACTIVIDADES

1) ¿Qué características no tenía Soledad? Subráyalas.

alegre - pesimista - morena - amistosa - rubia

desamparada - descontenta - llorona - optimista - agradecida.

2) Coloca la puntuación y las mayúsculas en el párrafo que se copia a continuación.

“a maría soledad le decían sole o marisol a ella no le gustaba ninguno de esos tres nombres quería llamarse francisca maría soledad nunca estaba contenta con lo que tenía no le gustaba su nombre ni los nombres cariñosos con que la llamaban su mamá y sus hermanos no le gustaba su pelo ni el color de sus ojos y de su piel.”

3) Completa las frases con las palabras porque o pero, según corresponda:

A. La mamá miró debajo de la cama y en los closets, _____
María Soledad no estaba en ninguna parte.

- B. El papá y la mamá estaban tristes _____ no aparecía Soledad.
- C. -María Soledad -llamó la mamá en voz baja _____ no quería despertar a los otros niños.
- D. Sus compañeras eran simpáticas, _____ ella no lo notaba _____ creía que no servía para nada.

4) Explica las siguientes expresiones:

A. Pascarse como un león.

B. Hacerse humo.

5) Reemplaza las palabras destacadas del trozo por alguna de las palabras o frases que van a continuación.

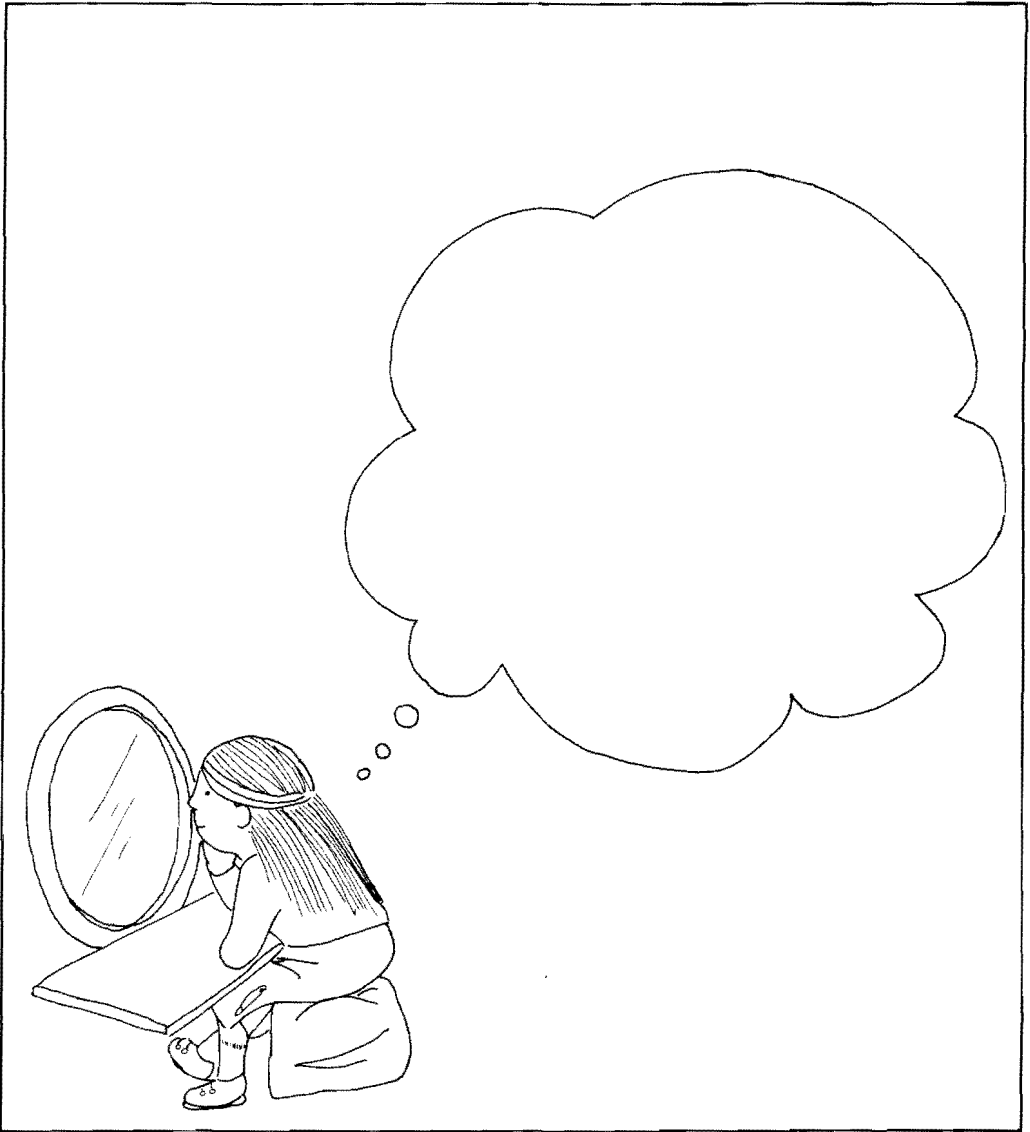
Sin **darse cuenta**, Soledad no aceptaba las **muestras de cariño** de sus **compañeras**. Ellas **terminaron por cansarse** y la dejaron sola.
afecto - tomar conciencia - se aburrieron

6) Responde en voz alta las siguientes preguntas:

A. ¿Estás contenta de ser tal como eres?

B. ¿Por qué sí? ¿Por qué no?

7) Completa el espacio en blanco dibujando a la niñita tal como a ella le gustaría verse.



COMPLETA EL TEXTO

A María Soledad le decían Sole o Marisol. A ella no le _____ ninguno de esos tres _____: quería llamarse Francisca. María Soledad _____ estaba contenta con lo _____ tenía. No le gustaba _____ nombre, ni los nombres _____ con que la llamaban _____ mamá y sus hermanos. _____ le gustaba su pelo, _____ el color de sus _____ y de su piel.

_____ mí nadie me quiere _____ María Soledad—. Si yo _____ el pelo rubio y _____ y me llamara Francisca, _____ me querrían. Y para _____, tengo los ojos negros _____ a mí me gustaría _____ azules.

—No seas tontita, _____ —le dijo una vez _____ mamá—. Todos te queremos.

_____ dijiste tonta —rezongó María Soledad _____ se fue a llorar _____ su pieza.

En el _____, María Soledad no tenía _____. Sin darse cuenta, ella _____ aceptaba el cariño de _____ compañeras. Cada vez que _____ era simpática con ella, María Soledad _____ que ella no servía _____ nada. Sus compañeras terminaron _____ cansarse y dejarla sola.

_____ día, muy de mañana, _____ mamá se levantó muy _____ y recorrió las camas _____ sus hijos para taparlos, _____ hacía mucho frío. La _____ chica y los dos _____ de María Soledad dormían _____ en sus camas. La _____ los abrigó con mucho _____. Pero cuando llegó a _____ cama de María Soledad... ¡_____ se lo hubiera imaginado!... _____ cama estaba vacía.

—María Soledad _____, sin alzar mucho la _____ para no despertar a _____ otros niños. Nadie respondió.

_____ mamá miró en el _____, debajo de la cama _____ en los closets. María Soledad _____ estaba por ninguna parte. _____ mamá despertó a su _____. Entre los dos buscaron _____ la niña por toda _____ casa. María Soledad no _____.

El papá y la _____ salieron rápidamente de la

_____, miraron por el patio _____ por la calle. No
_____ huellas de la niña.

_____ todo esto despertaron los _____, y
ellos también se _____ a buscar a María Soledad.

_____ papá se paseaba como _____ león bus-
cando por todas _____. A la mamá se _____
empezaron a caer unas _____.

Los hermanos estaban tristes,
_____ tristes. ¿Qué le podría _____ pasado a
María Soledad? _____ ya llevaban como una
_____ buscando a la niña, _____ también Jimena,

la hermana _____.

Se levantó, se puso _____
y bata y preguntó _____ que pasaba.

—La Sole _____ hizo humo —le dijo _____ de
sus hermanos.

—La Sole _____ en su cama —dijo _____ Ji-
mena, y corrió las _____ y las sábanas de _____
cama de su hermana. _____ ahí estaba María Soledad,
_____ al final de la _____, profundamente dormi-
da.

Cuando despertó _____ en brazos de su
_____, que se la comía _____ besos, y rodeada
por _____ papá y sus hermanos, _____ la mira-
ban con mucho _____. Así fue como María Soledad
_____ dio cuenta de que todos _____ querían
mucho, mucho. Desde ese día le empezó a gustar que la llamaran por su
nombre.

omisiones: 93

respuestas correctas: _____

% de respuestas correctas: _____

FICHA N° 15

SORPRESA

La investigadora E. Smith Bowen quiso informarse sobre las características de la vida de una tribu africana.

Viajó a Africa y se puso a vivir en el seno de una tribu que la recibió alegre y amistosamente.

La primera intención de la investigadora era aprender la lengua de los tribueños, y así se lo dio a entender.

Inmediatamente, los habitantes de la tribu reunieron una gran cantidad de plantas y se las fueron presentando una por una a su visitante. Al presentarle cada planta, se la nombraban varias veces. La investigadora repetía los nombres sin dificultad, pero no logró aprender mayor cosa de la lengua.

¿Qué había pasado?

La señora Smith había vivido siempre en ciudades y nunca se había interesado por las plantas. Ella misma reconocía que era incapaz de distinguir una dalia de una petunia o una begonia.

Los habitantes de la tribu eran cultivadores. Para ellos, las plantas eran tan importantes y familiares como los seres humanos. Cada hombre, mujer y niño de la tribu conocía el nombre, las características y los usos de centenares de plantas.

Al final, después de muchos esfuerzos, la investigadora logró aprender la lengua de la tribu, pero nunca consiguió familiarizarse con las plantas al igual que los nativos.

Los tribueños, por su parte, nunca pudieron salir de la sorpresa que les provocaba la existencia de una persona con una ignorancia tan tremenda acerca de las plantas y sus características.

Esta anécdota ha sido contada por la propia E. Smith Bowen en su libro *Retorno a la sonrisa*. En su libro *El pensamiento salvaje*, el antropólogo francés Claude Levi-Strauss la pone como un ejemplo de las sorpresas que se llevan los occidentales cuando investigan las culturas que algunos denominan “primitivas”.

(291 palabras)

ACTIVIDADES

1) **Marca con una cruz la oración que mejor refleja la opinión del autor.**

- A. _____ La tribu era muy primitiva.
- B. _____ Los tribeños conocían mejor algunos aspectos de su medio ambiente que la señora Smith.
- C. _____ La señora Smith debería haber aprendido más sobre las plantas antes de visitar la tribu.
- D. _____ Los tribeños sólo eran superiores a la señora Smith en su conocimiento de las plantas.

2) **Subraya la palabra que signifique lo contrario (antónimo) de las siguientes palabras:**

- A. Alegre : sonriente, lloroso, triste, entusiasta, apático.
- B. Dificultad : problema, facilidad, confusión, solución, entuerto.
- C. Ignorancia : olvido, aprendizaje, memoria, conocimiento, tecnología.
- D. Igual : semejante, equivalente, diferente, curioso, peculiar.

3) **Ordena las siguientes palabras para formar una oración.**

A. investigadora la aprender la lengua logró la de tribu.

B. pudieron sorpresa los no su tribeños salir de

4) **Relee el texto y busca dos características de la tribu y dos características de la señora Smith.**

A. Tribu: _____

B. Señora Smith: _____

5) **Responde en forma oral las siguientes preguntas:**

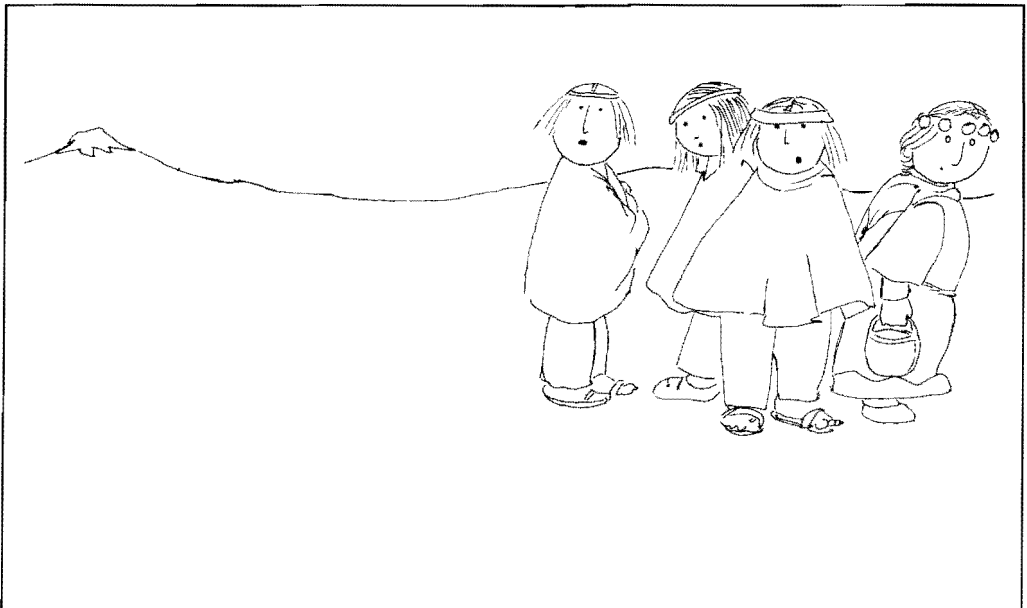
A. ¿Te gustaría visitar una tribu “primitiva”? ¿Por qué?

B. Imagina que haces un viaje para conocer una tribu; ¿cómo te prepararías?

C. ¿Crees tú que los pueblos “primitivos” son más o menos inteligentes que los “civilizados”? ¿Por qué?

6) **Imagínate una entrevista entre un antropólogo y un “nativo”. Escribe algunas de las preguntas que formularía el antropólogo.**

7) **Completa el dibujo. ¿Qué están mirando los nativos?**



COMPLETA EL TEXTO

La investigadora E. Smith Bowen quiso informarse sobre las características de la vida de una tribu africana.

Viajó a Africa y _____ puso a vivir en _____
seno de una tribu _____ la recibió alegre y _____.

La primera intención de _____ investigadora era aprender la _____ de los tribeños, y _____ se lo dio a _____.

Inmediatamente, los habitantes de _____ tribu reunieron una gran _____ de plantas y se _____ fueron presentando una por _____ a su visitante. Al _____ cada planta, se la _____ varias veces. La investigadora _____ los nombres sin dificultad, _____ no logró aprender mayor _____ de la lengua.

¿Qué _____ pasado?

La señora Smith _____ vivido siempre en ciudades _____ nunca se había interesado _____ las plantas. Ella misma _____ que era incapaz de _____ una dalia de una _____ o una begonia.

Los _____ de la tribu eran _____. Para ellos, las plantas _____ tan importantes y familiares _____ los seres humanos. Cada _____, mujer y niño de _____ tribu conocía el nombre, _____ características y los usos _____ centenares de plantas.

Al _____, después de muchos esfuerzos, _____ investigadora logró aprender la _____ de la tribu, pero _____ consiguió familiarizarse con las _____ al igual que los _____.

Los tribeños, por su _____, nunca pudieron salir de _____ sorpresa que les provocaba _____ existencia de una persona _____ una ignorancia tan tremenda _____ de las plantas y _____ características.

Esta anécdota ha _____ contada por la propia E. Smith Bowen _____ su libro *Retorno a la sonrisa*. En su libro *El*

pensamiento salvaje, el antropólogo francés Claude Levi-Strauss la pone como un ejemplo de las sorpresas que se llevan los occidentales cuando investigan las culturas que algunos denominan “primitivas”.

omisiones: 46
respuestas correctas: _____
% de respuestas correctas: _____

FICHA N° 16

LA PIEDRA QUE PERDIO A SUS HIJITOS

Había una vez una gran piedra que vivía rodeada de un montón de piedras más chiquitas. La piedra grande decía que las piedras más chicas eran sus hijitos muy queridos.

Un día llegaron unos hombres y se pusieron a examinar la piedra grande y las piedras chicas del montón.

–Estas piedras tienen mucho fierro –dijo uno de los hombres–. Las vamos a llevar a la fundición.

Los hombres eran pirquineros. Los pirquineros son mineros. Buscan minerales en los desiertos y los cerros.

Los pirquineros tomaron las piedras chicas y las pusieron en sus capachos. Los capachos de los pirquineros son unas mochilas de cuero que sirven para llevar piedras.

Los pirquineros se fueron llevando las piedras chicas en sus capachos. La piedra grande quedó muy sola. Sentía que le habían quitado a sus hijitos.

Poco tiempo después vinieron unos sabios y examinaron la piedra grande.

–Es piedra imán –dijo uno de los sabios–. Parece magnetita.

Con una herramienta especial sacó unos pedazos de la piedra grande y los puso en una bolsa. Se los llevaba para examinarlos en su laboratorio.

Antes de llevar los pedazos de piedra imán al laboratorio, se guardó uno en el bolsillo de su chaqueta. Los pedazos que quedaron en la bolsa fueron examinados en el laboratorio. El pedazo que se guardó en el bolsillo era para dárselo a sus hijos.

–Mira, papá, esta piedra es mágica: siempre anda buscando cosas de fierro. ¿Por qué será, papá?

El papá sonrió. Como era sabio le era muy fácil explicarlo todo. Pero lo que el sabio nunca pudo sospechar era que la piedra andaba buscando a sus hijitos muy queridos.

(272 palabras)

ACTIVIDADES

1) Vuelve a leer el cuento si fuera necesario. Subraya la alternativa correspondiente.

A. Los pirquineros son:

- a. pirigüines. – b. sabios. – c. trabajadores.
d. mineros. – e. hombres.

B. La magnetita se caracteriza porque:

- a. es magnífica. – b. atrae el fierro. – c. echa de menos a sus hijitos. –
d. es buscada por los pirquineros. – e. es una piedra grande rodeada
de otras más pequeñas.

C. El final del cuento corresponde a:

- a. una realidad. – b. una verdad científica. – c. una fantasía. – d. una
mentira. – e. un examen de laboratorio.

2) En la lectura se explican algunas palabras. Encuentra su significado, escríbelo y compáralo con el que aparece en un diccionario:

A. Pirquineros _____

B. Capachos _____

C. Magnetita _____

3) Lee la siguiente lista de palabras que llevan una letra a la izquierda. A continuación, escribe un nombre a cada conjunto de letras.

A. Piedra

B. Hijitos

C. Fundición

D. Pirquineros

E. Mineros

F. Dar

G. Capachos

H. Mochilas

I. Cuero

J. Venir

L. Sabios

M. Buscar

N. Examinar

O. Magnetita

P. Laboratorio

Q. Chaqueta
R. Guardar
S. Bolsillo

T. Papá
U. Sospechar
V. Cerros

W. Herramienta
X. Bolsa
Y. Mágica

CONJUNTOS

- 1) A-O _____
- 2) B-C-E-G-H-Q-S-U _____
- 3) J-M-N-R-U _____
- 4) B-D-E-G-H-V-L _____
- 5) D-E-L-T _____

4) **Vuelve a leer la lista de palabras de la actividad anterior y escríbela en orden alfabético.**

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

5) **Trata de formular otras preguntas relacionadas con la lectura.**

6) **Contesta en voz alta las siguientes preguntas:**

- A. ¿Conoces otras leyendas mineras? ¿Cuáles?
- B. Generalmente en los cuentos y leyendas las cosas inanimadas sienten y actúan como personas. ¿Qué cosa en esta lectura siente en forma humana? ¿En qué párrafos aparece tal personificación?
- C. Si quisieras que esta lectura fuera científica, ¿qué párrafos suprimirías?

7) **Si tuvieras que ilustrar esta lectura, ¿qué contenido seleccionarías?**

COMPLETA EL TEXTO

Había una vez una gran piedra que vivía rodeada de un montón de piedras más chiquitas. La piedra grande decía _____ las piedras más chicas _____ sus hijitos muy queridos.

_____ día llegaron unos hombres _____ se pusieron a examinar _____ piedra grande y _____ piedras chicas del montón.

-Estas _____ tienen mucho fierro -dijo _____ de los hombres-. Las _____ a llevar a la _____.

Los hombres eran pirquineros. _____ pirquineros son mineros. Buscan _____ en los desiertos y _____ cerros.

Los pirquineros tomaron _____ piedras chicas y las _____ en sus capachos. Los _____ de los pirquineros son _____ mochilas de cuero que _____ para llevar piedras.

Los _____ se fueron llevando las _____ chicas en sus capachos. _____ piedra grande quedó muy _____ Sentía que le habían _____ a sus hijitos.

Poco _____ después vinieron unos sabios _____ examinaron la piedra grande.

- _____ piedra imán -dijo uno _____ los sabios-. Parece magnetita.

_____ una herramienta especial sacó _____ pedazos de la piedra _____ y los puso en _____ bolsa. Se los llevaba _____ examinarlos en su laboratorio.

_____ de llevar los pedazos _____ piedra imán al laboratorio, _____ guardó uno en el _____ de su chaqueta. Los _____ que quedaron en la _____ fueron examinados en el _____. El pedazo que se _____ en el bolsillo era _____. El dárselo a sus hijos.

- _____, papá, esta piedra es _____: siempre anda buscando cosas _____ fierro. ¿Por qué será, _____?

El papá sonrió. Como _____ sabio le era muy
_____ explicarlo todo. Pero lo⁴⁶ que el sabio nunca pudo sospe-
char era ⁴⁷ que la piedra andaba buscando a sus hijitos muy queridos.

omisiones: 47

respuestas correctas: _____

% de respuestas correctas: _____

FICHA N° 17

UNA MAQUINA QUE JUEGA AJEDREZ

A Patricio le regalaron un juguete electrónico increíble. Es capaz de jugar al ajedrez, a las damas, al gato y a otros muchos juegos de ingenio. Y lo más curioso es que aprende. A medida que va jugando, progresa; se pone cada vez mejor. Al final termina por ser casi imbatible.

–Entiendo que sepa jugar –dijo Patricio–. Lo que no entiendo es que aprenda a jugar mejor. Me parece increíble. Le voy a preguntar a Pablo, que es experto en estas máquinas.

Pablo escuchó las preguntas de Patricio.

–Te voy a construir una máquina que aprende, y tú mismo vas a ver cómo funciona –anunció Pablo.

–¿Una máquina electrónica? –preguntó Patricio.

–No. Una máquina que funciona con bolitas. Trae esa bolsa de bolitas de cristal que tú tienes, un vaso, un cuchillo, un plátano y el orangután de género que te regalaron.

Patricio no entendió nada y se fue a buscar lo que Pablo le pedía.

Mientras tanto, Pablo dibujó un laberinto en la tierra. Dibujó cinco caminos que no llevaban a ninguna parte y un camino que atravesaba el laberinto de lado a lado.

Cuando Patricio llegó con las cosas, Pablo puso el orangután a un lado y el plátano al otro.

–Se trata de que el orangután llegue hasta el plátano –anunció Pablo.

–Es muy fácil –dijo Patricio–. Estoy viendo cuál es el camino verdadero.

–Perfecto. Ahora, vamos a comprobar si mi máquina es capaz de dar con el camino. Mira, voy a ponerle un número del uno al seis a cada uno de los caminos. Ahora saco un dado. Es mi máquina. Tiro el dado. ¿Qué número salió?

–El tres.

–Haz que el orangután siga el camino número tres.

–Ese camino no lleva a ninguna parte.

–No importa. La máquina no sabe. Haz que el orangután lo siga.

–Muy bien. Ahí va el orangután por el camino número tres. Topó.

¡Gling! hizo el cuchillo cuando topó con el vaso.

—Cuando el orangután topa, suena una campanilla en mi máquina. El orangután vuelve y la máquina pone una bolita en el comienzo del camino tres.

—Juguemos otra vez.

—Salió el cuatro —gritó Patricio—. El camino verdadero. El orangután llegó al plátano. ¡Ganó la máquina! Pero fue pura casualidad.

¡Gling, gling, gling! hacía el cuchillo al chocar muchas veces contra el vaso.

—¿Ves, Patricio? Ahora que salió el número exacto, la máquina tocó muchas veces y no puso ninguna bolita en el camino cuatro.

Pablo tiró dos veces más. Salieron el dos y el cinco. Cuando el orangután topó, la máquina les puso una bolita a esos caminos.

—El tres otra vez —anunció Patricio en la próxima jugada.

La máquina, inmediatamente, hizo ¡gling!, y el orangután no se movió.

—¿Ves, Patricio? La máquina aprendió que el tres no sirve. Nunca más se volverá a equivocar.

—Ya veo, cuando salgan el uno y el seis, la máquina va a hacer la prueba y va a cerrar esos caminos, porque no llevan hasta el plátano. ¡Aprendió!

(495 palabras)

ACTIVIDADES

1) Escribe verdadero V o falso F, según corresponda.

A. ____ La máquina que le regalaron a Patricio era capaz de jugar muchos juegos de ingenio.

B. ____ La máquina de Patricio era eléctrica.

C. ____ Pablo construyó una máquina electrónica.

D. ____ Pablo dibujó cinco laberintos en la tierra.

2) Relee el texto y escribe los nombres de los materiales que usaron los niños para construir la máquina.

3) Subraya en cada serie la palabra que no corresponde.

A. Electricidad - cable - gas - bencina - pila.

B. Ajedrez - dominó - taca-taca - lotería - ludo.

C. Escuchar - mirar - observar - leer - ver.

4) Lee las oraciones siguientes; luego escríbelas en tiempo pretérito (pasado) o futuro.

A. El orangután vuelve y la máquina pone una bolita en el camino tres.

Pretérito _____

Futuro _____

B. Pablo dibuja un laberinto en la tierra.

Pretérito _____

Futuro _____

5) Responde oralmente las siguientes preguntas:

A. ¿Qué le habían regalado a Patricio?

B. ¿Qué tipo de máquina construyó?

C. ¿En qué consistía el problema de enseñarle a jugar ajedrez a la máquina?

6) Encierra en un círculo la J cuando la palabra indique un juego, la A cuando sea una acción y la O cuando sea un objeto.

- | | | | |
|---------------|---|---|---|
| A. Ajedrez | J | A | O |
| B. Construir | J | A | O |
| C. Dibujar | J | A | O |
| D. Cuchillo | J | A | O |
| E. Damas | J | A | O |
| F. Traer | J | A | O |
| G. Campanilla | J | A | O |

7) Recuerda un invento importante que haya hecho el hombre. Descríbelo o dibújalo.



COMPLETA EL TEXTO

A Patricio le regalaron un juguete electrónico increíble. Es capaz de jugar _____ ajedrez, a las damas, _____ gato y a otros _____ juegos de ingenio. Y _____ más curioso es que _____. A medida que va _____, progresa; se pone cada _____ mejor. Al final _____ termina _____ ser casi imbatible.

—Entiendo _____ sepa jugar —dijo Patricio—. _____ que no entiendo es _____ aprenda a jugar mejor. _____ parece increíble. Le voy _____ preguntar a Pablo, que _____ experto en estas máquinas.

Pablo _____ las preguntas de Patricio.

— _____ voy a construir una _____ que aprende, y tú _____ vas a ver cómo _____ —anunció Pablo.

—¿Una máquina _____? —preguntó Patricio.

—No. Una _____ que funciona con bolitas. _____ esa bolsa de bolitas _____ cristal que tú tienes, _____ vaso, un cuchillo, un _____ y el orangután de _____ que te regalaron.

Patricio _____ entendió nada y se _____ a buscar lo que Pablo _____ pedía.

Mientras tanto, Pablo _____ un laberinto en la _____. Dibujó cinco caminos que _____ llevaban a ninguna parte _____ un camino que atravesaba _____ laberinto de lado a _____.

Cuando Patricio llegó con _____ cosas, Pablo puso el _____ a un lado y _____ plátano al otro.

—Se _____ de que el orangután _____ hasta el plátano —anunció Pablo.

— _____ muy fácil —dijo Patricio—. _____ viendo cuál es el _____ verdadero.

—Perfecto. Ahora, vamos _____ comprobar si mi máquina _____ capaz de dar con _____ camino. Mira, voy a _____ un número del uno _____ seis a cada uno _____ los caminos. Ahora saco _____ dado. Es mi máquina. _____ el dado. ¿Qué número _____?

—El tres.

-Haz que _____⁵³ orangután siga el camino
 _____⁵⁴ tres.
 -Ese camino no _____⁵⁵ a ninguna parte.
 -No _____⁵⁶. La máquina no sabe. _____⁵⁷ que
 el orangután lo _____.
 -Muy bien. Ahí va _____⁵⁸ orangután por el camino
 _____⁵⁹ tres. Topó.
 ¡Gling! hizo _____⁶⁰ cuchillo cuando topó con
 _____⁶¹ vaso.
 -Cuando el orangután _____⁶², suena una campanilla en
 _____⁶³ máquina. El orangután vuelve _____⁶⁴ la
 máquina pone una _____⁶⁵ en el comienzo del
 _____⁶⁶ tres.
 -Juguemos otra vez.
 _____⁶⁷ el cuatro -gritó Patricio-. _____⁶⁸ ca-
 mino verdadero. El orangután _____⁶⁹ al plátano. ¡Ganó la
 _____⁷⁰! Pero fue pura casualidad.
 ¡ _____⁷¹, gling, gling! hacía el _____⁷² al chocar
 muchas veces _____⁷³ el vaso.
 -¿Ves, Patricio? _____⁷⁴ que salió el número
 _____⁷⁵, la máquina tocó muchas _____⁷⁶ y no puso
 ninguna _____⁷⁷ en el camino cuatro.
 Pablo _____⁷⁸ dos veces más. Salieron _____⁷⁹
 dos y el cinco. _____⁸⁰ el orangután topó, la _____⁸¹
 les puso una bolita _____⁸² esos caminos.
 -El tres _____⁸³ vez -anunció Patricio en
 _____⁸⁴ próxima jugada.
 La máquina, _____⁸⁵, hizo ¡gling!, y el _____⁸⁶
 no se movió. _____⁸⁷
 -¿Ves, Patricio? _____⁸⁸ máquina aprendió que el
 _____⁸⁹ no sirve. Nunca más _____⁹⁰ volverá a equi-
 vocar.
 -Ya _____⁹¹, cuando salgan el uno _____⁹² el
 seis, la máquina _____⁹³ a hacer la prueba _____⁹⁴
 va a cerrar esos _____⁹⁵, porque no llevan hasta
 _____⁹⁶ plátano. ¡Aprendió!

omisiones: 96

respuestas correctas: _____

% de respuestas correctas: _____

FICHA N° 18

OFICIOS Y PROFESIONES

–Escriban una composición –dijo la profesora–. El tema es: ¿Qué voy a ser cuando grande?

–Eso ya lo hicimos el año pasado –dijo Damián.

–Sí, pero ahora ustedes han crecido y pueden escribir algo distinto. ¿Qué contestarías tú, Marcelo?

–Yo cuando sea grande voy a ser ingeniero movilizador elevador de masas.

–¿Qué dijiste, Marcelo? –preguntó la profesora.

–Dije que iba a ser ascensorista: ingeniero movilizador elevador de masas.

–Marcelo nos tomó el pelo –dijo la profesora–. Imitemos su idea. Digan ustedes en forma divertida, igual que Marcelo, lo que piensan ser cuando grandes, o el nombre de un oficio o profesión.

Todos los niños se pusieron a inventar respuestas. Estas son algunas:

–Ingeniero sanitario eliminador de residuos ambientales –dijo Claudio–. ¿Saben lo que quiere decir? Obrero municipal de los que trabajan en el camión de la basura.

–Movilizador social de comunicaciones escritas: cartero –dijo Andrés.

Pedro Pablo contestó:

–Distribuidor autorizado de productos lácteos destinados al consumo humano: lechero.

Esta es la respuesta de Paz:

–Purificadora hidráulica de productos textiles elaborados: lavandera.

Francisco escribió:

–Cirujano especializado en cortes anatómicos provechosos para el estómago humano: carnicero.

Adivinen ustedes qué querían decir los niños que escribieron las siguientes respuestas:

–Ingeniero de mantención de áreas verdes.

–Arquitecto especializado en viviendas caninas.

–Interventor judicial en eventos deportivos.

–Técnico especializado en recubrimiento de edificios.

(219 palabras)

ACTIVIDADES

1) **Escribe tus respuestas a las adivinanzas del último párrafo de la lectura.**

- A. _____
B. _____
C. _____
D. _____

2) **Di en serio, y luego en forma divertida, lo que te gustaría ser cuando grande. Continúa el juego con tus compañeros.**

3) **Forma conjuntos a partir de las palabras que vienen más abajo; por ejemplo: número de sílabas, acentuación, partes de la oración, significados, etc. Cada palabra puede aparecer en más de un conjunto. Para abreviar coloca sólo la letra que corresponde a cada palabra.**

A Composición	H Residuos	O Textiles
B Año	I Respuestas	P Niños
C Marcelo	J Obrero	Q Interventor
D Ingeniero	K Basura	R Vivienda
E Damián	L Andrés	S Edificios
F Elevador	M Lechero	
G Claudio	N Productos	

A. *Palabras trisílabas*

B.

C.

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

4) Subraya en cada fila la palabra que no corresponde:

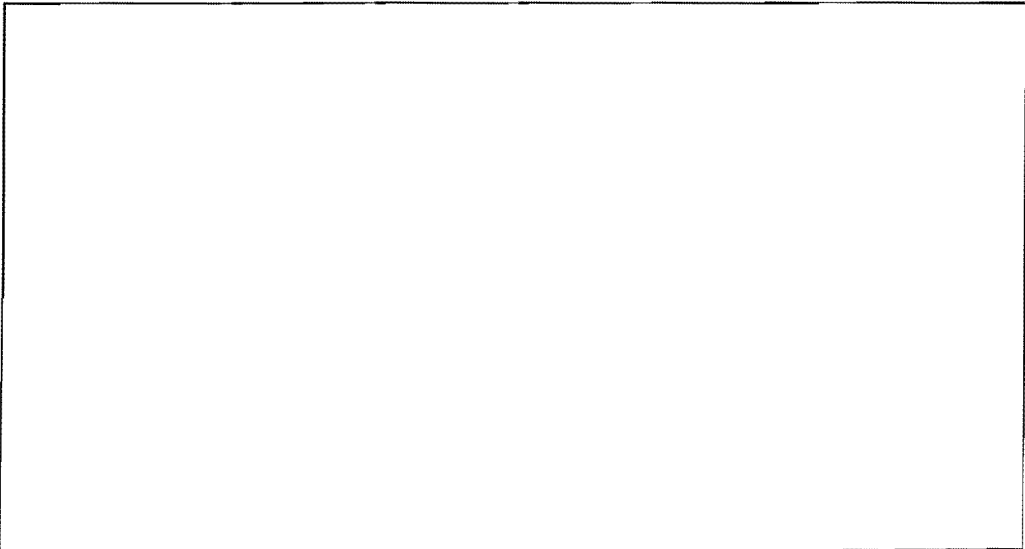
- A. doctor – enfermera – veterinario – practicante.
- B. abogado – arquitecto – albañil – psicólogo.
- C. carpintero – pintor – gáster – zapatero.
- D. ingeniero – jardinero – mueblista – lechero.

5) Ordena alfabéticamente las 19 palabras de la actividad N° 3.

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

6) Redacta nuevamente la expresión: –Marcelo nos tomó el pelo. Emplea otras palabras y conserva el mismo sentido.

7) Dibújate cómo te imaginas en el futuro, ejerciendo un oficio o profesión.



COMPLETA EL TEXTO

–Escriban una composición –dijo la profesora–. El tema es: ¿Qué _____ a ser cuando grande?

– _____ ya lo hicimos el _____ pasado –dijo Damián.

–Sí, _____ ahora ustedes han crecido _____ pueden escribir algo distinto. ¿ _____ contestarías tú, Marcelo?

–Yo _____ sea grande voy a ser _____ movilizador elevador de _____.

–¿Qué dijiste, Marcelo? –preguntó _____ profesora.

–Dije que iba _____ ser ascensorista: ingeniero movilizador _____ de masas.

–Marcelo nos _____ el pelo –dijo la _____-. Imitemos su idea. Digan _____ en forma divertida, igual _____ Marcelo, lo que piensan _____ cuando grandes, o el _____ de un oficio o _____.

Todos los niños se _____ a inventar respuestas. Estas _____ algunas:

–Ingeniero sanitario eliminador _____ residuos ambientales –dijo Claudio-. ¿ _____ lo que quiere decir? _____ municipal de los que _____ en el camión de _____ basura.

–Movilizador social de _____ escritas: cartero –dijo Andrés.

Pedro Pablo _____:

–Distribuidor autorizado de productos _____ destinados al consumo humano: _____.

Esta es la respuesta _____ Paz:

–Purificadora hidráulica de _____ textiles elaborados: lavandera.

Francisco _____:

–Cirujano especializado en cortes _____ provechosos para el estómago _____: carnicero.

Adivinen ustedes _____ qué _____ decir los niños que _____ las siguientes respuestas:

–Ingeniero _____ mantención de áreas verdes.

- _____ especializado en viviendas caninas.
- _____ ³⁹ judicial en eventos deportivos.
- Técnico ⁴⁰ especializado en recubrimiento de edificios.

omisiones: 40

respuestas correctas: _____

% de respuestas correctas: _____

FICHA N° 19

UNA MURALLA MAGICA

Hace ya bastante tiempo que se están haciendo ensayos de casas calefaccionadas por el sol. Fundamentalmente se trata de acumular el calor que se produce en las horas en que brilla el sol. Así el sol seguiría calentando las casas durante las noches y los días nublados.

Uno de los métodos que más se han ensayado es aprovechar los rayos del sol para calentar agua. Cuando el sol desaparece, queda el agua caliente y con ella se calefacciona la casa. Sin embargo, este método es complicado. Hay que construir estanques en los techos y una red de cañerías tiene que cruzar toda la casa.

Hace poco se ha encontrado una solución más simple.

Se trata de una muralla acumuladora de calor.

Los rayos del sol deben llegar directamente hasta este muro durante el mayor tiempo posible. La parte de afuera del muro está formada por un grueso cristal negro o muy oscuro que se calienta muchísimo y que se demora mucho en enfriarse. Detrás del cristal negro hay una capa de aire. Luego viene un tabique aislante con algunas perforaciones que lo comunican con las habitaciones que se quiere calentar.

Cuando brilla el sol el cristal negro se calienta a altas temperaturas y calienta también el aire que está detrás. El aire caliente empieza a salir por las perforaciones y circula por la casa pero sin calentarla demasiado.

Cuando el sol se esconde, el cristal negro sigue caliente. El aire que está detrás de él sigue saliendo por algunas de las perforaciones de los tabiques; por otras entra aire un poco más frío que viene de la casa. Este aire frío se calienta a su vez y vuelve caliente a la casa. Así la casa se mantiene caliente hasta que el sol vuelve a aparecer.

Aunque los días estén algo nublados, de todos modos el cristal negro se calienta. Así los habitantes de esta novedosa casa solar nunca pasan frío.

(322 palabras)

ACTIVIDADES

1) Relee el texto y contesta las siguientes preguntas:

A. ¿Cuáles son los dos métodos que más se han utilizado para aprovechar los rayos del sol?

B. ¿Para qué sirve el cristal negro del muro?

2) Escribe V si la afirmación es verdadera y F si es falsa. Explica oralmente tus respuestas.

A. — Calentar agua es un método sencillo para aprovechar los rayos del sol.

B. — El cristal negro se calienta cuando los días están nublados.

C. — La parte exterior del muro tiene un tabique aislante con algunas perforaciones.

D. — El aire caliente que sale por las perforaciones calienta muchísimo la casa.

3) ¿Qué significan las palabras red y tabique? Confirma tus definiciones en el diccionario y escríbelas.

A. Red: _____

B. Tabique _____

4) Agrupa las siguientes palabras en dos conjuntos indicando en cada uno de ellos el nombre del conjunto que está incluido en la lista.

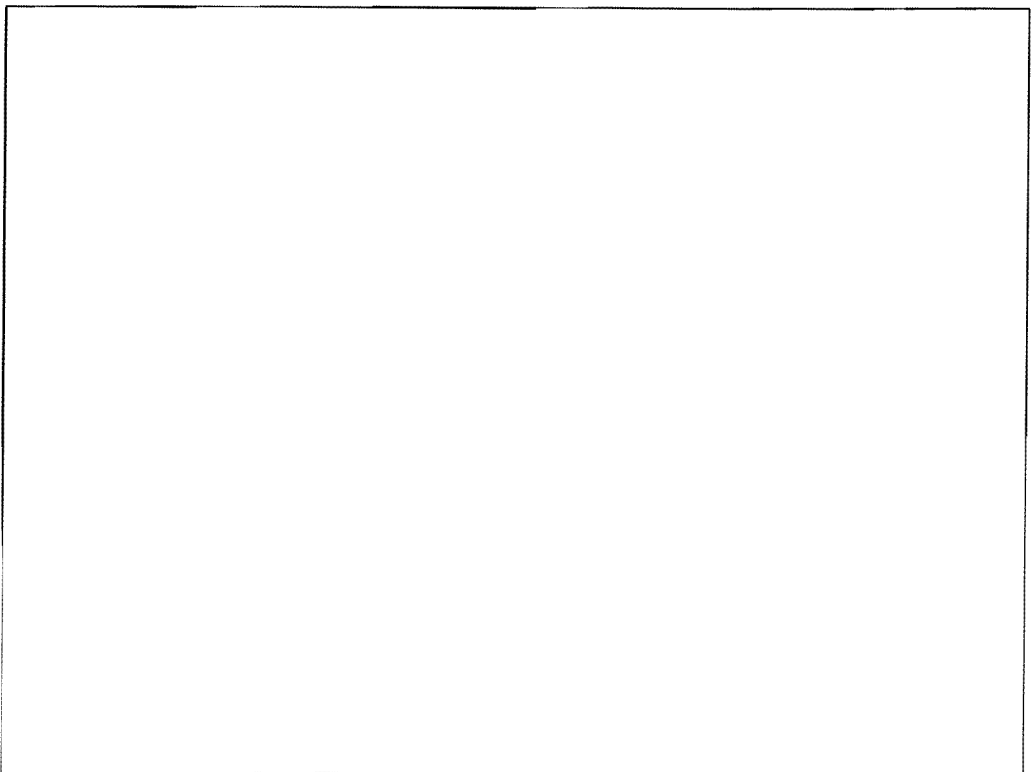
Ventana - templado - tabique - cálido - muralla - clima - piso - construcción - frío - tropical.

A. _____	B. _____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

5) Responde oralmente las siguientes preguntas:

- A. ¿De cuántas maneras te puedes proteger del frío?
- B. Si tú pudieras controlar la energía solar, ¿qué usos le darías?

6) Si tuvieras poderes mágicos, ¿qué pedirías? Dibújalo.



COMPLETA EL TEXTO

Hace ya bastante tiempo que se están haciendo ensayos de casas calefaccionadas por el sol. Fundamentalmente se trata de _____ el calor que se _____ en las horas en _____ brilla el sol. Así _____ sol seguiría calentando las _____ durante las noches y _____ días nublados.

Uno de _____ métodos que más se _____ ensayado es aprovechar los _____ del sol para _____ calentar _____. Cuando el sol desaparece, _____ el agua caliente y _____ ella se calefacciona la _____. Sin embargo, este método _____ complicado. Hay que construir _____ en los techos y _____ red de cañerías tiene _____ cruzar toda la casa.

_____ poco se ha encontrado _____ solución más simple.

Se _____ de una muralla acumuladora _____ calor.

Los rayos del _____ deben llegar directamente hasta _____ muro durante el mayor _____ posible. La parte de _____ del muro está formada _____ un grueso cristal negro _____ muy oscuro que se _____ muchísimo y que se _____ mucho en enfriarse. Detrás _____ cristal negro hay una _____ de aire. Luego viene _____ tabique aislante con algunas _____ que lo comunican con _____ habitaciones que se quiere _____.

Cuando brilla el sol _____ cristal negro se calienta _____ altas temperaturas y calienta _____ el aire que está _____. El aire caliente empieza _____ salir por las perforaciones _____ circula por la casa _____ sin calentarla demasiado.

Cuando _____ sol se esconde, el _____ negro sigue caliente. El _____ que está detrás de _____ sigue saliendo por algunas _____ las perforaciones de los _____; por otras entra aire _____ poco más frío que _____ de la casa. Este _____ frío se calienta a _____ vez y vuelve _____ a la casa. Así la _____ se mantiene caliente hasta _____ el sol vuelve a _____.

Aunque los días estén _____ nublados, de todos modos
_____ cristal negro se calienta. Así los habitantes de esta
novedosa casa solar nunca pasan frío.

omisiones: 58

respuestas correctas: _____

% de respuestas correctas: _____

FICHA N° 20

ENCUENTRO CERCANO

Muchas son las personas que han visto objetos voladores no identificados (Ovnis). Sin embargo, pocas son las que sostienen haber tenido contacto con los tripulantes de esos objetos.

Hacia fines de la década del 70, los diarios de Chile dieron cuenta de uno de estos contactos. En el extremo norte del país, en la zona cordillerana de Arica, una patrulla de siete soldados al mando de un cabo fue la protagonista de la aventura.

El 25 de abril de 1977, a las 3.50 de la mañana, la patrulla se encontraba en Pampa Llussuma. La mayoría de los soldados dormía, mientras dos montaban guardia. Repentinamente, uno de los soldados que estaban de guardia llegó corriendo hasta el lugar donde dormía el grupo. Inmediatamente despertó al cabo Fernando Valdés, que era el jefe del grupo.

—Mi cabo —dijo atolondradamente—, venga a ver una luz que está en el cerro.

El jefe de la patrulla despertó al resto de los hombres y todos partieron a ver qué ocurría. Ocultos tras unas rocas, los soldados vieron dos luces que descendían del cielo. Luego un objeto luminoso se posó en tierra a unos quinientos metros de distancia. El cabo Valdés hizo apagar el fuego del campamento, ordenó a sus hombres que no se movieran y empezó a caminar hacia el objeto luminoso. Apenas había dado unos pocos pasos, el cabo desapareció repentinamente de la vista de todos. Los soldados no sabían cómo explicarse esta desaparición; pero de acuerdo a las órdenes recibidas, permanecieron en su lugar.

Quince minutos después, el cabo Valdés reapareció repentinamente del mismo modo y en el mismo lugar en que había desaparecido.

—Muchachos —alcanzó a exclamar, y se desmayó.

Durante su desmayo empezó a delirar y profirió estas extrañas palabras:

—“Ustedes no saben quiénes somos... ni de dónde venimos... pero les digo que pronto volveremos...”

Luego volvió a desmayarse y no despertó sino hasta tres horas después.

Mientras estaba desmayado los soldados pudieron ver que su rostro se

había cubierto de una espesa barba. Su reloj estaba detenido y marcaba las 4.30 de la madrugada del 30 de abril. En realidad eran las 7.30 A.M. del 25 de abril.

El cabo Valdés dice no recordar nada desde el momento en que partió hacia el encuentro del objeto desconocido. Quizás algún día logre revivir los momentos de su desaparición y todos podamos saber si realmente tuvo un encuentro cercano con seres de otros mundos.

(402 palabras)

ACTIVIDADES

1) **Contesta por escrito las siguientes preguntas. Relee el texto si fuera necesario.**

A. ¿Qué significa la sigla Ovnis?

B. ¿Qué grado militar tenía el protagonista?

C. ¿Cuántos días de diferencia había entre el reloj del soldado y la fecha real?

D. ¿En qué sentido era la diferencia de horario?

2) **Coloca P si la oración está escrita en pasado, F si está en futuro y Pr si está en presente.**

A. — Muchas personas han visto objetos voladores.

B. — La patrulla se encontraba en la pampa.

C. — El cabo dice no recordar nada.

D. — Dos luces descienden del cielo.

E. — De acuerdo a las órdenes permanecerán en el lugar.

3) Completa las analogías siguientes:

- A. Luz es a oscuridad como conocimiento es a _____
a. analfabetismo - b. ignorancia. - c. locura
d. seguridad - e. inteligencia.
- B. Arma es a soldado como pintor es a _____
a. cuadro - b. pincel - c. escopeta - d. museo - e. marco.
- C. Memoria es a recordar como inteligencia es a _____
a. hablar - b. percibir - c. crear - d. olvidar - e. pensar.

4) Contesta en forma oral las siguientes preguntas:

- A. ¿Crees en los Ovnis? Si crees, ¿a qué piensas que vienen?
- B. ¿Has oído alguna historia sobre los Ovnis? Cuéntala.
- C. ¿Cómo te imaginas a los seres extraterrestres?

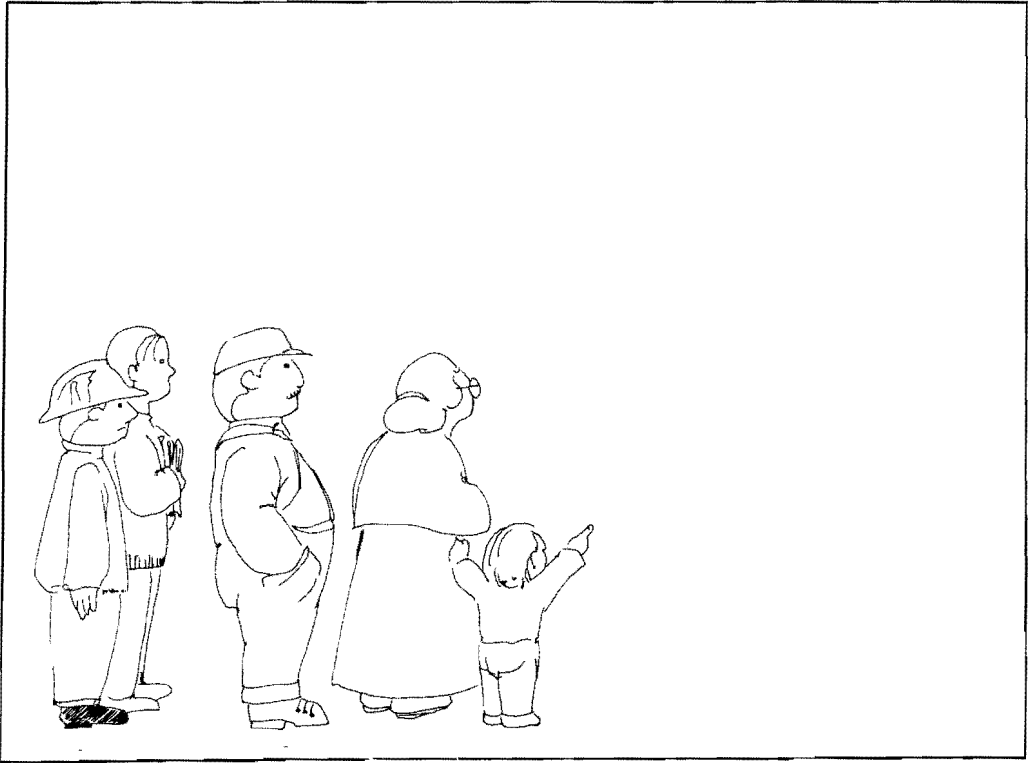
5) Subraya el término que no guarda relación con los otros.

- A. Ovni - platillo volador - marciano - cohete - ser extraterrestre.
- B. Desmayo - fatiga - síncope - accidente - ahogo.
- C. Calendario - cronómetro - despertador - reloj - mes.
- D. Exclamar - llorar - hablar - argumentar.

6) Completa las siguientes oraciones de acuerdo al texto.

- A. El _____ Valdés hizo apagar el fuego.
a. capitán - b. teniente - c. cabo - d. soldado.
- B. –Muchachos –alcanzó a _____ y se desmayó.
a. quejarse - b. exclamar - c. pensar - d. ordenar.
- C. Los soldados no sabían cómo _____ la desaparición.
a. justificar - b. modificar - c. explicarse - d. ocultar.

7) ¿Qué habrán visto? Completa el dibujo.



COMPLETA EL TEXTO

Muchas son las personas que han visto objetos voladores no identificados (Ovnis). Sin embargo, pocas son _____ que sostienen haber tenido _____ con los tripulantes de _____ objetos.

Hacia fines de _____ década del 70, los _____ de Chile dieron cuenta _____ uno de estos contactos. _____ el extremo norte _____ país, en la zona _____ de Arica, una patrulla _____ siete soldados al mando _____ un cabo fue la _____ de la aventura.

El 25 de abril de 1977, _____ las 3.50 de la _____, la patrulla se encontraba _____ Pampa Lluscuma. La mayoría _____ los soldados dormía, mientras _____ montaban guardia. Repentinamente, uno _____ los soldados que estaban _____ guardia llegó corriendo hasta _____ lugar donde dormía el _____ . Inmediatamente despertó al cabo Fernando Valdés, _____ era el jefe del _____.

—Mi cabo —dijo atolondradamente—, _____ a ver una luz _____ está en el cerro. _____ jefe de la patrulla _____ al resto de los _____ y todos partieron a _____ qué ocurría. Ocultos tras _____ rocas, los soldados vieron _____ luces que descendían del _____ . Luego un objeto luminoso _____ posó en tierra a _____ quinientos metros de distancia. _____ cabo Valdés hizo apagar _____ fuego del campamento, ordenó _____ sus hombres que no _____ movieran y empezó a _____ hacia el objeto luminoso. _____ había dado unos pocos _____, el cabo desapareció repentinamente _____ la vista de todos. _____ soldados no sabían cómo _____ esta desaparición; pero de _____ a las órdenes recibidas, _____ en su lugar.

Quince _____ después, el cabo Valdés _____ repentinamente del mismo modo _____ en el mismo lugar _____ que había desaparecido.

—Muchachos — _____ a exclamar, y se _____ .

Durante su desmayo empezó _____ delirar y profirió estas _____ palabras:

-“Ustedes no saben _____⁵⁵_____ somos... ni de dónde
_____⁵⁶_____ ... pero les digo que _____⁵⁷_____ volveremos...”
Luego volvió a _____⁵⁸_____ y no despertó sino
_____ tres horas después.

Mientras _____⁵⁹_____ desmayado los soldados pudieron
_____ que su rostro se _____⁶⁰_____ cubierto de una
_____⁶¹_____ espesa _____⁶²_____. Su reloj estaba detenido _____⁶³_____
marcaba las 4.30 de _____⁶⁴_____ madrugada del 30 de abril.
_____⁶⁵_____ realidad eran las 7.30 A.M. _____⁶⁶_____ 25 de
abril. _____⁶⁷_____

El _____⁶⁸_____ Valdés dice no recordar _____⁶⁹_____ desde
de el momento en _____⁷⁰_____ partió hacia el encuentro
_____⁷¹_____ objeto desconocido. Quizás algún día logre revivir los
momentos de su desaparición y todos podamos saber si realmente tuvo un
encuentro cercano con seres de otros mundos.

omisiones: 71

respuestas correctas: _____

% de respuestas correctas: _____

FICHA N° 21

LOS CRISTALES

El hombre utiliza todo lo que la naturaleza le da para mejorar su vida. Es muy fácil ver cómo utiliza el reino animal: domestica a algunos animales vivos y los pone a su servicio; de otros animales, aprovecha los productos; a otros los consume como alimentos. Los vegetales también le prestan muchos servicios: le sirven de alimento, vestido, combustible; le proporcionan materiales de construcción.

Sin embargo son los minerales los que le permiten progresos más formidables. Los medios de transporte, la construcción, las comunicaciones dependen casi totalmente de los minerales; hasta la alimentación y el vestido incluyen en la actualidad gran cantidad de minerales. Entre los minerales hay algunos poco conocidos, pero que son de muchísima importancia: se trata de los cristales. En la vida diaria, se suele llamar cristal a un vidrio de gran dureza y transparencia. Así se habla de copas de cristal, floreros de cristal y, en algunos casos, del cristal de los ventanales.

Muchos saben también que algunas piedras preciosas, como los diamantes, son cristales. Tienen razón. Muchas piedras preciosas y semipreciosas son cristales. Las esmeraldas y las aguamarinas, por ejemplo, son cristales.

Pero hay otros cristales menos conocidos como tales. La sal de mesa, el azúcar, la nieve y otros muchos elementos de la vida diaria están formados por cristales. El poderoso veneno conocido como arsénico es también un cristal.

El nombre cristal viene del griego y significa "hielo". Los griegos, hace mucho tiempo, buscaban piedras preciosas en los cerros de los Alpes. De pronto encontraron una gran cantidad de piedras transparentes. Al comienzo creyeron que se trataba de hielo. Luego se dieron cuenta de que esas piedras no eran frías y no se derretían con el calor: eran de cuarzo; pero se quedaron con el nombre de hielos, "krystalloi", en griego.

El cuarzo es uno de los cristales más importantes de nuestro tiempo. Se usa en equipos electrónicos avanzados, en los viajes espaciales y en la construcción de relojes muy precisos.

Así, pues, en nuestros días, más importante que la domesticación de los animales es esta "domesticación" de los minerales que ha logrado el hombre, gracias a la cual ha alcanzado tantos progresos.

(359 palabras)

ACTIVIDADES

1) El autor de esta lectura pone el acento en la siguiente idea. Marca con una cruz la respuesta correcta.

A— Los transportes y la construcción dependen casi totalmente de los minerales.

B— El hombre utiliza el reino animal, vegetal y mineral.

C— El cuarzo es uno de los cristales más importantes de nuestro tiempo.

D— El dominio de los minerales, por ejemplo el cristal, ha hecho progresar al hombre en nuestro tiempo.

E— Los cristales, pese a su diversificación e importancia, son poco reconocidos como importantes.

2) Realiza las siguientes actividades de vocabulario:

A. Las palabras que vienen a continuación son compuestas. Sepáralas.

Aguamarina

agua

marina

Paraguas

Aguarrás

Paracaídas

Pararrayos

Limpiaparabrisas

- B. Rosa - clavel - jazmín - orquídeas, son *especies* de la palabra *genérica* flores. Encuentra el género de las especies que vienen a continuación:

<i>Especies</i>	<i>Género</i>
Automóvil, camión, bus	_____
Cristales, oro, piedras	_____
Nieve, azúcar, diamantes	_____
Diarios, televisor, radio	_____

- C. Las palabras varían su significado cuando se les agregan sufijos. Algunos sufijos comunes son: ción - eza - ble - cia. Deriva las palabras que vienen a continuación usando un sufijo.

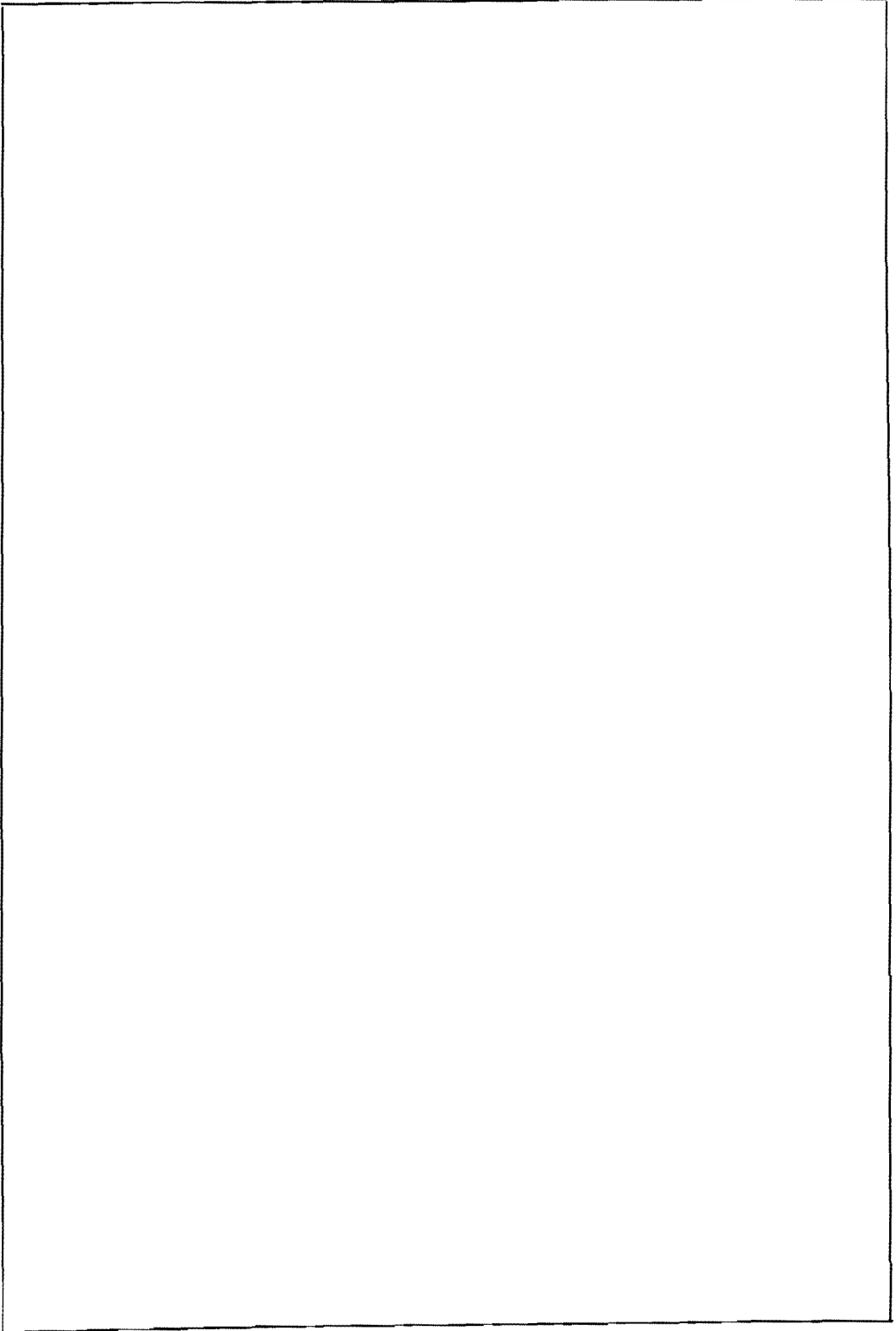
Natural	: <u>Naturaleza</u>
Construir	: _____
Duro	: _____
Transparente	: _____

- D. Busca una palabra con raíz griega que aparezca en la lectura y escríbela.

3) Contesta oralmente las siguientes preguntas:

- A. ¿Cuáles son los principales argumentos en que se apoya el autor para hablar sobre la importancia de la “domesticación” de los minerales?
- B. ¿Tienes más información relacionada con el tema de la lectura para complementarla?

- 4) Trata de dibujar, o recortar, una lámina que contenga distintas formas de cristales.



COMPLETA EL TEXTO

El hombre utiliza todo lo que la naturaleza le da para mejorar su vida. Es muy fácil ver _____ utiliza el reino animal: _____ a algunos animales vivos _____ los pone a su _____; de otros animales, aprovecha _____ productos; a otros los _____ como alimentos. Los vegetales _____ le prestan muchos servicios: _____ sirven de alimento, vestido, _____; le proporcionan materiales de _____.

Sin embargo son los _____ los que le permiten _____ más formidables. Los medios _____ transporte, la construcción, las _____ dependen casi totalmente de _____ minerales; hasta la alimentación _____ el vestido incluyen en _____ actualidad gran cantidad de _____. Entre los minerales hay _____ poco conocidos, pero que _____ de muchísima importancia: se _____ de los cristales. En _____ vida diaria, se suele _____ cristal a un vidrio _____ gran dureza y transparencia. _____ se habla de copas _____ cristal, floreros de cristal _____, en algunos casos, del _____ de los ventanales.

Muchos _____ también que algunas piedras _____, como los diamantes, son _____. Tienen razón. Muchas piedras _____ y semipreciosas son cristales. _____ esmeraldas y las aguamarinas, _____ ejemplo, son cristales.

Pero _____ otros cristales menos conocidos _____ tales. La sal de _____, el azúcar, la nieve _____ otros muchos elementos de _____ vida diaria están formados _____ cristales. El poderoso veneno _____ como arsénico es también _____ cristal.

El nombre cristal _____ del griego y significa _____. Los griegos, hace mucho _____, buscaban piedras preciosas en _____ cerros de los Alpes. _____ pronto encontraron una gran _____ de piedras transparentes. Al _____ creyeron que se trataba _____ hielo. Luego se dieron _____ de que esas piedras _____ eran frías y no _____ derretían con _____

el calor: _____ de cuarzo; pero se _____ con el nombre de _____, “krystalloi”, en griego.

El _____ es uno de los _____ más importantes de nuestro _____. Se usa en equipos _____ avanzados, en los viajes _____ y en la construcción _____ relojes muy precisos.

Así, pues, en nuestros días, más importante que la domesticación de los animales es esta “domesticación” de los minerales que ha logrado el hombre, gracias a la cual ha alcanzado tantos progresos.

omisiones: 62

respuestas correctas: _____

% de respuestas correctas: _____

FICHA N° 22

¿DESDE CUANDO HAY VIDA?

Desde hace muchos años, los hombres están interesados en determinar lo que podríamos llamar “nuestros comienzos”. ¿Cuándo comenzó a existir el planeta Tierra? ¿Se desprendió del Sol? ¿Vino desde muy lejos y fue atraído por el Sol? ¿Desde cuándo existe la vida en la Tierra? ¿Desde cuándo existen hombres sobre este planeta? ¿Cuándo apareció el hombre? ¿Dónde apareció primero?

Lentamente estas preguntas van siendo respondidas en forma más exacta. Los progresos de la ciencia permiten saber las fechas cada vez con mayor aproximación.

Hasta el siglo pasado, casi todas las personas pensaban que nuestro planeta tenía sólo unos cuantos miles de años y que la vida era algo relativamente reciente.

Poco a poco se fue comprendiendo y comprobando que el hombre existe en la Tierra desde hace mucho, mucho tiempo.

En 1929, en China, el investigador Pei Wenzong descubre un cráneo humano completo, cuya edad se fija en 500.000 (quinientos mil) años. Los estudios no sólo prueban la edad del cráneo, sino también que perteneció a un hombre total, perfecto y muy cercano a lo que somos ahora nosotros.

Recientemente, en 1980, en una roca traída desde Australia, se encontraron restos de vida que con toda seguridad tienen más de 3.500 millones de años. En la roca había marcas fosilizadas de una colonia microbiana. En la misma Australia se había encontrado otra roca con fósiles más complejos y grandes con una edad de 2.800 millones de años.

Con tantos descubrimientos casi, casi hemos perdido la capacidad de admirarnos. Pero si observamos una bacteria al microscopio, podríamos decirle:

—¿Sabes, bacteria, que hace tres mil quinientos millones de años existían seres como tú? No eres ninguna novedad.

(274 palabras)

ACTIVIDADES

1) **Contesta oralmente las siguientes preguntas. Relee el texto si fuera necesario.**

- A. ¿Cuántas preguntas plantea el autor en el primer párrafo de la lectura?
- B. En la lectura se nombran dos países: China y Australia. ¿A qué se refiere el autor cuando los nombra?
- C. En la lectura también aparecen tres cifras: 1980, 3.500.000 y 2.800.000. ¿A qué se refiere cada una de ellas?

2) **En la columna de la izquierda escribe una pregunta incluida en la lectura y en la de la derecha su respuesta.**

Pregunta

Respuesta

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

3) **Busca en la lectura o en un diccionario el significado de:**

A. colonia microbiana: _____

B. fósiles: _____

4) Responde oralmente. Discute. Comenta las siguientes preguntas:

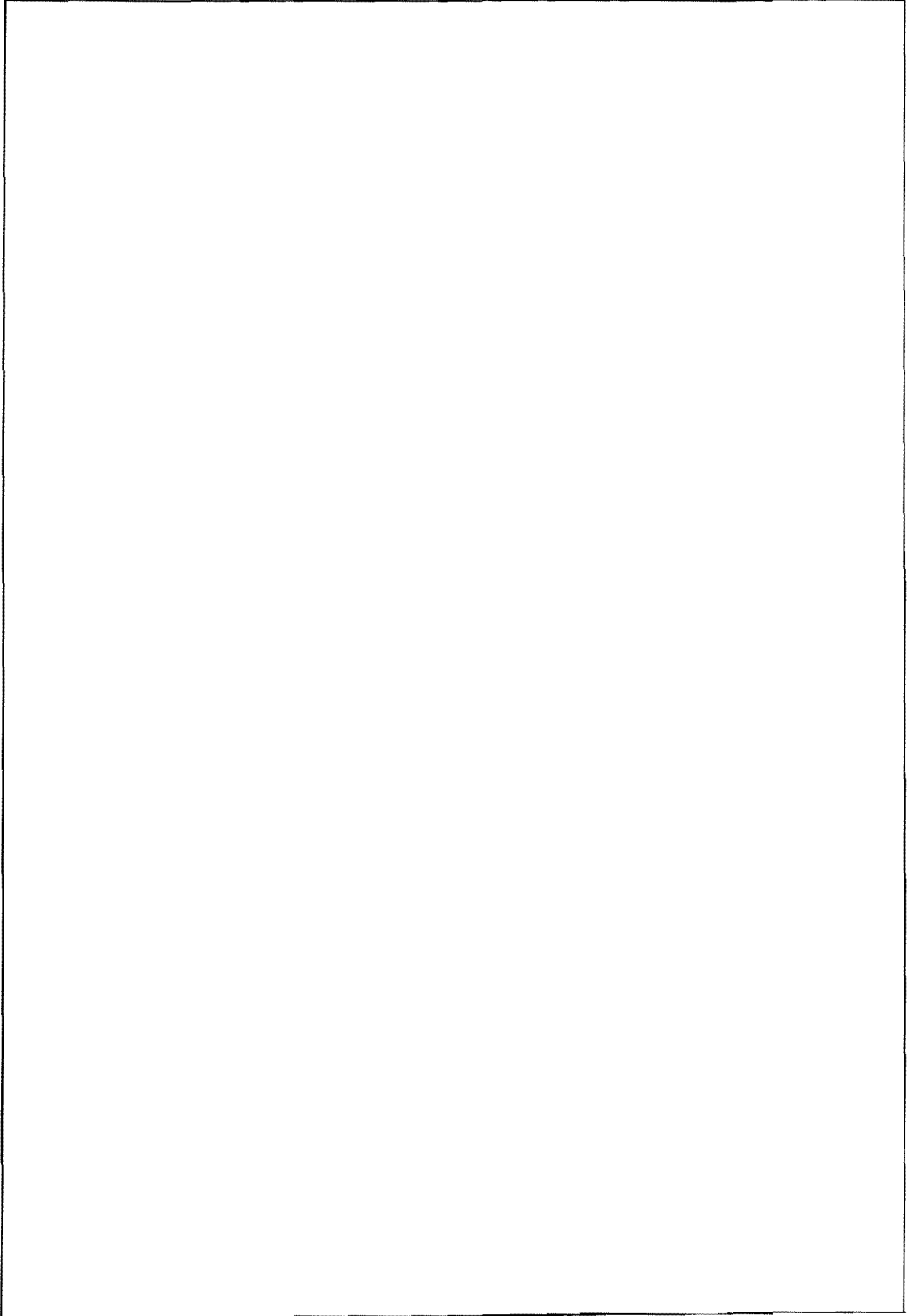
- A. Antes de leer el texto, ¿te habías planteado algunas preguntas como las que aparecen en la lectura?
- B. ¿Te has formulado alguna pregunta que no aparezca en la lectura?
¿Cuál?
- C. El autor plantea en el último párrafo: “Con tantos descubrimientos casi, casi hemos perdido la capacidad de admirarnos”. ¿Qué piensas de esa afirmación?

5) Identifica y escribe algunas preguntas del primer párrafo que aparezcan sin respuesta en la lectura.

6) El siguiente párrafo está copiado sin mayúsculas ni signos de interrogación ni puntuación. Complétalo. Al finalizar relea el primer párrafo para comprobar tu trabajo:

“desde hace muchos años los hombres están interesados en determinar lo que podríamos llamar “nuestros comienzos” cuando comenzó a existir el planeta tierra se desprendió del sol vino desde muy lejos y fue atraído por el sol desde cuánto existe la vida en la tierra y desde cuando existen hombres sobre este planeta cuándo apareció el hombre dónde apareció primero”.

7) Imagina que la lectura es sólo la introducción de un libro llamado “¿Desde cuándo hay vida?”. Proyecta y dibuja la portada de ese libro.



COMPLETA EL TEXTO

Desde hace muchos años, los hombres están interesados en determinar lo que podríamos llamar “nuestros comienzos”. ¿Cuándo comenzó a existir _____¹ planeta Tierra? ¿Se desprendió _____² Sol? ¿Vino desde muy _____³ y fue atraído por _____⁴ Sol? ¿Desde cuándo existe _____⁵ vida en la Tierra? ¿_____⁶ cuándo existen hombres sobre _____⁷ planeta? ¿Cuándo apareció el _____⁸? ¿Dónde apareció primero?

Lentamente _____⁹ preguntas van siendo respondidas _____¹⁰ forma más exacta. Los _____¹¹ de la ciencia permiten _____¹² las fechas cada vez _____¹³ mayor aproximación.

Hasta el _____¹⁴ pasado, casi todas las _____¹⁵ pensaban que nuestro planeta _____¹⁶ sólo unos cuantos miles _____¹⁷ años y que la _____¹⁸ era algo relativamente reciente.

_____¹⁹ a poco se fue _____²⁰ y comprobando que el _____²¹ existe en la Tierra _____²² hace mucho, mucho tiempo.

_____²³ 1929, en China, el _____²⁴ Pei Wenzong descubre un _____²⁵ humano completo, cuya edad _____²⁶ fija en 500.000 (quinientos _____²⁷ años). Los estudios no _____²⁸ prueban la edad del _____²⁹ sino también que perteneció _____³⁰ un hombre total, perfecto _____³¹ muy cercano a lo _____³² somos ahora nosotros.

Recientemente, _____³³ 1980, en una roca _____³⁴ desde Australia, se encontraron _____³⁵ de vida que con _____³⁶ seguridad tienen más de 3.500 millones _____³⁷ años. En la roca _____³⁸ marcas fosilizadas de una _____³⁹ microbiana. En la misma _____⁴⁰ se había encontrado otra _____⁴¹ con fósiles más complejos _____⁴² grandes con una edad _____⁴³ 2.800 millones de años.

_____⁴⁴ tantos descubrimientos casi, casi _____⁴⁵ perdido la capacidad de _____⁴⁶. Pero si observamos una _____⁴⁷ al microscopio, podríamos decirle:

_____⁴⁸, bacteria, que hace tres _____⁴⁹ qui-

nientos millones de años _____ seres como tú? No eres ninguna novedad.

50

omisiones: 50
respuestas correctas: _____
% de respuestas correctas: _____

III. PAUTA DE AUTOEVALUACION

FICHA N° 1

LAS CUATRO ESTACIONES

Actividad 1: Las palabras que mejor describen a Marcelo son: bromista - "tomador de pelo" - divertido - simpático

Actividad 2: Cuatro significados: estaciones de ferrocarril; el título de una obra de Vivaldi, estaciones de radio y las estaciones del año

Actividad 3-A
Por ejemplo: Una **hoja** de cuaderno
Recogí una **hoja** seca

Actividad 3-B
Por ejemplo: Tengo un **traje** nuevo
Traje una sorpresa para ustedes

Actividad 3-C
Por ejemplo: Tu mamá **vino** a vernos
El **vino** se elabora a partir de la uva

Actividad 3-D
Por ejemplo: Perdí la **llave** de la puerta
El gáster arregló la **llave** del baño

Respuestas "cloze"

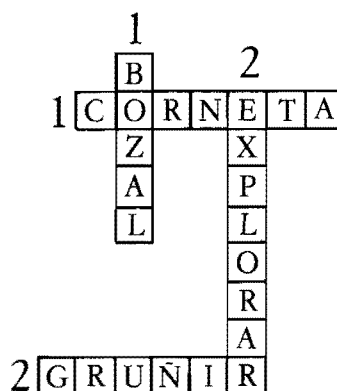
- | | | |
|---------------|-----------------|----------------|
| 1. nada | 11. estaciones | 21. estaciones |
| 2. y | 12. preguntando | 22. me |
| 3. no | 13. Ya | 23. estaciones |
| 4. las | 14. son | 24. vacaciones |
| 5. te | 15. No | 25. de |
| 6. estaciones | 16. no | 26. la |
| 7. por | 17. preguntando | 27. no |
| 8. Hay | 18. del | 28. Primavera |
| 9. Yo | 19. no | |
| 10. te | 20. sé | |

FICHA N° 2

EL PERRO Y EL GATO

Actividad 2 = B
Actividad 3 = A

Actividad 6:



Respuestas "cloze"

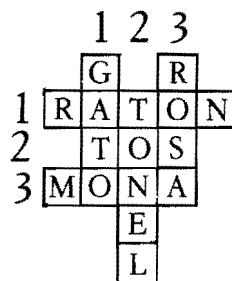
- | | | |
|----------------|---------------|--------------|
| 1. el | 21. estaba | 41. al |
| 2. así | 22. a | 42. es |
| 3. no | 23. de | 43. que |
| 4. problemas | 24. contentó | 44. Mejor |
| 5. encontraron | 25. vigilando | 45. dijo |
| 6. lo | 26. dijo | 46. orejas |
| 7. y | 27. que | 47. le |
| 8. casa | 28. adentro | 48. nariz |
| 9. una | 29. hay | 49. cartón |
| 10. le | 30. ese | 50. estar |
| 11. hizo | 31. por | 51. perro |
| 12. de | 32. amarrar | 52. problema |
| 13. gato | 33. no | 53. saber |
| 14. durmió | 34. Entonces | 54. perro |
| 15. nueva | 35. bozal | 55. querer |
| 16. partir | 36. comer | 56. que |
| 17. mundo | 37. el | 57. gato |
| 18. por | 38. con | 58. gusta |
| 19. de | 39. no | |
| 20. terrible | 40. dijo | |

FICHA N° 3

EL GATO Y EL RATON

- Actividad 1-A:** El ratón se cayó al tonel
Actividad 1-B: El ratón estaba escondido en su cueva
Actividad 1-C: Al ratón lo sacó el gato
Actividad 2-A: F
Actividad 2-B: V
Actividad 2-C: F
Actividad 4-A: R
Actividad 4-B: G
Actividad 4-C: R
Actividad 4-D: R
Actividad 4-E: G

Actividad 6



Respuestas "cloze"

- | | | |
|------------|---------------|-----------|
| 1. gato | 10. Y | 19. en |
| 2. le | 11. ratón | 20. como |
| 3. ratón | 12. y | 21. Acaso |
| 4. me | 13. ese | 22. otro |
| 5. ratón | 14. Tres | 23. el |
| 6. pero | 15. estaba | 24. te |
| 7. vendrás | 16. ven | 25. cada |
| 8. pies | 17. muy | |
| 9. lo | 18. respondió | |

FICHA N° 4

LOS INDIOS DE CHILE

- Actividad 1-A:** F
Actividad 1-B: V
Actividad 1-C: F
Actividad 1-D: V
Actividad 1-E: V

- Actividad 2:** cazadores, agricultores, pescadores, alfareros, guerreros
Actividad 3: P = Italia, Alemania, Israel, Siria
T = pescadores, agricultores, cazadores, alfareros
I = ollas, cántaros, lanzas, fuentes, alfombras, mantas, frazadas

Respuestas "cloze"

- | | | |
|---------------|------------------|--------------|
| 1. de | 13. de | 25. tierras |
| 2. caras | 14. agricultores | 26. Sus |
| 3. cuerpo | 15. cazados | 27. lanzas |
| 4. distintos | 16. vestían | 28. el |
| 5. Hablaban | 17. conocían | 29. y |
| 6. costumbres | 18. usaban | 30. formaron |
| 7. a | 19. de | 31. de |
| 8. vida | 20. los | 32. de |
| 9. pescadores | 21. hábiles | 33. que |
| 10. En | 22. de | 34. parte |
| 11. usaban | 23. y | |
| 12. de | 24. españoles | |

FICHA N° 5

UN PAPA EN LA ESCUELA

- Actividad 1-A:** el papá del niño
Actividad 1-B: se puso a reír
Actividad 1-C: sonó la campana
Actividad 2-A: A
Actividad 2-B: S
Actividad 2-C: S
Actividad 2-D: A
Actividad 2-E: A
Actividad 2-F: S
Actividad 2-G: A
Actividad 2-H: A

Respuestas "cloze"

- | | | |
|---------------|----------------|-------------------|
| 1. preguntó | 12. reír | 23. más |
| 2. niños | 13. no | 24. se |
| 3. respondió | 14. niños | 25. clases |
| 4. ir | 15. son | 26. niños |
| 5. que | 16. espantosos | 27. estudiando |
| 6. cosas | 17. voy | 28. perfectamente |
| 7. le | 18. me | 29. tu |
| 8. todos | 19. a | 30. todos |
| 9. momento | 20. de | 31. mirarlo |
| 10. lo | 21. tu | 32. de |
| 11. arreglará | 22. que | 33. acercó |

- | | | |
|----------------|------------|--------------|
| 34. zancadilla | 49. se | 64. sin |
| 35. suelo | 50. Los | 65. reírse |
| 36. de | 51. las | 66. bien |
| 37. era | 52. el | 67. creían |
| 38. tu | 53. no | 68. poner |
| 39. lloró | 54. A | 69. la |
| 40. dio | 55. al | 70. trabajar |
| 41. le | 56. Todos | 71. todavía |
| 42. y | 57. niña | 72. ya |
| 43. suelo | 58. se | 73. comenzó |
| 44. estuvieron | 59. nuevo | 74. más |
| 45. caer | 60. Sintió | 75. pasó |
| 46. rato | 61. llorar | 76. cuando |
| 47. campana | 62. miró | 77. que |
| 48. En | 63. risa | |

FICHA Nº 6

¿POR QUE LOS GATOS TIENEN SIETE VIDAS?

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| Actividad 1-A | fue albañil |
| Actividad 1-B | en la cuarta vida |
| Actividad 1-C | porque no tenía amigos |
| Actividad 2-A | a. número |
| | b. oficios |
| | c. animal |
| | d. personas |
| Actividad 2-B: | a. quitar |
| | b. labor |
| | c. construcción |
| | d. cesta |
| Actividad 2-C: | a. cuidar |
| | b. morir |
| | c. enemigo |

Respuestas "cloze"

- | | | |
|-------------|-------------|---------------|
| 1. una | 8. amigos | 15. se |
| 2. descuido | 9. lo | 16. las |
| 3. se | 10. levantó | 17. segunda |
| 4. puso | 11. se | 18. consiguió |
| 5. contó | 12. dijo | 19. Una |
| 6. faltaban | 13. robó | 20. un |
| 7. el | 14. ese | 21. que |

- | | | |
|---------------|--------------|---------------|
| 22. en | 37. y | 52. habían |
| 23. y | 38. león | 53. El |
| 24. enterrar | 39. sin | 54. seguir |
| 25. animales | 40. vivo | 55. las |
| 26. volver | 41. duró | 56. quedaban |
| 27. estaba | 42. culebra | 57. un |
| 28. vida | 43. envenenó | 58. matara |
| 29. de | 44. animales | 59. recoger |
| 30. de | 45. llevaron | 60. vivo |
| 31. a | 46. le | 61. última |
| 32. despertar | 47. último | 62. consiguió |
| 33. se | 48. salió | 63. y |
| 34. gato | 49. escapó | 64. murió |
| 35. cuarta | 50. su | 65. gata |
| 36. fue | 51. ningún | 66. quedaron |

FICHA Nº 7

¿SIENTEN LAS PLANTAS?

- | | |
|-----------------------|-----|
| Actividad 1-A: | H |
| Actividad 1-B: | C |
| Actividad 1-C: | C |
| Actividad 1-D: | H |
| Actividad 2-A: | b |
| Actividad 2-B: | c |
| Actividad 2-C: | a |
| Actividad 2-D: | c |
| Actividad 3 : | A-C |

Respuestas "cloze"

- | | | |
|--------------|---------------|-----------------|
| 1. riega | 13. animales | 25. les |
| 2. buena | 14. trasladan | 26. a |
| 3. donde | 15. otro | 27. la |
| 4. sus | 16. ver | 28. las |
| 5. las | 17. escuchar | 29. si |
| 6. y | 18. oler | 30. cariño |
| 7. necesitan | 19. cuando | 31. escuchar |
| 8. sus | 20. no | 32. se |
| 9. para | 21. así | 33. sienten |
| 10. materias | 22. plantas | 34. temperatura |
| 11. y | 23. algo | 35. las |
| 12. que | 24. las | 36. humedad |

- 37. cuándo
- 38. hojas
- 39. e
- 40. están
- 41. plantas
- 42. tener
- 43. narices

- 44. algunas
- 45. en
- 46. Es
- 47. a
- 48. gracias
- 49. algo
- 50. es

- 51. o
- 52. Además
- 53. cuándo
- 54. Todavía
- 55. las

FICHA Nº 8

UNA TIA NUCLEAR

- Actividad 1-A:** F
- Actividad 1-B:** F
- Actividad 1-C:** F
- Actividad 1-D:** V
- Actividad 1-E:** V
- Actividad 4-A:** automóvil (u otro vehículo)
- Actividad 4-B:** salud

Respuestas "cloze"

- | | | |
|---------------|----------------|--------------|
| 1. Ella | 18. y | 35. tengo |
| 2. porque | 19. de | 36. qué |
| 3. anda | 20. sabe | 37. Con |
| 4. pone | 21. o | 38. en |
| 5. doctora | 22. fui | 39. en |
| 6. operar | 23. con | 40. prefiero |
| 7. las | 24. Toda | 41. el |
| 8. su | 25. Usa | 42. feo |
| 9. depósito | 26. delantales | 43. me |
| 10. creía | 27. atómica | 44. tía |
| 11. bombas | 28. un | 45. va |
| 12. a | 29. con | 46. cuando |
| 13. que | 30. grande | 47. de |
| 14. usa | 31. tomé | 48. que |
| 15. descubren | 32. sentí | 49. verde |
| 16. uno | 33. estómago | |
| 17. un | 34. por | |

FICHA Nº 9

EL MARTILLO

Actividad 1-A : d

Actividad 1-B : b

Actividad 2 :

C-H-K = personas

M-N = palabras monosílabas

B-L = partes de una ciudad

A-E-G-H-O = palabras trisílabas

B-G-I-J-L = palabras que comienzan con “c”

J-M-O = acciones o verbos

C-G = palabras acentuadas

Actividad 3-A : Quiero que se calle

Actividad 3-B : Hay una fruta que se llama mango

Actividad 3-C : Ese viejo es trabajador y respetado por todos

Actividad 3-D : Eso fue su tabla de salvación

Actividad 4-A : Un día **Benito** encontró un martillo

Actividad 4-B : El **papá** miró el **martillo** durante mucho rato

Actividad 4-C : El **hombre** (o el obrero) ha clavado muchas tablas con el **martillo**

Respuestas “cloze”

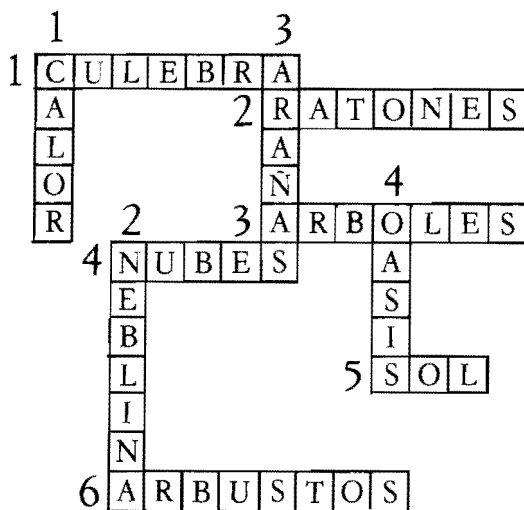
- | | | |
|--------------|---------------|-----------------|
| 1. me | 14. el | 27. lo |
| 2. él | 15. hombre | 28. Pero |
| 3. viejo | 16. días | 29. más |
| 4. punto | 17. él | 30. perdió |
| 5. voy | 18. ha | 31. ser |
| 6. papá | 19. muchos | 32. la |
| 7. pensó | 20. él | 33. yo |
| 8. el | 21. ese | 34. a |
| 9. No | 22. su | 35. calle |
| 10. algo | 23. mucho | 36. el |
| 11. le | 24. partes | 37. esa |
| 12. martillo | 25. encontrar | 38. encontramos |
| 13. Yo | 26. se | 39. este |

FICHA Nº 10

¿DE QUE LUGAR SE TRATA?

- Actividad 1-A:** M
Actividad 1-B: V
Actividad 1-C: V
Actividad 1-D: M
Actividad 1-E: M
Actividad 1-F: V
Actividad 1-G: A
Actividad 1-H: V
Actividad 1-I: A
Actividad 1-J: A
Actividad 1-K: V
Actividad 1-L: M

Actividad 4:



Respuestas "cloze"

- | | | |
|-------------|------------|-------------|
| 1. seca | 9. el | 17. gente |
| 2. plantas | 10. nubes | 18. hombre |
| 3. los | 11. noches | 19. estas |
| 4. pequeños | 12. la | 20. son |
| 5. animales | 13. En | 21. para |
| 6. En | 14. hay | 22. de |
| 7. calor | 15. Allí | 23. cosas |
| 8. mucho | 16. y | 24. salitre |

FICHA Nº 11

¿POR QUE ME PUSIERON ESOS NOMBRES?

- Actividad 1-A:** Cabezas - Barriga - Bustos - Cuello
Actividad 1-B: Toro - Vicuña - Cerdo - Gallo
Actividad 1-C: Herreros - Alcalde - Guerrero - Lavandero

- Actividad 2-A:** colores
Actividad 2-B: vegetales
Actividad 2-C: construcciones

Respuestas "cloze"

- | | | |
|----------------|-----------------|--------------|
| 1. Sus | 19. En | 37. pensó |
| 2. y | 20. lo | 38. a |
| 3. tuvo | 21. bromas | 39. Los |
| 4. la | 22. triplicado" | 40. deben |
| 5. Cómo | 23. "Capicúa" | 41. Un |
| 6. preguntó | 24. quiso | 42. y |
| 7. el | 25. ésta | 43. señorita |
| 8. replicó | 26. de | 44. no |
| 9. va | 27. personas | 45. señor |
| 10. Así | 28. les | 46. ser |
| 11. insistió | 29. le | 47. que |
| 12. inflexible | 30. Un | 48. y |
| 13. aceptar | 31. conoció | 49. muy |
| 14. no | 32. llamada | 50. que |
| 15. también | 33. casarse | 51. hijos |
| 16. es | 34. apellidos | 52. de |
| 17. español | 35. Don | 53. se |
| 18. en | 36. a | 54. poco |

FICHA Nº 12

ALBERT EINSTEIN: UN MAL ESTUDIANTE

- Actividad 1-A:** Einstein nació el 14 de marzo de 1879
Actividad 1-B: Einstein nació en Ulm, Alemania
Actividad 1-C: Sus músicos favoritos eran Bach y Mozart
Actividad 1-D: Su principal teoría es la teoría de la relatividad
Actividad 2: tímido - desordenado - pacifista - creativo - matemático - genial

- Actividad 5-A:** Tuvo (o tenía) un retardo mental
Actividad 5-B: Me sentí (o sentía) extraño
Actividad 5-C: Albert dijo (o decía) la siguiente frase

Respuestas "cloze"

- | | | |
|----------------|------------|--------------|
| 1. llenó | 6. había | 11. razonaba |
| 2. alegría | 7. en | 12. daba |
| 3. los | 8. sus | 13. tener |
| 4. la | 9. que | 14. embargo |
| 5. rendimiento | 10. porque | 15. lado |

- | | | |
|-------------------|-----------------|--------------|
| 16. su | 30. que | 44. física |
| 17. y | 31. sociable | 45. de |
| 18. reveló | 32. he | 46. sirvió |
| 19. los | 33. extraño | 47. al |
| 20. perfectamente | 34. de | 48. atómica |
| 21. analítica | 35. la | 49. fue |
| 22. el | 36. Pese | 50. de |
| 23. en | 37. buenas | 51. teoría |
| 24. y | 38. profesional | 52. Esto |
| 25. de | 39. en | 53. la |
| 26. la | 40. obtener | 54. sabido |
| 27. y | 41. Física | 55. dedicado |
| 28. y | 42. a | |
| 29. a | 43. en | |

FICHA N° 13

LOS CAMELLOS Y EL DESIERTO

Actividad 2-A: ojos

Actividad 2-B: pezuñas

Actividad 2-C: narices

Actividad 2-D: orejas

Actividad 3 : Adaptado - preparado - vivir - sobrevivir - grandes - inmensos - protegidos - cubiertos - apartan - distancian - estar - pasar - saca - extrae

Actividad 5-A: Para poder comer plantas espinosas

Actividad 5-B: Para protegerse de la arena

Actividad 5-C: Para retener agua en su organismo

Respuestas "cloze"

- | | | |
|------------|----------------|-------------------|
| 1. los | 13. protegidos | 25. especiales |
| 2. de | 14. párpados | 26. de |
| 3. porque | 15. unas | 27. completamente |
| 4. jorobas | 16. que | 28. porque |
| 5. así | 17. que | 29. arena |
| 6. camello | 18. El | 30. Las |
| 7. para | 19. es | 31. están |
| 8. qué | 20. partícula | 32. Son |
| 9. en | 21. ojo | 33. atrás |
| 10. para | 22. interior | 34. pelos |
| 11. el | 23. el | 35. son |
| 12. ojos | 24. del | 36. está |

- | | | |
|--------------|------------|---------------|
| 37. una | 50. menor | 63. vivir |
| 38. esto | 51. más | 64. y |
| 39. plantas | 52. toma | 65. su |
| 40. triturar | 53. las | 66. grados |
| 41. por | 54. verano | 67. le |
| 42. largas | 55. y | 68. la |
| 43. del | 56. secas | 69. recuperar |
| 44. sus | 57. días | 70. esta |
| 45. de | 58. es | 71. cuando |
| 46. avanzar | 59. de | 72. viaje |
| 47. hundirse | 60. pero | 73. una |
| 48. meses | 61. así | 74. el |
| 49. invierno | 62. el | |

FICHA N° 14

MARISOL

Actividad 1 : alegre - amistosa - rubia - desamparada - optimista - agradecida

Actividad 2 : Comprobar puntuación y uso de mayúsculas releyendo el primer párrafo de "Marisol"

Actividad 3-A: pero

Actividad 3-B: porque

Actividad 3-C: porque

Actividad 3-D: pero, porque

Actividad 5 : Sin **tomar conciencia**, Soledad no aceptaba las **demonstraciones** de sus amigas. Ellas **se aburrieron** y la dejaron sola

Respuestas "cloze"

- | | | |
|--------------|--------------|-------------------|
| 1. gustaba | 14. liso | 27. sus |
| 2. nombres | 15. todos | 28. alguien |
| 3. nunca | 16. colmo | 29. decía |
| 4. que | 17. y | 30. para |
| 5. su | 18. tenerlos | 31. por |
| 6. cariñosos | 19. hija | 32. Un |
| 7. su | 20. su | 33. la |
| 8. No | 21. Me | 34. temprano |
| 9. ni | 22. y | 35. de |
| 10. ojos | 23. a | 36. porque |
| 11. A | 24. colegio | 37. hermana |
| 12. decía | 25. amigas | 38. hermanos |
| 13. tuviera | 26. no | 39. profundamente |

40. mamá	58. casa	76. lo
41. cariño	59. y	77. se
42. la	60. había	78. uno
43. nunca	61. A	79. está
44. La	62. hermanos	80. la
45. llamó	63. pusieron	81. frazadas
46. voz	64. El	82. la
47. los	65. un	83. Y
48. La	66. partes	84. acurrucada
49. baño	67. le	85. cama
50. y	68. lágrimas	86. estaba
51. no	69. muy	87. mamá
52. La	70. haber	88. a
53. marido	71. Cuando	89. su
54. a	72. hora	90. que
55. la	73. despertó	91. amor
56. apareció	74. mayor	92. se
57. mamá	75. zapatillas	93. la

FICHA Nº 15

SORPRESA

- Actividad 1 :** B
Actividad 2-A: triste
Actividad 2-B: facilidad
Actividad 2-C: conocimiento
Actividad 2-D: diferente
Actividad 3-D: La investigadora logró aprender la lengua de la tribu
Actividad 3-A: Los tribenos no pudieron salir de su sorpresa
Actividad 4-A: alegre, amistosa, concedora de las plantas, cultivadores
Actividad 4-B: curiosa, amante de los viajes, interesada en la antropología, ignorante de las plantas, esforzada

Respuestas "cloze"

1. se	8. entender	15. repetía
2. el	9. la	16. pero
3. que	10. cantidad	17. cosa
4. amistosamente	11. las	18. había
5. la	12. una	19. había
6. lengua	13. presentarle	20. y
7. así	14. nombraban	21. por

22. reconocía	31. las	40. la
23. distinguir	32. de	41. la
24. petunia	33. final	42. con
25. habitantes	34. la	43. acerca
26. cultivadores	35. lengua	44. sus
27. eran	36. nunca	45. sido
28. como	37. plantas	46. en
29. hombre	38. nativos	
30. la	39. parte	

FICHA Nº 16

LA PIEDRA QUE PERDIO A SUS HIJITOS

Actividad 1-A: d

Actividad 1-B: b

Actividad 1-C: c

Actividad 2-A: pirquinero: son mineros que buscan minerales en los desiertos y en los cerros

Actividad 2-B: capachos: son unas mochilas de cuero que sirven para llevar piedras

Actividad 2-C: magnetita: es una piedra imán

Actividad 3-1: minerales

Actividad 3-2: palabras trisílabas

Actividad 3-3: verbos

Actividad 3-4: plurales

Actividad 3-5: hombres o personas

Actividad 4 : bolsa	examinar	mineros
bolsillo	fundición	mochila
buscar	guardar	papá
capachos	herramienta	piedra
cerros	hijitos	pirquinero
cuero	laboratorio	venir
chaqueta	mágica	sabio
dar	magnética	sospechar

Actividad 6-B: Las piedras, Párrafos 1, 11, 12

6-C: Párrafos 1, 11 y 12

Respuestas “cloze”

1. que	4. y	7. piedras
2. eran	5. la	8. uno
3. Un	6. las	9. vamos

10. fundición	23. quitado	36. bolsillo
11. Los	24. tiempo	37. pedazos
12. minerales	25. y	38. bolsa
13. los	26. Es	39. laboratorio
14. las	27. de	40. guardó
15. pusieron	28. Con	41. para
16. capachos	29. unos	42. Mira
17. unas	30. grande	43. mágica
18. sirven	31. su	44. de
19. pirquineros	32. para	45. papá
20. piedras	33. Antes	46. era
21. La	34. de	47. fácil
22. sola	35. se	

FICHA N° 17

UNA MAQUINA QUE JUEGA AJEDREZ

Actividad 1-A: V

Actividad 1-B: F

Actividad 1-C: F

Actividad 1-D: F

Actividad 2 : bolitas de cristal

un vaso

un cuchillo

un plátano

un orangután de género

Actividad 3-A: cable

Actividad 3-B: taca-taca

Actividad 3-C: escuchar

Actividad 4-A: Pasado: El orangután volvió y la máquina puso una bolita en el comienzo del camino número tres

Futuro: El orangután volverá y la máquina pondrá una bolita en...

Actividad 4-B: Pasado: Pablo dibujó un laberinto en la tierra

Futuro: Pablo dibujará un...

Actividad 6-A: J

Actividad 6-B: A

Actividad 6-C: A

Actividad 6-D: O

Actividad 6-E: J

Actividad 6-F: A

Actividad 6-G: O

Respuestas "cloze"

1. al

2. al

3. muchos

4. lo

5. aprende

6. jugando

- | | | |
|-----------------|-------------|--------------------|
| 7. vez | 38. el | 69. El |
| 8. por | 39. trata | 70. llegó |
| 9. que | 40. llegue | 71. máquina |
| 10. lo | 41. Es | 72. ¡Gling! |
| 11. que | 42. Estoy | 73. cuchillo |
| 12. Me | 43. camino | 74. contra |
| 13. a | 44. a | 75. Ahora |
| 14. es | 45. es | 76. exacto |
| 15. escuchó | 46. el | 77. veces |
| 16. Te | 47. ponerle | 78. bolita |
| 17. máquina | 48. al | 79. tiró |
| 18. mismo | 49. de | 80. el |
| 19. funciona | 50. un | 81. Cuando |
| 20. electrónica | 51. Tiro | 82. máquina |
| 21. máquina | 52. salió | 83. a |
| 22. Trae | 53. el | 84. otra |
| 23. de | 54. número | 85. la |
| 24. un | 55. lleva | 86. inmediatamente |
| 25. cuchillo | 56. importa | 87. orangután |
| 26. género | 57. Haz | 88. La |
| 27. no | 58. siga | 89. tres |
| 28. fue | 59. el | 90. se |
| 29. le | 60. número | 91. veo |
| 30. dibujó | 61. el | 92. y |
| 31. tierra | 62. el | 93. va |
| 32. no | 63. topa | 94. y |
| 33. y | 64. mi | 95. caminos |
| 34. el | 65. y | 96. el |
| 35. lado | 66. bolita | |
| 36. las | 67. camino | |
| 37. orangután | 68. Salió | |

FICHA N° 18

OFICIOS Y PROFESIONES

Actividad 1 : Algunos ejemplos de respuesta:

A: jardinero

C: árbitro

D: albañil

Actividad 3 : Palabras de dos sílabas : B-E-G-L-P

: Palabras de tres sílabas : C-H-I-J-K-M-N-O-P

: Palabras de cuatro sílabas: A-D-F-Q-S

: Palabras agudas : A-E-F-L-Q

Actividad 4-A:	veterinario		
Actividad 4-B:	albañil		
Actividad 4-C:	zapatero		
Actividad 4-D:	ingeniero		
Actividad 5 :	Andrés	edificio	obreros
	año	elevador	productos
	basura	ingeniero	residuos
	composición	interventor	respuestas
	Claudio	lechero	textiles
	Damián	Marcelo	vivienda

Respuestas "cloze"

- | | | |
|---------------|--------------------|-----------------|
| 1. voy | 15. ustedes | 29. lácteos |
| 2. Eso | 16. que | 30. lechero |
| 3. año | 17. ser | 31. de |
| 4. pero | 18. nombre | 32. productos |
| 5. y | 19. profesión | 33. escribió |
| 6. qué | 20. pusieron | 34. anatómicos |
| 7. cuando | 21. son | 35. humano |
| 8. ser | 22. de | 36. querían |
| 9. masas | 23. saben | 37. escribieron |
| 10. la | 24. obrero | 38. de |
| 11. a | 25. trabajan | 39. arquitecto |
| 12. elevador | 26. la | 40. interventor |
| 13. tomó | 27. comunicaciones | |
| 14. profesora | 28. contestó | |

FICHA Nº 19

UNA MURALLA MAGICA

Actividad 1-A: Calentar agua aprovechando los rayos del Sol

Calentar una muralla acumuladora de calor

Actividad 1-B: El cristal negro sirve para acumular calor y se demora mucho en enfriarse

Actividad 2-A: F

Actividad 2-B: V

Actividad 2-C: V

Actividad 2-D: F

Actividad 4 : A. clima B. construcción

- templado	- ventana
- cálido	- tabique
- frío	- muralla
- tropical	- piso

Respuestas “cloze”

- | | | |
|---------------|-------------------|--------------|
| 1. acumular | 21. de | 41. y |
| 2. produce | 22. sol | 42. pero |
| 3. que | 23. este | 43. el |
| 4. el | 24. tiempo | 44. cristal |
| 5. casas | 25. afuera | 45. aire |
| 6. los | 26. por | 46. él |
| 7. los | 27. o | 47. de |
| 8. han | 28. calienta | 48. tabiques |
| 9. rayos | 29. demora | 49. un |
| 10. agua | 30. del | 50. viene |
| 11. queda | 31. capa | 51. aire |
| 12. con | 32. un | 52. su |
| 13. casa | 33. perforaciones | 53. caliente |
| 14. es | 34. las | 54. casa |
| 15. estanques | 35. calentar | 55. que |
| 16. una | 36. el | 56. aparecer |
| 17. que | 37. a | 57. algo |
| 18. Hace | 38. también | 58. el |
| 19. una | 39. detrás | |
| 20. trata | 40. a | |

FICHA N° 20

ENCUENTRO CERCANO

Actividad 1-A: Objeto volador no identificado

Actividad 1-B: cabo

Actividad 1-C: 5 días

Actividad 1-D: se había adelantado

Actividad 2-A: P

Actividad 2-B: P

Actividad 2-C: Pr

Actividad 2-D: Pr

Actividad 2-E: e

Actividad 3-A: b

Actividad 3-B: b

Actividad 3-C: e

Actividad 5-A: cohete

Actividad 5-B: accidente

Actividad 5-C: mes

Actividad 5-D: llorar

Actividad 6-A: c

Actividad 6-B: b

Actividad 6-C: c

Respuestas "cloze"

- | | | |
|------------------|-------------------|----------------|
| 1. las | 25. que | 49. y |
| 2. contacto | 26. El | 50. en |
| 3. esos | 27. despertó | 51. alcanzó |
| 4. la | 28. hombres | 52. desmayó |
| 5. diarios | 29. ver | 53. a |
| 6. de | 30. unas | 54. extrañas |
| 7. En | 31. dos | 55. quiénes |
| 8. del | 32. cielo | 56. venimos |
| 9. cordillerana | 33. se | 57. pronto |
| 10. de | 34. unos | 58. desmayarse |
| 11. de | 35. El | 59. hasta |
| 12. protagonista | 36. el | 60. estaba |
| 13. a | 37. a | 61. ver |
| 14. mañana | 38. se | 62. había |
| 15. en | 39. caminar | 63. barba |
| 16. de | 40. Apenas | 64. y |
| 17. dos | 41. pasos | 65. la |
| 18. de | 42. de | 66. En |
| 19. de | 43. Los | 67. del |
| 20. el | 44. explicarse | 68. cabo |
| 21. grupo | 45. acuerdo | 69. nada |
| 22. que | 46. permanecieron | 70. que |
| 23. grupo | 47. minutos | 71. del |
| 24. venga | 48. reapareció | |

FICHA Nº 21

LOS CRISTALES

Actividad 1 : D

- Actividad 2-A:**
1. agua y marina
 2. para y aguas
 3. agua y ras
 4. para y caídas
 5. para y rayos
 6. limpia; para y brisas

- Actividad 2-B:**
1. medios de transporte
 2. minerales
 3. cristales
 4. medios de comunicación

- Actividad 2-C:** 1. naturaleza
2. construcción
3. durable
4. transparencia

Actividad 2-D: Cristal viene del griego y significa hielo

Respuestas “cloze”

- | | | |
|--------------------|---------------|------------------|
| 1. cómo | 22. la | 43. viene |
| 2. domestica | 23. llamar | 44. “hielo” |
| 3. y | 24. de | 45. tiempo |
| 4. servicio | 25. Así | 46. los |
| 5. los | 26. de | 47. De |
| 6. consume | 27. y | 48. cantidad |
| 7. también | 28. cristal | 49. comienzo |
| 8. le | 29. saben | 50. de |
| 9. combustible | 30. preciosas | 51. cuenta |
| 10. construcción | 31. cristales | 52. no |
| 11. minerales | 32. preciosas | 53. se |
| 12. progresos | 33. Las | 54. eran |
| 13. de | 34. por | 55. quedaron |
| 14. comunicaciones | 35. hay* | 56. hielos |
| 15. los | 36. como | 57. cuarzo |
| 16. y | 37. mesa | 58. cristales |
| 17. la | 38. y | 59. tiempo |
| 18. minerales | 39. la | 60. electrónicos |
| 19. algunos | 40. por | 61. espaciales |
| 20. son | 41. conocido | 62. de |
| 21. trata | 42. un | |

FICHA N° 22

¿DESDE CUANDO HAY VIDA?

Actividad 1-A: 7 preguntas

Actividad 1-B: descubrimientos que nos permiten determinar “nuestros comienzos”

Actividad 1-C: 500.000 – En China se descubrió, en 1929, un cráneo humano cuya edad se fija en quinientos mil años

1980 – En una roca traída desde Australia, en 1980, se encontraron restos de vida

3.500.000 – En la roca traída desde Australia se encontraron marcas fosilizadas de una colonia microbiana de tres millones quinientos mil años

2.800.000 – En otra roca australiana se encontraron fósiles más complejos de más de 2 millones ochocientos mil años

Actividad 6 : Comprobar releendo el primer párrafo

Respuestas "cloze"

- | | | |
|---------------|-------------------|----------------|
| 1. el | 18. vida | 35. restos |
| 2. del | 19. Poco | 36. toda |
| 3. lejos | 20. comprendiendo | 37. de |
| 4. el | 21. hombre | 38. había |
| 5. la | 22. desde | 39. colonia |
| 6. Desde | 23. En | 40. Australia |
| 7. este | 24. investigador | 41. roca |
| 8. hombre | 25. cráneo | 42. y |
| 9. estas | 26. se | 43. de |
| 10. en | 27. mil | 44. Con |
| 11. progresos | 28. sólo | 45. hemos |
| 12. saber | 29. cráneo | 46. admirarnos |
| 13. con | 30. a | 47. bacteria |
| 14. siglo | 31. y | 48. Sabes |
| 15. personas | 32. que | 49. mil |
| 16. tenía | 33. en | 50. existían |
| 17. de | 34. traída | |

COMPRESION DE LA LECTURA 2: una metodología personalizada para el desarrollo de la comprensión de los textos escritos, se presenta en forma de fichas de lecturas graduadas. Sus textos, de índole muy variada y seguidos de numerosas actividades, permiten a niños de entre 10 a 12 años de edad iniciarse en la lectura independiente.



9 789561 308459 >

ISBN 956-13-0845-2

Serie de apoyo educativo



Misidora Kana / 96

EDITORIAL ANDRES BELLO