



Entraînement n°5

Les items de ce test ont été sélectionnés pour vous permettre de vous familiariser avec les questions proposées dans les sessions du TCF.

Ces items ont été conçus et validés linguistiquement et pédagogiquement, afin de correspondre le plus fidèlement possible à des items que vous êtes susceptibles de rencontrer dans des sessions du TCF donnant lieu à l'attribution d'une attestation officielle.

Le score que vous pourriez calculer à l'issue de votre entraînement ne vous donnera qu'une indication sur votre niveau de compétence en français.

Attention, ces informations ne garantissent pas que vous obtiendriez un niveau strictement identique lors d'une session du TCF donnant lieu à l'attribution d'une attestation officielle.

Feuille de
réponses

	A	B	C	D
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				

	A	B	C	D
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				

	A	B	C	D
26				
27				
28				
29				
30				
31				
32				
33				
34				
35				
36				
37				
38				
39				
40				

COMPRÉHENSION ORALE

> Écoutez les 4 propositions. Choisissez celle qui correspond à l'image.

1

Validé par CIE



- A
- B
- C
- D



- A
- B
- C
- D

3

Validé par CIE



- A
- B
- C
- D

4

Validé par CIE



- A
- B
- C
- D

> Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

5

Validé par CIE

- A Elle a suivi des cours particuliers.
- B Elle a changé de collège.
- C Elle a passé un test.
- D Elle a redoublé une classe.

6

Validé par CIE

- A D'assister à des émissions.
- B De participer à des concours.
- C De proposer des sujets.
- D De réaliser des films courts.

7

Validé par CIE

- A Fabriquer un aliment.
- B Posséder une ferme.
- C S'occuper des animaux.
- D Travailler sur un écran.

8

Validé par CIE

- A Elle a pour sujet l'éducation des enfants.
- B Elle est animée par des étudiants.
- C Elle offre des interviews de professionnels.
- D Elle propose des émissions ludiques.

9

Validé par CIE

- A Ils sont appréciés par les sportifs de haut niveau.
- B Ils sont fabriqués à partir de vieux vêtements.
- C Ils sont faits pour éviter les coups de soleil.
- D Ils sont imaginés par des couturiers brésiliens.

10

Validé par CIE

- A L'influence de son père.
- B Les conseils d'un professeur.
- C Sa facilité à mémoriser un texte.
- D Sa passion pour Tchekhov.

11

Validé par CIE

- A Les besoins croissants en production de miel.
- B L'absence de prédateurs en milieu urbain.
- C La faible utilisation de substances chimiques.
- D Les aménagements prévus par la municipalité.

12

Validé par CIE

- A Il a été pensé par des femmes.
- B Il a soutenu une usine écologique.
- C Le gouvernement français le finance.
- D Les habitants y participent.

13

Validé par CIE

- A Il reste optimiste quant à son impact sur le papier.
 - B Il se réjouit de ses retombées sur les jeunes lecteurs.
 - C Il souligne ses avantages pour les bibliothèques.
 - D Il vante son rôle dans la conservation d'ouvrages.
-

14

Validé par CIE

- A Des classes à effectif réduit.
- B Des mesures contre les inégalités.
- C L'autonomie dès le plus jeune âge.
- D L'investissement des parents.

15

Validé par CIE

- A Ils dépendent de la croissance des pays.
 - B Ils doivent avoir une portée internationale.
 - C Ils influencent les résultats des votes.
 - D Ils participent des avancées d'une nation.
-

STRUCTURE DE LA LANGUE

> Choisissez la bonne réponse.

16

Validé par CIE

Bonjour Hugues,
Je suis absente aujourd'hui, dites aux clients de...

- A rappeler
- B rapporter
- C recommencer
- D répéter

... demain matin. Merci.

17

Validé par CIE

Il joue...

- A à
- B dans
- C de
- D sur

... la guitare tous les jours après les cours.

18

Validé par CIE

Ce nouveau dictionnaire est très...

- A complet
- B entier
- C occupé
- D plein

..., tous les professeurs l'utilisent.

19

Validé par CIE

- A À
- B De
- C En
- D Par

... quelle formation vas-tu t'inscrire ?

20

Validé par CIE

Proposez-moi une destination pour mes vacances, n'importe...

- A comment
- B laquelle
- C quand
- D qui

... me conviendra ! Mais je ne peux partir que la première semaine du mois prochain.

21

Validé par CIE

Imane est un vrai modèle pour son frère. Comme elle a changé de chambre, il veut...

- A faire envie.
- B faire illusion.
- C faire pareil.
- D faire semblant.

22

Validé par CIE

- A Alors
- B En même temps
- C Pendant
- D Tandis

... qu'il était sur le point d'être diffusé ce soir à la télévision, ce reportage a été supprimé des programmes.

23

Validé par CIE

Le prix Nobel de littérature sera...

- A décerné
- B décrété
- C désigné
- D diffusé

... jeudi soir à une poétesse africaine.

24

Validé par CIE

- A À l'instar
- B À l'affiche
- C À l'initiative
- D À l'origine

... des habitants de Cordoue, ceux du Maroc étaient célèbres pour leur art de travailler le cuir.

Validé par CIE

Dès son plus jeune âge, Georges Simenon avait...

- A dédié
- B détourné
- C renoncé
- D résolu

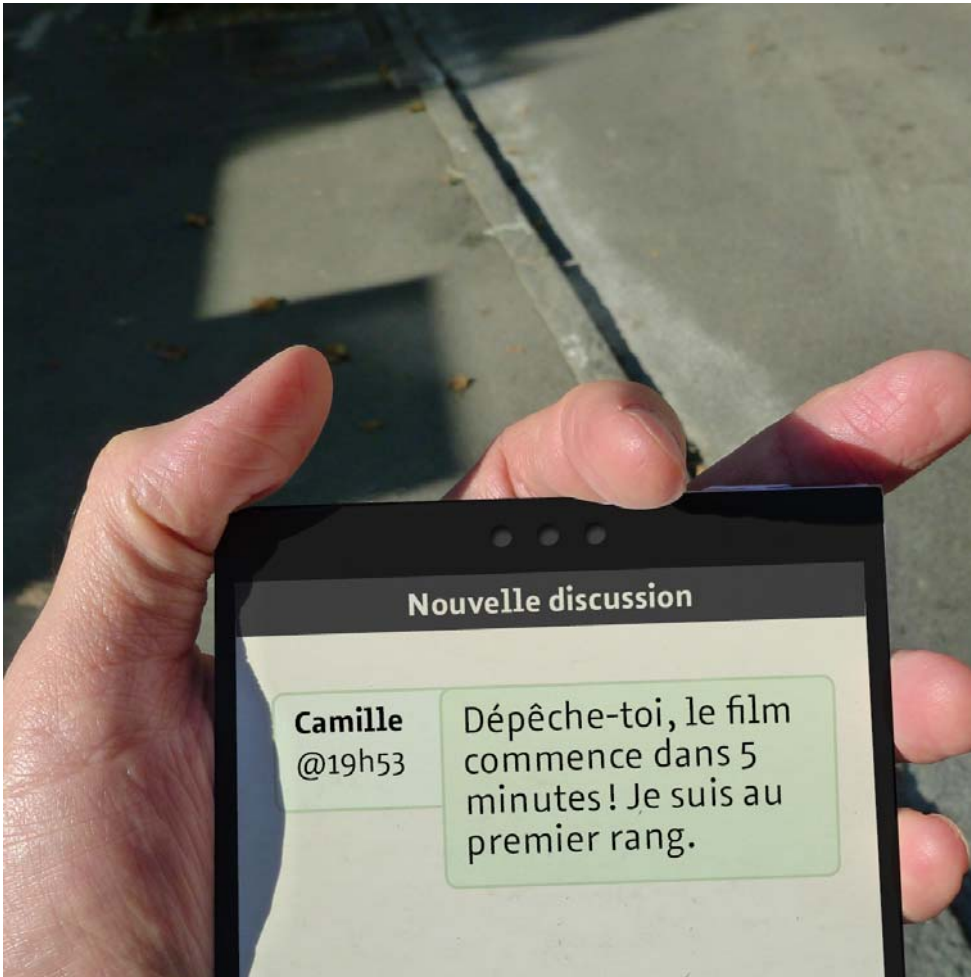
... sa vie à sa passion, l'écriture.

COMPRÉHENSION ÉCRITE

> Lisez les documents. Pour chaque question, choisissez la bonne réponse.

26

Validé par CIE



Où est l'auteur de ce message ?

- A Au café.
- B Au cinéma.
- C Chez lui.
- D Chez un ami.



À quoi sert ce message ?

- A À aider les visiteurs.
 - B À faire de la publicité.
 - C À interdire une action.
 - D À présenter un endroit.
-

« L'Invité » au Festival de Cannes

Tout au long du festival, l'émission « L'Invité » s'installe à Cannes pour interviewer les grands noms du cinéma.

Voir le site [Spécial Cannes](#)

Qu'est-ce que présente cette émission ?

- A Des entretiens avec des personnalités.
 - B Des témoignages de spectateurs.
 - C Le classement des meilleurs films.
 - D Le programme des différentes salles.
-



La famille Mizaoui quitte Casablanca pour Montréal. Une nouvelle vie les attend. Afin de partager avec vous leur expérience, Radio Canada International a suivi cette famille d'abord au Maroc avant leur départ, puis à Montréal.

Qu'est-ce qu'on apprend sur cette famille ?

- A Elle a gagné à un jeu télévisé.
- B Elle a voyagé sur un bateau.
- C Elle est partie en vacances.
- D Elle s'est installée à l'étranger.

⋮ Lorsque l'on voyage seule, le sentiment d'insécurité est toujours là, comme un nuage au-dessus de la tête. Alors, commencez par vous connecter au site «Accueil international», un site qui recense toutes les villes où les habitants sont prêts à vous faire visiter leur coin. De Chicago aux États-Unis à Bilbao en Espagne, en passant par Lomé au Togo ou Melbourne en Australie, des bénévoles de tous âges n'attendent que vous. Évidemment, les visites sont toutes gratuites.

Que propose le site « Accueil international » ?

- A De faire du tourisme en toute tranquillité.
- B De loger chez des particuliers sans payer.
- C De recevoir une liste de guides professionnels.
- D De trouver des amis dans le monde entier.

Vous avez changé d'avis? Votre achat ne vous convient pas? Vous ne souhaitez pas le garder ? Rien de plus simple.

Sur notre site, allez à la rubrique « Mon compte » et connectez-vous grâce à vos identifiants client. Dans la rubrique « Retour d'un article », sélectionnez la commande où figure l'article en question. Téléchargez le bon proposé, imprimez-le et placez-le dans le colis que vous déposerez dans un bureau de poste.

Qu'explique ce texte ?

- A Comment bénéficier d'une réduction.
- B Comment passer une commande.
- C Comment renvoyer un produit.
- D Comment s'inscrire sur un site.

Max est un globe-trotter qui vit de sa musique en jouant dans la rue. Il est à Tbilissi depuis déjà deux mois et constate que cette capitale est encore une destination visiblement peu choisie par les touristes. Il nous confie que ce sont principalement des Géorgiens qui lui donnent de l'argent, intéressés par les chansons européennes qu'il accompagne à la guitare.

> Émission : cousins migrants



Qui est Max ?

- A Un guide spécialisé dans les destinations originales.
- B Un producteur qui cherche des musiciens.
- C Un reporter qui prépare un article sur la Géorgie.
- D Un voyageur de passage à Tbilissi.

Née à Boston dans le Massachusetts, Ellen Hinsey est venue en France pour étudier. Elle vit désormais à Paris où elle écrit ses poèmes et enseigne à l'université. Elle a reçu de nombreux prix pour son œuvre, qui est traversée par l'histoire et la philosophie, mais aussi l'actualité. Ses ouvrages sont traduits en plusieurs langues et publiés dans des journaux du monde entier.

Qu'apprend-on sur Ellen Hinsey ?

- A Elle est reconnue dans de nombreux pays.
 - B Elle intervient dans une université américaine.
 - C Elle préfère écrire dans sa langue maternelle.
 - D Elle publie des reportages à l'international.
-



La beauté de la Quebrada de Humahuaca n'est pas la raison de son inscription sur la liste du patrimoine mondial. La Quebrada est une longue vallée qui s'étend sur plus de 150 km au nord-ouest de l'Argentine. L'UNESCO a classé ce site pour son intérêt culturel : la vallée constitue une voie commerciale depuis plus de 10 000 ans et on y trouve même des traces d'anciennes civilisations.

Pourquoi ce site est-il inscrit au patrimoine mondial ?

- A Sa situation géographique est spéciale.
- B Sa taille est impressionnante.
- C Ses paysages sont magnifiques.
- D Son histoire est ancienne.

Privé du soutien de la vue, le sens du goût se révèle infirme et toutes les saveurs ont la même odeur. « Le poisson perd son goût dans le noir, alors que les légumes en prennent », assure un des fondateurs d'un restaurant où l'on dîne dans l'obscurité. Cet établissement s'efforce de rompre les représentations que nous avons sur le goût des choses associé à ce que l'on voit. L'élaboration des menus y est le produit d'un travail collectif : ils sont toujours testés préalablement à l'aveugle par les serveurs qui donnent leurs recommandations. L'expérience est pour le moins convaincante.

D'après l'article, que permet ce restaurant à ses clients ?

- A D'affiner leurs différents sens.
- B D'élaborer des recettes à l'aveugle.
- C De goûter des produits méconnus.
- D De redécouvrir la saveur des aliments.

C'est le plus grand musée du monde, sans doute le plus riche aussi. Pourtant, personne ne peut en admirer les trésors. Les œuvres qui forment son exceptionnelle collection ont toutes été volées, et jamais retrouvées.

Des tableaux par dizaines de milliers mais aussi des sculptures, meubles, objets d'art, pièces d'horlogerie... Rien n'y manque. De l'Antiquité jusqu'aux œuvres contemporaines les plus audacieuses, aucun grand nom, aucune période, aucune discipline ne sont absents de cet établissement unique en son genre.

Journaliste au Monde, Nathaniel Herzberg présente dans son livre, *Le musée invisible*, un musée utopique de 120 chefs-d'œuvre volés.

Quel est le point commun de ces œuvres ?

- A Elles abordent la même thématique.
 - B Il est impossible de les contempler.
 - C Leur origine reste indéterminée.
 - D Un écrivain les a toutes imaginées.
-

Un résumé de quelques lignes est impossible, mais ce qui est certain, c'est que nous revenons changés de ce voyage, pas totalement différents de ce que nous étions auparavant, mais cependant transformés. Plus conscients, plus ouverts sur la réalité de notre monde et de la planète sur laquelle nous vivons, et finalement encore plus curieux aujourd'hui. Si un tour du monde ne fait « que » donner un aperçu des cultures, peuplades et coutumes d'un pays, aujourd'hui nous sommes heureux d'avoir vécu cette expérience.

Pour ces voyageurs, quelle a été la conséquence de leur aventure ?

- A Ils ont assouvi leur soif de curiosité.
 - B Ils portent un autre regard sur le monde.
 - C Ils se sont appropriés des traditions d'autres cultures.
 - D Ils souhaitent partager leurs connaissances dans un livre.
-

Coline Serreau a toujours pris soin de ponctuer son œuvre de films militants. Son dernier film, *Solutions locales pour un désordre global*, est un film courageux qui brosse le triste constat d'une Terre sans cesse maltraitée, abusée, épuisée mais qui, si on le souhaite, pourrait redevenir une terre saine et naturellement prospère pour tous. Les spectateurs pourront s'agacer de l'esthétique du film (caméra qui bouge, mise au point souvent aléatoire, raccords hasardeux...); aucun, parmi eux, ne pourra rester indifférent à la force des témoignages ici délivrés. L'heure n'est pas à la « belle image » mais à la prise de conscience. Le fond l'emporte sur la forme.

Selon cette critique, quel est le point le plus intéressant de ce film ?

- A Le choix singulier de mise en scène.
- B Le message transmis au public.
- C Les lieux utilisés pour le tournage.
- D Les rôles confiés à des amateurs.

Les Femmes du Burkina

Depuis la création en 1997 d'un ministère chargé de la promotion de la femme, le statut social et juridique de la femme au Burkina n'a cessé de s'améliorer. Aujourd'hui, grâce au concours des partenaires au développement, plusieurs projets visant à réduire la pauvreté, à faciliter l'accès au micro crédit en vue de garantir son indépendance financière, sont lancés. Sur le plan politique, elles sont de plus en plus nombreuses à occuper des postes de conseillères municipales, de préfets, de gouverneures de province, de parlementaires, d'ambassadeurs ou de ministres.

Investir dans les femmes et les filles pour un développement humain durable, tel est le défi que lancent à la nation toutes les femmes du pays des hommes intègres.

Que visent ces projets au Burkina ?

- A La progression de la place de la femme dans la société.
- B La réduction des inégalités salariales hommes-femmes.
- C Le soutien aux mouvements politiques féministes.
- D L'essor des entreprises créées par des femmes.

Fille d'antiquaires très connus dans le milieu bruxellois, Sergine Laloux décide très tôt de ne pas faire ce qu'on attend qu'elle fasse et après avoir assisté à une représentation de Maurice Béjart, elle n'a qu'un rêve en tête, devenir danseuse.

Elle va tourner pendant deux ans à Moscou, au Japon et danser pendant quinze ans. Mais Sergine ne se doute pas encore que ce qu'elle croyait alors n'être qu'un passe-temps, une échappatoire, deviendrait le deuxième rêve de sa vie. C'est la photographie. « Ce qui est drôle, raconte-t-elle, c'est qu'avant d'en faire mon métier, je ne photographiais que des endroits déserts, sans personne. Du moment où j'ai passé le pas, après un stage organisé par les rencontres photographiques de la ville d'Arles, c'est l'inverse qui s'est produit et les regards qui m'ont attirée ».

Que représente la photo pour Sergine Laloux ?

- A Un simple moyen d'évasion.
 - B Une aspiration d'enfance.
 - C Une distraction occasionnelle.
 - D Une passion découverte sur le tard.
-

Corrigé

	A	B	C	D
1	■	□	□	□
2	■	□	□	□
3	□	□	□	■
4	□	□	□	■
5	□	□	■	□
6	□	□	■	□
7	■	□	□	□
8	□	■	□	□
9	□	□	■	□
10	□	■	□	□
11	□	□	■	□
12	□	□	□	■
13	■	□	□	□
14	□	■	□	□
15	□	□	□	■

	A	B	C	D
16	■	□	□	□
17	□	□	■	□
18	■	□	□	□
19	□	□	■	□
20	□	■	□	□
21	□	□	■	□
22	■	□	□	□
23	■	□	□	□
24	■	□	□	□
25	■	□	□	□

	A	B	C	D
26	□	■	□	□
27	□	□	■	□
28	■	□	□	□
29	□	□	□	■
30	■	□	□	□
31	□	□	■	□
32	□	□	□	■
33	■	□	□	□
34	□	□	□	■
35	□	□	□	■
36	□	■	□	□
37	□	■	□	□
38	□	■	□	□
39	■	□	□	□
40	□	□	□	■

Entraînement n°6

Les items de ce test ont été sélectionnés pour vous permettre de vous familiariser avec les questions proposées dans les sessions du TCF.

Ces items ont été conçus et validés linguistiquement et pédagogiquement, afin de correspondre le plus fidèlement possible à des items que vous êtes susceptibles de rencontrer dans des sessions du TCF donnant lieu à l'attribution d'une attestation officielle.

Le score que vous pourriez calculer à l'issue de votre entraînement ne vous donnera qu'une indication sur votre niveau de compétence en français.

Attention, ces informations ne garantissent pas que vous obtiendriez un niveau strictement identique lors d'une session du TCF donnant lieu à l'attribution d'une attestation officielle.

**Feuille de
réponses**

	A	B	C	D
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

COMPRÉHENSION ORALE

> Écoutez les 4 propositions. Choisissez celle qui correspond à l'image.

1

Validé par CIE



- A
- B
- C
- D

2

Validé par CIE



- A
- B
- C
- D

3

Validé par CIE



- A
- B
- C
- D

> Écoutez l'extrait sonore et les 4 propositions. Choisissez la bonne réponse.

4

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

> Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

5

Validé par CIE

- A Il a fait des travaux dans une école.
- B Il a changé de lycée dernièrement.
- C Il a renvoyé de nombreux élèves.
- D Il a acheté un nouvel établissement.

6

Validé par CIE

- A Elle a lieu dans le centre de la ville.
- B Elle est quasi totalement automatisée.
- C Elle connaît un succès grandissant.
- D Elle occupe une surface importante.

7

Validé par CIE

- A Établir des codes communs.
- B Échanger sur des techniques.
- C Éditer un album international.
- D Faire découvrir le domaine.

8

Validé par CIE

- A À ses nombreuses victimes.
- B Aux solutions à apporter.
- C À ses causes probables.
- D Aux réactions politiques.

9

Validé par CIE

- A Le jury est composé de journalistes internationaux.
- B Les cinéastes en compétition viennent de toute l'Europe.
- C Les films projetés ont été diffusés sur Internet.
- D Les téléspectateurs élisent le meilleur comédien.

10

Validé par CIE

- A De l'opportunité qu'elle a eue de prendre un nouveau départ.
- B Du manque de reconnaissance des grandes entreprises internationales.
- C Des facilités à l'embauche mises en place dans son pays d'accueil.
- D Des difficultés professionnelles rencontrées lors de son expatriation.

11

Validé par CIE

- A Il assure sa notoriété et celle de ses acteurs.
- B Il lui a été remis lors d'une cérémonie prestigieuse.
- C Il lui a été attribué par d'autres professionnels.
- D Il récompense le film dont elle est le plus fière.

12

Validé par CIE

- A À ses méthodes de fabrication de briques.
- B À sa mine de métaux précieux.
- C À ses matériaux naturels de construction.
- D À son grand marché aux poissons.

13

Validé par CIE

- A Celles qui ont été soutenues par l'État.
- B Celles spécialisées dans les petites entreprises.
- C Celles qui investissent dans les énergies fossiles.
- D Celles qui spéculent sur les matières premières.

14

Validé par CIE

- A Elle crée à partir d'œuvres étrangères.
- B Elle traite souvent du thème de la virilité.
- C Elle est influencée par sa propre culture.
- D Elle aborde des thèmes contemporains.

15

Validé par CIE

- A Le thème imposé est le dessin humoristique.
- B Les artistes s'expriment sur la même surface.
- C Les œuvres proviennent de différents pays.
- D Les participants effectuent un dessin en temps limité.

STRUCTURE DE LA LANGUE

> Choisissez la bonne réponse.

16

Validé par CIE

Je suis française mais j'habite...

- A à
- B au
- C du
- D en

... Canada depuis 14 ans.

17

Validé par CIE

Il fait très chaud à l'intérieur et il est malheureusement...

- A grave
- B sévère
- C dangereux
- D sérieux

... d'ouvrir la fenêtre.

18

Validé par CIE

Pratiquez votre français...

- A avec
- B de
- C par
- D sur

... nos collections d'exercices interactifs !

19

Validé par CIE

Je n'ai pas encore téléphoné à Anne mais je...

- A l'
- B la
- C les
- D lui

... appellerai ce soir.

20

Validé par CIE

Tu veux que je...

- A fais
- B faisais
- C fasse
- D ferai

... les courses avant de rentrer ?

21

Validé par CIE

La direction ne saurait être tenue pour...

- A auteur
- B cadre
- C garant
- D responsable

... en cas de vol.

22

Validé par CIE

- A À cause de
- B À travers
- C En raison de
- D Grâce à

... David Mermet, son entraîneur, la championne a réussi avec brio ce pari fou de traverser l'Atlantique à la rame.

23

Validé par CIE

L'âge de la pierre taillée...

- A dure
- B s'écoule
- C s'étend
- D survit

... de 2 millions à 10 000 ans avant J.-C.

24

Validé par CIE

Notre émission vous propose de dresser le portrait...

- A automate
- B machine
- C mécanique
- D robot

... du nouveau chef du gouvernement.

25

Validé par CIE

Quelle catastrophe ! En entendant la nouvelle j'ai été...

- A enterré.
- B harassé.
- C ratissé.
- D terrassé.

COMPRÉHENSION ÉCRITE

> Lisez les documents. Pour chaque question, choisissez la bonne réponse.

26

Validé par CIE

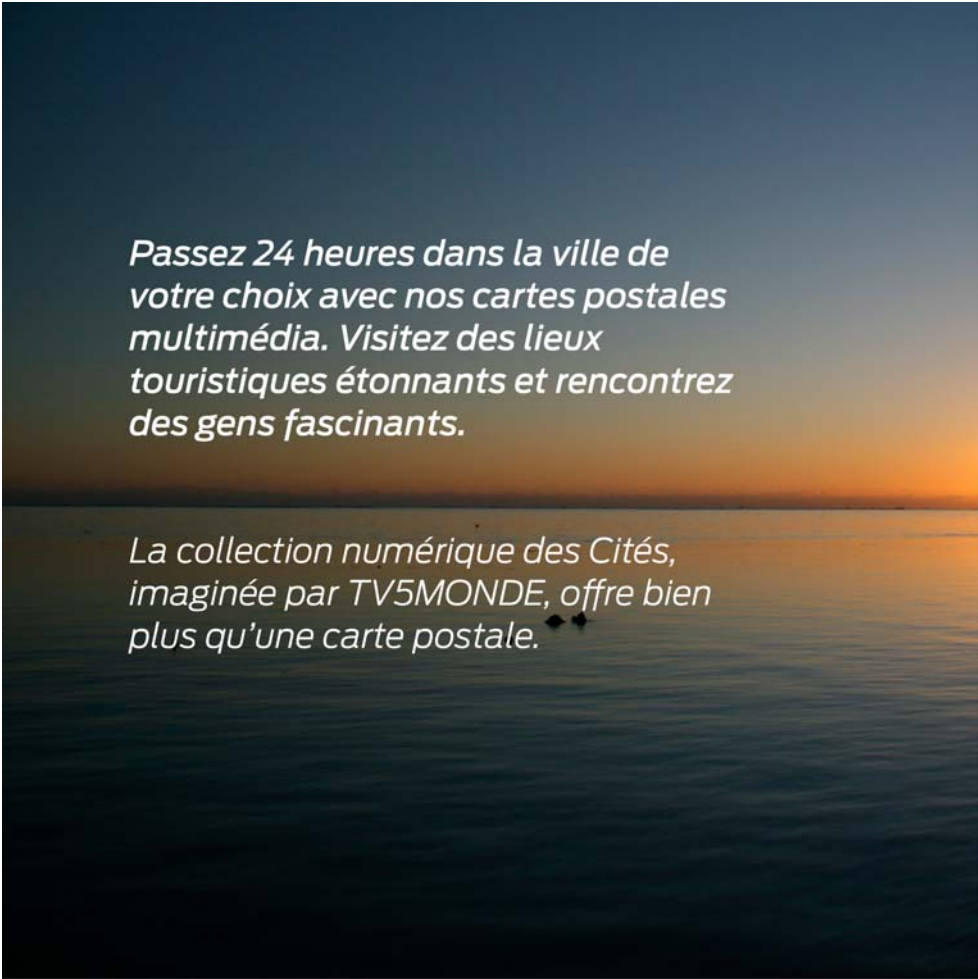
Les supermarchés Roudou
recherchent un boucher
pour leur magasin
d'Avignon. Téléphoner
au 05 02 54 89 87.

Qu'est-ce que ce message annonce ?

- A Une formation de cuisinier.
- B Une offre pour un emploi.
- C Une ouverture de magasin.
- D Une promotion sur la viande.

27

Validé par CIE



Passez 24 heures dans la ville de votre choix avec nos cartes postales multimédia. Visitez des lieux touristiques étonnants et rencontrez des gens fascinants.

La collection numérique des Cités, imaginée par TV5MONDE, offre bien plus qu'une carte postale.

Que propose la collection présentée ?

- A Des activités en ligne.
- B Des expositions de photos.
- C Des idées de séjours.
- D Des histoires extraordinaires.

28

Validé par CIE

Imaginé pour favoriser l'apprentissage des langues et encourager les échanges internationaux, Expolangues, est un événement unique. Il réunit à Paris, l'ensemble des professionnels de l'enseignement des langues en France et à l'étranger (écoles, universités, traduction, édition...).



Que présente ce texte sur Expolangues ?

- A Les conditions d'inscription.
- B Le programme proposé.
- C L'histoire de sa création.
- D Les types de public.

29

Validé par CIE

ÉVÈNEMENT

Continents Noirs

La collection des éditions Gallimard consacrée à la littérature contemporaine Africaine, fête ses dix ans. TV5MONDE s'associe à l'événement pour une soirée spéciale au New Morning. Au programme : rencontres avec des auteurs, lectures de textes et musique.

Quel est l'événement annoncé dans cet article ?

- A Un anniversaire.
- B Une sortie de livre.
- C Une conférence.
- D Une exposition.

30

Validé par CIE

Quel rapport entre Vesoul en France et l'Asie ?

Et bien le Festival International des Cinémas d'Asie bien sûr... Cette nouvelle édition se déroule du 8 au 15 février en présence de nombreux cinéastes de toute l'Asie géographique, du Proche à l'Extrême-Orient.

L'occasion de découvrir une vingtaine d'œuvres inédites dans la compétition officielle...

Et cette année, c'est le Cambodge et la Corée qui sont à l'honneur avec un panorama d'œuvres venues de ces deux pays.

Que pourra-t-on voir lors de ce festival ?

- A Des films de réalisateurs venus d'Asie.
- B Des films ayant reçu des prix en Asie.
- C Des films de voyage à travers l'Asie.
- D Des films du monde entier sur l'Asie.

31

Validé par CIE



La cuisine de Susan Spicer, est effectivement une invitation au voyage à travers le monde. Cette quinquagénaire à la silhouette de jeune femme, règne sur la cuisine du restaurant Bayona – pas moins de 3 étoiles! – dans le Quartier français de La Nouvelle-Orléans. Née en Floride d'une mère danoise qui a été élevée en Amérique du Sud, cette femme devenue chef a pu habituer son palais, dès le plus jeune âge, aux saveurs internationales.

Pourquoi la cuisine de Susan Spicer est-elle appréciée ?

- A Pour ses plats simples et bon marché.
- B Pour sa gastronomie d'ici et d'ailleurs.
- C Pour ses recettes très traditionnelles.
- D Pour ses spécialités culinaires épicées.

32

Validé par CIE


Nous passons trois nuits à Damas, capitale de la Syrie, dans un camping situé à 10 kilomètres du centre ville. Cet éloignement aura eu le mérite de nous proposer l'expérience d'un trajet (...) en «microbus». Notre vocabulaire arabe ne nous aura pas permis d'identifier l'arrêt approprié; descendu quelques kilomètres trop tôt, c'est après deux heures de marche que nous pouvons enfin découvrir l'ancienne ville de Damas, classée par l'Unesco depuis 1979.

Pourquoi ces voyageurs ont-ils dû marcher pour se rendre dans la ville de Damas ?

- A Ils ont oublié de réserver des places de bus.
- B Leur camping était loin des transports.
- C Ils sont descendus au mauvais endroit.
- D L'Unesco avait interdit l'accès aux véhicules.

33

Validé par CIE



Lyonel, Français de 35 ans, pense avoir trouvé le bon filon à Sao Paulo. Avec sa femme, styliste, il commercialise des vêtements anti-coups de soleil. Les affaires marchent au delà de toute espérance. Il va bientôt ouvrir sa sixième boutique. Les dermatologues sont ses meilleurs attachés de presse. Dans un pays où le soleil est roi (après le football) Lyonel ne nourrit aucune inquiétude pour son avenir... Pas de nuage à l'horizon.

Dans quel secteur travaille Lyonel ?

- A La médecine.
- B Le tourisme.
- C Le journalisme.
- D L'habillement.

34

Validé par CIE



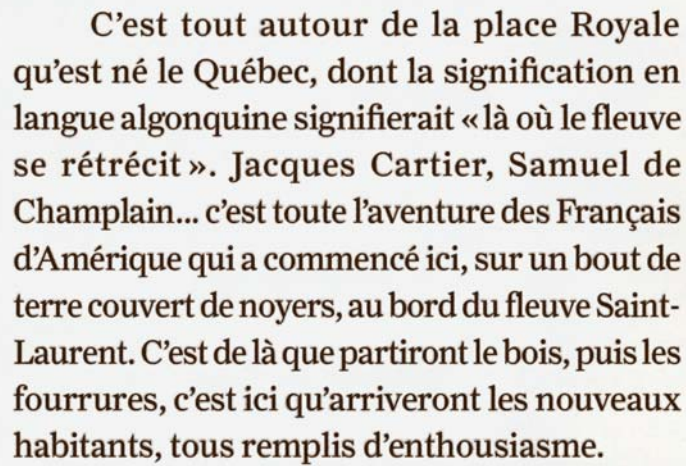
Il pleuvait des oiseaux est un très beau roman, qui nous plonge dans la forêt québécoise. Une photographe recherche des témoins des « Grands Feux », ces incendies qui ont ravagé le Nord de l'Ontario au début du 19^e siècle, mais quand elle arrive dans cette forêt secrète, l'homme qu'elle venait rencontrer est mort. Elle découvre ses deux compagnons, ses deux frères de cœur. Ils ont plus de 80 ans, ils ont décidé de quitter la société pour se choisir leur vie et leur mort.

Pourquoi la photographe va-t-elle dans cette forêt ?

- A Elle enquête sur des événements passés.
- B Elle fait un reportage sur les gens âgés.
- C Elle prépare une exposition sur la nature.
- D Elle recherche des personnes disparues.

35

Validé par CIE

Un extrait d'un livre imprimé sur papier blanc, avec une bordure noire à droite. Le texte est en français et parle de l'histoire du Québec.

C'est tout autour de la place Royale qu'est né le Québec, dont la signification en langue algonquine signifierait « là où le fleuve se rétrécit ». Jacques Cartier, Samuel de Champlain... c'est toute l'aventure des Français d'Amérique qui a commencé ici, sur un bout de terre couvert de noyers, au bord du fleuve Saint-Laurent. C'est de là que partiront le bois, puis les fourrures, c'est ici qu'arriveront les nouveaux habitants, tous remplis d'enthousiasme.

Qu'évoque cet extrait sur le Québec ?

- A L'origine de ses migrants.
- B Les débuts de son commerce.
- C La préservation de sa nature.
- D L'exploitation de ses cours d'eau.

36

Validé par CIE

Si nous avons d'abord été frappés par la misère dans laquelle ces gens vivent, nous avons été surtout touchés par leur joie de vivre, la chaleur de leur accueil, leur détermination à s'en sortir, motivée par la volonté d'offrir à leurs enfants un niveau de vie plus élevé. C'est aussi la qualité du travail réalisé par l'organisation non gouvernementale «Entrepreneurs du Monde» avec cette population qui nous a impressionnés. Encore une fois, nous ne pouvons que les féliciter pour leurs programmes et les remercier de nous permettre d'en constater la portée de nos propres yeux.

Que souligne-t-on à propos d'Entrepreneurs du Monde ?

- A Leur engagement bénévole.
- B La diversité de leurs projets.
- C Leur faculté d'adaptation.
- D Le succès de leurs actions.

37

Validé par CIE



Le beau monde de la capitale s'est retrouvé au Centre d'art contemporain, pour une exposition photographique au nom énigmatique, «Le Moyen Âge ou le gothique du XXI^e siècle». L'administratrice de l'exposition y exprimait son amour pour la photographie contemporaine avant de déclarer ouvert ce nouvel événement tandis que les auteurs semblaient tous un peu mal à l'aise. Une fois le discours terminé, ils se sont livrés au jeu des questions-réponses avec le public. Certaines œuvres n'avaient rien de très gothique. Au final, seule l'administratrice aura respecté le thème de l'exposition avec une installation vidéo pour le moins surprenante, digne d'Halloween.

Sur quoi porte la critique de cette exposition ?

- A Le décalage entre le thème et les œuvres.
- B L'attitude provocatrice de la commissaire.
- C Le choix controversé du lieu de l'événement.
- D Le manque d'enthousiasme des artistes.

38

Validé par CIE

De son affection pour le poète Aimé Césaire, qu'elle rencontre en 1978, l'écrivain Annick Thébia-Melsan dit qu'elle est filiale, empreinte d'un respect infini. Pour preuve, le nombre d'ouvrages qu'elle a consacré à l'auteur du *Cahier d'un retour au pays natal*. La trilogie *Aimé Césaire, une voix pour l'histoire*, a été suivie par *Pour regarder le siècle en face*. Un an après la disparition du poète, à la tête d'un collectif de femmes et d'hommes de culture, Annick Thébia-Melsan publie *Aimé Césaire, le legs*. Une série de témoignages sur l'héritage universel que nous a légué Césaire.

Quel lien unissait Aimé Césaire et Annick Thébia-Melsan ?

- A Elle a administré son œuvre littéraire.
- B Elle a édité quelques-uns de ses recueils.
- C Elle a rédigé plusieurs essais à son sujet.
- D Elle a inspiré certains de ses textes.

39

Validé par CIE

Matthieu a décidé de se lancer dans un domaine très particulier et qui concerne le tourisme. Après avoir été en charge de l'événementiel du Palais de Tokyo à Paris, après s'être occupé de la communication de Jean Michel Jarre à Hong Kong, le voici à présent gérant d'une maison d'hôte grand luxe sur les hauteurs de Rio. Matthieu cherche à capter et fidéliser une autre clientèle, plutôt haut de gamme, différente de celle du carnaval et des plaisirs clichés sur un air de samba. Cinq suites seulement mais attention : vue imprenable sur la baie ! Dans son établissement, le service n'est pas un vain mot : il est personnalisé, le sourire est naturel et non pas de rigueur. Rien à voir avec ces hôtels gigantesques, ces murs de béton qui ceignent les fameuses plages de Copacabana et d'Ipanema.

Quel est l'objectif du projet de Matthieu ?

- A Faire découvrir une région méconnue aux habitués du carnaval.
- B Offrir un service discret aux célébrités en vacances au Brésil.
- C Proposer des activités originales à une clientèle privilégiée.
- D Satisfaire les souhaits d'hôtes fortunés dans un cadre intime.

40

Validé par CIE

De nombreux médias véhiculent la terminologie « dérèglement climatique » pour évoquer le changement climatique. Peut-être s'agit-il là d'une version climatique du fameux « le temps se détraque » de nos grand-mères ? Ou bien est-ce une illustration de la technocratisation de nos sociétés modernes pour lesquelles le climat ne suivrait plus le règlement ? Dans tous les cas, cette formulation du sujet qui nous préoccupe est totalement inadaptée à la réalité du changement climatique. Prenons le cas d'une horloge qui se dérègle en affichant par exemple un retard de plus en plus grand à mesure que le temps avance. Il se peut que l'une des roues crantées se soit abîmée et que du coup les secondes ne s'incrémentent qu'une fois sur deux tours d'horloge. Ce dysfonctionnement induit bien un dérèglement de l'horloge. Dans le cas du climat, la situation est très différente. La machine climatique ne dysfonctionne pas du tout. Elle marche même à merveille. Notre compréhension de son fonctionnement à travers la fabrication des modèles de climat est renforcée tous les jours par de nouvelles études scientifiques de par le monde. Et c'est grâce à notre compréhension de la machine climatique que nous sommes en mesure d'estimer comment le climat va répondre à une perturbation (l'augmentation des gaz à effet de serre).

Pourquoi l'auteur remet-il en cause le terme de dérèglement climatique ?

- A La corrélation entre pollution et climat reste à démontrer.
- B Les journalistes diffusent de fausses informations sur le climat.
- C Le climat possède ses propres réactions face aux agressions.
- D Les recherches sur le climat sont souvent contradictoires.

Corrigé

	A	B	C	D
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Entraînement n°7

Les items de ce test ont été sélectionnés pour vous permettre de vous familiariser avec les questions proposées dans les sessions du TCF.

Ces items ont été conçus et validés linguistiquement et pédagogiquement, afin de correspondre le plus fidèlement possible à des items que vous êtes susceptibles de rencontrer dans des sessions du TCF donnant lieu à l'attribution d'une attestation officielle.

Le score que vous pourriez calculer à l'issue de votre entraînement ne vous donnera qu'une indication sur votre niveau de compétence en français.

Attention, ces informations ne garantissent pas que vous obtiendriez un niveau strictement identique lors d'une session du TCF donnant lieu à l'attribution d'une attestation officielle.

**Feuille de
réponses**

	A	B	C	D
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				

	A	B	C	D
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				

	A	B	C	D
26				
27				
28				
29				
30				
31				
32				
33				
34				
35				
36				
37				
38				
39				
40				

COMPRÉHENSION ORALE

> Écoutez les 4 propositions. Choisissez celle qui correspond à l'image.

1

Validé par CIE



- A
- B
- C
- D

2

Validé par CIE



- A
- B
- C
- D

3

Validé par CIE



- A
- B
- C
- D

4

Validé par CIE



- A
- B
- C
- D

> Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

5

Validé par CIE

- A De sensibiliser les enfants à l'environnement.
- B De rédiger des guides pédagogiques.
- C De proposer des sorties éducatives.
- D De cuisiner avec des produits biologiques.

6

Validé par CIE

- A Elle exploite des vignes.
- B Elle enseigne le français.
- C Elle étudie la sécheresse.
- D Elle vend des vins étrangers.

7

Validé par CIE

- A Se promener dans la nature.
- B Observer les insectes des bois.
- C Continuer son entraînement.
- D Contempler le lever du soleil.

8

Validé par CIE

- A Un concours de cuisiniers amateurs.
- B Un grand rassemblement d'artistes.
- C Une fête autour de l'alimentation.
- D Un repas gratuit offert par la ville.

9

Validé par CIE

- A Elle intéresse un bon acheteur.
- B Elle coûte cher à entretenir.
- C Elle lui est désormais inutile.
- D Elle doit être entièrement rénovée.

10

Validé par CIE

- A Les autres langues sont en déclin dans la ville.
- B Elle représente l'élite de la population.
- C On l'associe encore au courant romantique.
- D Elle permettrait d'accéder au marché du travail.

11

Validé par CIE

- A Sélectionner des documentaires amateurs.
- B Faire découvrir des films bilingues.
- C Distribuer des œuvres pour jeune public.
- D Révéler des cinéastes du monde entier.

12

Validé par CIE

- A La société de consommation déforme la conception du bonheur.
- B La tendance française est à la recherche d'un progrès écologique.
- C Le bonheur reste indissociable du développement économique.
- D Les prochaines générations doivent porter le retour à la morale.

13

Validé par CIE

- A Ils adoptent des habitudes totalement nouvelles.
- B Ils émigrent généralement vers les pays européens.
- C Ils se classent parmi ceux qui s'expatrient le plus.
- D Ils se comportent comme leurs voisins italiens.

14

Validé par CIE

- A Elle doit être accessible sur tout le territoire.
- B Elle doit être gratuite pour tous les citoyens.
- C Elle doit favoriser l'apprentissage des coutumes.
- D Elle doit représenter l'ensemble de la population.

15

Validé par CIE

- A Les articles font largement appel à des études statistiques.
- B Les événements sont présentés de façon approfondie.
- C Les faits divers de l'année écoulée y sont mis en avant.
- D Les thèmes abordés sont choisis par des pédagogues.

STRUCTURE DE LA LANGUE

> Choisissez la bonne réponse.

16

Validé par CIE

Antoine va...

- A à
- B au
- C du
- D en

... Liban pour les vacances.

17

Validé par CIE

Je te laisse, je dois aller à la poste, je veux...

- A donner
- B envoyer
- C recevoir
- D rendre

... un colis en Espagne.

18

Validé par CIE

Camille ? Je la connais...

- A dans
- B de
- C depuis
- D il y a

... dix ans.

19

Validé par CIE

Félix habite au 16e étage de la...

- A chambre
- B cité
- C maison
- D tour

... située près du bureau de poste.

20

Validé par CIE

Je suis...

- A déçue
- B fatiguée
- C distraite
- D surprise

... par tous les transports que je prends pour aller au travail. Quand j'arrive chez moi, j'ai juste assez d'énergie pour me coucher.

21

Validé par CIE

J'ai demandé aux collègues quelle date conviendrait le mieux pour la réunion de service mais...

- A où
- B quel
- C qui
- D quoi

... que je propose, ils ne sont jamais satisfaits.

22

Validé par CIE

Ne t'inquiète pas, je te téléphonerai dès que l'avion...

- A atterrirait.
- B atterrisse.
- C aura atterri.
- D avait atterri.

23

Validé par CIE

On ne regardera pas la 6e chaîne ce soir ! Je déteste les émissions de télé-réalité !...

- A En effet,
- B En revanche,
- C Néanmoins,
- D Or,

... je veux bien voir le film documentaire sur la 2e.

24

Validé par CIE

Si ma sœur ne...

- A s'engage
- B s'engageait
- C s'est engagée
- D s'était engagée

... pas systématiquement à la légère, elle n'aurait pas tant de défis à relever.

25

Validé par CIE

Je suis inquiète de l'...

- A accaparement
- B admiration
- C extase
- D inspiration

... qu'à Jason pour ce groupe, ça tient du fanatisme.

COMPRÉHENSION ÉCRITE

> Lisez les documents. Pour chaque question, choisissez la bonne réponse.

26

Validé par CIE

Vous pouvez écouter notre émission
du lundi au vendredi de 19 h à 20 h.

Quand passe l'émission ?

- A Dimanche en soirée.
- B En fin de journée.
- C Le samedi seulement.
- D Pendant le déjeuner.

27

Validé par CIE

Madame,

À Toronto depuis peu, je fais actuellement un stage dans votre société. Je souhaiterais m'installer ici et pour cela, j'aimerais vous rencontrer pour discuter des possibilités d'embauche dans le service informatique.

Cordialement,

Frédéric Lelaure.

Que souhaite Frédéric ?

- A Réaliser un stage.
- B Être formé en informatique.
- C Créer sa propre société.
- D Rester vivre à Toronto.

28

Validé par CIE

Ce soir, TV5 Monde vous emmène en Égypte. Notre journaliste y a rencontré Bérénice une célèbre danseuse. Ensemble, ils vous feront visiter la ville du Caire, rencontrer ses habitants et découvrir la musique de ce pays magnifique.

Qu'est-ce qu'il y a sur TV5 Monde ce soir ?

- A Un concert.
- B Un film.
- C Un reportage.
- D Un spectacle.

29

Validé par CIE

Nouveau message



Monsieur Lequerré,
Nous vous avons envoyé un courrier à cette
adresse : 12, rue de l'Estandart 78700 Saulx
Les services de la Poste nous ont renvoyé
ce courrier avec la mention : « N'habite pas à
l'adresse indiquée ».
Pouvez-vous nous confirmer votre adresse
actuelle ?
Merci par avance.

ALTIS
Service clientèle

Que doit faire M. Lequerré ?

- A Se présenter au guichet.
- B Remplir un formulaire.
- C Signer un document.
- D Vérifier une information.

30

Validé par CIE



Rupa, mère de deux enfants, a une double activité : dans la journée, elle tient un stand de thé, très courant en Inde, et les passants s'arrêtent volontiers. Le soir, elle tient un hôtel. Elle a obtenu un petit prêt qui lui a permis d'installer quelques chambres dans son hôtel, et de créer un service « snack » dans son petit stand de thé. Son mari cuisine et sa fille aînée l'aide au stand quand elle n'est pas à l'école.

Qu'apprend-on sur Rupa ?

- A Elle développe son commerce grâce à une aide financière.
- B Elle observe une croissance rapide de son chiffre d'affaires.
- C Elle va bientôt ouvrir un petit restaurant dans son auberge.
- D Elle propose des produits bon marché pour séduire les clients.

31

Validé par CIE

La ville de Rochefort a fêté vendredi, sous les applaudissements de 65 000 personnes, la mise à l'eau de la copie de l'Hermione, le bateau sur lequel La Fayette est arrivé en 1780 aux États-Unis. C'est l'association Hermione-La Fayette qui est à l'origine de ce pari fou : reconstruire à l'identique le bateau du marquis de La Fayette. Des musiciens, danseurs et comédiens en costumes du 18^e siècle animaient l'événement et le ministre des Transports et de l'Économie maritime était présent.

Que fête la ville de Rochefort ?

- A La mise en place d'un moyen de transport.
- B L'anniversaire de la création de la ville.
- C L'arrivée d'une personne célèbre en Amérique.
- D Une étape de la construction d'un bateau.

32

Validé par CIE

■ Musée de la ville de Potosi, Bolivie

La visite du musée nous a beaucoup appris. Visite obligatoirement guidée (avec un guide parlant parfaitement français), à travers un grand et magnifique bâtiment reconstruit en 1759. Bien sûr, les parties les plus intéressantes sont celles qui nous ont permis de prendre la mesure des étapes de fabrication de la monnaie de l'époque : presses, balances, coffres, pièces de monnaie originales. Grâce à notre guide nous en avons appris tout autant sur les temps passés que sur la période actuelle.

Que permet de découvrir ce musée ?

- A L'architecture de la ville.
- B L'évolution des outils de mesure.
- C La fabrication de l'argent.
- D Les étapes de construction du bâtiment.

33

Validé par CIE



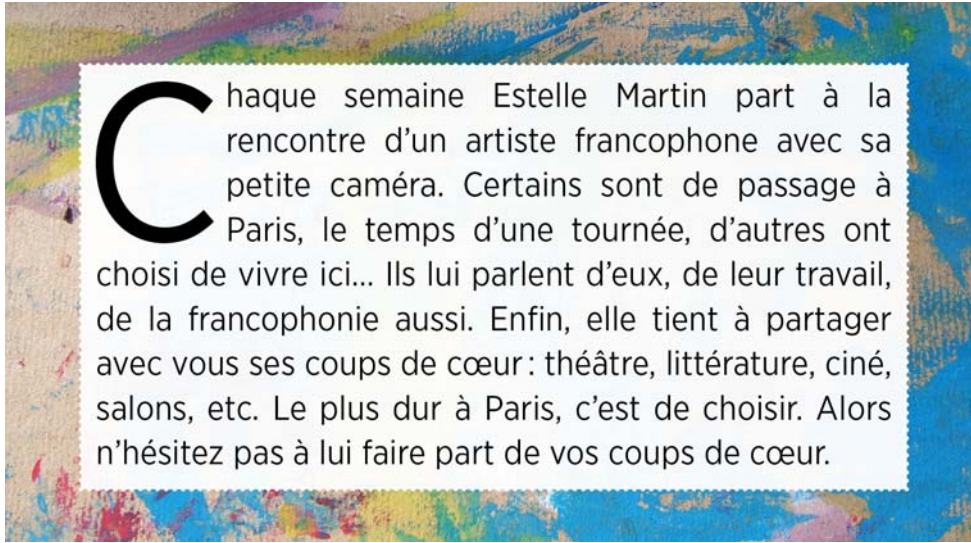
Après cinq années d'attente, **Hakima** quitte Casablanca pour immigrer au Canada. Elle a 36 ans. Elle a étudié l'informatique et l'économie. À Casablanca, elle travaillait en tant que programmatrice de motif de broderie industrielle. Après la naissance de sa fille, elle a travaillé deux ans en tant qu'assistante technique. Depuis elle est maman à temps plein. Elle aime aussi la natation mais n'a pas le temps d'en faire. À Montréal, elle aimerait poursuivre ses études. Elle parle français et arabe.

Quelle activité occupe Hakima ?

- A Elle élève son enfant.
- B Elle exerce un métier.
- C Elle pratique un sport.
- D Elle suit une formation.

34

Validé par CIE



Que pouvez-vous faire sur le blog d'Estelle Martin ?

- A Consulter le programme des expositions.
- B Gagner des places pour une sortie culturelle.
- C Parler des lieux de la capitale que vous aimez.
- D Interviewer des peintres de son quartier.

35

Validé par CIE

Les Togolaises sont traditionnellement des entrepreneures. Elles gèrent plusieurs petites activités pour pouvoir répondre aux besoins de leur famille. Mais elles ont en général un niveau d'éducation assez faible et sont cantonnées au secteur informel.

Au sein de l'association des femmes chefs d'entreprises que je préside, notre objectif est de faire naître une nouvelle génération de d'entrepreneures. Des femmes qui accèdent à un bon niveau d'éducation, qui initient de nouvelles techniques de management et qui s'imposent dans le secteur formel.

Qu'explique l'auteur à propos des femmes entrepreneurs de son pays ?

- A Elles ont besoin de formation.
- B Elles ont un esprit d'initiative limité.
- C Elles prennent rarement de décisions.
- D Elles travaillent souvent seules.

36

Validé par CIE



C'est elle que foulent en premier les pieds des visiteurs novices ou pressés, c'est elle qu'éclairent les flashes des appareils photographiques de marque japonaise, mais sans exclusivité, c'est elle encore que Jean Cocteau qualifiait de « plus grand théâtre du monde ». Et pourtant la Grand-Place revient de loin. Presque entièrement détruite par les tirs de l'armée française du maréchal de Villeroi en 1695, elle ne doit sa survie qu'à l'endettement des corporations professionnelles et des particuliers qui permit de reconstruire en cinq années ce que les troupes françaises avaient ruiné en quarante-huit heures.

Qu'évoque cet article ?

- A Un champ de bataille.
- B Un marché boursier.
- C Une partie de ville.
- D Une rencontre culturelle.

37

Validé par CIE

Nous mettrons à profit les quelques heures nécessaires à la réparation de notre caméscope pour tenter de visiter le Palais. Découragés par les dizaines de bus qui déchargent leurs touristes devant l'entrée et plutôt que de perdre deux heures dans une file d'attente, nous décidons d'aller dès maintenant vers Sainte Sophie. Curieusement beaucoup plus calme car moins envahie par la foule, sa visite nous laissera même du temps pour découvrir ensuite, après avoir récupéré le caméscope, la magnifique Citerne-basilique dont le calme et la fraîcheur sont les bienvenus.

Quel est le sentiment de ces touristes ?

- A Ils sont contrariés par la température lors de la visite.
- B Ils sont déçus de ne pas pouvoir filmer leurs visites.
- C Ils sont étonnés de la tranquillité des lieux qu'ils visitent.
- D Ils sont surpris par la quantité de monuments à visiter.

38

Validé par CIE

Afin de promouvoir la chanson française et d'en garder la mémoire, les directeurs de la station Europe 1 et du musée national des Arts et Traditions populaires, eurent l'idée de faire appel à la générosité des artistes et des collectionneurs.

Ce fut aussi l'occasion, à l'époque, d'informer un large public de l'ouverture imminente d'un musée dont la vocation ne se limitait pas au seul monde rural mais voulait témoigner de toutes les expressions populaires.

Sans doute l'appel fut-il convaincant puisque ce furent par centaines que partitions, disques, souvenirs personnels et costumes (témoignages rarissimes ou modestes, anciens ou contemporains, retraçant l'histoire de la chanson au 20^e siècle) furent spontanément adressés au musée.

À travers leur diversité, les objets que nous présentons témoignent autant de la spontanéité que de l'enthousiasme suscité par cette opération.

Quelle particularité présente la collection en question ?

- A Il s'agit de biens cédés par le directeur d'une radio.
- B Elle est centrée sur les chansons folkloriques régionales.
- C Les objets ont été offerts par de nombreux donateurs.
- D On l'a constituée grâce à la générosité d'un mécène.

39

Validé par CIE

Vaincre la faim dans le monde est le combat de Sylvie Brunel, spécialiste du développement durable. **« Ce n'est que lorsque le monde craint de manquer de nourriture qu'il se préoccupe de la production alimentaire. Que les récoltes soient bonnes, et les préoccupations quotidiennes reprennent le dessus : faire rouler les voitures (agrocarburants), produire en masse pour l'industrie agroalimentaire (Organismes génétiquement modifiés), se débarrasser des excédents qui font chuter les prix en les bradant sur les marchés mondiaux... La faim silencieuse, celle des pauvres, est de nouveau oubliée. Dans les situations de guerre, ce sont les mouvements caritatifs qui prennent en charge les affamés. Dans les situations plus prospères, rares sont ceux qui se préoccupent des malnutris. »**

Quel constat dresse cette spécialiste ?

- A La situation alimentaire de la planète est inquiétante.
- B Le transport des denrées alimentaires est trop coûteux.
- C Les techniques de production alimentaire sont obsolètes.
- D Les besoins alimentaires sont éludés en temps de paix.

40

Validé par CIE

Une fois encore, les concepteurs des programmes scolaires partent d'un présupposé qui me semble pour le moins fallacieux : les élèves maîtrisent parfaitement le programme des années précédentes. Alors qu'on croit parfaire la culture en opérant des approfondissements, on met les élèves dans une confusion totale et les professeurs face à un casse-tête : comment finir un programme si l'on doit en permanence recontextualiser, redéfinir, réexpliquer... La souffrance du prof et la souffrance de l'élève se rejoignent dans un fatras de concepts, de notions, de périodes auxquels le premier essaie de donner un sens, et qui, bien souvent, n'en a aucun pour le second. Plaidons pour une réflexion nouvelle sur les programmes. Faisons le pari que retrouver le goût d'enseigner pour les uns et le goût d'apprendre pour les autres contribuera à faire de l'école un espace à nouveau pacifié.

Qu'est-ce qui explique les crispations des élèves à l'égard de l'institution scolaire ?

- A L'inadéquation des contenus.
- B L'appauvrissement des savoirs.
- C Le manque de figures modèles.
- D L'incompétence des enseignants.

Corrigé

	A	B	C	D
1	■	□	□	□
2	□	□	□	■
3	□	□	□	■
4	□	□	□	■
5	■	□	□	□
6	■	□	□	□
7	■	□	□	□
8	□	□	■	□
9	□	□	■	□
10	□	□	□	■
11	□	□	□	■
12	■	□	□	□
13	□	■	□	□
14	□	□	□	■
15	□	■	□	□

	A	B	C	D
16	□	■	□	□
17	□	■	□	□
18	□	□	■	□
19	□	□	□	■
20	□	■	□	□
21	□	□	□	■
22	□	□	■	□
23	□	■	□	□
24	□	■	□	□
25	□	■	□	□

	A	B	C	D
26	□	■	□	□
27	□	□	□	■
28	□	□	■	□
29	□	□	□	■
30	■	□	□	□
31	□	□	□	■
32	□	□	■	□
33	■	□	□	□
34	□	□	■	□
35	■	□	□	□
36	□	□	■	□
37	□	□	■	□
38	□	□	■	□
39	□	□	□	■
40	■	□	□	□



Entraînement n°8

Les items de ce test ont été sélectionnés pour vous permettre de vous familiariser avec les questions proposées dans les sessions du TCF.

Ces items ont été conçus et validés linguistiquement et pédagogiquement, afin de correspondre le plus fidèlement possible à des items que vous êtes susceptibles de rencontrer dans des sessions du TCF donnant lieu à l'attribution d'une attestation officielle.

Le score que vous pourriez calculer à l'issue de votre entraînement ne vous donnera qu'une indication sur votre niveau de compétence en français.

Attention, ces informations ne garantissent pas que vous obtiendriez un niveau strictement identique lors d'une session du TCF donnant lieu à l'attribution d'une attestation officielle.

Feuille de
réponses

	A	B	C	D
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				

	A	B	C	D
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				

	A	B	C	D
26				
27				
28				
29				
30				
31				
32				
33				
34				
35				
36				
37				
38				
39				
40				

COMPRÉHENSION ORALE

> Écoutez les 4 propositions. Choisissez celle qui correspond à l'image.

1

Validé par CIE



- A
- B
- C
- D

2

Validé par CIE



- A
- B
- C
- D

3

Validé par CIE



- A
- B
- C
- D

> Écoutez l'extrait sonore et les 4 propositions. Choisissez la bonne réponse.

4

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

> Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

5

Validé par CIE

- A Elles sont à la mode.
- B Elles se construisent rapidement.
- C Elles respectent l'environnement.
- D Elles sont bon marché.

6

Validé par CIE

- A Des conseils pour cultiver des légumes.
- B Des idées pour se nourrir autrement.
- C Des solutions pour dépenser moins.
- D Des témoignages de consommateurs.

7

Validé par CIE

- A Son caractère timide.
- B Son enfance difficile.
- C Sa vie extraordinaire.
- D Son œuvre littéraire.

8

Validé par CIE

- A Il a exploité des carrières de pierre.
- B Il a fondé des usines dans son pays.
- C Il a investi dans les marchés financiers.
- D Il a ouvert des magasins dans la capitale.

9

Validé par CIE

- A La distribution des Oscars s'est faite en privé.
- B La fête a eu lieu dans une banlieue lointaine.
- C La télévision a refusé de diffuser l'événement.
- D Les lauréats étaient tous connus à l'avance.

10

Validé par CIE

- A Elle a développé sa propre entreprise.
- B Elle suit une formation à l'étranger.
- C Elle est employée dans une société.
- D Elle a une place de fonctionnaire d'État.

11

Validé par CIE

- A Une sélection de sujets exclusifs.
- B Une liste de sources d'information.
- C L'intégralité des enquêtes d'opinion.
- D Les choix éditoriaux du journal..

12

Validé par CIE

- A De dénoncer la surconsommation et le gaspillage.
 - B De faire des échanges d'objets de seconde main.
 - C De récupérer les détritrus pour créer des objets.
 - D De sensibiliser le public à la protection de la nature.
-

13

Validé par CIE

- A Ses programmes sont à vocation culturelle.
- B Elle se concentre sur un seul continent.
- C Les informations y passent en continu.
- D On peut y voir principalement des concerts.

14

Validé par CIE

- A Tous les éléments d'un corps participent à sa beauté.
- B Chaque société établit un rapport au corps qui lui est propre.
- C La même conception du corps perdure depuis des siècles.
- D Parler du corps demeure un sujet tabou à aborder en public.

15

Validé par CIE

- A L'hypocrisie des autorités publiques françaises.
 - B La présence de publicité dans tous les médias.
 - C La surabondance de conseils pour la santé.
 - D Le fanatisme des partisans des produits bio.
-

STRUCTURE DE LA LANGUE

> Choisissez la bonne réponse.

16

Validé par CIE

À la montagne, en hiver, il...

- A est
- B fait
- C sent
- D va

... toujours très froid.

17

Validé par CIE

Quand j'étais étudiant, je travaillais comme serveur pour...

- A acheter
- B gagner
- C offrir
- D payer

... mes études.

18

Validé par CIE

J'adore le cinéma...

- A alors
- B donc
- C et
- D mais

... je n'y vais pas souvent parce que j'ai trop de travail.

19

Validé par CIE

L'émission musicale...

- A dont
- B où
- C que
- D qui

... ce journaliste anime sur TV5 est vraiment passionnante.

20

Validé par CIE

Les candidats à l'élection présidentielle ont multiplié les...

- A déclarations
- B justifications
- C intentions
- D informations

... à la presse pour séduire les électeurs.

21

Validé par CIE

Les professeurs Watson, Crick et Wilkins ont reçu en 1962 le prix Nobel pour la découverte de l'ADN sans qu'aucun ne mentionne le nom de Rosalind Elsie Franklin, à qui ils la...

- A dérobaient
- B dérobent
- C dérobèrent
- D déroberont

... quand elle travaillait dans leur laboratoire.

22

Validé par CIE

La commission a précisé que les financements culturels européens...

- A au fond
- B au lieu
- C au moyen
- D au profit

... des artistes sont liés à leurs compétences et non à leur réputation.

23

Validé par CIE

Pour suivre au mieux la campagne électorale après une semaine riche en faits divers, l'actualité des prochains jours sera...

- A cependant
- B certes
- C pourtant
- D davantage

... orientée autour de sujets politiques.

24

Validé par CIE

Malgré l'invitation et le plan que je lui avais envoyés, Jacques n'a pas...

- A agréé
- B concédé
- C daigné
- D toléré

... se déplacer pour la cérémonie.

25

Validé par CIE

Pour ne léser aucun secteur d'activité, les mesures du gouvernement en faveur de la parité au travail...

- A élargissent
- B étendent
- C recouvrent
- D remplissent

... l'intégralité des milieux socio-professionnels.

COMPRÉHENSION ÉCRITE

> Lisez les documents. Pour chaque question, choisissez la bonne réponse.

26

Validé par CIE



Où est Bruno ?

- A À la maison.
- B À l'aéroport.
- C À l'hôtel.
- D À Marseille.

Envoyer Annuler Enregistrer le brouillon Ajouter une pièce jointe Vérifier l'orthographe

À : asma.perso@courriel.fr

Cc :

Sujet : Karine

Remarque : Pour joindre un ou plusieurs fichiers à ce mail, il vous suffit de les faire glisser depuis leur emplacement de stockage.

Salut Lucas !
Karine a trouvé un nouvel emploi. Elle part s'installer à Bruxelles dans deux semaines. Nous pourrions préparer un dîner pour lui dire au revoir. Tu es d'accord?
Bises.
Asmaa.

Que propose Asmaa à Lucas ?

- A D'organiser un repas.
- B De choisir un cadeau.
- C De partir en voyage.
- D De travailler ensemble.



TER FLASH

TER Flash est votre service d'alerte par téléphone. Si votre train est annulé ou s'il a plus de 20 minutes de retard, vous êtes automatiquement informé.

Ce service est gratuit.

À quoi sert TER FLASH ?

- A À annoncer des promotions.
- B À faciliter les réservations.
- C À rembourser les clients.
- D À renseigner sur les horaires.

**PARTICIPEZ
AU CONCOURS**

Vivre en France

Le vainqueur gagnera un magnifique tableau de Paul Gothiez. De nombreux autres lots sont à remporter dont des livres en français facile et des chemises aux couleurs de la francophonie !

Quel est le premier prix du concours ?

- A Un vêtement à la mode.
- B Un voyage linguistique.
- C Une collection de romans.
- D Une peinture originale.



Nous connaissons enfin notre heure de départ pour la Turquie : ce sera un réveil très tôt pour être à l'aéroport vers 7 h 20, notre vol étant prévu deux heures plus tard. Nous devrions donc arriver à Istanbul à 13 h 20, ce qui nous laissera vraisemblablement une bonne partie de l'après-midi pour commencer à découvrir ses rues et ses quartiers ! Il nous reste maintenant une journée et demie pour finir les sacs et terminer les préparatifs avant le grand départ !

Qu'ont prévu ces personnes en arrivant à Istanbul ?

- A De faire des achats.
- B De retrouver des amis.
- C De se reposer à l'hôtel.
- D De visiter la ville.



À Tokyo, l'ambassade de France a changé d'adresse pour s'installer dans une construction futuriste. Mais afin de continuer à utiliser l'ancien bâtiment, le service culturel y a installé une exposition qui réunit plus de 70 artistes français et japonais.

Les œuvres, pour la plupart créées spécialement sur place, envahissent tous les espaces intérieurs et extérieurs : bureaux, couloirs, archives, escaliers, sous-sol, jardins... Tous les champs de la création sont au rendez-vous : des arts visuels à la mode, en passant par le design et l'architecture.

Qu'apprend-on dans cet article ?

- A Une école d'art a organisé un concours.
- B Un salon des technologies débute à Tokyo.
- C Une administration française a déménagé.
- D Un nouveau centre culturel vient d'ouvrir.

Fille d'antiquaires très connus à Bruxelles, Sergine Laloux décide très tôt de ne pas faire ce qu'on attend d'elle et après avoir vu un spectacle de Maurice Béjart, elle n'a qu'une idée en tête, faire une carrière de danseuse. Elle a le physique, elle a surtout la volonté. Son bac en poche, c'est le hasard qui lui fait rencontrer Maurice Béjart, le talent qui lui fait passer une audition et ses belles arabesques qui la font rentrer au Ballet du XX^e siècle.

De quoi a toujours rêvé Sergine Laloux ?

- A De créer sa compagnie.
 - B De devenir une artiste.
 - C De s'installer en Belgique.
 - D De succéder à ses parents.
-



Du 18 au 21 juillet, l'association Paris-Montagne donne rendez-vous aux jeunes curieux de sciences à l'École normale supérieure de la rue d'Ulm. Pendant quatre jours, les bénévoles, étudiants en sciences ou association, proposent aux enfants animations, spectacles et expérimentations amusantes pour créer le questionnement scientifique et l'intérêt pour la recherche. Enfin, de nombreuses rencontres avec les acteurs du monde scientifique sont prévues pour expliquer notamment pourquoi la lumière attire les moustiques.

Que propose l'association Paris-Montagne ?

- A Des activités sportives.
- B Des ateliers éducatifs.
- C Des formations littéraires.
- D Des visites culturelles.

COUP DE CŒUR**Guide de l'écolo au quotidien**

La planète nous rappelle en permanence la nécessité de prendre soin d'elle : déforestation, appauvrissement des sols et des océans, disparition d'espèces, pollutions et atteintes à la santé... Ce guide recense plus de 800 trucs et astuces pour consommer et vivre de façon écologique : équiper sa maison, entretenir son intérieur, entretenir son jardin, entretenir son corps.

Que peut-on trouver dans ce guide ?

- A L'inventaire des matières respectueuses de l'environnement.
- B Des informations complètes sur les dangers de la nature.
- C Des manières de préserver quotidiennement la Terre.
- D La liste des catastrophes naturelles menaçant l'agriculture.

Les Halles de Lyon



Auteur(s) - producteur(s) : KABO PRODUCTIONS ET TV5MONDE

Voici la place des Cordeliers, nous sommes en plein centre de Lyon, et c'est dans ces anciennes halles que les habitants venaient s'approvisionner en victuailles jusqu'en 1971. Aujourd'hui, il ne reste rien de ce bâtiment, qui a été remplacé par un parking à plusieurs étages. Les commerçants des halles, eux, se sont réinstallés dans un bâtiment moderne, dans le quartier de la Part Dieu. C'est le dimanche matin que les Lyonnais sont le plus nombreux à faire leurs courses. Des fruits de mer aux légumes en passant par les épices les plus exotiques, l'esprit des halles, c'est de se balader, de discuter provenance et qualité avec les commerçants.

Quel changement ont connu les halles lyonnaises ?

- A Elles accusent une baisse de fréquentation.
- B Elles sont d'un accès très difficile en voiture.
- C Elles proposent uniquement des produits locaux.
- D Elles sont situées sur un nouvel emplacement.

**Le repas
gastronomique
français au
patrimoine de
l'Humanité.**

Non, le steak tartare ou les œufs cocottes ne sont pas devenus des joyaux de l'humanité! C'est un peu plus compliqué que ça. Le patrimoine immatériel de l'humanité veut protéger les cultures et savoir-faire traditionnels, en contrepoint du patrimoine mondial de l'humanité qui, lui, répertorie les aspects matériels de la culture. Certains estiment que les cuisines régionales ou anciennes font partie du patrimoine immatériel, puisqu'elles relèvent à la fois de la tradition, des pratiques sociales et d'un certain artisanat.

Pourquoi le repas gastronomique français est-il entré au patrimoine de l'humanité ?

- A Il s'agit d'une cuisine d'une qualité unique au monde.
- B C'est un exemple de chef d'œuvre immatériel en péril.
- C Ses spécificités témoignent de l'histoire d'une culture.
- D Il implique des savoir-faire en innovation constante.

Réduire la déforestation de 50 % d'ici 2050, améliorer l'abattage des arbres, créer une agriculture qui associe culture, pâturages et plantation d'arbres : voilà l'une des nouvelles frontières du développement durable. Si rien n'est fait, les forêts ne joueront plus leur rôle de « puits de carbone » en absorbant plus de carbone qu'elles n'en émettent. C'est même l'inverse qui va se produire : avec le changement climatique les forêts vont relâcher de grandes quantités de carbone et accélérer d'autant le réchauffement climatique.

Quelle est l'une des solutions proposées pour réduire les émissions de carbone de la planète ?

- A Accroître la plantation d'arbres sur Terre.
 - B Creuser des puits pour récupérer le carbone.
 - C Contrôler le développement des pâturages.
 - D Ouvrir les frontières aux échanges agricoles.
-

Courir, sauter, lancer... L'athlétisme est le prolongement naturel d'activités physiques développées par les enfants depuis qu'ils sont tout petits. Encore faut-il qu'ils aient à leur portée un minimum d'équipements adaptés, ce qui n'est pas toujours le cas, notamment en milieu rural.

Le Stadium est un mini stade d'athlétisme itinérant qui va à la rencontre des 6-12 ans. Mis au point par des spécialistes du sport scolaire, il tient dans une camionnette et s'installe en une demi-heure. Les équipements sont, en miniature, les mêmes que ceux d'un vrai stade. Les élèves intègrent le b.a.-ba qui, course après course, saut après saut, leur fait vaincre leurs appréhensions et améliorer leurs performances sportives. Et pourquoi pas rêver à de futures médailles...

Quel est l'objectif des concepteurs du Stadium ?

- A Étudier l'influence du sport sur la vie scolaire.
 - B Organiser des compétitions en milieu rural.
 - C Permettre aux jeunes de pratiquer l'athlétisme.
 - D Repérer les futurs champions de course.
-

Comme devant pratiquement tous les bâtiments du Caire, le *baouab* – le concierge – est à son poste à l'entrée de l'école Sainte-Anne, une école française tenue par les sœurs de la Charité de Besançon. 700 jeunes filles s'y retrouvent, du jardin d'enfants à la terminale. Ici, pas de différence notable entre les fillettes de confessions différentes, l'uniforme est de rigueur. En Égypte en effet, les parents choisissent de mettre leurs enfants dans ces écoles privées d'abord et avant tout pour qu'ils y apprennent le français. « C'est un gage pour eux de qualité de l'enseignement et de l'éducation », explique Agnès Debiage. C'est sans doute pour cette raison qu'à l'école Sainte-Anne comme dans toutes les autres écoles francophones de la ville, on use ses fonds de culottes de génération en génération.



Quel est l'atout principal des écoles françaises en Égypte ?

- A Le port obligatoire de l'uniforme.
- B L'apprentissage d'une langue étrangère.
- C Le contrôle systématique à l'entrée.
- D La rigueur des méthodes d'enseignement.



J'ai demandé à ma belle-mère de 76 ans ce qu'elle pensait de la pression que nous ressentons de devoir exceller tout le temps en tant que mère. Sa réponse: « Nous, on faisait notre possible, c'est tout ». À l'heure du « parenting » extrême, des « Super Nanny », avons-nous encore le droit de faire « notre possible » ? Ce n'est pas mauvais de vouloir se renseigner, de s'éduquer et de faire les bons choix pour nos enfants, mais rappelez-vous que le « mieux » est parfois l'ennemi du « bien » ». Avons-nous le droit de faire nos propres choix sans constamment être jugées dans le regard des autres ? Devons-nous être mises au pilori si nos enfants ne sont pas tous des petits Einstein en puissance ?

Que pense cette jeune femme ?

- A Sa génération est exigeante quant au rôle des parents.
- B Il est indispensable d'informer davantage les familles.
- C Les anciennes méthodes font toujours leurs preuves.
- D Utiliser une approche éducative différente s'impose.

Corrigé

	A	B	C	D
1		■		
2			■	
3	■			
4				■
5			■	
6		■		
7			■	
8			■	
9				■
10	■			
11				■
12				■
13		■		
14		■		
15	■			

	A	B	C	D
16		■		
17				■
18				■
19			■	
20	■			
21			■	
22				■
23				■
24			■	
25			■	

	A	B	C	D
26			■	
27	■			
28				■
29				■
30				■
31			■	
32		■		
33		■		
34			■	
35				■
36			■	
37	■			
38			■	
39		■		
40	■			



Entraînement n°9

Les items de ce test ont été sélectionnés pour vous permettre de vous familiariser avec les questions proposées dans les sessions du TCF.

Ces items ont été conçus et validés linguistiquement et pédagogiquement, afin de correspondre le plus fidèlement possible à des items que vous êtes susceptibles de rencontrer dans des sessions du TCF donnant lieu à l'attribution d'une attestation officielle.

Le score que vous pourriez calculer à l'issue de votre entraînement ne vous donnera qu'une indication sur votre niveau de compétence en français.

Attention, ces informations ne garantissent pas que vous obtiendriez un niveau strictement identique lors d'une session du TCF donnant lieu à l'attribution d'une attestation officielle.

**Feuille de
réponses**

	A	B	C	D
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

COMPRÉHENSION ORALE

> Écoutez l'extrait sonore et les 4 propositions. Choisissez la bonne réponse.

1

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

> Écoutez les 4 propositions. Choisissez celle qui correspond à l'image.

2

Validé par CIE



- A
- B
- C
- D

> Écoutez l'extrait sonore et les 4 propositions. Choisissez la bonne réponse.

3

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

4

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

> Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

5

Validé par CIE

- A Des leçons privées avec un professionnel à domicile.
- B Des recettes de chef adaptées à des régimes spéciaux.
- C La réalisation d'un menu commun aux participants du jour.
- D Un paiement au nombre de plats réalisés durant le cours.

6

Validé par CIE

- A Annoncer des dates de fermeture pour les vacances.
- B Indiquer la panne temporaire d'un service informatique.
- C Informer sur l'ouverture d'une bibliothèque en ligne.
- D Offrir des entrées gratuites pour visiter des expositions.

7

Validé par CIE

- A Découvrir différentes salles.
- B Offrir de nouvelles chansons.
- C Se présenter telle qu'elle est.
- D Se produire seule au piano.

8

Validé par CIE

- A Faire de l'art avec des matériaux recyclés.
 - B Remettre en état des appareils usagés.
 - C Rénover et exposer d'anciennes machines.
 - D Repérer des pièces pour collectionneurs.
-

9

Validé par CIE

- A Il faut partir à l'étranger pour obtenir du travail.
- B L'homme profite des avancées technologiques.
- C Les personnes âgées voyagent plus qu'auparavant.
- D L'espérance de vie des femmes au foyer était longue.

10

Validé par CIE

- A Pour alimenter en eau la population de régions reculées.
- B Pour étudier les ressources en eau et en bois de la région.
- C Pour participer au développement d'un projet énergétique.
- D Pour soutenir la construction de voies de communication.

11

Validé par CIE

- A Elle cherche à rassurer les consommateurs.
- B Elle comprend le choix des industriels.
- C Elle partage les doutes des décideurs.
- D Elle s'inquiète de la réaction des Américains.

12

Validé par CIE

- A La personnalité du réalisateur.
- B La place de l'argent dans l'histoire.
- C La présence d'acteurs célèbres.
- D Le caractère des personnages.

13

Validé par CIE

- A Décomplexer les femmes concernant les postes de direction.
- B Encourager les femmes à s'impliquer dans la vie politique.
- C Imposer la mixité hommes-femmes à la tête des sociétés.
- D Réduire de moitié la part d'impôts des femmes sans emploi.

14

Validé par CIE

- A Elle affranchit les agriculteurs des contraintes technologiques.
- B Elle développe les savoir-faire des cultivateurs-éleveurs.
- C Elle prêche pour davantage de respect pour les animaux.
- D Elle veille à l'intégrité des éléments qui constituent le vivant.

15

Validé par CIE

- A Qu'il recherche une actualité inédite.
- B Qu'il retransmette des faits à chaud.
- C Qu'il prenne du recul sur les événements.
- D Qu'il fasse preuve d'une grande neutralité.

STRUCTURE DE LA LANGUE

> Choisissez la bonne réponse.

16

Rejeté par CVI

Je m'appelle Gian. Et toi, ...

- A comment
- B pourquoi
- C quand
- D qui

... tu t'appelles ?

17

Validé par CIE

Attention ! La séance de 18 heures pour le film « Folie douce » est...

- A complète.
- B entière.
- C nombreuse
- D totale.

... Il reste des places pour la séance de 20 heures.

Merci de votre compréhension.

18

Validé par CIE

Avec le programme « Jeunes d'Europe », finissez...

- A leurs
- B mes
- C ses
- D vos

... études à l'étranger.

19

Validé par CIE

Venez profiter des promotions ! Cette semaine, trois paquets de café...

- A avec
- B par
- C pour
- D selon

... le prix de deux !

20

Validé par CIE

Salut Léa !

On va au cinéma ce soir ? J'attends les résultats de mon examen demain et je me sens vraiment...

- A surprise
- B déçue
- C désolée
- D nerveuse

... J'ai besoin de sortir un peu !

Amélie

21

Validé par CIE

Cet après-midi, aussitôt après les déclarations de la direction à la presse, le syndicat...

- A annonçait
- B annonce
- C annoncera
- D annoncerait

... son plan d'action que les employés attendent avec impatience.

22

Validé par CIE

Une fois votre document sélectionné, vous pouvez...

- A allumer
- B cliquer
- C insérer
- D taper

... la clé USB sur le port prévu à cet effet afin d'enregistrer votre document.

23

Validé par CIE

Nous continuons à marcher 2 h chaque jour...

- A afin que
- B bien que
- C même si
- D quoique

... nous sommes âgés maintenant.

24

Rejeté par CVI

Les Français sont de plus en plus fous des tatouages. Hommes, femmes, jeunes ou moins jeunes, toutes les catégories sociales sont concernées par ce phénomène. Les boutiques accueillent une clientèle...

- A analogue
- B disparate
- C dissemblable
- D homogène

... de plus en plus nombreuse.

25

Validé par CIE

Le nouveau président du parti demande à ses alliés de mettre en...

- A abyme
- B exergue
- C garde
- D sourdine

... les querelles intestines, afin de créer une unité nouvelle et mettre fin aux rivalités internes.

COMPRÉHENSION ÉCRITE

> Lisez les documents. Pour chaque question, choisissez la bonne réponse.

26

Validé par CIE



Pedro Infañón @pedroinfañón 14 h 37


Bonjour professeur, je m'appelle Pedro. Je suis étudiant mexicain et j'ai une question : « tomber amoureux », qu'est-ce que ça veut dire ? Merci.

Que veut Pedro ?

- A Avoir une explication.
- B Étudier en France.
- C Parler du Mexique.
- D Présenter son amie.

27

Validé par CIE



• GRANDE LOTERIE •
DES COMMERÇANTS DU MONDE

Gagnez un *séjour*
pour deux
au *soleil!*

Appelez-nous au 08 09 20 20 20 et déposez votre bulletin
dans l'un de nos magasins avant le quinze décembre.
Participation : 5 euros.

Qu'est-ce qu'on peut gagner ?

- A Un abonnement téléphonique.
- B Un produit de la boutique.
- C Un voyage en couple.
- D Une somme d'argent.

28

Validé par CIE

Selon le dernier bilan météo, après un triste hiver, la France a connu cette année un printemps agité, froid et avec peu de soleil. Les températures moyennes ont été inférieures aux normales de plus de 2 degrés sur l'ensemble du pays.

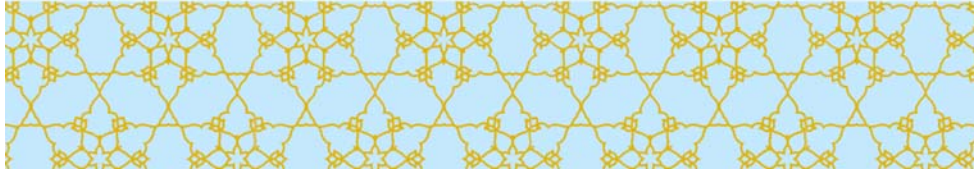
Que nous indique le bilan météo ?

- A Il a fait chaud dans le sud.
- B L'hiver a été très ensoleillé.
- C Le temps s'est refroidi en France.
- D Les prévisions ont été exactes.

29

Validé par CIE

Créé en 1982, le **Festival international du film d'Istanbul** est le plus ancien, le plus grand, et le plus complet des festivals du film en Turquie, bénéficiant chaque année d'une participation record de 170 000 spectateurs.

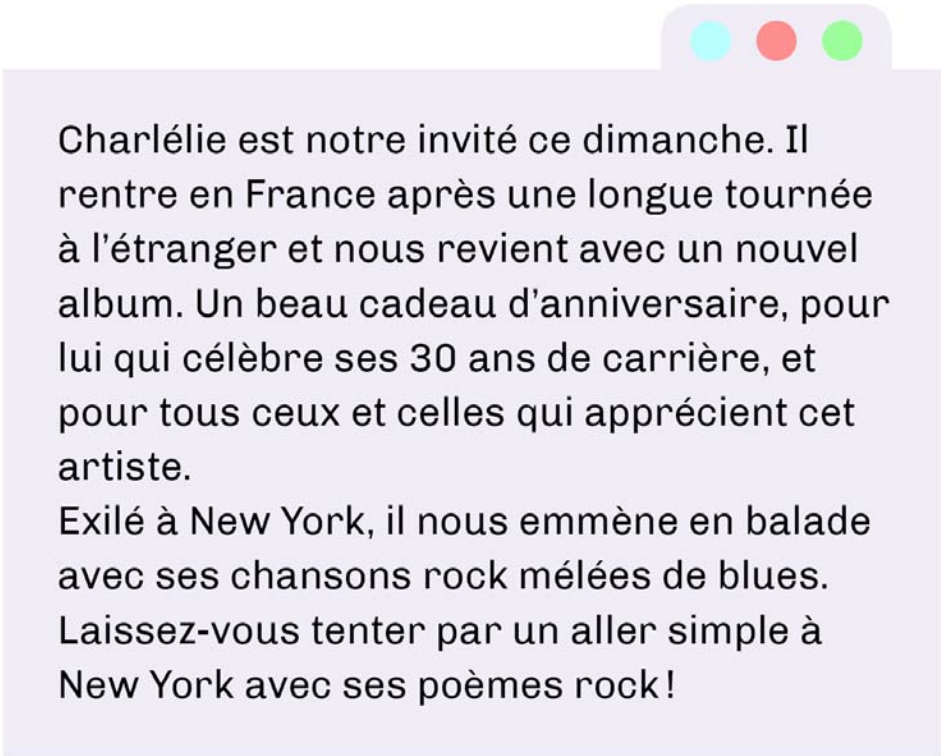


Quel est la particularité de ce festival ?

- A C'est le seul festival de cinéma turc.
- B Il connaît un important succès.
- C Il se déroule tous les deux ans.
- D Sa création date de l'année dernière.

30

Validé par CIE



CharlÉlie est notre invité ce dimanche. Il rentre en France après une longue tournée à l'étranger et nous revient avec un nouvel album. Un beau cadeau d'anniversaire, pour lui qui célèbre ses 30 ans de carrière, et pour tous ceux et celles qui apprécient cet artiste.

Exilé à New York, il nous emmène en balade avec ses chansons rock mêlées de blues. Laissez-vous tenter par un aller simple à New York avec ses poèmes rock !

Qu'apprend-on sur CharlÉlie dans cet article ?

- A Il fête son parcours professionnel de musicien.
- B Il offre des places pour un concert à New York.
- C Il prépare la sortie d'un livre de poésie.
- D Il vient en France pour jouer avec ses amis.

31

Validé par CIE

À 17 ans, Sylvain Honoré découvre, grâce aux Compagnons du Devoir du Tour de France, le métier de cordonnier-bottier. Pendant 9 ans, il fait un véritable tour de France apprenant, au fil de ses expériences chez des bottiers, dans l'industrie des chaussures de sport ou des chaussures orthopédiques, à fabriquer une chaussure de A à Z. Sylvain Honoré a rejoint la maison Weston en 2000 et occupe désormais la fonction de responsable de fabrication.

Comment Sylvain Honoré a-t-il acquis son savoir-faire ?

- A En découvrant lui-même les différentes techniques.
- B En lisant des manuels expliquant les bases du métier.
- C En pratiquant sur le terrain avec des professionnels.
- D En suivant une formation dans une école spécialisée.

32

Validé par CIE

Les universités seront autorisées à dispenser des formations intégralement en « langue étrangère » (en pratique : en anglais). Il s'agit de suivre l'exemple des grandes écoles (de commerce et d'ingénieurs) et mieux se placer dans la compétition universitaire mondiale. « Pour développer la francophonie, il faut être capable d'attirer dans nos établissements des talents d'Inde ou de Chine, fait valoir la ministre. Paradoxalement, c'est par les langues étrangères que nous ferons vivre la francophonie ! »

D'après ce texte, quel sera le statut de l'anglais dans les universités françaises ?

- A Un critère de sélection.
- B Un outil de communication.
- C Un outil d'enseignement.
- D Une matière pour débutants.

33

Validé par CIE



Frigoriste de formation et restaurateur de métier, Claude Assier a quitté la France il y a quelques années pour réaliser son rêve : s'installer au Maroc et créer sa propre entreprise. Et c'est un succès ! Aujourd'hui, les crèmes glacées et les sorbets de sa marque Délices Assier sont plébiscités par les plus grands restaurants et hôtels marocains. Leur originalité : des parfums nouveaux, sucrés mais aussi salés.

Dans quel domaine s'est lancé Claude Assier au Maroc ?

- A L'élaboration de parfums.
- B La fabrication de glaces.
- C La reprise de restaurants.
- D La vente de réfrigérateurs.

34

Validé par CIE

« On n'a jamais eu une édition aussi riche. Je trouve qu'on a fait des choses uniques, originales, c'est une édition extrêmement différente des autres et de ce que proposent les autres festivals », a estimé le patron des Francofolies. Il s'est félicité notamment du succès des « Folies matinales », des concerts intimes et insolites organisés au Muséum d'histoire naturelle. Il s'est aussi réjoui que de nombreux artistes soient venus aux Francofolies pour le seul plaisir d'assister aux concerts.

Pour quelle raison l'organisateur est-il satisfait ?

- A Ces concerts ont rapporté de l'argent.
- B Des musiciens sont venus de l'étranger.
- C Les Francofolies ont attiré les journalistes.
- D Son festival a été une véritable réussite.

35

Validé par CIE

Un moteur de recherche a lancé mercredi sa librairie numérique forte de plusieurs centaines de milliers de titres, après avoir conclu un accord avec les principales maisons d'édition françaises, poursuivant ainsi la diversification de l'offre de produits numériques de sa plate-forme.

« Je me félicite qu'il y ait une politique volontariste des éditeurs français pour maximiser les canaux de distribution et suivre les projets d'offre numérique légale », a déclaré Philippe Colombet, directeur de la section livre d'un moteur de recherche, lors d'une téléconférence.

Le livre acheté sera ensuite accessible sur toutes les plates-formes utilisées par l'internaute. Il ne sera pas possible de partager un livre acheté avec un autre internaute, l'achat restant à usage uniquement personnel.

Quel aspect particulier de cette librairie numérique présente le texte ?

- A Elle diffuse des offres adaptées aux lecteurs.
- B Elle intéresse les plus jeunes générations.
- C Elle permet un accès rapide aux ressources.
- D Elle fait l'objet d'une entente entre professionnels.

36

Validé par CIE

Au festival d'Aix-en-Provence, Mozart reste le compositeur fétiche avec en ouverture une œuvre emblématique, « Les Noces de Figaro ».

Une nouvelle production très contemporaine où l'intrigue est transposée dans un cabinet d'avocats. Mais Figaro veut toujours épouser Suzanne, qui est convoitée par son patron. Le metteur en scène joue sur le côté vaudeville de cet opéra bouffe : les portes claquent, le jardinier débarque avec une tronçonneuse, un chien vient semer le trouble sur le plateau...

Cet opéra a une intrigue théâtrale très précise et les artistes jouent aussi bien qu'ils chantent.



Quelle est l'originalité de la mise en scène de cet opéra ?

- A L'histoire se déroule à l'époque moderne.
- B La musique est composée à partir de bruitages.
- C Le dénouement diffère dans la version originale.
- D Le sujet a été traité comme une tragédie.

37

Validé par CIE

Les mesures qui s'offrent pour prévenir le surpoids peuvent porter sur la modification de l'offre et de la demande alimentaire. En France, par exemple, on a mis en place le contrôle de la vente d'aliments type snack et confiseries ou de boissons sucrées dans les écoles et les institutions publiques.

Il peut y avoir également une incitation auprès des industriels de l'agroalimentaire pour améliorer la composition des aliments. Cette incitation peut ensuite se transformer en législation.

D'après cet article, qu'est-ce qu'on cherche à faire évoluer ?

- A La création des lois.
- B La façon de se nourrir.
- C Les circuits de vente.
- D Les volumes de production.

38

Validé par CIE

La requête des jeunes au Forum de la langue française

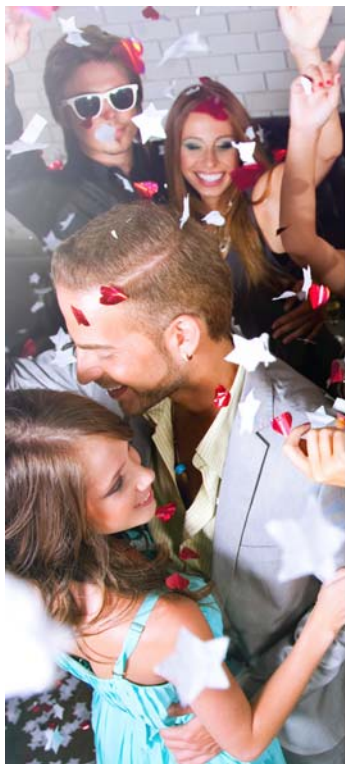
« Il n'y a pas de francophonie sans circulation des francophones. Afin de renforcer le sentiment d'appartenance à la communauté francophone mondiale, de soutenir le développement économique, social et culturel des pays membres, et d'encourager la coopération et le partage des connaissances, les pays de la Francophonie doivent favoriser la mobilité », ont indiqué les participants dans un communiqué. Les chefs d'État des pays membres de l'Organisation internationale de la Francophonie « doivent faciliter l'obtention de visas », favoriser les « mécanismes d'accueil » et « financer des programmes d'échange », poursuit le communiqué final de ce forum.

Quelle est l'une des demandes des participants ?

- A Un programme commun pour les cours de langues.
- B Une augmentation de la fréquence des rencontres.
- C Une diffusion des savoirs par des ouvrages bilingues.
- D Une simplification des démarches administratives.

39

Validé par CIE



Comment je suis devenue célèbre est un récit pétillant qui raconte les tribulations d'une jeune fille qui devient du jour au lendemain la proie de journalistes. La cause de ce chambardement? La simple fin d'une amourette avec un ado musicien de son âge, qui, dans sa tristesse, a composé une chanson sur leur histoire d'amour qui a fini par faire le tour du monde! Et si l'histoire est abracadabrante, vous n'en serez pas moins séduit par le charme que dégage l'héroïne, et par sa bonne humeur communicative. En exergue de chaque chapitre, l'auteur a pris soin de placer des extraits de tubes pop et rock. Un roman qui vous donnera envie de chanter!

Autour de quel élément s'articule le livre ?

- A Un admirateur qui suit une vedette.
- B Un couple en quête de succès.
- C Un périple musical à l'étranger.
- D Un personnage dont la vie bascule.

40

Validé par CIE

Donner des devoirs aux enfants est interdit par la loi. Pourtant, la plupart des maîtres et des instituteurs continuent à le faire. Pourquoi l'école n'applique-t-elle pas les directives émanant de l'Éducation nationale ? Quelle implication les parents doivent-ils avoir dans le travail scolaire de leur enfant ?

Pour certains spécialistes en pédagogie, le terme de « devoirs » ne correspond pas à la réalité. Ils préfèrent donc parler de travail personnel ou d'investissement personnel dans l'apprentissage. Selon eux, la question des devoirs et de sa bonne gestion devrait être en premier lieu prise en charge par l'école elle-même. Bien sûr, il n'est pas là question d'empêcher les parents de tenir leur rôle et de participer au suivi du travail scolaire, qui est souvent une source de conflit importante avec leurs enfants, mais plutôt de les accompagner dans cette aide.

Quelle est l'opinion de certains pédagogues sur les devoirs à la maison ?

- A C'est une manière d'adapter les cours au rythme de tous.
- B C'est une manifestation de l'implication réelle d'un élève.
- C C'est une persistance d'un type d'enseignement rétrograde.
- D C'est une solution pour réussir à pallier les lacunes profondes.

Corrigé

	A	B	C	D
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				

	A	B	C	D
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				

	A	B	C	D
26				
27				
28				
29				
30				
31				
32				
33				
34				
35				
36				
37				
38				
39				
40				



Entraînement n10

Les items de ce test ont été sélectionnés pour vous permettre de vous familiariser avec les questions proposées dans les sessions du TCF.

Ces items ont été conçus et validés linguistiquement et pédagogiquement, afin de correspondre le plus fidèlement possible à des items que vous êtes susceptibles de rencontrer dans des sessions du TCF donnant lieu à l'attribution d'une attestation officielle.

Le score que vous pourriez calculer à l'issue de votre entraînement ne vous donnera qu'une indication sur votre niveau de compétence en français.

Attention, ces informations ne garantissent pas que vous obtiendriez un niveau strictement identique lors d'une session du TCF donnant lieu à l'attribution d'une attestation officielle.

Feuille de
réponses

	A	B	C	D
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				

	A	B	C	D
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				

	A	B	C	D
26				
27				
28				
29				
30				
31				
32				
33				
34				
35				
36				
37				
38				
39				
40				

COMPRÉHENSION ORALE

> Écoutez les 4 propositions. Choisissez celle qui correspond à l'image.

1

Validé par CIE



- A
- B
- C
- D



- A
- B
- C
- D

3

Validé par CIE



- A
- B
- C
- D

> Écoutez l'extrait sonore et les 4 propositions. Choisissez la bonne réponse.

4

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

> Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

5

Validé par CIE

- A Elle finit sa tournée mondiale.
- B Elle publie un livre de chansons.
- C Elle sort un tout nouvel album.
- D Elle va donner un concert unique.

6

Validé par CIE

- A Chanteur.
- B Comédien.
- C Musicien.
- D Technicien.

7

Validé par CIE

- A Interviewer des écrivains reconnus.
- B Participer à un groupe de lecture.
- C Assister à un programme radio.
- D Rencontrer des éditeurs étrangers.

8

Validé par CIE

- A Elle a lieu entièrement de nuit.
- B Elle est réservée aux femmes.
- C Elle se déroule à la campagne.
- D Elle se passe dans un immeuble.

9

Validé par CIE

- A Appétit important.
- B Bouillon nourrissant.
- C Invitation au repas.
- D Morceau de pain.

10

Validé par CIE

- A Il est fabriqué selon d'anciennes techniques.
 - B Il sert seulement aux cérémonies religieuses.
 - C Il appartient au passé et au présent du pays.
 - D Il permet d'éduquer les enfants à la musique.
-

11

Validé par CIE

- A Ils peuvent bénéficier d'offres de loisirs diversifiées.
- B Les contraintes de communication ont été supprimées.
- C Ses tarifs concurrencent ceux des lignes existantes.
- D Il facilite les échanges commerciaux avec l'étranger.

12

Validé par CIE

- A La diminution du niveau d'éducation.
- B La politique environnementale actuelle.
- C La puissance accordée à l'argent.
- D Les excès de la société moderne.

13

Validé par CIE

- A Il génère des problèmes de santé.
- B Il contribue à l'animation de la cité.
- C Il est apprécié par les habitants.
- D Il est sévèrement puni par la loi.

14

Validé par CIE

- A La menace du surpeuplement est irréaliste.
- B La nature est en train de reprendre ses droits.
- C L'intervention humaine a façonné son aspect.
- D Les générations actuelles la respectent plus.

15

Validé par CIE

- A L'emploi d'une autre langue permet de donner libre cours aux émotions.
 - B L'usage de la langue maternelle facilite une expression vraiment sincère.
 - C La maîtrise de plusieurs langues offre une liberté de création incomparable.
 - D Le choix de la langue dépend du type de chanson qu'on veut écrire.
-

STRUCTURE DE LA LANGUE

> Choisissez la bonne réponse.

16

Validé par CIE

Chers voisins, Je fais une petite fête samedi soir, vous pouvez...

- A aller
- B partir
- C sortir
- D venir

... chez moi pour boire un verre. Alfonso, votre voisin du 1er, porte 25.

17

Validé par CIE

- A Depuis
- B Dans
- C Pendant
- D Pour

... un rendez-vous avec M. Bodin, il faut téléphoner à son secrétariat.

18

Validé par CIE

Félicitations à Lucie Décosse : mercredi, elle est devenue...

- A championne
- B joueuse
- C participante
- D sportive

... olympique de judo pour les moins de 70 kg.

19

Validé par CIE

Je suis...

- A déçue
- B jalouse
- C nerveuse
- D pessimiste

... car il n'y a plus de places pour le festival de musique traditionnelle à Saint-Malo et je voulais y aller.

20

Validé par CIE

Les années précédentes, d'après les sondages, les Français...

- A réservaient
- B réservent
- C réserveraient
- D réserveront

... environ 10 % de leur salaire mensuel aux cadeaux de Noël. Cette année, ce chiffre a baissé.

21

Validé par CIE

Le Festival des arts de la rue de Ramonville s'est achevé la semaine dernière. Il a...

- A accroché
- B attiré
- C convié
- D retenu

... un public encore plus important que l'année passée.

22

Validé par CIE

Le député réclame la fermeture provisoire de l'usine, même s'il n'y a eu que deux...

- A catastrophes
- B événements
- C incidents
- D tragédies

... techniques sans gravité.

23

Validé par CIE

Aux occupants de l'immeuble

Déposez sur le trottoir, jeudi matin avant 8 heures, les objets encombrants dont vous souhaitez vous débarrasser pour que les éboueurs les...

- A raccordent.
- B ramassent.
- C ramènent.
- D rassemblent.

Merci de votre compréhension.

Le syndic.

24

Validé par CIE

Ce documentaire sur les internats est d'une grande qualité : l'...

- A identification
- B immersion
- C inscription
- D intuition

... dans la vie quotidienne des élèves est passionnante.

25

Validé par CIE

En novembre, plus de 100 000 personnes qui n'étaient pas d'accord avec le nouveau projet loi du gouvernement avaient...

- A battu le pavé
- B fait la fine bouche
- C joué avec le feu
- D tourné les talons

... dans plusieurs villes de France.

COMPRÉHENSION ÉCRITE

> Lisez les documents. Pour chaque question, choisissez la bonne réponse.

26

Validé par CIE



Quelle information donne Pierre ?

- A Il arrive en retard.
- B Il attend dans un garage.
- C Il mange au restaurant.
- D Il vient en voiture.

Impossible de ne pas les voir : il y a 6 000 bicyclettes bleues dans toutes les rues de cette ville. Depuis la fin mai, près de 36 000 habitants ont déjà pris un abonnement annuel, qui leur permet d'utiliser ces véhicules en libre-service.

Qu'est-ce qu'on peut faire dans cette ville ?

- A Assister à des animations gratuites.
- B Participer à une course cycliste pour tous.
- C Suivre un événement sportif international.
- D Se déplacer avec des vélos de location.

Chaque semaine Estelle Martin part à la rencontre d'un artiste francophone avec sa petite caméra. Certains sont de passage à Paris, le temps d'un concert, d'autres ont choisi de vivre ici... Ils lui parlent d'eux, de leur travail, de la francophonie.



Que fait Estelle Martin ?

- A Des articles sur la francophonie.
- B Des critiques de concerts.
- C Des interviews de Parisiens.
- D Des reportages sur des artistes.



Mon père et ma mère voulaient que je sois avocate alors j'ai passé deux années en faculté de droit pour leur faire plaisir. Mais, seule dans ma chambre d'étudiante, je préparais le concours de l'École Supérieure Internationale de Journalisme de Yaoundé.

Pourquoi est-ce que cette personne a suivi des études de droit ?

- A Pour devenir avocate.
- B Pour réussir un concours.
- C Pour obéir à ses parents.
- D Pour rester à Yaoundé.

Un garagiste suisse propose par annonce dans les journaux, d'installer, devant le domicile des intéressés, de fausses voitures de police bricolées par ses soins pour décourager les cambrioleurs éventuels. « Vous n'avez pas envie d'être cambriolé ? Vous partez-vous bientôt en vacances ? Réservez votre propre voiture de police, nous la garons le moment voulu devant votre domicile », indique l'annonce.



Qu'est-ce que ce garagiste veut faire avec les voitures de police ?

- A Les collectionner.
- B Les louer.
- C Les réparer.
- D Les transformer.

Laurence et Guillaume ont cherché pendant trois mois une location. Ils voulaient des chambres claires avec de l'espace. Mais ils ont dû accepter un petit logement.

Heureusement, il est très ensoleillé et calme.



Quel est l'avantage du logement de Laurence et Guillaume ?

- A Il donne sur une rue animée.
- B Il y a beaucoup de lumière.
- C Le loyer est peu élevé.
- D Il a une grande surface.

Accueil / Programmes / Actualités

LE SALON EXPOLANGUES C'EST FINI !

Rendez-vous l'année prochaine... En attendant, retrouvez les enregistrements des débats qui se sont déroulés le 8 et 9 février entre professionnels au sujet des langues sur notre site www.TV5MONDE.fr.

Qu'est-ce qui est proposé ?

- A Demander le programme du salon suivant.
- B Rencontrer des spécialistes venus au salon.
- C Revoir sur Internet des émissions du salon.
- D S'inscrire à des activités du prochain salon.

Cavaillon se situe à quelques kilomètres d'Avignon, dans le département du Vaucluse. Autour de cette petite ville, les producteurs de melons se transmettent leur savoir-faire de génération en génération.

L'exploitation de Jean-Pierre Allègre se situe à Robion, près de Cavaillon. Cet homme a choisi l'agriculture raisonnée plus respectueuse de l'environnement. Le melon de Cavaillon est distribué partout en France. À la bonne saison, il n'est pas difficile d'en trouver dans la capitale.

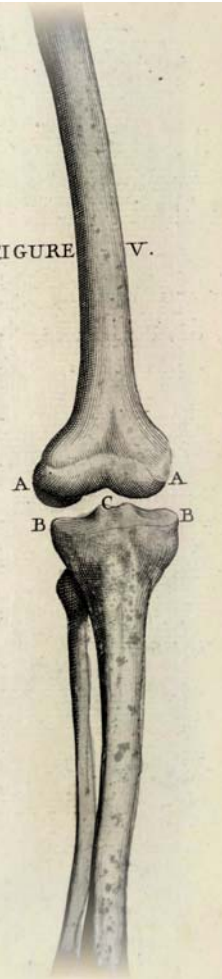


Quelle est l'activité de Jean-Pierre Allègre ?

- A Distribuer des melons dans toute la France.
- B Faire la promotion du melon dans la capitale.
- C Former les producteurs de melon à Cavaillon.
- D Produire des melons dans la région d'Avignon.

Quelques centimètres de haut, à peine 30 grammes, avec une longue queue et des doigts osseux : c'est le portrait d'un primate qui vivait voici 55 millions d'années, le plus ancien jamais découvert et donc le plus vieil ancêtre connu des humains. Selon les paléontologues à l'origine de la découverte, ce fossile unique aidera les chercheurs à compléter l'arbre généalogique de l'évolution des primates, dont l'homme est un représentant parmi d'autres.

FIGURE V.



Que va permettre cette découverte ?

- A De compléter les collections de fossiles.
- B De mieux connaître les origines de l'homme.
- C De créer un arbre généalogique universel.
- D De faire évoluer les méthodes des chercheurs.

L'objectif de la collection *Romans de toujours* en bande-dessinée, est de diffuser sous une forme agréable et moderne les trésors de la littérature romanesque mondiale pour qu'ils soient accessibles au plus grand nombre. Ce projet, réalisé en collaboration avec l'Organisation internationale de la Francophonie, a réuni une équipe de scénaristes, dessinateurs, coloristes de grand talent qui ont commencé la production d'une cinquantaine de BD à partir des romans les plus célèbres de la littérature internationale. Pour le grand public, ces BD sont une incitation à lire l'œuvre originale intégrale.

Que regroupe cette collection ?

- A Des écrits francophones.
 - B Des manuels scolaires inédits.
 - C Des œuvres très connues.
 - D Des scénarios de film célèbres.
-



Lorsque Guy Martin a proposé à TV5MONDE son projet « Epicerie Fine », nous avons immédiatement été séduits, non seulement parce que Guy Martin est l'un des plus grands chefs français, de renommée internationale et couvert de distinctions, mais plus encore parce que quand il parle des produits, de la façon dont il les cuisine, il parle d'hommes et de femmes, de savoir-faire ancestraux, de transmission... de culture donc. Or, nos téléspectateurs, quels que soient leur langue ou le pays d'où ils nous suivent, ont en commun une curiosité insatiable pour un certain art de vivre à la française qui fait partie intégrante de notre culture.

En quoi le concept de l'émission « Épicerie Fine » est-il original ?

- A Il invite à découvrir les meilleurs restaurants français.
- B Il présente les spécialités des quatre coins du monde.
- C Il remet au goût du jour des recettes de grand-mères.
- D Il veut donner l'envie de cuisiner tout en se cultivant.

■ Légère hausse des salaires ■

Si l'écart des salaires moyen entre hommes et femmes poursuit la légère baisse entamée auparavant, il demeure « significatif », note l'Institut de statistiques. Cette année, une salariée a gagné en moyenne 19,7 % de moins que son collègue masculin. En revanche, le salaire moyen des femmes a progressé plus vite que celui des hommes (+0,7 % contre +0,4 %). Un constat qui se vérifie sur l'ensemble de la hiérarchie salariale. Après deux années de crise durant lesquelles leur rémunération moyenne avait baissé, les cadres ont été les premiers bénéficiaires de la hausse (+1 %), en particulier dans le domaine de la finance. Les ouvriers, en revanche, n'ont rien récolté de l'amélioration du marché du travail.

Qu'est-ce qui ressort de ces statistiques sur les salaires ?

- A Leur augmentation a été générale.
 - B Leur progression n'a profité qu'à certains.
 - C Les bas revenus ont subi une nette majoration.
 - D Ceux des femmes stagnent toujours.
-

L'OCDE* tente de développer et d'appliquer de nouveaux indicateurs de richesse. Ainsi, un pays peut être compétitif en mettant en avant les énergies renouvelables, l'accès à la culture, la qualité des services publics, le respect des personnes... Ces facteurs qui renouvellent la manière dont on évalue le bien-être peuvent être des soutiens actifs à de nouvelles formes de concurrence entre les entreprises. En effet, le recours au travail des enfants, la contribution à la pollution seraient autant de diminutions du niveau de compétitivité de certaines entreprises alors même que leurs coûts sont très compétitifs.

* Organisation de Coopération et de Développement Économique

Dans cet article, à quoi encourage-t-on les entreprises ?

- A À créer leur propre modèle de développement économique.
 - B À modifier la manière dont est estimée leur performance.
 - C À mettre en place une coopération étroite avec les États.
 - D À prendre des mesures pour devenir plus concurrentielles.
-



Le Var cultive à grande échelle le lys de l'Inca, alors que l'Équateur inonde la planète de ses roses. La guerre des fleurs bat son plein et la filière évolue au rythme d'une concurrence acharnée. Avion contre camion : une rose coupée dans les Andes arrive à Rungis avec juste quelques heures de retard sur la production française. La course se poursuit sur la plupart des marchés qui fonctionnent désormais comme les bourses de café ou de coton. On achète et on vend aux enchères descendantes. Les grossistes sont de plus en plus pros et les petits maraîchers d'antan ont tendance à jeter l'éponge. On produit désormais toute l'année pour fournir un marché rythmé par des temps forts comme la Saint-Valentin. La recherche est largement sollicitée. Elle planche sur la résistance en vase du bouquet, le rendement à l'hectare. Sur l'odeur aussi. Car la fleur moderne a perdu de son parfum.

À quoi le commerce floral est-il confronté ?

- A À la mondialisation des rapports économiques.
- B À la variabilité des normes selon les continents.
- C À l'exigence accrue des consommateurs.
- D À l'influence des changements saisonniers.

Chez nos confrères du Monde, le philosophe Pascal Bruckner écrit: «Les Français ont peur du monde, peur des autres et, plus encore, de leur propre peur. Et ils accroissent leur frayeur en voulant éliminer le moindre risque. C'est un effroi entretenu jour après jour par les médias et l'intelligentsia et qui vient d'abord de notre incapacité à maîtriser un univers devenu trop complexe pour nous. Dans l'Hexagone, les pessimistes professionnels pullulent et prennent leur désespoir très au sérieux. On ne plaisante pas avec le désenchantement!»

Dans son dernier ouvrage «Le fanatisme de l'apocalypse», Pascal Bruckner réfute cette «séduction du désastre». «Le catastrophisme règne surtout dans les pays occidentaux, comme s'il était la résidence secondaire des peuples privilégiés, le soupir de gros chats ronronnant dans le confort».

À quoi s'attaque Pascal Bruckner ?

- A À l'égoïsme économique des pays riches.
- B À un sentiment de crainte généralisée.
- C À la sclérose intellectuelle de l'Occident.
- D À la propagation de rumeurs par la presse.

Corrigé

	A	B	C	D
1			■	
2		■		
3			■	
4		■		
5			■	
6		■		
7			■	
8				■
9				■
10			■	
11		■		
12				■
13	■			
14			■	
15		■		

	A	B	C	D
16				■
17				■
18	■			
19	■			
20	■			
21		■		
22			■	
23		■		
24		■		
25	■			

	A	B	C	D
26	■			
27				■
28				■
29			■	
30		■		
31		■		
32			■	
33				■
34		■		
35			■	
36				■
37		■		
38		■		
39	■			
40		■		



Entraînement 11

Les items de ce test ont été sélectionnés pour vous permettre de vous familiariser avec les questions proposées dans les sessions du TCF.

Ces items ont été conçus et validés linguistiquement et pédagogiquement, afin de correspondre le plus fidèlement possible à des items que vous êtes susceptibles de rencontrer dans des sessions du TCF donnant lieu à l'attribution d'une attestation officielle.

Le score que vous pourriez calculer à l'issue de votre entraînement ne vous donnera qu'une indication sur votre niveau de compétence en français.

Attention, ces informations ne garantissent pas que vous obtiendriez un niveau strictement identique lors d'une session du TCF donnant lieu à l'attribution d'une attestation officielle.

Feuille de
réponses

	A	B	C	D
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				

	A	B	C	D
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				

	A	B	C	D
26				
27				
28				
29				
30				
31				
32				
33				
34				
35				
36				
37				
38				
39				
40				

COMPRÉHENSION ORALE

> Écoutez l'extrait sonore et les 4 propositions. Choisissez la bonne réponse.

1

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

> Écoutez les 4 propositions. Choisissez celle qui correspond à l'image.

2

Validé par CIE



- A
- B
- C
- D

3

Validé par CIE



- A
- B
- C
- D

> Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

4

Validé par CIE

- A Appeler un autre numéro.
- B Appuyer sur la touche 1.
- C Attendre un moment.
- D Téléphoner plus tard.

5

Validé par CIE

- A Un déséquilibre des naissances.
- B Un manque d'eau dans les rivières.
- C Une hausse du nombre de chasseurs.
- D Une modification de la durée de vie.

6

Validé par CIE

- A Dans certains pays d'Afrique.
- B Dans le monde entier.
- C Dans les pays francophones.
- D En France uniquement.

7

Validé par CIE

- A C'est un produit bon marché.
- B Il est garanti deux ans.
- C Les réparations sont gratuites.
- D Sa durée de vie est élevée.

8

Validé par CIE

- A Elle est disponible dans plusieurs coloris.
- B Elle fonctionne sans courant électrique.
- C Elle permet d'écouter des chansons.
- D Elle peut être allumée à distance.

9

Validé par CIE

- A La fabrication du plastique.
- B La sélection des ordures.
- C Le ramassage des poubelles.
- D Le recyclage du verre.

10

Validé par CIE

- A Estimer la valeur d'un meuble.
- B Fabriquer des meubles de qualité.
- C Maintenir les meubles en bon état.
- D Rechercher des meubles anciens.

11

Validé par CIE

- A Elle arrive en dernière position.
- B Elle change en fonction des sites.
- C Elle évolue de façon imprévisible.
- D Elle recule selon les statistiques.

12

Validé par CIE

- A La richesse du sol.
 - B Le climat particulier.
 - C Les zones ombragées.
 - D L'exposition au soleil.
-

13

Validé par CIE

- A À des changements climatiques.
- B À des manipulations génétiques.
- C À des recherches de botanistes.
- D À son cycle de vie particulier.

14

Validé par CIE

- A Il concerne uniquement les États de l'Union européenne.
- B Il est en concurrence avec des certifications existantes.
- C Il favorise les groupes agroalimentaires du secteur privé.
- D Il répond à un effet de mode autour des aliments biologiques.

15

Validé par CIE

- A Pour concurrencer l'empire britannique.
 - B Pour démontrer la grandeur de la France.
 - C Pour enseigner la philosophie grecque.
 - D Pour former des archéologues français.
-

STRUCTURE DE LA LANGUE

> Choisissez la bonne réponse.

16

Validé par CIE

Je voudrais un...

- A degré
- B kilo
- C litre
- D mètre

... de pommes.

17

Validé par CIE

Isabelle, je t'attends au café, ...

- A combien
- B pourquoi
- C quand
- D qui

... arrives-tu?

18

Validé par CIE

Servez-vous !

Prenez un autocollant et collez-...

- A en
- B le
- C lui
- D y

... sur votre voiture. Cela aidera notre association.

19

Validé par CIE

Nous vous...

- A conseillons
- B demandons
- C proposons
- D rappelons

... que la réunion de rentrée aura lieu demain à 15h30, dans l'auditorium. La direction.

20

Validé par CIE

La nouvelle mode fait débat. Beaucoup de personnes trouvent que ces jeunes s'habillent n'importe...

- A comment.
- B où.
- C quand.
- D quoi.

21

Validé par CIE

Emma, si on...

- A allait
- B ira
- C irait
- D va

... rendre visite à tes parents le week-end prochain ? Qu'est-ce que tu en penses ?

22

Validé par CIE

Je suis heureux car j'ai réussi à...

- A déplacer
- B retourner
- C surmonter
- D transposer

... mes difficultés. J'ai rendu le travail à temps.

23

Validé par CIE

Aujourd'hui, huit salariés sur dix disent qu'ils aimeraient changer de métier, ...

- A ainsi
- B alors
- C comme
- D pourtant

... peu d'entre eux le font.

24

Validé par CIE

Au début du XXème siècle, le juriste Raymond Carré de Malberg estime que le droit public français permet de...

- A contempler
- B dessiner
- C remarquer
- D souligner

... les contours d'une théorie générale de l'État.

25

Validé par CIE

Course de l'Ultra-Trail du Mont-Blanc : la surprise pourrait venir du coureur espagnol. ...

- A À moins
- B À supposer
- C Nul doute
- D Sans compter

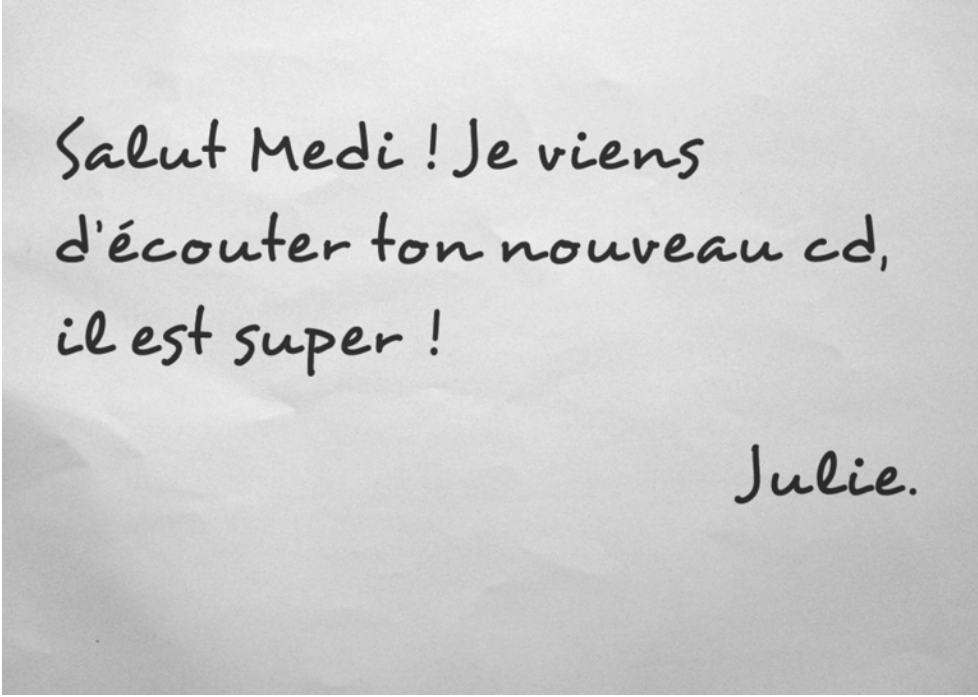
... qu'il se soit entraîné comme il l'a annoncé, il pourrait être propulsé sur la plus haute marche du podium.

COMPRÉHENSION ÉCRITE

> Lisez les documents. Pour chaque question, choisissez la bonne réponse.

26

Validé par CIE



Salut Medi ! Je viens
d'écouter ton nouveau cd,
il est super !

Julie.

Pourquoi est-ce que Julie écrit à Medi ?

- A Elle félicite Medi pour son disque.
- B Elle informe Medi de son arrivée.
- C Elle invite Medi à un concert.
- D Elle remercie Medi de son invitation.

COMMERCIAL

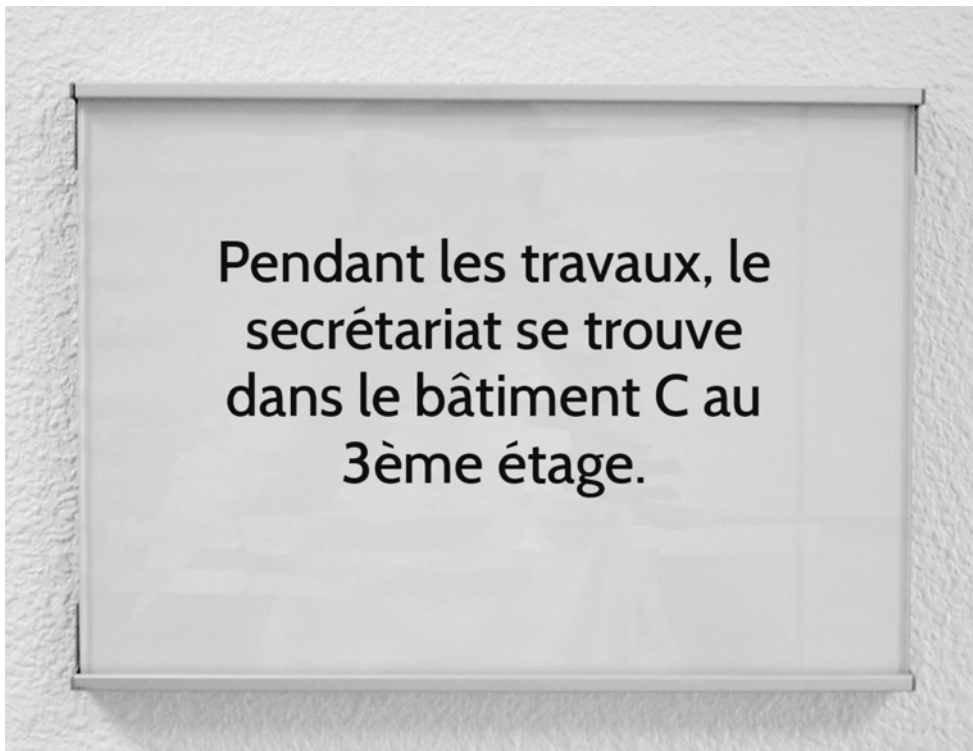
Devenez vendeur indépendant

Travaillez depuis votre domicile, temps plein ou partiel, formation assurée.

→ www.jobweb.fr

Que propose cette annonce ?

- A Des études commerciales à distance.
- B Un poste qualifié dans une entreprise.
- C Une activité professionnelle chez soi.
- D Une aide à la recherche d'emploi.



Qu'est-ce que ce message indique ?

- A Des horaires différents.
- B Un changement de lieu.
- C Un nouveau service.
- D Une fermeture définitive.

**LE NET PASS, UN ABONNEMENT EN LIGNE
PRATIQUE ET ÉCONOMIQUE.**

Le Net Pass vous permet de louer des films sur Internet sans avoir besoin d'utiliser votre carte de crédit pour chaque achat.

Avec le Net Pass économisez 30% sur le prix de vos films.

Qu'est-ce que le Net Pass ?

- A Un billet de cinéma.
 - B Un nom de cybercafé.
 - C Un système de location.
 - D Une carte de paiement.
-

The logo for TV5MONDE is displayed in a bold, blue, sans-serif font. The text is contained within a white rounded rectangle with a thin blue border, which is itself centered within a larger light gray rectangular area.

TV5MONDE, en partenariat avec des associations de journalistes, propose de découvrir les droits de l'homme à travers une Déclaration universelle illustrée, en 30 articles, par un dessinateur de presse.

Que propose TV5Monde ?

- A** De comprendre le travail d'un dessinateur de presse.
 - B** De créer des dessins pour la Déclaration universelle.
 - C** De devenir membre d'une association de journalistes.
 - D** De lire les droits de l'homme sous une autre forme.
-

« La Bonne combine » est une boutique spéciale : on y répare les objets abimés. En effet, la majorité des objets que nous jetons sont réparables et peuvent retrouver une nouvelle vie. En faisant réparer un objet, vous prolongez sa durée de vie et vous produisez moins de déchets. Par exemple si vous doublez la durée de vie de vos objets, vous produirez jusqu'à deux fois moins de déchets.

Quel objectif poursuit « la Bonne combine » ?

- A Combattre le gaspillage quotidien.
 - B Recycler les appareils ménagers.
 - C Réduire la pauvreté urbaine.
 - D Remplacer les produits démodés.
-



A Mouraria, un quartier populaire de Lisbonne, Diogo a décidé d'ouvrir un restaurant.

Auparavant, il a été employé dans différents établissements : italiens, chinois, japonais, français, etc. Pendant toutes ces années, il a beaucoup appris sur la diversité de la cuisine, sur les différentes manières de cuisiner les aliments, mais un jour il en a eu assez d'avoir un patron sur le dos qui lui commandait de faire des plats qui ne lui plaisaient pas.

Pourquoi Diogo a-t-il ouvert son propre restaurant ?

- A Pour employer des cuisiniers de tous les pays.
- B Pour enseigner la cuisine à des apprentis.
- C Pour être libre de cuisiner comme il aime.
- D Pour proposer un nouveau type de cuisine.

Débattue au parlement, la réforme de l'université française pourrait permettre pour la première fois de son histoire la mise en place de filières d'enseignement totalement anglophones. L'objectif est de mieux se placer sur la scène universitaire internationale et d'attirer les étudiants et les chercheurs étrangers vers l'enseignement supérieur français. La mesure suscite une réaction de nombreux intellectuels qui y voient un abandon et une évolution vers le « tout-anglais ».

D'après ce document, quel est le but de la réforme discutée au parlement ?

- A** Améliorer la qualité de l'enseignement supérieur.
 - B** Augmenter les compétences en langue des étudiants.
 - C** Concurrencer les grandes universités mondiales.
 - D** Développer le secteur de la recherche scientifique.
-



Il y a 50 ans, le premier hypermarché ouvrait ses portes en France, un concept qui a connu un succès immédiat et qui a révolutionné les modes de consommation des Français.

Si le terme d'«hypermarché» n'existait pas encore, ce magasin, ouvert tous les jours y compris le dimanche matin, regroupait les quatre concepts qui font encore aujourd'hui son succès : la localisation en périphérie, les prix bas, le libre-service et le «tout au même endroit».

D'après ce texte, qu'est-ce qui caractérise un hypermarché, hier comme aujourd'hui ?

- A Il change la façon d'acheter des gens.
- B Il emploie de nombreux vendeurs.
- C Il est situé dans les centres urbains.
- D Il se spécialise dans certains produits.

Deux chanteurs français d'un groupe de musique électronique évoquent leur succès et parlent de leur philosophie : *«Nous essayons de séparer notre vie privée de notre vie publique. La célébrité nous embarrasse. Nous ne voulons pas être reconnus dans la rue. Les médias ont accepté de nous laisser porter des masques, ce qui nous ravit. Il ne faut pas forcément faire la une des magazines pour faire de la bonne musique»*. Finalement, cette communication minimaliste est très efficace d'un point de vue marketing.

De quoi parlent ces chanteurs ?

- A De leur excentricité vestimentaire.
- B De leur rapport avec les journalistes.
- C De leur volonté affichée d'anonymat.
- D De leurs choix scénographiques.

La plupart des bassins hydrologiques sont transfrontaliers. Des questions se posent donc sur la façon de gérer l'eau entre un pays en amont et un pays en aval. Il y a déjà des tensions par endroits mais on ne considère pas encore qu'il y ait des guerres de l'eau. Les pays apprennent à gérer ces tensions.

En Europe, par exemple, le Danube est le fleuve qui traverse le plus grand nombre de pays au monde. Pour gérer ses eaux, une commission qui réunit les pays concernés parvient tant bien que mal à trancher sur ces problèmes de gestion et de répartition transfrontalières.

Quel est le problème évoqué ?

- A La pollution des nappes souterraines.
 - B L'aménagement des berges des rivières.
 - C Le contrôle des ressources aquatiques.
 - D L'utilisation des voies de navigation.
-

Akrame Benallal est un jeune chef - 29 ans seulement - qui a grandi en Algérie, à Oran.

Arrivé en France en 1994, ce jeune homme a toujours su qu'il serait derrière les fourneaux et aujourd'hui se voir consacré «Talent de Demain» par un guide prestigieux lui semble un juste retour des choses. Il le reconnaît lui-même, dans ce métier, il ne faut pas être pressé et ces cinq dernières années lui ont permis d'acquérir une maturité qui se retrouve dans ses plats.

Comment Akrame Benallal réagit-il à sa nomination ?

- A Il admet qu'il a eu de la chance.
- B Il pense qu'il a bien mérité son prix.
- C Il promet de faire encore mieux.
- D Il s'étonne d'être distingué si vite.

Dans un quartier résidentiel sans charme de la capitale, un numéro à la main, ils font la queue le long d'un bâtiment, celui d'une association caritative. Sans-emploi ou handicapés, jeunes ou vieux, natifs du pays ou travailleurs immigrés, tous viennent chercher un peu de lait, de viande et de légumes. Depuis l'effondrement de son système bancaire, ce pays, jusqu'alors riche et prospère, en tête de liste des indices de prospérité, d'égalité et de bonheur, a brutalement réalisé ce que précarité voulait dire.

Quelle est la conséquence de la crise évoquée dans le texte ?

- A Une aide exceptionnelle de l'État.
 - B Une demande accrue de crédits.
 - C Une hausse visible de la pauvreté.
 - D Une montée significative du chômage.
-

Saviez-vous que la langue des signes avait été interdite pendant cent ans, qu'elle est reconnue officiellement en France depuis 2005 seulement ? Cette histoire des sourds en France est au cœur d' *Héritages*, une pièce en deux actes, signée Emmanuelle Laborit. *Héritages* donc... celui légué par les parents de Julien, sourd profond de naissance. Il a vécu une enfance désastreuse soumise à l'autorité obtuse d'un père obsédé par les thèses oralistes d'Edward Graham Bell, inventeur du téléphone et ennemi déclaré de la langue des signes... Une pièce émouvante qui mêle deux langues, deux cultures et qui plaide pour plus de tolérance.

Quel est le thème abordé par cette pièce de théâtre ?

- A La recherche d'une identité sociale.
- B La répétition de l'histoire.
- C Le développement de conflits familiaux.
- D Le respect des différences.

La climatologie n'a certes pas atteint la fiabilité d'autres domaines de la science. Tout n'est pas encore expliqué. Par exemple, la question reste ouverte de savoir si le réchauffement récent n'est pas dû, au moins en partie, à d'autres causes que les activités humaines. Toutefois, les modèles numériques utilisés par les climatologues sont construits sur des lois physiques pertinentes. Ils sont en perpétuelle évolution

pour simuler l'atmosphère de façon toujours plus réaliste. Ils offrent surtout la seule approche capable d'intégrer l'ensemble des processus mis en jeu dans le climat et constituent le meilleur outil aujourd'hui disponible pour expliquer le climat comme résultant d'un ensemble complexe de processus physiques. Leur qualité a atteint un niveau qui montre le haut degré de confiance qu'on peut désormais leur accorder.

Qu'apprend-on sur les modèles numériques en climatologie ?

- A Ils fournissent des prévisions à court terme satisfaisantes.
- B Ils identifient l'origine des bouleversements météorologiques.
- C Ils sont alimentés par les données de relevés quotidiens.
- D Ils sont élaborés sur des bases scientifiques incontestables.

Corrigé

	A	B	C	D
1	■	□	□	□
2	□	□	□	■
3	□	□	■	□
4	□	□	■	□
5	■	□	□	□
6	■	□	□	□
7	□	□	□	■
8	□	□	□	■
9	□	■	□	□
10	□	□	■	□
11	□	■	□	□
12	□	■	□	□
13	■	□	□	□
14	□	■	□	□
15	■	□	□	□

	A	B	C	D
16	□	■	□	□
17	□	□	■	□
18	□	■	□	□
19	□	□	□	■
20	■	□	□	□
21	■	□	□	□
22	□	□	■	□
23	□	□	□	■
24	□	■	□	□
25	□	■	□	□

	A	B	C	D
26	■	□	□	□
27	□	□	■	□
28	□	■	□	□
29	□	□	■	□
30	□	□	□	■
31	■	□	□	□
32	□	□	■	□
33	□	□	■	□
34	■	□	□	□
35	□	□	■	□
36	□	□	■	□
37	□	■	□	□
38	□	□	■	□
39	□	□	□	■
40	□	□	□	■



Entraînement 12

Les items de ce test ont été sélectionnés pour vous permettre de vous familiariser avec les questions proposées dans les sessions du TCF.

Ces items ont été conçus et validés linguistiquement et pédagogiquement, afin de correspondre le plus fidèlement possible à des items que vous êtes susceptibles de rencontrer dans des sessions du TCF donnant lieu à l'attribution d'une attestation officielle.

Le score que vous pourriez calculer à l'issue de votre entraînement ne vous donnera qu'une indication sur votre niveau de compétence en français.

Attention, ces informations ne garantissent pas que vous obtiendriez un niveau strictement identique lors d'une session du TCF donnant lieu à l'attribution d'une attestation officielle.

**Feuille de
réponses**

	A	B	C	D
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				

	A	B	C	D
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				

	A	B	C	D
26				
27				
28				
29				
30				
31				
32				
33				
34				
35				
36				
37				
38				
39				
40				

COMPRÉHENSION ORALE

> Écoutez l'extrait sonore et les 4 propositions. Choisissez la bonne réponse.

1

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

2

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

3

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

> Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

4

Validé par CIE

- A En avion.
- B En bateau.
- C En car.
- D En train.

5

Validé par CIE

- A Il est absent à cette date.
- B La sortie coûte trop cher.
- C Le programme lui déplaît.
- D Une amie l'a invité à dîner.

6

Validé par CIE

- A Un animateur.
- B Un baby-sitter.
- C Un chauffeur.
- D Un vendeur.

7

Validé par CIE

- A Il y a erreur sur le produit.
- B Il y a une différence de prix.
- C Le vêtement est vendu.
- D L'offre est annulée.

8

Validé par CIE

- A Comment faire lire ses enfants pendant les vacances ?
- B Comment faire réviser ses enfants durant les vacances ?
- C Comment organiser les vacances pour ses enfants ?
- D Comment passer de bonnes vacances avec ses enfants ?

9

Validé par CIE

- A Son expérience du music-hall.
- B Son parcours professionnel et privé.
- C Son succès sur scène auprès de tous.
- D Son tout premier tour de chant.

10

Validé par CIE

- A Il agrmente les rubriques des magazines.
- B Il attire un plus grand nombre de lecteurs.
- C Il donne envie aux jeunes de lire le journal.
- D Il permet de saisir l'essentiel de l'information.

11

Validé par CIE

- A D'alerter sur la dangerosité de certains médicaments.
- B De signaler les abus commis par certains praticiens.
- C D'enquêter sur les risques d'une médecine particulière.
- D D'évoquer les erreurs médicales dans l'histoire moderne.

12

Validé par CIE

- A Parce que c'est un pilier de la gastronomie française.
- B Parce qu'il est associé à la prospérité économique.
- C Parce qu'il figure parmi les aliments de base d'une région.
- D Parce qu'il incarne un mode de vie traditionnel.

13

Validé par CIE

- A Pour s'assurer des revenus confortables.
- B Pour satisfaire son besoin de création.
- C Pour sauver l'entreprise de ses parents.
- D Pour se distinguer du reste de sa famille.

14

Validé par CIE

- A Dénoncer le manque de courage politique des médias.
- B Éclaircir le statut des diverses instances de décision.
- C Mettre en place des modes de financement innovants.
- D Organiser un espace de mutualisation des expériences.

15

Validé par CIE

- A Elle ambitionnait de devenir grand reporter.
- B Elle désirait dénoncer les dérives du football.
- C Elle souhaitait défendre la langue française.
- D Elle voulait combattre les idées toutes faites.

STRUCTURE DE LA LANGUE

> Choisissez la bonne réponse.

16

Validé par CIE

Pour rentrer à la maison, je passe...

- A par
- B pour
- C sur
- D vers

... le parc.

17

Validé par CIE

Avant de sortir le soir entre amis, les jeunes...

- A entrent
- B habitent
- C restent
- D vivent

... dans la salle de bains pendant plusieurs heures.

18

Validé par CIE

Pour la soirée d'Aurélie, Adrien fait le dessert. Il prépare un gâteau...

- A au
- B de
- C du
- D en

... chocolat.

19

Validé par CIE

Je dois...

- A aller
- B entrer
- C partir
- D venir

... avant 8h de la maison pour être à l'heure au travail.

20

Validé par CIE

Le dernier épisode de « Harry Potter » est disponible en version française...

- A après
- B depuis
- C pendant
- D pour

... 2011.

21

Validé par CIE

Comme vous le savez, pour ...

- A changer
- B donner
- C garder
- D prendre

... la forme, il faut faire du sport régulièrement.

22

Validé par CIE

Il a raté ses examens et...

- A en effet
- B en revanche
- C par ailleurs
- D pourtant

... il a beaucoup travaillé.

23

Validé par CIE

Après avoir été...

- A accueillie
- B découverte
- C marquée
- D représentée

... dans de nombreuses villes, l'exposition Africa Remix est enfin arrivée à Johannesburg en Afrique du Sud.

24

Validé par CIE

Les pesticides chimiques sont maintenant interdits dans les...

- A domaines
- B endroits
- C espaces
- D lieux

... verts de la capitale.

25

Validé par CIE

La direction du magasin a affirmé qu'elle voulait rénover les locaux pour en faire un magasin populaire et attractif. Les syndicats...

- A conformément
- B eu égard
- C par rapport
- D quant

... à eux, voient ces investissements comme un gaspillage de capitaux.

COMPRÉHENSION ÉCRITE

> Lisez les documents. Pour chaque question, choisissez la bonne réponse.

26

Validé par CIE

Chaque mois, répondez correctement à la question et gagnez un magazine littéraire !

Que devez-vous faire pour participer au concours ?

- A Acheter un magazine.
- B Attendre un mois.
- C Envoyer une réponse.
- D Poser une question.

27

Validé par CIE

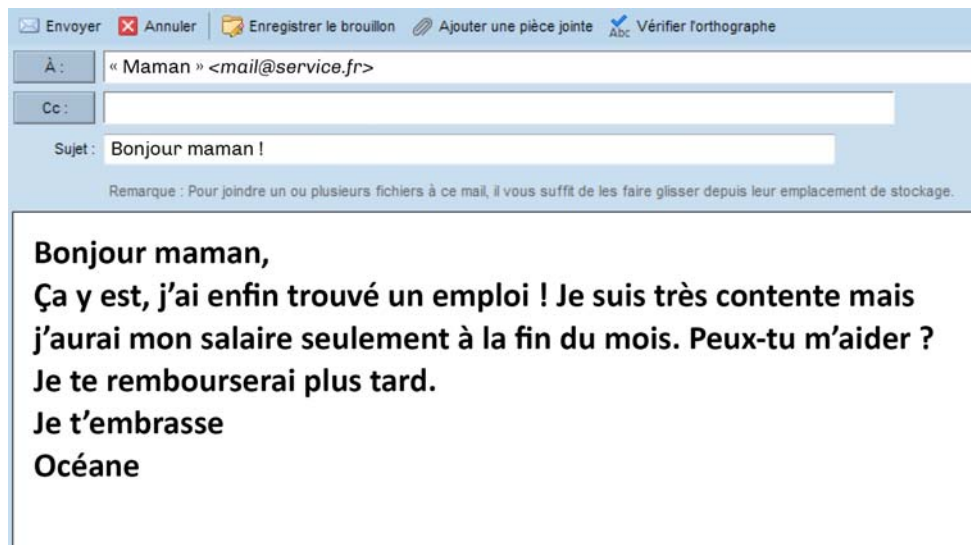


Que doivent faire les automobilistes ?

- A Changer de route.
- B Continuer à pied.
- C Faire demi-tour.
- D Rester à l'arrêt.

28

Validé par CIE



Envoyer Annuler Enregistrer le brouillon Ajouter une pièce jointe Vérifier l'orthographe

À : « Maman » <mail@service.fr>

Cc :

Sujet : Bonjour maman !

Remarque : Pour joindre un ou plusieurs fichiers à ce mail, il vous suffit de les faire glisser depuis leur emplacement de stockage.

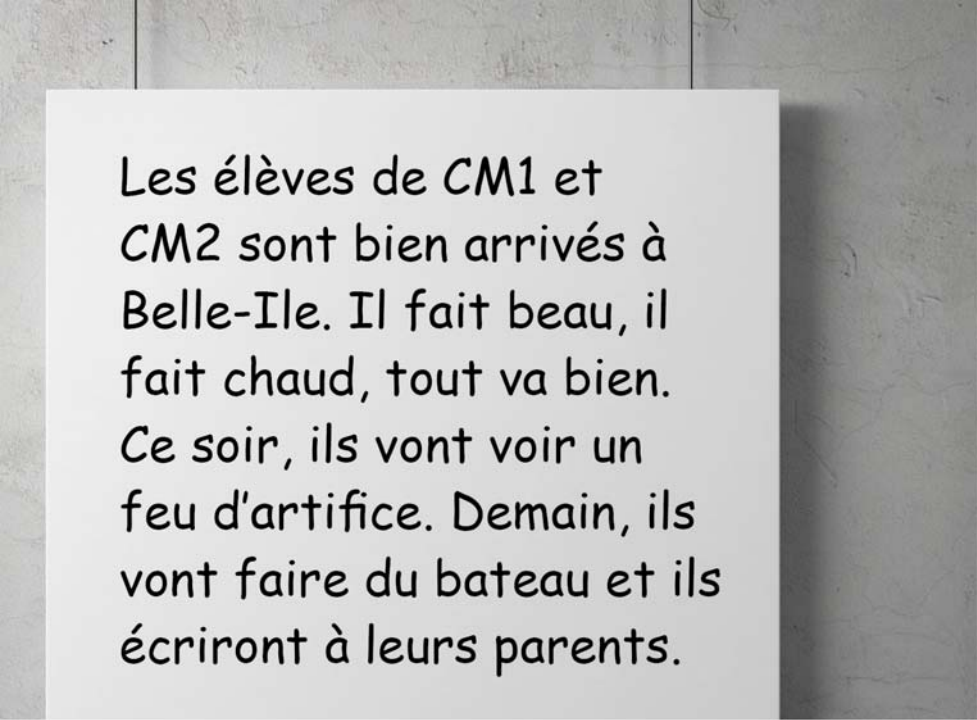
**Bonjour maman,
Ça y est, j'ai enfin trouvé un emploi ! Je suis très contente mais j'aurai mon salaire seulement à la fin du mois. Peux-tu m'aider ? Je te rembourserai plus tard.
Je t'embrasse
Océane**

Que manque-t-il à Océane ?

- A De l'argent.
- B Des vacances.
- C Du temps.
- D Du travail.

29

Validé par CIE



Les élèves de CM1 et
CM2 sont bien arrivés à
Belle-Ile. Il fait beau, il
fait chaud, tout va bien.
Ce soir, ils vont voir un
feu d'artifice. Demain, ils
vont faire du bateau et ils
écriront à leurs parents.

Où sont les enfants ?

- A À la plage.
- B À l'école.
- C Chez eux.
- D En voyage.

30

Validé par CIE



Née à Port-au-Prince, Haïti, Marie-Célie Agnant vit au Québec depuis 1970. Elle a enseigné le français et travaillé plusieurs années au titre de traductrice et interprète. Elle se consacre aujourd'hui à

l'écriture. Auteure de poèmes, romans et nouvelles, elle publie aussi des ouvrages destinés aux jeunes. Elle est également scénariste et metteuse en scène.

Quel est le métier de Marie-Célie aujourd'hui ?

- A Elle est comédienne.
- B Elle est écrivain.
- C Elle est journaliste.
- D Elle est professeur.

31

Validé par CIE



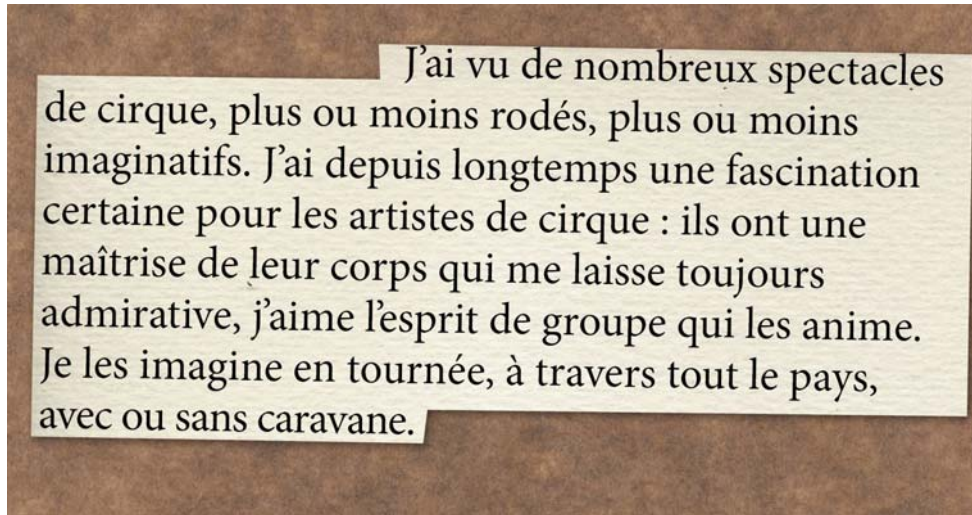
Après avoir fini ses études d'ingénieur en informatique, Teddy a réalisé ses rêves : voyager et créer son entreprise. Quand on lui demande ce qu'il a appris de ses voyages, il répond modestement : «le sens des responsabilités et le goût des défis». À son retour en Belgique, il a lancé son entreprise de cours de langues étrangères à domicile.

Qu'est-ce que Teddy a créé ?

- A Une agence de voyage.
- B Une école de langues.
- C Une formation en informatique.
- D Une société à l'étranger.

32

Validé par CIE



Qu'est-ce qui fait rêver cette personne chez les gens du cirque ?

- A Leur créativité artistique.
- B Leur grande force physique.
- C Leur indépendance d'esprit.
- D Leur mode de vie nomade.

33

Validé par CIE

Avec le dernier ballet signé Patrick de Bana, la reine Marie-Antoinette est de retour à Versailles où elle a vécu : j'ai eu la chance d'assister à la première, hier soir, à l'opéra du château de Versailles. Un lieu magnifique, royal (...) et j'avoue que j'étais assez contente que nos ancêtres aient fait la Révolution française sinon je n'aurais jamais pu entrer dans cet endroit réservé aux aristocrates... Mais c'est curieux de voir un ballet sur Marie-Antoinette, là, où elle a dû assister à d'autres représentations.

Qu'est-ce qui plaît à la journaliste ?

- A De découvrir le talent artistique de la reine.
- B De pouvoir accéder à des lieux historiques.
- C De pouvoir vivre comme une souveraine.
- D De suivre une visite guidée du château.

34

Validé par CIE

Au bord du chantier de la nouvelle route, deux maisonnettes en bois : le logement moyen d'une famille ordinaire du village de Thomonde, et celui des Calixte. Les enfants d'Ilomène et Matelot Calixte sont grands et ils ont pour la plupart quitté la maison mais il reste «six bouches à

nourrir», parmi lesquelles le fils aîné sans emploi et ses deux petites filles. L'agriculture sur leur petite parcelle leur fournit l'essentiel de l'alimentation mais aucun revenu. Le commerce de vieux vêtements leur apporte une ressource complémentaire modeste mais vitale dans une région où l'emploi est rare.

Comment les Calixte arrivent-ils à gagner plus d'argent ?

- A En envoyant leur fils travailler en ville.
- B En exerçant une activité commerciale.
- C En participant à des chantiers routiers.
- D En vendant leurs productions agricoles.

35

Validé par CIE

Le « Plateau central » est une région agricole relativement fertile - canne à sucre, maïs, mangue - mais qui souffre d'enclavement. L'unique route qui relie cette région à la capitale est devenue difficilement praticable.

Sa reconstruction constitue l'un des projets majeurs de l'aide européenne en cours. Elle pourrait faire de la vieille route nationale un axe important et dynamiser l'économie locale en permettant, notamment, l'écoulement de ses produits. Le projet, voté et validé par le parlement est sur le point de démarrer.

Qu'est-ce qui freine le développement économique du « Plateau central » ?

- A L'absence de décision des parlementaires.
- B La faiblesse du rendement agricole.
- C La pénurie de débouchés en Europe.
- D Le manque d'axes de communication.

36

Validé par CIE

La population d'ours polaires vivant actuellement dans les régions arctiques compte environ 25.000 individus. Exposés à des menaces directes - chasse illégale et envahissement de leur territoire par les humains - et indirectes - pollution de l'environnement (qui affaiblit leur système immunitaire), ces ours blancs doivent aujourd'hui faire face à un danger bien plus dévastateur : le réchauffement de la planète... Si la banquise disparaît, les ours polaires disparaissent. Aujourd'hui déjà, la fonte de leur territoire de chasse les affame et les épuise.

Quelle est la menace principale qui pèse sur ces animaux ?

- A Un changement climatique rapide.
- B Un taux de reproduction en baisse.
- C Une épidémie liée à un virus inconnu.
- D Une rupture de la chaîne alimentaire.

37

Validé par CIE

Synthèse de l'INSERM

L'Inserm a publié une synthèse de travaux affirmant que les pesticides, majoritairement utilisés dans l'agriculture mais que l'on retrouve partout (air, poussières, denrées alimentaires, etc.), sont impliqués dans des pathologies graves comme des cancers ou la maladie de Parkinson.

Le retrait du marché ne suffit pas toujours à résoudre les problèmes. Ainsi, certains pesticides, persistent pendant des années dans l'environnement et se retrouvent dans la chaîne alimentaire, rappelle le document.

Qu'affirme la synthèse de l'Inserm sur les pesticides ?

- A Ils connaissent un grand succès commercial.
- B Ils font l'objet d'analyses scientifiques poussées.
- C Ils représentent une menace pour la santé.
- D Ils s'éliminent rapidement dans l'atmosphère.

38

Validé par CIE

Officiellement le sucre est une star mais, derrière les apparences, sa blancheur est devenue trompeuse.



Alors, la surconsommation de sucre peut-elle être mortelle ? Le diabète ne cesse d'augmenter au même rythme que la consommation de sucre.

Un constat s'impose : le sucre est une drogue qu'il faut combattre malgré les pressions d'une industrie florissante.

Dans ce texte, qu'apprend-on sur le sucre ?

- A C'est une nourriture indispensable.
- B Il procure un plaisir nécessaire.
- C Il provoque une dépendance nocive.
- D Sa fabrication génère de la pollution.

39

Validé par CIE



Emmaüs France compte 117 communautés. La communauté, c'est un sas entre la perte et la reconquête d'une autonomie professionnelle qui passe par le recyclage. Les compagnons

donnent une seconde vie aux objets tout en s'adaptant aux évolutions de la société. Ce qui n'empêche pas une certaine audace ni une approche artistique... Ainsi la communauté Emmaüs de Saint Sébastien met en avant les enjeux et bienfaits du réemploi des produits usagés et multiplie les actions insolites. De vieux réfrigérateurs sont ainsi transformés en bibliothèques d'un genre nouveau, disposés et accessibles sur la voie publique, les plages et autres espaces publics !

Que font les membres de la communauté Emmaüs de Saint Sébastien ?

- A Ils détournent l'utilisation des objets du quotidien.
- B Ils organisent des stages de création artistique.
- C Ils sensibilisent le public au respect de la nature.
- D Ils travaillent chez des particuliers défavorisés.

40

Validé par CIE

De nos jours, il est possible de manger, de se déplacer et de se loger sans passer par les circuits traditionnels. Comment ? Grâce à la consommation collaborative. Un concept défini comme «une pratique qui augmente l'usage d'un bien ou d'un service par le partage, l'échange, la vente ou la location de celui-ci, avec et entre particuliers». Selon Jean-Paul Flipo, auteur de *La consommation citoyenne*, « c'est une structure horizontale et non verticale (des multinationales au consommateur). La consommation collaborative veut dépendre le moins possible de ces grandes structures hiérarchiques. Les consommateurs se disent qu'ils sont capables de se débrouiller par eux-mêmes ».

En quoi le concept collaboratif est-il attrayant pour le consommateur ?

- A Il facilite le contrôle de son budget.
- B Il offre davantage d'autonomie.
- C Il privilégie le commerce équitable.
- D Il rationalise la gestion du quotidien.

Corrigé

	A	B	C	D
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

	A	B	C	D
16	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
23	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

	A	B	C	D
26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
30	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
31	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
33	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
34	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
36	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
39	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
40	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Entraînement 13

Les items de ce test ont été sélectionnés pour vous permettre de vous familiariser avec les questions proposées dans les sessions du TCF.

Ces items ont été conçus et validés linguistiquement et pédagogiquement, afin de correspondre le plus fidèlement possible à des items que vous êtes susceptibles de rencontrer dans des sessions du TCF donnant lieu à l'attribution d'une attestation officielle.

Le score que vous pourriez calculer à l'issue de votre entraînement ne vous donnera qu'une indication sur votre niveau de compétence en français.

Attention, ces informations ne garantissent pas que vous obtiendriez un niveau strictement identique lors d'une session du TCF donnant lieu à l'attribution d'une attestation officielle.

**Feuille de
réponses**

	A	B	C	D
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

COMPRÉHENSION ORALE

> Écoutez l'extrait sonore et les 4 propositions. Choisissez la bonne réponse.

1

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

2

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

3

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

4

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

> Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

5

Validé par CIE

- A Il apprécie ses nouveaux collègues.
- B Il espère une promotion rapide.
- C Il gagne plus d'argent qu'avant.
- D Il préfère son ancien poste.

6

Validé par CIE

- A Que c'est envisageable d'habiter seul sur une île.
- B Que c'est faisable de travailler loin du bureau.
- C Que c'est possible de vivre avec des animaux dangereux.
- D Que c'est réalisable de créer son entreprise.

7

Validé par CIE

- A Elle étudie les sciences à la Sorbonne.
- B Elle organise son voyage en Europe.
- C Elle profite de ses vacances au soleil.
- D Elle révise la biologie pour un examen.

8

Validé par CIE

- A Pour avoir de longues vacances.
- B Pour pouvoir adopter des enfants.
- C Pour recevoir des aides financières.
- D Pour tous obtenir les mêmes droits.

9

Validé par CIE

- A Elle coûte moins cher.
- B Elle est adaptée au climat.
- C Elle est ramassée en hiver.
- D Elle vient de la région.

10

Validé par CIE

- A Du fond documentaire de TV5MONDE.
- B D'un site consacré à l'histoire littéraire.
- C D'une collection de livres français.
- D D'une sélection personnelle d'ouvrages.

11

Validé par CIE

- A Elle assure leur production.
- B Elle étudie leur réalisation.
- C Elle organise leur promotion.
- D Elle s'occupe de leur achat.

12

Validé par CIE

- A De falsifier les étiquettes de leurs produits.
- B De planifier la vente de produits médiocres.
- C De vendre des produits à des prix élevés.
- D D'utiliser des produits nocifs pour la santé.

13

Validé par CIE

- A Pour contrôler les ventes d'œuvres d'art sur le marché mondial.
- B Pour faire découvrir la diversité des collections des bibliothèques.
- C Pour permettre d'avoir accès à la culture par des voies multiples.
- D Pour simplifier l'accès aux œuvres littéraires peu connues.

14

Validé par CIE

- A De redécouvrir l'œuvre de l'écrivain.
- B De renouveler le genre romanesque.
- C De resituer le récit dans son époque.
- D De souligner des événements historiques.

15

Validé par CIE

- A Il les considère comme un patrimoine commun.
- B Il les modernise avec de nouveaux personnages.
- C Il refuse de les modifier par respect des auteurs.
- D Il s'en inspire pour écrire des pièces futuristes.

STRUCTURE DE LA LANGUE

> Choisissez la bonne réponse.

16

Validé par CIE

J'aime beaucoup les enfants, plus tard je voudrais être...

- A dentiste.
- B enseignant.
- C footballeur.
- D photographe.

17

Validé par CIE

Vendredi soir, on pourrait...

- A essayer
- B préparer
- C regarder
- D travailler

... un film chez moi. Qu'est-ce que tu en penses ?

18

Validé par CIE

J'ai vu hier soir un...

- A anglais
- B drôle
- C policier
- D vieux

... film.

19

Validé par CIE

Diane, je préfère que tu ne...

- A venais
- B viendras
- C viennes
- D viens

... pas avec moi chez le dentiste. Il est toujours en retard et tu perdrais ton temps.

20

Validé par CIE

J'ai eu une allergie, je ne mangerai jamais...

- A pas
- B plus
- C rien
- D sans

... de fraises.

21

Validé par CIE

Paula n'a pas été prise pour ce poste...

- A dans
- B par
- C pour
- D sur

... le quel elle comptait vraiment. Elle avait pourtant mis toutes les chances de son côté.

22

Validé par CIE

Qui est-il ? Qui est ce gagnant du loto qui...

- A admet
- B permet
- C promet
- D soumet

... de donner 50 millions d'euros à une dizaine de grandes associations nationales ?

23

Validé par CIE

Les milliers de cadenas qui étaient accrochés par les amoureux sur les ponts parisiens...

- A donnaient
- B impliquaient
- C offraient
- D posaient

... des problèmes de sécurité et d'esthétisme : ils ont été retirés.

24

Validé par CIE

Son souhait...

- A a été
- B est
- C était
- D sera

... que ses enfants ne déménagent pas aussi loin. Elle aurait été heureuse de les garder auprès d'elle encore un peu.

25

Validé par CIE

Le musée d'Orsay organise une grande rétrospective autour de l'œuvre du peintre Claude Monet. Il faut...

- A bondir
- B courir
- C marcher
- D sauter

... sur l'occasion pour redécouvrir l'univers de cet artiste merveilleux.

COMPRÉHENSION ÉCRITE

> Lisez les documents. Pour chaque question, choisissez la bonne réponse.

26

Validé par CIE



Quand pouvez-vous aller dans ce magasin ?

- A Un après-midi.
- B Un matin.
- C Un soir.
- D Un week-end.

27

Validé par CIE

Tout le monde veut faire baisser le montant de ses factures. Pour payer moins cher le prix de l'électricité ou du gaz, voici un conseil :

réglez la température dans votre chambre à 17 degrés pendant la nuit.

Qu'explique ce message ?

- A Comment allumer le chauffage.
- B Comment avoir chaud chez soi.
- C Comment bien dormir en hiver.
- D Comment faire des économies.

28

Validé par CIE

Cours Gratuits

Ces cours sont spécialement pensés pour les enfants. Ils apprendront le français ou le portugais facilement avec une méthode pratique et amusante sur le web.

Une nouveauté : des chansons pour bien prononcer !

En savoir plus sur www.cfacile.com

Que propose cette publicité ?

- A Étudier les langues à distance.
- B Louer des films pour les jeunes.
- C Prendre un abonnement Internet.
- D Télécharger de la musique en ligne.

29

Validé par CIE

Pour parler avec nos invités, allez sur notre site Internet et enregistrez-vous ! Ainsi, vous pouvez regarder les émissions gratuitement, donner votre opinion et poser des questions aux invités.

Qu'est-ce qui est proposé dans cette annonce ?

- A De lire les dernières informations.
- B De partager des vidéos personnelles.
- C De participer à des programmes.
- D De s'inscrire à un jeu concours.

30

Validé par CIE

Pour rester en bonne santé, on entend souvent dire qu'il faut bouger et manger varié, mais dormir suffisamment est aussi essentiel, et peut éviter les kilos en trop. Le risque de surpoids augmente chez les personnes qui dorment peu : dans ce cas, on bouge moins, on grignote plus, surtout des aliments sucrés ou gras. On boit également plus de café que les autres.

Qu'est-ce qui est conseillé dans cet article pour rester en bonne santé ?

- A De bonnes nuits de sommeil.
- B Des repas légers et équilibrés.
- C La consommation d'eau minérale.
- D La pratique régulière d'un sport.

31

Validé par CIE



Les Trois Petits Guidons, c'est une idée folle qu'ont eu, au cours d'un déjeuner de vacances, trois amis inséparables à l'Institut des Sciences Politiques : Antoine, Charles et Tristan. Quelle idée ? Se lancer dans la réalisation d'un « projet personnel » combinant leur goût de l'aventure et leur volonté d'être utiles aux autres : le tour du monde à vélo pour soutenir des entreprises locales dans les pays traversés.

Que veulent faire ces trois amis ?

- A Entrer ensemble à l'université.
- B Faire un grand voyage original.
- C Organiser des repas entre amis.
- D Trouver un travail intéressant.

32

Validé par CIE

Le chanteur ivoirien Alpha Blondy a donné son nom à une radio de Côte d'Ivoire, Alpha Blondy FM. La star du reggae y présentera une émission, « Amour du livre », tous les jours de 21 h à 23 h.

La toute jeune radio Alpha Blondy FM est une sorte de « Rire et chansons » ivoirienne. Mais avec un « plus » indéniable, la lecture à l'antenne, par la star du reggae, d'ouvrages africains.

Que fait Alpha Blondy à la radio ?

- A Il anime un jeu sur la francophonie.
- B Il interviewe des artistes comiques.
- C Il invite des chanteurs célèbres.
- D Il lit des extraits de romans.

33

Validé par CIE

Une nouvelle génération d'adeptes du « fais-le toi-même » est motivée par l'envie de sortir de la norme et de retrouver le plaisir de créer soi-même. On peut trouver facilement des cours pour tous les âges et tous les niveaux. Des couturiers proposent d'enseigner ce savoir-faire à des femmes qui ne sont pas satisfaites des vêtements qu'elles trouvent dans le commerce.

.....



D'après ce texte, qu'est-ce qui explique la réussite de ce concept ?

- A La nécessité de faire des économies.
- B Le besoin d'être toujours à la mode.
- C Le désir de s'habiller de façon originale.
- D L'envie d'apprendre un nouveau métier.

34

Validé par CIE

SHKOLA

Guillaume Marchal revient sur le succès télévisuel russe de l'année.

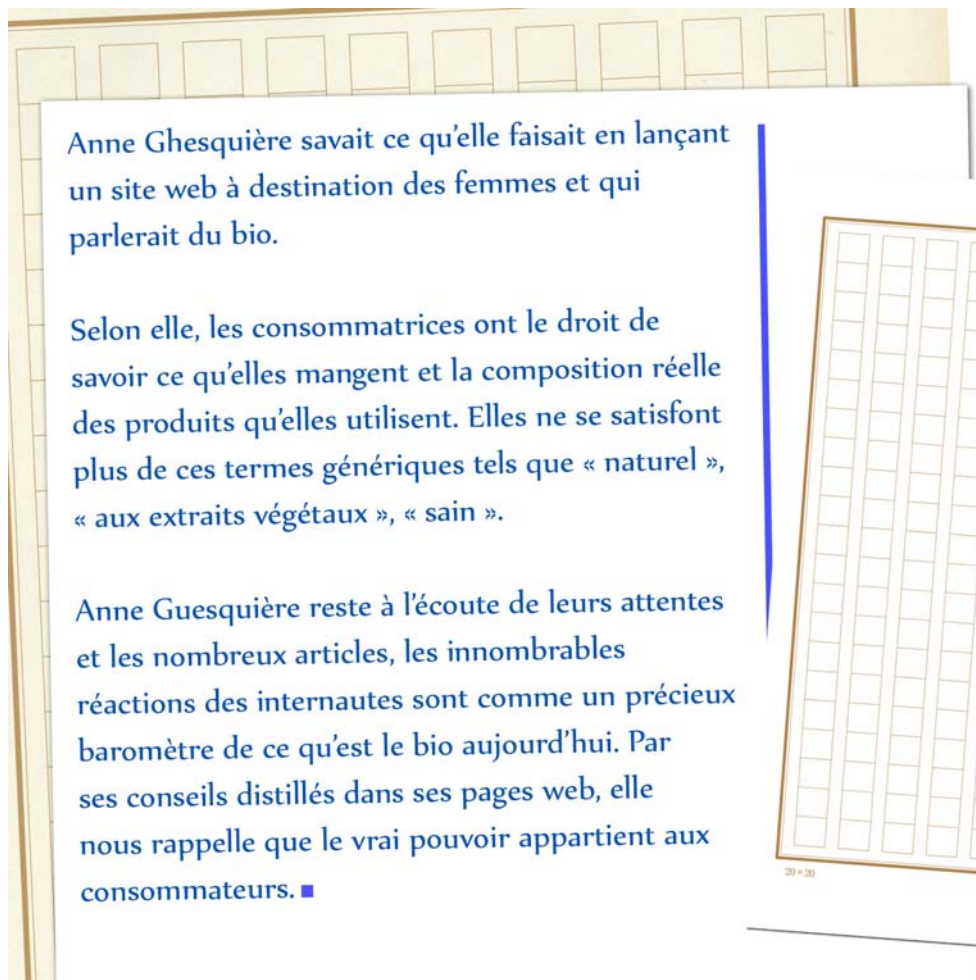
Une chaîne de télévision russe a diffusé *Shkola* dont l'action se déroule à l'école n° 945 de Moscou. À travers l'objectif de la réalisatrice, on suit la vie des élèves d'une classe de lycée à travers 69 épisodes. Les jeunes acteurs sont excellents et donnent l'impression de présenter la vraie vie de l'école. *Shkola* est filmé dans un établissement scolaire et non en studio.

Qu'est-ce que *Shkola* ?

- A Un documentaire éducatif.
- B Un magazine d'actualités.
- C Une fiction historique.
- D Une série réaliste.

35

Validé par CIE



Anne Ghesquière savait ce qu'elle faisait en lançant un site web à destination des femmes et qui parlerait du bio.

Selon elle, les consommatrices ont le droit de savoir ce qu'elles mangent et la composition réelle des produits qu'elles utilisent. Elles ne se satisfont plus de ces termes génériques tels que « naturel », « aux extraits végétaux », « sain ».

Anne Guesquière reste à l'écoute de leurs attentes et les nombreux articles, les innombrables réactions des internautes sont comme un précieux baromètre de ce qu'est le bio aujourd'hui. Par ses conseils distillés dans ses pages web, elle nous rappelle que le vrai pouvoir appartient aux consommateurs. ■

Quel était le but d'Anne Ghesquière en fondant son site consacré au bio ?

- A Exposer son opinion sur la manière de mener une vie saine.
- B Informer ses lectrices à travers un échange avec elles.
- C Recueillir des témoignages de femmes en vue d'un livre.
- D Satisfaire une demande grandissante en produits bio.

36

Validé par CIE

Un garagiste suisse propose à la location, par annonce dans les journaux, une voiture de police factice bricolée par ses soins pour décourager les cambrioleurs.

«Vous n'avez pas envie d'être cambriolé, partez-vous bientôt en vacances ? Louez notre voiture, nous la garons le moment voulu devant chez vous», indique l'annonce reproduite sur le site Internet du garage.

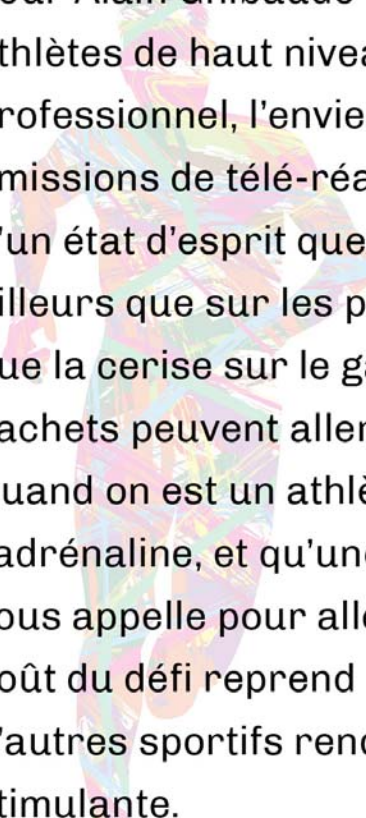
Le véhicule est installé par remorque devant le domicile du client, et récupéré par le même moyen à la fin du contrat.

Selon le document, qu'offre ce garagiste ?

- A Un service de dépannage de véhicule.
- B Un service de protection du domicile.
- C Un service de transport sécurisé.
- D Un service de vidéo-surveillance.

37

Validé par CIE



Pour Alain Ghibaudo qui accompagne des athlètes de haut niveau dans leur projet professionnel, l'envie de participer à des émissions de télé-réalité relève davantage d'un état d'esprit que d'un besoin d'exister ailleurs que sur les podiums. L'argent n'est que la cerise sur le gâteau, même si les cachets peuvent aller jusqu'à 200 000 euros. Quand on est un athlète, que l'on carbure à l'adrénaline, et qu'une maison de production vous appelle pour aller au bout du monde, le goût du défi reprend le dessus. Et partir avec d'autres sportifs rend l'aventure encore plus stimulante.

Selon Alain Ghibaudo, pourquoi certains athlètes participent-ils à des émissions de télé-réalité ?

- A Pour éprouver des sensations fortes.
- B Pour gagner un public plus large.
- C Pour tester une nouvelle forme de tourisme.
- D Pour toucher des primes intéressantes.

38

Validé par CIE

Les métiers ont-ils un sexe ?
J'écrivais une courte biographie de Silva Casalino, une femme qui exerce la profession d'ingénieure. Spontanément j'ajoute à « ingénieur » la lettre « e » à la fin, signe de son attachement au sexe féminin comme on le fait en francophonie belge, suisse ou québécoise. Le correcteur orthographique est implacable : « ingénieure n'est pas une entrée du dictionnaire. Le dictionnaire vous propose ingénieur, ingénieuse ».

Sur 750.000 ingénieurs en France, les femmes ne sont que 17 %. Les progrès sont néanmoins visibles puisque les chiffres atteignent 26 % pour les moins de 30 ans.

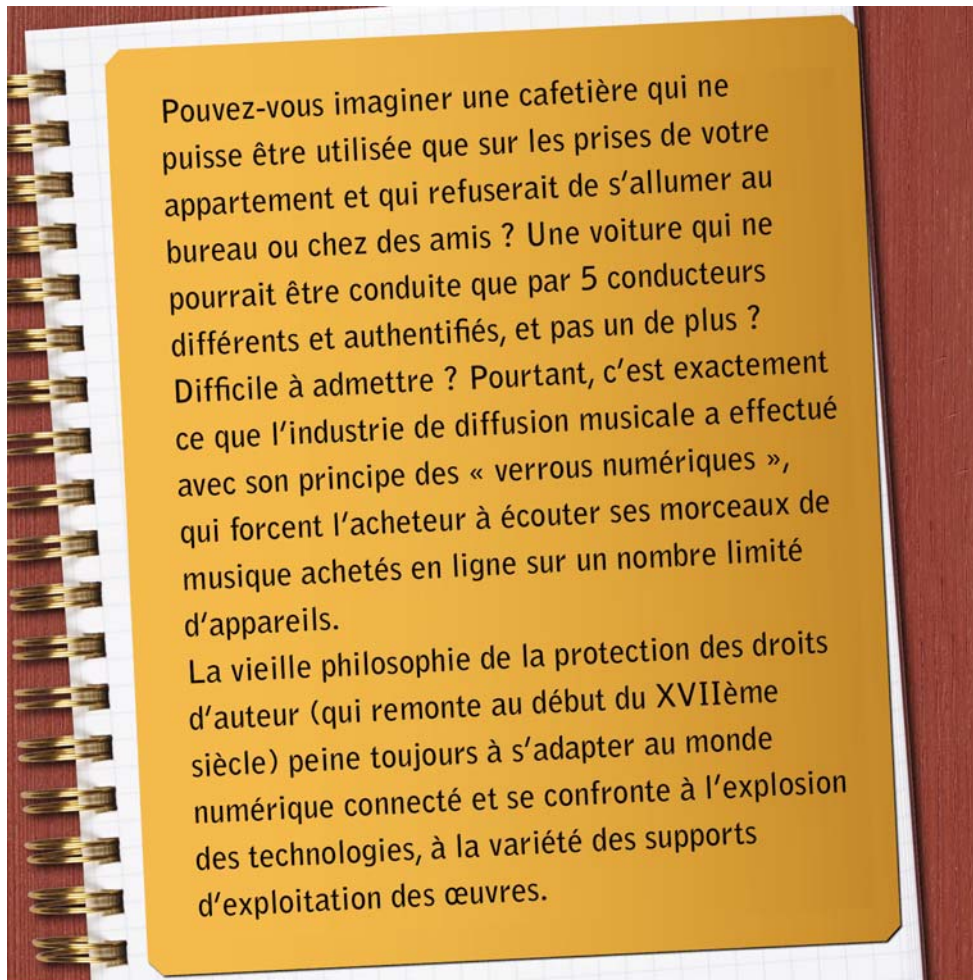
Que dénonce cette journaliste ?

- A Un défaut de féminisation orthographique des professions.
- B Un manque de fiabilité des logiciels de bureautique.
- C Une mauvaise maîtrise de l'orthographe des francophones.

D Une pénurie d'étudiantes dans les filières scientifiques.

39

Validé par CIE



Que dénonce l'auteur de l'article ?

- A La difficulté à rémunérer les artistes qui diffusent sur Internet.
- B La restriction des usages au nom du respect des droits d'auteur.
- C Le manque de protection des fichiers audio achetés en ligne.
- D Les pratiques culturelles induites par les technologies numériques.

40

Validé par CIE

Partant du constat que l'artisanat français est décidément méconnu et considéré comme désuet, l'idée s'est imposée de le montrer tel qu'il est, c'est-à-dire en plein dans l'air du temps, pratiqué et défendu par des jeunes gens passionnés, de très haut niveau d'études souvent, désireux de se remettre

en question, d'évoluer, d'établir des passerelles avec d'autres techniques, tout en conservant jalousement l'excellence et la rareté des savoir-faire. Bref, s'il y a un domaine où la France innove, un domaine pour lequel les Français sont capables de se surpasser, c'est bien celui de l'artisanat... Encore fallait-il le faire savoir !

Selon l'auteur de cet article, qu'est-ce qui fait la singularité de l'artisanat français ?

- A Il a peu évolué dans le temps.
- B Il déplaît aux nouvelles générations.
- C Il est accessible à tous sans formation.
- D Il est ancré dans la réalité d'aujourd'hui.

Corrigé

	A	B	C	D
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
9	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
16	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

	A	B	C	D
26	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
28	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
31	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
35	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
36	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
37	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
38	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
39	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>



Entraînement 14

Les items de ce test ont été sélectionnés pour vous permettre de vous familiariser avec les questions proposées dans les sessions du TCF.

Ces items ont été conçus et validés linguistiquement et pédagogiquement, afin de correspondre le plus fidèlement possible à des items que vous êtes susceptibles de rencontrer dans des sessions du TCF donnant lieu à l'attribution d'une attestation officielle.

Le score que vous pourriez calculer à l'issue de votre entraînement ne vous donnera qu'une indication sur votre niveau de compétence en français.

Attention, ces informations ne garantissent pas que vous obtiendriez un niveau strictement identique lors d'une session du TCF donnant lieu à l'attribution d'une attestation officielle.

**Feuille de
réponses**

	A	B	C	D
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				

	A	B	C	D
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				

	A	B	C	D
26				
27				
28				
29				
30				
31				
32				
33				
34				
35				
36				
37				
38				
39				
40				

COMPRÉHENSION ORALE

> Écoutez l'extrait sonore et les 4 propositions. Choisissez la bonne réponse.

1

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

2

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

3

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

> Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

4

Validé par CIE

- A De langues étrangères.
- B Du choix d'un restaurant.
- C D'une destination de voyage.
- D D'une ville célèbre.

5

Validé par CIE

- A Elle a été obligée de déménager à Versailles.
- B Elle a étudié dans plusieurs établissements.
- C Elle a participé à de nombreux stages.
- D Elle a payé très cher son inscription.

6

Validé par CIE

- A Créer des produits de beauté féminins.
- B Imprimer des documents professionnels.
- C Informer sur les prévisions météorologiques.
- D Proposer des boissons chaudes originales.

7

Validé par CIE

- A Agriculteur.
- B Commerçant.
- C Cuisinier.
- D Peintre.

8

Validé par CIE

- A De faire moins de sport.
- B De l'écouter sérieusement.
- C De rentrer avant la nuit.
- D De s'habiller chaudement.

9

Validé par CIE

- A La population utilise plusieurs langues dans la vie quotidienne.
- B Les documents officiels sont traduits en deux langues.
- C Les enfants parlent une langue différente de celle de leurs parents.
- D Les journaux locaux sont écrits dans la langue locale.

10

Validé par CIE

- A Entraîner une équipe sportive.
- B Étudier la médecine.
- C Faire une carrière politique.
- D Former des citoyens actifs.

11

Validé par CIE

- A Leur existence est mise en cause par certains États.
- B Leur originalité est appréciée des collectionneurs.
- C Leur popularité est importante dans toute l'Europe.
- D Leur utilité est évidente dans les petits magasins.

12

Validé par CIE

- A De favoriser toutes les langues.
- B De lutter contre l'anglais.
- C De promouvoir le français.
- D De se méfier des idéologies.

13

Validé par CIE

- A La diffusion des livres à l'international.
- B La mention du nom de la commune.
- C La promotion d'auteurs de la région.
- D Le nombre d'ouvrages vendus.

14

Validé par CIE

- A Elles concurrencent les médecines classiques.
- B Elles favorisent une automédication raisonnée.
- C Elles peuvent traiter certaines pathologies.
- D Elles se limitent à la prévention sans soigner.

15

Validé par CIE

- A Elle donne la liberté de créer des mots.
- B Elle est harmonieuse dans ses sonorités.
- C Elle gagne régulièrement des locuteurs.
- D Elle se décline en une multitude d'accents.

STRUCTURE DE LA LANGUE

> Choisissez la bonne réponse.

16

Validé par CIE

Quand vous voyagez, vous pouvez aussi regarder TV5MONDE...

- A avec
- B dans
- C sur
- D vers

... votre hôtel !

17

Validé par CIE

Christophe, ta photographie est choisie par le jury du concours « Photo de l'année ». Tu es en finale. C'est très...

- A bien !
- B formidable !
- C génial !
- D super !

Je te félicite !

18

Validé par CIE

Patricia travaille dans cette entreprise...

- A après
- B depuis
- C en
- D pendant

... dix ans et elle aime beaucoup ses collègues.

19

Validé par CIE

C'est sympa que tu viennes pour le pique-nique. Est-ce que tu...

- A devrais
- B ferais
- C pourrais
- D voudrais

... apporter du fromage et du pain, s'il te plaît ?

20

Validé par CIE

Je n'ai pas envie d'aller voir la comédie que tu proposes ...

- A car
- B donc
- C en effet
- D par contre

... je veux bien aller voir un policier.

21

Validé par CIE

Les maires des grandes villes de France...

- A accordent
- B appliquent
- C assurent
- D avouent

... une véritable importance aux transports.

22

Validé par CIE

Jean a trouvé un nouvel emploi en tant que commercial. Il va travailler dans toute l'Europe et sera souvent en...

- A circuit
- B déplacement
- C marche
- D mouvement

... professionnel.

23

Validé par CIE

Je voulais parler à Justine Belgrand, mais comme il est déjà 19h30, elle a dû partir, j'en ai bien...

- A assez.
- B envie.
- C marre.
- D peur.

24

Validé par CIE

J'ai eu de la chance ! Il s'en est fallu de peu que...

- A je perde
- B je prene
- C je rate
- D j'échappe

... mon avion.

25

Validé par CIE

Vous avez rendu votre rapport en faisant...

- A cas de
- B fi de
- C mine de
- D montre de

... mes remarques. C'est intolérable !

COMPRÉHENSION ÉCRITE

> Lisez les documents. Pour chaque question, choisissez la bonne réponse.

26

Validé par CIE



CONCOURS TV5MONDE

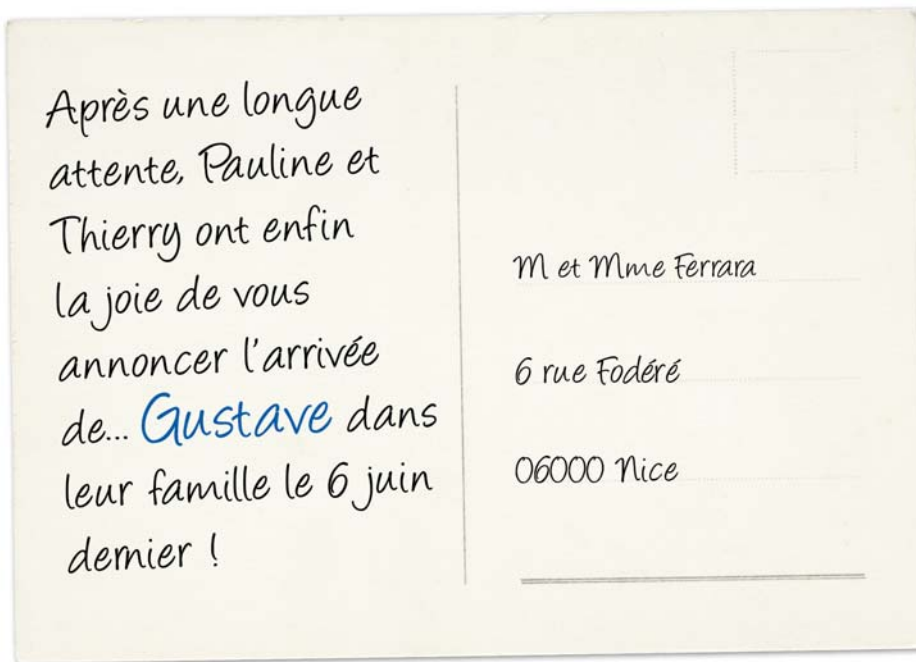
Pour gagner, vous devez compléter le document en ligne avec vos nom, prénom et adresse électronique.

Que devez-vous faire ?

- A Envoyer une lettre.
- B Remplir un formulaire.
- C Répondre à une question.
- D Téléphoner à la chaîne.

27

Validé par CIE



Que nous annoncent Pauline et Thierry ?

- A La date de leur mariage.
- B La naissance de leur fils.
- C Un changement d'adresse.
- D Une fête d'anniversaire.

28

Validé par CIE



LE PRINTEMPS DU CINÉMA

Le Printemps du cinéma commence dimanche.
Venez nombreux dans les salles pour fêter le cinéma et profiter de prix exceptionnels.
De dimanche à mardi, vous payez 3,50 euros par film dans toutes les salles de France.

Que propose le Printemps du cinéma ?

- A Un abonnement pour la saison.
- B Un billet valable pour trois jours.
- C Un tarif réduit pour chaque entrée.
- D Un ticket gratuit pour une séance.

29

Validé par CIE



Deux millions de Français font du football dans un des 18000 clubs du pays.

Inventé par les Anglais, le football s'est d'abord développé en région parisienne et dans le nord de la France. Au sud, on joue au rugby.

Qu'apprend-on sur le football en France ?

- A On a commencé à y jouer dans le nord.
- B On compte 18000 joueurs à Paris.
- C On fait venir des joueurs anglais.
- D On y joue surtout dans le sud du pays.

30

Validé par CIE

• • •

Nous avons créé le blog *jeconnaismaplanète* avec l'objectif de faire découvrir aux enfants d'autres cultures. Nous voulons provoquer la curiosité des enfants de 6 à 12 ans avec les activités, les jeux, les fêtes et les animaux préférés des enfants rencontrés au cours de nos voyages. Pour rendre le blog plus intéressant, nous avons pris beaucoup de photos de ces enfants, et aussi des vidéos, pour que nos futurs lecteurs aient l'impression « d'y être ».

• • •

Comment les auteurs de ce blog pensent-ils attirer les enfants ?

- A En demandant des conseils aux parents.
- B En imaginant des histoires et des contes.
- C En présentant des sujets qui leur plaisent.
- D En proposant des cadeaux à gagner.

31

Validé par CIE

A large, bold, red letter 'A' is positioned on the left side of the text block. The letter is stylized with a small red triangle above it, resembling a roof or a decorative element.

21 ans, Jacob se retrouve seul avec quatre frères. Aidé par ses voisins, il achète une photocopieuse, et monte une petite activité. Un an après, il reçoit son premier prêt, qui lui permet de développer son commerce. Avec ses revenus, il finance la scolarité de ses frères, et suit des études pour devenir professeur. Huit ans plus tard, son magasin tourne bien. Mais il n'a pas oublié d'où il venait : il emploie aujourd'hui deux orphelins dans son entreprise.

Qu'a fait Jacob ?

- A Il a donné des cours d'économie.
- B Il a fait des dons à des écoles.
- C Il a ouvert de nouvelles boutiques.
- D Il s'est occupé de sa famille.

32

Validé par CIE



À Paris, dans cette école primaire expérimentale, les élèves n'apprennent pas que le français, les mathématiques, la géographie ou le dessin. Ils apprennent aussi à se comporter en adulte : à midi, à la cantine, ce sont les élèves qui servent eux-mêmes le déjeuner à tous leurs camarades. Enfin, pour qu'ils apprennent aussi à travailler en groupe et à s'adapter à différentes situations, les professeurs les font changer régulièrement de place au sein de la classe.

Qu'est-ce qui est particulier dans cette école ?

- A On insiste sur la discipline.
- B On privilégie les sciences.
- C On propose des cours de cuisine.
- D On responsabilise les enfants.

33

Validé par CIE

« Pour moi ce sont elles mes déesses, et pas les femmes qu'on admire aujourd'hui, à savoir les mannequins, les vedettes de cinéma, les célébrités. Ce sont des femmes du désert, des femmes hindouistes qui sortent de l'eau, des femmes de la rue », explique Véronique Durruty.

Paru il y a quelques mois aux éditions de *La Martinière*, son livre est une compilation de portraits, de dessins, d'aquarelles, de fleurs, de tissus et autres collages. Autant de souvenirs de tous ces moments passés avec les femmes du monde entier.

Que propose Véronique Durruty dans son livre ?

- A Elle montre la manière dont vivent les femmes à la campagne.
- B Elle photographie les femmes devenues célèbres dans leur pays.
- C Elle rassemble des images sur les femmes de notre temps.
- D Elle représente les femmes artistes de chaque continent.

34

Validé par CIE



Planter sa tente chez l'habitant, ou louer un camping-car entre particuliers : les vacances en plein air bousculent des offres traditionnelles. Gamping (contraction de Garden-Camping) propose ainsi de camper chez l'habitant, pour ceux qui veulent camper autrement. On peut ainsi développer une vraie relation avec l'hôte. Le prix moyen de 7,50 euros par personne et par nuit peut donner accès à certains services (douche, barbecue, et parfois piscine, tennis et petit déjeuner).

D'après cet article, qu'est-ce qui fait la particularité du Gamping ?

- A Ses installations sportives.
- B Ses tarifs bon marché.
- C Son côté convivial.
- D Son offre de restauration.

35

Validé par CIE



Julien Trambly est couvreur zingueur, à la tête de son entreprise depuis quatre ans. Fabriquer et réparer des toits est un métier exigeant qui réclame de forts savoir-faire techniques. De l'ardoise aux tuiles, en passant par le chaume ou le travail du zinc et du métal, le couvreur se doit d'être expert dans une foule de matériaux. Aujourd'hui, la profession connaît une révolution, amenée par les nouvelles normes écologiques et thermiques. Ainsi, le couvreur peut devenir poseur de panneaux solaires.

D'après cet article, qu'est-ce qui est important aujourd'hui pour un couvreur ?

- A Rechercher en permanence des nouvelles matières.
- B Respecter les normes de sécurité sur son lieu de travail.
- C Rester au courant des dernières innovations techniques.
- D Tenir un rôle actif dans le développement écologique.

36

Validé par CIE

Des dizaines d'écrivains et de traducteurs ont manifesté bruyamment samedi au Salon du Livre de Paris aux cris de « Pas d'auteurs, pas de lecteurs ! » pour dénoncer la « précarité croissante » de la profession.

« Nous montrons aujourd'hui que nous avons réussi à nous fédérer », a déclaré Laurent Bettoni, auteur. « Nous n'acceptons plus la précarité sociale. C'est l'auteur qui perçoit le moins dans la vente du livre qu'il écrit ! »

Les deux tiers des auteurs perçoivent pour l'édition imprimée en France moins de 10 % de droits d'auteur sur le prix public des livres. Un auteur sur cinq est même rémunéré à un taux inférieur à 5 %.

Que dénoncent ces manifestants ?

- A La censure exercée sur les publications.
- B La disparition progressive des librairies.
- C La hausse des taxes concernant le papier.
- D Le faible revenu qu'ils tirent de leur travail.

37

Validé par CIE

La France, et particulièrement Paris, connaît des épisodes de pollution de l'air aux particules fines de plus en plus fréquents. Les mesures pour faire baisser cette pollution sont le plus souvent prises au moment où les taux de particules fines sont les plus élevés. Elles se concrétisent par une baisse des vitesses des véhicules ou une limitation du trafic routier. La polémique entre la mairie de Paris et le ministère de l'écologie est désormais bien rodée : la première demande une circulation alternée des véhicules dès le début de l'alerte et le second estime qu'il faut attendre que le pic soit atteint.

Sur quoi les dirigeants français s'opposent-ils ?

- A** La mise en place d'un péage à l'entrée de Paris.
- B** Le moment où il faut réduire la circulation en ville.
- C** Le montant de la taxe qui est demandée aux routiers.
- D** Les limitations de vitesse imposées aux automobilistes.

38

Validé par CIE

L'Organisation Mondiale de la Santé est fière de son bilan. Jusqu'à trois millions de décès sont évités chaque année grâce à la vaccination. Pourtant, de nombreux adultes sont encore méfiants à son égard. Parmi les préjugés qui persistent, la peur des effets secondaires. Nombreux sont ceux qui pensent que ces effets peuvent être mortels alors qu'une simple fièvre ou une douleur au bras sont les symptômes les plus fréquents. Ainsi, la peur de nuire à la santé des nourrissons ou des jeunes enfants détourne bien trop souvent les parents de ce simple remède.

Que nous dit ce texte sur la vaccination ?

- A Beaucoup de gens trouvent les vaccins dangereux.
- B Des vaccins mal dosés ont entraîné la mort.
- C Les jeunes enfant ont peur des vaccins.
- D Les vaccins sont moins efficaces qu'auparavant.

39

Validé par CIE

Dans les zones rurales d’Afrique, d’Asie et d’Amérique latine, expliquent Vandana Shiva et d’autres, ce sont les femmes qui cultivent la terre ; elles possèdent une connaissance profonde des cycles de la nature. Le développement tel que le conçoivent les hommes n’accorde de valeur aux produits agricoles qu’en tant que marchandises potentielles dans l’économie de marché ; mais les femmes d’un territoire savent qu’il faut le respecter pour que les générations futures soient assurées d’en bénéficier et leur garantir des ressources vitales. Par conséquent, les femmes accordent instinctivement une plus grande priorité à la protection de l’environnement naturel.

Selon l’auteur, pourquoi les femmes sont-elles particulièrement attachées à la protection de la nature ?

- A Pour augmenter les récoltes.
- B Pour générer des revenus.
- C Pour pérenniser les richesses.
- D Pour perpétuer les traditions.

40

Validé par CIE

Pour un acteur de cinéma, que ce soit dans le registre comique ou dramatique, pour un chanteur, qu'il se produise à l'opéra ou sur une scène de rock, pour l'homme de télévision, qu'il soit journaliste ou animateur, il est indispensable d'être vu, le plus possible, sur autant d'écrans disponibles. Ce n'est qu'après cette première épreuve de visibilité que l'on peut prétendre à la célébrité et que l'on peut être non seulement connu, mais reconnu. Et c'est ça la motivation de toutes ces vedettes qui se lancent en politique ou en géopolitique. Se voir offrir une forme de consécration populaire, durable, voilà qui motive, surtout lorsque l'on constate que « sa » cause est médiatisée, ou « son » action influe sur le calendrier politique des grands de ce monde. Car au fond, c'est cela : ils veulent être des grands de ce monde, connus et reconnus.

Selon le journaliste, pourquoi les stars s'engagent-elles en politique ?

- A Pour avoir leur place auprès des décideurs.
- B Pour donner un nouvel élan à leur carrière.
- C Pour faire la promotion de leurs créations.
- D Pour soutenir des actions humanitaires.

Corrigé

	A	B	C	D
1	■	□	□	□
2	□	□	■	□
3	□	■	□	□
4	□	■	□	□
5	■	□	□	□
6	■	□	□	□
7	□	□	■	□
8	□	□	□	■
9	■	□	□	□
10	□	□	□	■
11	■	□	□	□
12	■	□	□	□
13	□	■	□	□
14	□	□	■	□
15	■	□	□	□

	A	B	C	D
16	□	■	□	□
17	■	□	□	□
18	□	■	□	□
19	□	□	■	□
20	□	□	□	■
21	■	□	□	□
22	□	■	□	□
23	□	□	□	■
24	□	□	■	□
25	□	■	□	□

	A	B	C	D
26	□	■	□	□
27	□	■	□	□
28	□	□	■	□
29	■	□	□	□
30	□	□	■	□
31	□	□	□	■
32	□	□	□	■
33	□	□	■	□
34	□	□	■	□
35	□	□	■	□
36	□	□	□	■
37	□	■	□	□
38	■	□	□	□
39	□	□	■	□
40	■	□	□	□



Entraînement 15

Les items de ce test ont été sélectionnés pour vous permettre de vous familiariser avec les questions proposées dans les sessions du TCF.

Ces items ont été conçus et validés linguistiquement et pédagogiquement, afin de correspondre le plus fidèlement possible à des items que vous êtes susceptibles de rencontrer dans des sessions du TCF donnant lieu à l'attribution d'une attestation officielle.

Le score que vous pourriez calculer à l'issue de votre entraînement ne vous donnera qu'une indication sur votre niveau de compétence en français.

Attention, ces informations ne garantissent pas que vous obtiendriez un niveau strictement identique lors d'une session du TCF donnant lieu à l'attribution d'une attestation officielle.

**Feuille de
réponses**

	A	B	C	D
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				

	A	B	C	D
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				

	A	B	C	D
26				
27				
28				
29				
30				
31				
32				
33				
34				
35				
36				
37				
38				
39				
40				

COMPRÉHENSION ORALE

> Écoutez l'extrait sonore et les 4 propositions. Choisissez la bonne réponse.

1

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

2

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

3

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

4

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

> Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

5

Validé par CIE

- A Le niveau élevé des études.
- B Les difficultés linguistiques.
- C Les problèmes de transport.
- D Les températures en hiver.

6

Validé par CIE

- A Elle a abandonné la course.
- B Elle a battu un record.
- C Elle a repris l'entraînement.
- D Elle a subi une opération.

7

Validé par CIE

- A En faisant des bouquets de fleurs.
- B En jardinant avec ses parents.
- C En prenant exemple sur sa mère.
- D En travaillant chez un fleuriste.

8

Validé par CIE

- A Elle a créé une maison de disques.
- B Elle a été remarquée par un professionnel.
- C Elle a participé à un jeu télévisé musical.
- D Elle a remporté une compétition de karaoké.

9

Validé par CIE

- A D'accueillir des hommes politiques étrangers.
- B De faire découvrir le quotidien d'un chef d'État.
- C De mettre en place des visites historiques.
- D D'organiser des conférences de presse.

10

Validé par CIE

- A On cherche à l'introduire en Asie.
- B On essaie d'étendre son utilisation.
- C On l'arrache pour planter des céréales.
- D On le cultive pour l'industrie pharmaceutique.

11

Validé par CIE

- A Elle est le fruit d'un travail d'équipe.
- B Elle offre une expérience sensorielle complète.
- C Elle se déguste en famille ou entre amis.
- D Elle s'inscrit dans une tradition régionale ancienne.

12

Validé par CIE

- A Pour améliorer les conditions de vie des populations.
- B Pour défendre les libertés fondamentales des gens.
- C Pour favoriser les échanges commerciaux entre pays.
- D Pour garantir l'accès à l'emploi aux plus défavorisés.

13

Validé par CIE

- A Les identités régionales résistent à la mondialisation.
- B Les paysages français sont transformés par l'économie.
- C Les provinciaux se ressemblent de plus en plus.
- D Les traditions régionales tendent à disparaître.

14

Validé par CIE

- A Elle a une puissance d'intervention limitée faute de moyens.
- B Elle manque de savoir-faire financier pour la levée de fonds.
- C Elle peut faire mieux que bon nombre de politiques publiques.
- D Elle subventionne l'aide quand les États sont déficients.

15

Validé par CIE

- A Abolir un modèle économique irrespectueux de l'humanité.
- B Décréter la fin du gaspillage des ressources terrestres.
- C Déterminer quel usage l'homme souhaite faire de la technologie.
- D Proscrire le recours aux armes pour régler les conflits.

STRUCTURE DE LA LANGUE

> Choisissez la bonne réponse.

16

Validé par CIE

Vous voulez connaître la météo...

- A avec
- B dans
- C par
- D sur

... le monde ? Rendez-vous sur le site Internet de TV5.

17

Validé par CIE

Ces bottes sont trop petites ! Tu devrais prendre la...

- A chaussure
- B couture
- C mesure
- D pointure

... au-dessus.

18

Validé par CIE

Les employés en colère...

- A cherchent un travail
- B prennent leur retraite
- C signent un contrat
- D sont en grève

... depuis mardi et les bus ne circulent pas.

19

Validé par CIE

Je suis arrivée à l'hôtel lundi, à quatorze heures. Mon amie, elle, ...

- A est
- B était
- C sera
- D serait

... déjà arrivée depuis deux jours. Elle connaissait tout le monde.

20

Validé par CIE

Je préfère visiter des pays où...

- A j'ai lu un bon guide.
- B j'apprécie le climat.
- C je connais la langue.
- D je peux parler français.

21

Validé par CIE

Suite au succès de notre nouveau produit, j'ai le plaisir de vous annoncer que notre entreprise est...

- A de loin en loin
- B de mieux en mieux
- C de moins en moins
- D de plus en plus

... compétitive sur le marché mondial.

22

Validé par CIE

Mes parents sont d'accord pour que je sorte samedi soir...

- A à condition que
- B afin que
- C selon que
- D si bien que

... mes devoirs soient terminés.

23

Validé par CIE

Inutile de se dépêcher : le rendez-vous de quinze heures a été...

- A attardé
- B confirmé
- C rejeté
- D reporté

à seize heures !

24

Validé par CIE

De toute façon, ...

- A bien que
- B pour que
- C quoi que
- D sans que

... je fasse, vous ne semblez pas intéressés par ce cours de sciences !

25

Validé par CIE

Vous devez rendre votre copie avant la fin des deux heures qui vous sont...

- A consacrées.
- B décernées.
- C imparties.
- D rétribuées.

COMPRÉHENSION ÉCRITE

> Lisez les documents. Pour chaque question, choisissez la bonne réponse.

26

Validé par CIE



MUSÉE DE LA MARINE

**La nuit
des
musées**

Entrée gratuite pour
tous aujourd'hui samedi
de 20 heures à 2 heures
du matin.

Que se passe-t-il au musée ?

- A Il est fermé le samedi.
- B Il est gratuit tous les jours.
- C Il est ouvert la nuit.
- D Il est réservé le matin.

27

Validé par CIE

A r t e m i s i a
Gentileschi
naît à Rome à
la fin du 16ème siècle et
commence à travailler
dès son adolescence
dans l'atelier de son
père. Très vite, elle
impose son art dans
un milieu d'hommes
et invente un style de
peinture.



Qu'est-ce qu'on apprend sur cette femme peintre du 16ème siècle ?

- A Elle a abordé des sujets féminins.
- B Elle a été une femme courageuse.
- C Elle a peint de nombreux tableaux.
- D Elle était aimée par les artistes.

28

Validé par CIE

La France reste championne du soutien scolaire : les entreprises privées font 2,2 milliards d'euros de chiffre d'affaire. Bonne nouvelle pour les étudiants car donner des cours à domicile est un bon moyen pour eux de gagner un peu d'argent.

Qu'est-ce que ce texte nous apprend sur le soutien scolaire ?

- A Il est peu développé en France.
- B Les cours coûtent cher aux familles.
- C Les entreprises recherchent des clients.
- D Les étudiants peuvent être professeurs.

29

Validé par CIE

Cette année, le plus vieux candidat au baccalauréat de France est un homme de 88 ans qui l'a malheureusement raté. Le plus jeune ? Une jeune fille de 13 ans qui l'a réussi.

Qu'a fait cet homme âgé ?

- A Il a aidé les écoliers.
- B Il a donné des cours.
- C Il a fréquenté l'école.
- D Il a passé un examen.

30

Validé par CIE

Selon un sondage, 72% des Français sont heureux au travail. Ce bien-être dépend pour 81% des personnes interrogées, des « gens avec qui ils travaillent ». Viennent ensuite les choses apprises pendant ce travail et le contenu des tâches effectuées. Néanmoins, les travailleurs tiennent à leur vie privée. Les trois-quarts d'entre eux ne sont pas prêts à faire « d'importants sacrifices dans leur vie personnelle pour mieux réussir leur vie professionnelle ».



D'après ce sondage sur le travail, que pense la majorité des Français ?

- A Apprendre auprès des collègues est parfois difficile.
- B Il faut réussir sa carrière pour être heureux.
- C La vie privée reste leur grande priorité.
- D On doit pouvoir refuser les tâches imprévues.

31

Validé par CIE

Une fois par an, la Fondation réunit les Alliances françaises à Paris.

Cette rencontre est une occasion unique d'échanges entre directeurs du monde entier. Chacun travaillant dans des pays, des continents différents, tous ont ainsi la possibilité d'échanger sur leurs expériences, de poser des questions et de partager leurs meilleures pratiques. Cette rencontre internationale offre également un moment d'échanges entre les membres de la Fondation et des personnalités institutionnelles, politiques, des membres des associations francophones, des artistes.

Quel est le but de cette rencontre ?

- A Encourager la création de nouvelles Alliances.
- B Évaluer la performance des directeurs à l'étranger.
- C Favoriser la comparaison entre les pratiques.
- D Proposer une stratégie commune à la Fondation.

32

Validé par CIE

LIVRES

Véronique Durruty, artiste et auteure française, a voyagé et visité pendant 25 ans les routes du monde à la rencontre des femmes. Dans son dernier livre, une sorte de carnet de voyage personnel, elle nous montre et raconte avec des photos ses meilleurs souvenirs. « A chaque fois que je rentre de voyage, je me dis que ces femmes ont une force et une capacité au bonheur que l'on a peut-être perdu dans les pays occidentaux » explique-t-elle.

De quoi parle Véronique Durruty dans son livre ?

- A Elle donne son avis sur les pays où elle a vécu.
- B Elle explique les étapes d'un voyage qu'elle a fait.
- C Elle montre des paysages qu'elle a photographiés.
- D Elle raconte la vie des personnes qu'elle a vues.

33

Validé par CIE



Bonjour,

Désolé pour le retard mais j'ai dû faire quelques recherches afin de vous informer au mieux. Il existe bien deux modèles de scies électriques dans cette gamme de prix. Le modèle AX42 ne convient cependant pas aux matériaux d'une épaisseur supérieure à trois centimètres.

J'attends votre courriel pour une éventuelle commande,

Cordialement,

Yves Pelletier, responsable des stocks.

Quel est l'objectif de ce message ?

- A Confirmer un achat.
- B Demander un conseil.
- C Renseigner un client.
- D Annuler un envoi.

34

Validé par CIE

Pour la première fois, une foire d'art contemporain en Europe est entièrement réservée au dessin de ces 50 dernières années.



Ce sont les travaux de 400 artistes, nouveaux ou confirmés qui sont exposées à Paris au salon du dessin contemporain.

Profitez-en, le salon du dessin contemporain propose de l'art à un prix encore raisonnable.

Que peut-on faire à l'occasion de cet événement ?

- A Apprendre à dessiner.
- B Découvrir des œuvres d'art.
- C Rencontrer des artistes.
- D Voir des peintures contemporaines.

35

Validé par CIE

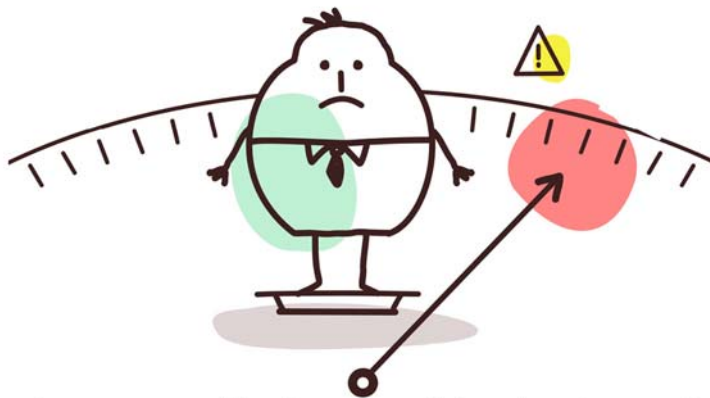
La semaine « sans écran » est un événement qui permet de discuter à l'école et dans les familles des avantages et dangers potentiels des écrans, de réfléchir à notre manière de les utiliser, puis de se lancer ensuite un défi simple : peut-on vivre une semaine en utilisant le moins possible ces fameux écrans ? La semaine sans écran propose de nous séparer un moment de ces outils électroniques, et de (re)découvrir d'autres manières de se divertir et de communiquer. Un défi à relever pour les uns, une montagne infranchissable pour les autres. Des exemples d'activités alternatives sont donnés par l'école : balades, bibliothèque, visites...

Quel est l'objectif de cette manifestation ?

- A De changer nos comportements sociaux.
- B De rassembler parents et enfants.
- C De réaliser des économies d'énergie.
- D De tester de nouvelles pratiques pédagogiques.

36

Validé par CIE



La surcharge pondérale mondiale touche aujourd'hui 2,1 milliards d'individus contre 857 millions en 1980. Pour Arnaud Basdevant, chef du service de nutrition à l'hôpital de la Pitié-Salpêtrière (Paris), les pays en voie de développement ont été gagnés par ce fléau à cause d'un changement trop rapide de leur mode d'alimentation. «Quelle que soit la région du monde où elle se développe, l'obésité est toujours liée à un phénomène de transition économique et nutritionnelle. Les populations qui en sont victimes passent soudain d'un mode d'alimentation traditionnel à un modèle en évolution rapide où l'alimentation est plus importante quantitativement et plus riche en calories», précise-t-il.

Qu'apprend-on sur le phénomène décrit ?

- A Il affecte essentiellement les plus pauvres.
- B Il concerne surtout les jeunes générations.
- C Il est associé à la croissance des pays.
- D Il est négligé par les pouvoirs publics.

37

Validé par CIE



À Lille, certains week-ends d'été, on les croise au petit matin dans le métro qui mène à la gare. Des parents pressés, des enfants joyeux et excités, un embouteillage vivant. « On doit composer ou pas ? » « Ne t'inquiète pas, avance, sinon, il n'y aura plus de place ».

Depuis douze ans, l'opération « TER Mer » permet chaque été aux voyageurs d'un jour d'aller profiter de la mer pour 1 euro l'aller-retour dans une ambiance de congés payés.

Vous souhaitez y participer ?

15 jours avant chaque week-end, les tickets à 1 € sont mis en vente dans les gares régionales.

En quoi consiste l'offre commerciale présentée dans ce document ?

- A Essayer un moyen de transport sur rails inédit.
- B Inaugurer une ligne de train dans le Nord.
- C Participer à un jeu sur les chemins de fer.
- D Se déplacer en train pour une somme modique.

38

Validé par CIE

Un livre audio est enregistré en studio, comme un album musical. Il s'agit simplement d'un livre qui est lu et enregistré. Il peut s'agir d'une version stricte d'un livre comme d'une adaptation avec plusieurs voix et, parfois, d'une bande son et d'effets sonores permettant une immersion complète dans l'atmosphère de l'auteur.

L'interprète d'un livre audio vous guide dans la découverte de l'œuvre, là où vous vous seriez peut-être arrêté dans un livre standard. On peut très bien être un lecteur occasionnel et écouter des livres audio : plus de soucis de lecture, on écoute ! ■

Selon l'auteur, quel est l'intérêt des livres audio ?

- A** Ils aident à accéder au sens d'un texte.
- B** Ils font connaître des auteurs classiques.
- C** Ils permettent d'améliorer la concentration.
- D** Ils sont une bonne initiation au théâtre.

39

Validé par CIE

Marie-Laurence Moure, dentiste, n'officie pas seulement dans son cabinet. Elle soigne à domicile une patiente à mobilité réduite. « Nous pouvons presque tout faire : détartrage, soins, prothèses, extractions », explique-t-elle, en réajustant la prothèse de cette dame, handicapée par la maladie de Parkinson. « Travailler à domicile n'est pas toujours facile parce qu'on est souvent penchés, mais on s'adapte... », sourit la praticienne qui prend soin de ménager son dos. D'autant que les malles d'instruments pèsent jusqu'à 35 kilos, malgré un matériel miniaturisé. « Les deux activités sont très complémentaires », dit-elle. « À domicile, c'est très valorisant parce qu'on soulage vraiment les gens. Des liens plus chaleureux se créent aussi car les patients n'éprouvent pas cette fameuse peur du dentiste ».

Que pense Marie-Laurence Moure des soins à domicile ?

- A Ils évitent aux patients de longues attentes.
- B Ils nécessitent moins de matériel pour le traitement des patients.
- C Ils permettent d'être plus proche des patients.
- D Ils sont utiles aux patients qui ne peuvent pas se déplacer.

40

Validé par CIE

L'enseignement de l'histoire subit de fortes attaques. Derrière les polémiques se profile une interrogationsur le rôle politique et social à accorder à l'histoire.

Il existe aujourd'hui une tension entre histoire et mémoire. L'histoire est le savoir scientifique qui met à distance la mémoire et sait la passer par le filtre de la raison, tout en l'utilisant, car le souvenir est source d'histoire. Mais si l'histoire crée de la connaissance du passé, l'enseignement national d'une histoire participe à l'élaboration d'une mémoire collective. Le fait est inéluctable et la neutralité politique de l'histoire scolaire n'est qu'une fable.

Quel est le point de vue de l'auteur ?

- A Les commémorations d'évènements historiques créent une culture commune.
- B Les données historiques doivent être sélectionnées scientifiquement.
- C Les professeurs d'histoire doivent être soumis à une obligation de réserve.
- D L'histoire est une discipline subjective au sein du système éducatif.

Corrigé

	A	B	C	D
1	■	□	□	□
2	□	□	□	■
3	□	■	□	□
4	□	■	□	□
5	□	□	□	■
6	□	□	■	□
7	□	□	■	□
8	□	■	□	□
9	□	■	□	□
10	□	■	□	□
11	□	■	□	□
12	■	□	□	□
13	■	□	□	□
14	■	□	□	□
15	□	□	■	□

	A	B	C	D
16	□	■	□	□
17	□	□	□	■
18	□	□	□	■
19	□	■	□	□
20	□	□	□	■
21	□	□	□	■
22	■	□	□	□
23	□	□	□	■
24	□	□	■	□
25	□	□	■	□

	A	B	C	D
26	□	□	■	□
27	□	■	□	□
28	□	□	□	■
29	□	□	□	■
30	□	□	■	□
31	□	□	■	□
32	□	□	□	■
33	□	□	■	□
34	□	■	□	□
35	■	□	□	□
36	□	□	■	□
37	□	□	□	■
38	■	□	□	□
39	□	□	■	□
40	□	□	□	■



Entraînement 16

Les items de ce test ont été sélectionnés pour vous permettre de vous familiariser avec les questions proposées dans les sessions du TCF.

Ces items ont été conçus et validés linguistiquement et pédagogiquement, afin de correspondre le plus fidèlement possible à des items que vous êtes susceptibles de rencontrer dans des sessions du TCF donnant lieu à l'attribution d'une attestation officielle.

Le score que vous pourriez calculer à l'issue de votre entraînement ne vous donnera qu'une indication sur votre niveau de compétence en français.

Attention, ces informations ne garantissent pas que vous obtiendriez un niveau strictement identique lors d'une session du TCF donnant lieu à l'attribution d'une attestation officielle.

Feuille de
réponses

	A	B	C	D
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				

	A	B	C	D
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				

	A	B	C	D
26				
27				
28				
29				
30				
31				
32				
33				
34				
35				
36				
37				
38				
39				
40				

COMPRÉHENSION ORALE

> Écoutez l'extrait sonore et les 4 propositions. Choisissez la bonne réponse.

1

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

2

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

3

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

4

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

> Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

5

Validé par CIE

- A Elle a une carte d'étudiant.
- B Elle choisit l'exposition.
- C Elle est venue un dimanche.
- D Elle va visiter le musée.

6

Validé par CIE

- A Organiser une réunion.
- B Préparer ses vacances.
- C Rencontrer une journaliste.
- D Répondre à un questionnaire.

7

Validé par CIE

- A Elle affiche ses couvertures de magazines.
- B Elle offre des voyages à ses lecteurs.
- C Elle organise une fête dans un train.
- D Elle présente une exposition de photos.

8

Validé par CIE

- A Le jeu des comédiens.
- B Les applaudissements du public.
- C Les décors de la scène.
- D Les préparatifs du spectacle.

9

Validé par CIE

- A Analyser des problèmes de santé.
- B Connaître les futurs utilisateurs.
- C Mener une étude socioéconomique.
- D S'adresser à un public spécifique.

10

Validé par CIE

- A Ils sont conçus pour des spécialistes.
- B Ils sont destinés au grand public.
- C Ils sont élaborés pour des adultes.
- D Ils sont réservés à une élite.

11

Validé par CIE

- A Elle collabore avec des chefs.
 - B Elle échange avec son personnel.
 - C Elle s'appuie sur les traditions.
 - D Elle s'inspire de ses émotions.
-

12

Validé par CIE

- A Éviter d'affronter les problèmes.
- B Multiplier les défis professionnels.
- C S'investir dans des projets variés.
- D Surmonter les épreuves de la vie.

13

Validé par CIE

- A Elle concurrence les films d'animation.
- B Elle est rentable pour les maisons d'édition.
- C Elle traduit l'état d'esprit de la population.
- D Elle voit son succès diminuer à l'étranger.

14

Validé par CIE

- A Il applaudit sa propagation dans le monde.
- B Il constate sa prédominance sur le chinois.
- C Il conteste son caractère universel.
- D Il défend son usage professionnel.

15

Validé par CIE

- A Il atteint une phase critique de développement.
 - B Il dispose de facultés d'imagination illimitées.
 - C Il est perméable aux influences de la société.
 - D Il se structure différemment de celui des adultes.
-

STRUCTURE DE LA LANGUE

> Choisissez la bonne réponse.

16

Validé par CIE

Je vais à la...

- A boucherie,
- B boulangerie,
- C pharmacie,
- D poissonnerie,

... je dois acheter une baguette.

17

Validé par CIE

Il...

- A rentre
- B retourne
- C sort
- D va

... tard chez lui le soir, dîne rapidement et va se coucher.

18

Validé par CIE

Julien est assis trop près du feu, il va se...

- A brûler.
- B casser.
- C couper.
- D mouiller.

19

Validé par CIE

Tous les cinq ans, les citoyens de chaque pays membre de l'Union...

- A adoptent
- B élisent
- C nomment
- D votent

... leurs députés au parlement européen.

20

Validé par CIE

Dans le "Guide de l'étudiant", vous trouverez des informations utiles sur les activités sportives et culturelles qui sont...

- A données
- B promises
- C proposées
- D vendues

... à l'université.

21

Validé par CIE

Si vous aviez appelé l'agence de tourisme avant de partir, vous...

- A aurez
- B auriez
- C avez
- D aviez

... su que votre vol était annulé.

22

Validé par CIE

Le directeur de l'entreprise a annoncé qu'il comprenait les demandes de hausse de salaire des employés. ...

- A D'ailleurs,
- B De plus,
- C En effet,
- D Pourtant,

... il n'a accordé aucune augmentation.

23

Validé par CIE

Au voleur !...

- A Alertez
- B Rencontrez
- C Renseignez
- D Signalez

... la sécurité !

24

Validé par CIE

Soyez vigilant lorsque vous préparez les factures...

- A bien que
- B de sorte que
- C pourvu que
- D selon que

... personne ne puisse mettre notre entreprise en cause.

25

Validé par CIE

Après des mois de...

- A feuilleton
- B rubrique
- C série
- D tournage

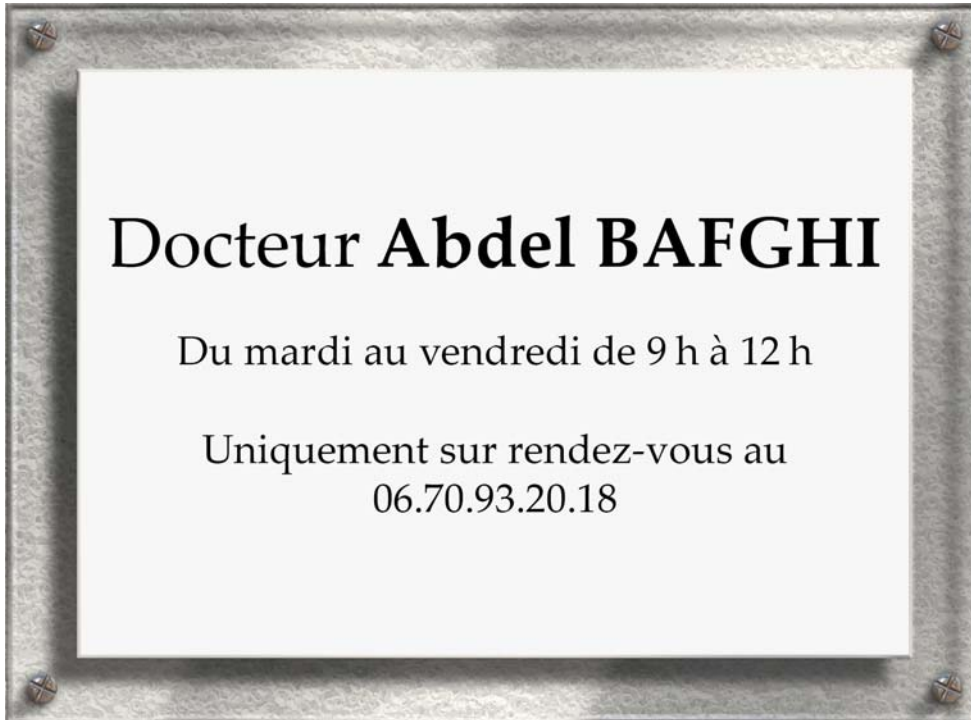
... judiciaire, ce procès retentissant va enfin connaître son dénouement.

COMPRÉHENSION ÉCRITE

> Lisez les documents. Pour chaque question, choisissez la bonne réponse.

26

Validé par CIE



Quand peut-on voir le médecin ?

- A Le lundi.
- B Le matin.
- C Le soir.
- D Le week-end.

Ce dimanche, en Allemagne, l'équipe de football féminine japonaise a gagné la Coupe du Monde pour la première fois de son histoire. Les joueuses américaines, largement favorites avant le match, repartent déçues.

Que s'est-il passé dimanche ?

- A Le Japon a accueilli la Coupe du Monde.
 - B Les Allemandes ont participé à la rencontre.
 - C Les Américaines ont perdu la finale.
 - D Les États-Unis ont organisé un évènement.
-

L'aéroport de Bristol recherche les propriétaires d'un vieil ours en peluche, oublié dans le hall. Il était dans un sac sur un siège, avec une photo de 1918 où on le voit avec deux petites filles. Sa photo est sur Internet.

Que veut faire le personnel de l'aéroport de Bristol ?

- A Inviter un enfant.
 - B Offrir un voyage.
 - C Rendre un jouet.
 - D Trouver un animal.
-



Laure est journaliste à Libération. Elle écrit aussi un blog «Six pieds sur terre» où elle parle de changement climatique et des problèmes d'environnement sur notre planète.

Quel sujet intéresse Laure ?

- A L'actualité écologique.
- B L'agriculture biologique.
- C L'économie internationale.
- D Les voyages exotiques.

Ainsi que le résume Frédérique Sarfaty, directrice des guides Lonely Planet : « Ce qui intéresse le voyageur, aujourd'hui, c'est de passer de bons moments avec des gens autour de ses passions ». C'est pourquoi les « greeters », ces milliers de guides bénévoles proposant des découvertes thématiques de leur région au visiteur, connaissent un tel succès. C'est également la raison pour laquelle les collectivités locales mettent en avant sur leur site Internet leurs partenaires les plus passionnés.

D'après Frédérique Sarfaty, quelle est la priorité du voyageur aujourd'hui ?

- A Goûter les spécialités du pays.
 - B Partager des expériences humaines.
 - C Partir à l'aventure en solitaire.
 - D Visiter les monuments célèbres.
-



Le macaron est un petit gâteau formé de deux biscuits à la poudre d'amande et d'une crème parfumée. Une douceur que Pierre Hermé n'aimait pas au départ. «Je trouvais ça trop sucré», dit-il.

«Ce qui m'a donné envie de travailler le macaron, c'est qu'il n'y avait alors pas grand-chose, juste café, chocolat, vanille. Je me suis dit qu'il y avait vraiment un champ de créativité à explorer», raconte-t-il.

Il s'est lancé dans d'inventives associations de saveurs pour rendre le macaron plus ludique.

Quelle est la particularité des macarons de Pierre Hermé ?

- A Leur aspect est nouveau.
- B Leur fabrication est secrète.
- C Leur goût est original.
- D Leur recette est ancienne.



Deux lynx, félins reconnaissables à leurs grandes oreilles triangulaires dorées, ont été secourus par le Centre Athénas et ont été relâchés dans des forêts du Jura. Ces félins, dont l'espèce est protégée, ont été équipés d'une puce les identifiant et d'un collier électronique qui donnera des indications quotidiennes sur leur localisation. «Le collier permettra de suivre les jeunes lynx et de constater la qualité de leur réinsertion», a dit M. Moyne, directeur du Centre Athénas.

Pourquoi a-t-on équipé les animaux d'un collier ?

- A Pour étudier leur reproduction.
 - B Pour mesurer leur durée de vie.
 - C Pour surveiller leur croissance.
 - D Pour vérifier leurs déplacements.
-

Après Düsseldorf, Londres, Paris, Stockholm en Europe ou encore Tokyo, en Asie, l'exposition Africa Remix a été accueillie par le Centre d'Arts de Johannesburg, en Afrique du Sud. L'idée est bonne car cette exposition peut enfin montrer aux Africains leurs plus grands artistes, confirmés et célébrés par les plus grandes galeries et les plus grands musées du monde. L'occasion d'apprécier un groupe de 85 artistes contemporains représentant 25 pays africains.

D'après le texte, que favorise l'exposition « Africa Remix » ?

- A D'intensifier la collaboration entre musées africains.
 - B De faire connaître des talents africains dans leur pays.
 - C De renforcer les liens culturels entre Europe et Afrique.
 - D De vendre des œuvres d'art africaines dans le monde.
-

Le tourisme, cet art d’emmener des hommes vers d’autres hommes vivant ailleurs, a été longtemps réservé à quelques professionnels. Aujourd’hui, le tourisme est devenu l’affaire de tous. Et de chacun.

Ainsi la Picardie, relativement pauvre en hauts lieux touristiques, a augmenté sa fréquentation grâce à un site interactif auquel tous les habitants contribuent. Désormais il y a toujours quelqu’un pour répondre à une demande particulière du visiteur en fournissant une adresse et un programme adapté à ce qu’il recherche.

Qu’est-ce qui favorise le développement du tourisme en Picardie ?

- A L’aide financière de la région.
- B La participation de la population.
- C La publicité dans les médias.
- D La richesse de l’offre culturelle.



La commission d'enquête publique sur les projets de lignes à grande vitesse (LGV) Bordeaux-Toulouse et Bordeaux-Dax, vers l'Espagne, a rendu un avis défavorable sur la déclaration d'utilité publique de ces projets, a annoncé lundi la préfecture d'Aquitaine. Le coût des nouvelles lignes est estimé à 8,3 milliards d'euros, avec des hypothèses de mise en service en 2024 pour Bordeaux-Toulouse.

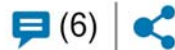
La commission ne nie pas certains « aspects positifs » mais elles les relativisent considérablement, comme le « gain de temps » sur la liaison Bordeaux-Toulouse, un avantage qui « n'intéresse qu'une population qui privilégie la vitesse plutôt que le prix du billet ».



Quelle est la conclusion de cette commission sur la nouvelle ligne de train à grande vitesse ?

- A Les habitants sont en majorité indifférents.
 - B Les infrastructures espagnoles doivent être modifiées.
 - C Les tarifs découragent une partie de la clientèle.
 - D Les travaux sont chers pour les budgets locaux.
-

Le fait d'être une femme n'a vraisemblablement pas eu d'influence sur la carrière de Tiziana de Carolis, du moins dans un premier temps : « La situation s'est compliquée quand je suis devenue mère. Concertiste, pédagogue, compositrice, mère, ça fait beaucoup ! Mais surtout l'espace que prend un enfant est bien plus important que celle de son petit corps dans le monde. Un enfant c'est du temps et de l'espace mental dans la vie d'une mère, surtout quand c'est le premier et qu'on a la prétention d'être une mère parfaite ! »



Qu'est-ce qui a changé dans la vie de Tiziana ?

- A Elle a moins de liberté pour exercer son métier.
- B Elle envisage une reconversion professionnelle.
- C Elle refuse les tournées trop longues.
- D Elle travaille davantage pour la jeunesse.

J'adore les polars, j'ai lu des dizaines de fois tous les Maigret (les romans de Georges Simenon) que je possède. Je les retrouve chaque été comme un symbole des vacances et je cherche ceux que je n'ai pas. Lire Maigret, c'est s'immerger dans un Paris disparu. C'est plonger dans un monde archaïque incarné à la perfection par Madame Maigret, créature préhistorique dévouée au confort de son commissaire de mari. On ne connaît même pas son prénom. On la sait seulement attachée à sa cuisine, à son intérieur qu'elle nettoie comme si sa vie en dépendait. ■

Qu'apprend-on sur l'épouse du commissaire Maigret ?

- A C'est l'image même de la femme moderne.
 - B Elle participe à la résolution des enquêtes.
 - C Il a du mal à supporter son caractère.
 - D Son rôle est important pour l'ambiance.
-



1,2 %

L'an dernier, 1,2 % de la production mondiale de cacao a été vendue aux conditions du commerce équitable. Un chiffre trop bas si on veut continuer à manger du bon chocolat. Le chocolat pourrait disparaître d'ici une vingtaine d'années à cause de l'exploitation des enfants et les femmes dont les conditions de travail dans les plantations sont difficiles et précaires. Les nouvelles générations ne veulent plus travailler dans ce secteur. Pour éviter cela, Oxfam s'est engagé à promouvoir le commerce équitable. Ce groupe d'associations internationales lutte contre la pauvreté et les inégalités.

Quel problème est évoqué dans cet article ?

- A Les consommateurs veulent du cacao à bas prix.
 - B Les cultivateurs de cacao refusent d'embaucher.
 - C Les jeunes se désintéressent de la culture du cacao.
 - D Les petits agriculteurs arrêtent de produire du cacao.
-

Pour Cheick Diallo, le design « africain » a son origine chez les artisans qui ont fait de la récupération et du détournement un art nécessaire :

« Mon intention était de mettre à profit le potentiel créatif d'artistes et d'artisans maliens pour l'élaboration d'une ligne de meubles et d'objets domestiques, destinée à un salon de lecture. En nous appuyant sur la revalorisation d'un design artisanal en constant renouvellement, fruit de techniques souvent simples, d'ingéniosité dans l'art du recyclage des matériaux disponibles, nous avons développé des objets usuels adaptés au besoin de la tendance actuelle. »

Selon Cheick Diallo, quel est le principe du design « africain » ?

- A Privilégier des équipements haut de gamme.
 - B Remettre à la mode du mobilier ancien et dépassé.
 - C Réunir différents métiers pour trouver des idées.
 - D Réutiliser différemment ce qui devrait être jeté.
-

Aujourd'hui, les médecins spécialistes appliquent des protocoles normalisés au risque d'oublier quelque peu le patient. Toute l'expérience de la clinique qui faisait l'art médical semble s'estomper pour laisser place à une technique nourrie par le progrès scientifique où l'individualité du malade s'efface derrière les résultats d'analyse biologique, d'imagerie et autres scanners. Faut-il rappeler que ce n'est pas tant une maladie que l'on tente de guérir mais bien des malades ? L'observation des organes, des tissus, de la cellule, maintenant du code génétique, a occulté peu à peu le sujet individuel. La médecine contemporaine court le risque de cet oubli de la personne là où elle devrait faire surgir l'humain dans toute sa fragilité. De plus en plus, l'examen clinique est remplacé ou écarté par l'imagerie médicale ; la génétique est utilisée comme un nouveau déterminisme qui nie plus qu'il ne sert la singularité de l'être humain ; les biomédecines impriment une approche qui désarticule le corps en une série infinie de composants...

Quelle évolution de la médecine contemporaine constate l'auteur de l'article ?

- A Les biomédecines renforcent les relations humaines entre patient et thérapeute.
 - B Les examens sophistiqués l'emportent sur la pratique diagnostique.
 - C Les pratiques médicales ont subi peu de modifications malgré la technologie.
 - D Les traitements peuvent être adaptés en fonction de chaque pathologie.
-

Corrigé

	A	B	C	D
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				

	A	B	C	D
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				

	A	B	C	D
26				
27				
28				
29				
30				
31				
32				
33				
34				
35				
36				
37				
38				
39				
40				



Entraînement 17

Les items de ce test ont été sélectionnés pour vous permettre de vous familiariser avec les questions proposées dans les sessions du TCF.

Ces items ont été conçus et validés linguistiquement et pédagogiquement, afin de correspondre le plus fidèlement possible à des items que vous êtes susceptibles de rencontrer dans des sessions du TCF donnant lieu à l'attribution d'une attestation officielle.

Le score que vous pourriez calculer à l'issue de votre entraînement ne vous donnera qu'une indication sur votre niveau de compétence en français.

Attention, ces informations ne garantissent pas que vous obtiendriez un niveau strictement identique lors d'une session du TCF donnant lieu à l'attribution d'une attestation officielle.

Feuille de
réponses

	A	B	C	D
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				

	A	B	C	D
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				

	A	B	C	D
26				
27				
28				
29				
30				
31				
32				
33				
34				
35				
36				
37				
38				
39				
40				

COMPRÉHENSION ORALE

> Écoutez l'extrait sonore et les 4 propositions. Choisissez la bonne réponse.

1

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

2

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

3

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

> Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

4

Validé par CIE

- A Elle doit prendre un autre train sur le trajet.
- B Elle est arrivée après le départ de son train.
- C Elle s'informe sur le prix d'un billet de train.
- D Elle souhaite prendre un train le jour suivant.

5

Validé par CIE

- A Attendre qu'on lui téléphone.
- B Envoyer sa candidature par courrier.
- C Prendre contact avec la responsable.
- D Repasser quelques jours plus tard.

6

Validé par CIE

- A Elle a accepté de venir le jour même.
- B Elle a changé la date du repas d'affaires.
- C Elle a envoyé ses résultats d'analyses.
- D Elle a laissé un message au cabinet.

7

Validé par CIE

- A C'est un monument peu connu.
- B Il est situé est au sud de la France.
- C Le bâtiment est en mauvais état.
- D Son environnement est très bruyant.

8

Validé par CIE

- A Pour avoir un appartement spacieux.
- B Pour partager son loyer.
- C Pour rencontrer des gens.
- D Pour réviser avec d'autres étudiants.

9

Validé par CIE

- A Changer de matelas.
- B Faire de la natation.
- C Rester assis au travail.
- D Suivre un traitement.

10

Validé par CIE

- A La diminution de l'attention en cours.
- B La fréquentation de sites interdits aux mineurs.
- C Une dépendance accrue à l'ordinateur.
- D Une mauvaise assimilation des connaissances.

11

Validé par CIE

- A D'obtenir rapidement un diplôme.
 - B De changer d'orientation en cours d'année.
 - C De s'initier au commerce international.
 - D De suivre des cours à l'étranger.
-

12

Validé par CIE

- A Des diffusions multiples.
- B Des genres diversifiés.
- C Une créativité démultipliée.
- D Une réalisation accélérée.

13

Validé par CIE

- A Dénoncer les pratiques antiécologiques.
- B Évaluer les conséquences à court terme.
- C Réussir à mobiliser les parties concernées.
- D Sanctionner l'ensemble des responsables.

14

Validé par CIE

- A Il dénonce la responsabilité des industriels.
- B Il prend conscience de son comportement.
- C Il s'inquiète de la toxicité des produits.
- D Il s'interroge sur l'intérêt du reportage.

15

Validé par CIE

- A L'omission volontaire de l'aspect esthétique.
 - B La médiocrité du jeu de tous les acteurs.
 - C Le manque de simplicité de la réalisation.
 - D Le recours fréquent aux effets spéciaux.
-

STRUCTURE DE LA LANGUE

> Choisissez la bonne réponse.

16

Validé par CIE

J'habite près de la maison...

- A bleue.
- B grande.
- C jolie.
- D vieille.

17

Validé par CIE

Demain, le directeur de l'entreprise présentera son projet...

- A à
- B dans
- C de
- D par

... ses employés.

18

Validé par CIE

Vous pouvez...

- A couper
- B peser
- C sentir
- D servir

... ce fromage avec de la salade verte.

19

Validé par CIE

Je suis assez inquiète pour notre déménagement mais mon mari pas du tout. Il est sûr que tout va bien se passer, il est très...

- A confiant.
- B curieux.
- C généreux.
- D ouvert

20

Validé par CIE

Je ne comprends comment Thibaud a fait : le résultat de son exercice de math est correct mais...

- A sa déduction
- B sa réflexion
- C son observation
- D son raisonnement

... n'est pas juste.

21

Validé par CIE

Cette année, le directeur a souhaité mettre...

- A en difficulté
- B en place
- C en question
- D en situation

... de nouveaux horaires pour les salariés de son entreprise.

22

Validé par CIE

La limitation de vitesse est le meilleur...

- A médicament
- B remède
- C traitement
- D vaccin

... aux accidents de la route.

23

Validé par CIE

Pour créer une ambiance chaleureuse et agréable pour un dîner entre amis, posez des...

- A bougies
- B cierges
- C flambeaux
- D torches

... sur la table et sur tous les meubles.

24

Validé par CIE

Lors de la dernière édition de la journée éco-citoyenne, on a vu ...

- A prospérer
- B fleurir
- C fructifier
- D moissonner

... de nouvelles idées en matière de développement durable.

25

Validé par CIE

Je vais aborder directement le point de ce rapport qui nous concerne tout particulièrement et je vous ferai donc...

- A don
- B grâce
- C montre
- D part

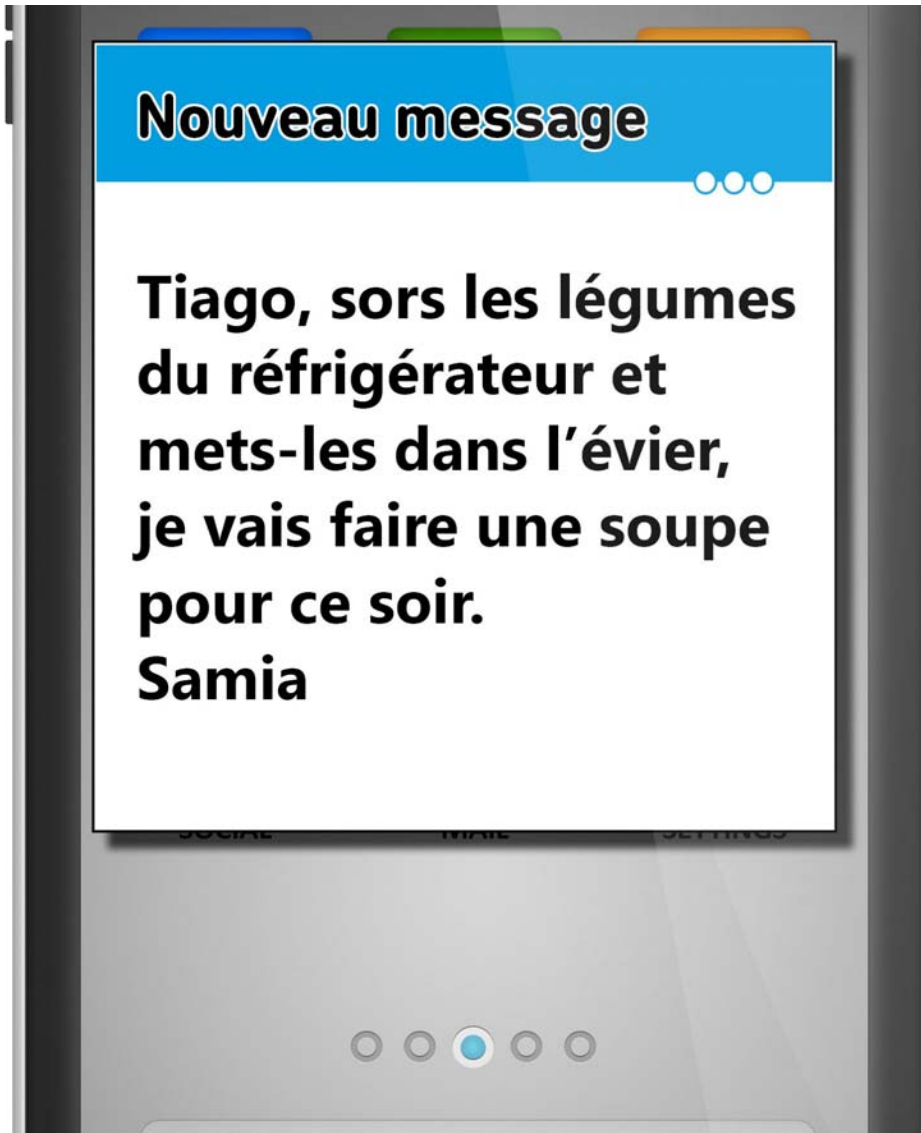
... des détails.

COMPRÉHENSION ÉCRITE

> Lisez les documents. Pour chaque question, choisissez la bonne réponse.

26

Validé par CIE



Qu'est-ce que Samia va faire ?

- A Aller au marché.
- B Laver la vaisselle.
- C Manger au restaurant.
- D Préparer le dîner.

Découvrez l'art contemporain par la vidéo ! Otto, le gardien de musée joué par Tom Novembre, explique une œuvre d'art en une minute, tout simplement ! Retrouvez sur le site de TV5MONDE les fiches éducatives associées aux œuvres.

Que peut-on faire avec Otto ?

- A Comprendre des créations d'artistes.
 - B Étudier des textes d'artistes.
 - C Observer un artiste pendant son travail.
 - D Visiter des expositions d'artistes.
-

Notre émission propose à l'internaute un voyage en Algérie, à la rencontre de neuf femmes qui travaillent. Chacune d'entre elles propose son regard sur son quotidien et exprime ses espoirs et désirs de changement d'une société en crise.

Que peut-on faire grâce à cette émission ?

- A Écouter des Algériennes.
 - B Gagner des voyages.
 - C Parler à des internautes.
 - D Trouver un travail.
-

L'association internationale des médecins volants intervient en Afrique, là où les soins sont difficiles d'accès. Ces médecins opèrent gratuitement dans des situations difficiles plus de 10 000 personnes par an, donnent des traitements et forment aussi les agents de santé.

Que font ces médecins ?

- A Ils enseignent à l'université.
 - B Ils transportent des malades.
 - C Ils travaillent à l'étranger.
 - D Ils vendent des médicaments.
-



Maung Lay, pêcheur birman, ne peut retenir ses larmes lorsqu'il évoque la mort du dauphin qu'il connaissait depuis son enfance. Sa disparition réduit un peu plus les

chances de survie de cette espèce gravement touchée en Birmanie par la pollution et la pêche, notamment la pêche électrique.

Depuis des décennies, des centaines de pêcheurs birmans travaillent, comme Maung Lay, en harmonie avec les dauphins qui guident les poissons dans leurs filets. Un folklore local de plus en plus apprécié des touristes mais aujourd'hui menacé.

Que dit cet article sur les dauphins de Birmanie ?

- A Ils compliquent la vie des habitants.
- B Ils deviennent de plus en plus rares.
- C Ils sont la principale attraction du pays.
- D Ils vivent dans des espaces protégés.

Validé par CIE

« Pendant mes études d'informatique, nous étions seulement 6 filles sur 60 étudiants. 6 seulement ! » insiste Faneva Andriamiadanoa, une étudiante malgache de 23 ans qui termine ses études universitaires d'informatique. Elle fait partie des huit fondatrices de l'association « Women in tech Madagascar ». Etudiantes,



mères, salariées, toutes ont décidé de corriger cette situation qui reflète, en fait, une très mauvaise connaissance de cette discipline dans le pays et un manque d'accès aux services informatiques.

Que veut faire cette jeune Malgache ?

- A Créer une entreprise spécialisée dans l'informatique.
- B Devenir professeur de technologie dans l'informatique.
- C Encourager les femmes à s'intéresser à l'informatique.
- D Poursuivre sa formation en informatique à l'étranger.

« Kidzania » est un parc un peu fou qui a ouvert ses portes à Tokyo.

Ici, il s'agit de jouer à être grand. À l'intérieur, une ville entière a été reproduite. En arrivant, les enfants reçoivent un métier et ils jouent à être pompier, banquier, chirurgien, coiffeur, etc. Ils gagnent des « kidzos », la monnaie locale, qu'ils peuvent dépenser dans les boutiques ou garder à la banque locale.

Quelle est la particularité de Kidzania ?

- A L'entrée est réservée aux enfants.
 - B Les enfants choisissent une profession.
 - C Les enfants ont un rôle d'adulte.
 - D Les jeux sont gratuits pour les enfants.
-

A ctuellement, il est interdit d'emporter une baguette dans l'espace à cause des miettes. En apesanteur, elles peuvent voler et se retrouver dans un œil ou dans les recoins d'un tableau électrique. Les astronautes devront donc attendre avant de pouvoir déguster du pain frais dans l'espace. Ce sera bientôt possible grâce à la société allemande, Bake in space, qui prévoit d'équiper la station spatiale internationale avec un four spécialement adapté pour obtenir du pain sans miettes.

Pourquoi le pain est-il absent de la station spatiale internationale ?

- A Il est déconseillé par les diététiciens.
 - B Il pose des problèmes de sécurité.
 - C Sa conservation y est plus difficile.
 - D Sa cuisson nécessite trop d'énergie.
-

France Voyages

Chers abonnés, France Voyages vous invite à passer des vacances inoubliables ! Un séjour culturel de 8 jours en Turquie pour vous et les personnes de votre choix, comprenant le vol et et la pension complète, au prix exceptionnel de 329 euros au lieu de 799 euros par personne. Découvrez le pays à travers la Cappadoce, magnifique région de Turquie centrale. Vous pourrez faire des visites, suivre des conférences et rencontrer des spécialistes.

Que propose ce message ?

- A Un concours pour gagner un séjour.
 - B Un tarif spécial pour un voyage.
 - C Une invitation à une conférence.
 - D Une nouvelle offre d'abonnement.
-



Une cinquantaine d'apiculteurs se sont rassemblés samedi à Perpignan pour réclamer «une réaction officielle du ministère de l'Agriculture» face à une mortalité massive des abeilles dans leurs départements l'hiver dernier.

Plus de 4.500 ruches sont mortes au cours de l'hiver dans cette région. Ces pertes considérables pourraient être dues à l'utilisation de produits phytosanitaires dans les bâtiments d'élevage.

Des organismes officiels avaient proposé une enquête et la mise en place d'un protocole de surveillance pour savoir comment ces abeilles pouvaient mourir de la sorte dans des zones de montagne.

Aucune mesure n'a pourtant été annoncée.

Qu'attendent les apiculteurs ?

- A L'autorisation de délocaliser leurs activités.
- B L'indemnisation des préjudices subis.
- C La mise en place de dispositifs antipollution.
- D La mobilisation des pouvoirs publics.

Les pratiques sociales numériques se font au détriment des rencontres concrètes entre individus. Un sondage récent indiquait que 70 % des Français avaient le sentiment de passer moins de temps ensemble en raison des avancées technologiques. L'arrivée des smartphones et des tablettes a accentué un phénomène qui commence tout juste à être pris en compte dans les sociétés industrielles : l'enfermement ou repli technologique. La capacité des appareils à la miniaturisation a permis un nomadisme technologique, couplé à une ruée des utilisateurs vers les réseaux sociaux et autres outils de communication en ligne. Ainsi, en quelques années, un nombre croissant de personnes se sont vues happées par l'ultra-communication.

Quel problème est soulevé dans cet article ?

- A La complexité des modes de communication actuels.
 - B La disponibilité constante des personnes connectées.
 - C Le besoin d'acquérir des nouveautés technologiques.
 - D Le manque de relations réelles entre les individus.
-

La jeunesse est un mal nécessaire ! Certains traversent cette période sans encombre mais d'autres, de plus en plus nombreux, vont d'échec en échec et restent sur le bord de la route.

Une journaliste a suivi quelques jeunes perdus qui ne viennent pas de la banlieue parisienne mais de la campagne. Des jeunes difficiles mais attachants.

Ils se sont retrouvés au centre EPIDE, un établissement de rééducation un peu particulier mené par des militaires. Le principe est simple : tenter de remettre sur les rails ces jeunes dont la seule erreur est d'avoir pioché les mauvaises cartes.

Quel est l'objectif du centre EPIDE ?

- A Créer des liens entre de jeunes ruraux et urbains.
 - B Donner une seconde chance à des jeunes.
 - C Inciter des jeunes à s'engager dans l'armée.
 - D Veiller au bien-être de jeunes malades.
-

Dix voix, dix plumes, pour célébrer Haïti, île caraïbe et seule nation francophone du nouveau monde. Haïti créole, Haïti créative, Haïti multiple au gré de la diaspora. Autant de poètes et d'écrivains pour en chanter la diversité, la douleur et l'espoir.

Réalisé à partir du travail de Thomas C. Spear, professeur de littératures d'expression française, qui a parcouru les « îles » de la francophonie pour y recueillir des témoignages de premier plan, Lettres d'Haïti offre un espace d'expression multimédia à dix figures de la littérature haïtienne d'aujourd'hui.

Que peut-on découvrir dans le programme en ligne « Lettres d'Haïti » ?

- A Des comparaisons entre les variantes du haïtien.
 - B Des documentaires sur la vie insulaire en Haïti.
 - C Des présentations d'auteurs haïtiens contemporains.
 - D Des reportages sur les lieux à visiter en Haïti.
-

Le Prix Artémisia récompense tous les ans une bande dessinée réalisée par une femme. Cette année, l'écrivain Gilles Ratier, spécialiste du 9e art, a saisi l'occasion pour rappeler quelques chiffres sur la BD européenne francophone qui aligne quelque 182 auteures. L'année dernière, sur 4000 albums publiés dans le monde, 706 affichaient une signature féminine, ce qui fait dire à l'écrivain que la féminisation de ce secteur est en marche et celle des héroïnes aussi, alors que la scénariste et dessinatrice Chantal Montellier estime que « l'imaginaire et les images des femmes sont toujours à libérer, toujours à connaître et reconnaître ». Un bémol débusqué par Gilles Ratier : les éditeurs verseraient des avances supérieures aux dessinateurs qu'aux dessinatrices.

Qu'apprend-on du monde de la BD dans cet article ?

- A Les artistes francophones sont surreprésentés.
- B Les éditeurs encouragent les œuvres réalistes.
- C Les hommes dominent encore ce secteur.
- D Les ouvrages des auteures se vendent bien.

Laure Noualhat, spécialiste des questions d'écologie au quotidien français « Libération », trouvait qu'il manquait quelque chose quand on parlait écologie et développement durable. Il manquait l'humour ! Pas le gentil, bien poli, qui fait doucement lever les yeux au ciel ou hausser les épaules. Non ! L'humour ravageur qui provoque une réaction, une indignation, un haut-le-cœur. Tout y passe ! Des vérités acides et dérangeantes jusqu'à la dénonciation de cette mauvaise foi intellectuelle qui flatte notre paresse et anesthésie toute velléité d'action citoyenne. Son fonds de commerce, c'est le pessimisme et son constat est un peu amer : « Tout le monde, en tout cas le plus grand nombre, se fout de l'écologie. »

En réaction, Laure s'indigne, provoque, tempête. Pour elle, seul le silence est inacceptable !

Qu'est-ce qui agace cette journaliste ?

- A Le désintérêt général pour les sujets environnementaux.
 - B Le manque de profondeur des débats dans les médias.
 - C Le refus des hommes politiques de répondre à ses questions.
 - D Le rejet des propositions citoyennes par les pouvoirs publics.
-

Corrigé

	A	B	C	D
1		■		
2			■	
3			■	
4		■		
5	■			
6	■			
7	■			
8			■	
9				■
10				■
11				■
12				■
13			■	
14		■		
15			■	

	A	B	C	D
16	■			
17	■			
18				■
19	■			
20				■
21		■		
22		■		
23	■			
24		■		
25		■		

	A	B	C	D
26				■
27	■			
28	■			
29			■	
30		■		
31			■	
32			■	
33		■		
34		■		
35				■
36				■
37		■		
38			■	
39			■	
40	■			

Entraînement 18

Les items de ce test ont été sélectionnés pour vous permettre de vous familiariser avec les questions proposées dans les sessions du TCF.

Ces items ont été conçus et validés linguistiquement et pédagogiquement, afin de correspondre le plus fidèlement possible à des items que vous êtes susceptibles de rencontrer dans des sessions du TCF donnant lieu à l'attribution d'une attestation officielle.

Le score que vous pourriez calculer à l'issue de votre entraînement ne vous donnera qu'une indication sur votre niveau de compétence en français.

Attention, ces informations ne garantissent pas que vous obtiendriez un niveau strictement identique lors d'une session du TCF donnant lieu à l'attribution d'une attestation officielle.

**Feuille de
réponses**

	A	B	C	D
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

COMPRÉHENSION ORALE

> Écoutez l'extrait sonore et les 4 propositions. Choisissez la bonne réponse.

1

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

2

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

3

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

4

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

> Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

5

Validé par CIE

- A La famille.
- B La santé.
- C L'argent.
- D Le sport.

6

Validé par CIE

- A Boire de façon modérée.
- B Élaborer des recettes spéciales.
- C Manger selon ses envies.
- D Préférer des plats équilibrés.

7

Validé par CIE

- A Il a arrêté la danse.
- B Il a créé sa compagnie.
- C Il a dirigé une usine.
- D Il a vendu son entreprise.

8

Validé par CIE

- A Le nombre de visiteurs annuel augmente.
- B Le prix des billets proposé est trop élevé.
- C Le système de sécurité est peu efficace.
- D Le temps d'attente à l'entrée diminue.

9

Validé par CIE

- A De l'anniversaire de l'indépendance du Niger.
- B De l'élection du dirigeant du pays.
- C De la création de la Francophonie.
- D De l'utilisation officielle du français en Afrique.

10

Validé par CIE

- A Bien respirer en faisant du sport.
- B Mesurer la qualité de l'air ambiant.
- C Prévenir les pics de pollution.
- D Réduire les problèmes de souffle.

11

Validé par CIE

- A D'étendre la surface des territoires dédiés.
- B De limiter peu à peu l'utilisation des éoliennes.
- C De mutualiser les ressources mondiales.
- D De tenir compte des particularités locales.

12

Validé par CIE

- A Elle favorise la mobilité avec l'Europe.
- B Elle freine les flux migratoires venus du sud.
- C Elle résiste aux influences méditerranéennes.
- D Elle s'enrichit grâce à sa zone portuaire.

13

Validé par CIE

- A L'augmentation des besoins alimentaires.
- B La faible influence des lobbies écologiques.
- C Le coût des technologies non polluantes.
- D Le maintien des traditions dans la société.

14

Validé par CIE

- A L'analyse des reportages vidéos.
- B La diversité des thèmes abordés.
- C La rapidité des prises de décision.
- D Le cosmopolitisme des reporters.

15

Validé par CIE

- A À affirmer fièrement leur identité linguistique.
- B À cesser de se battre contre l'influence de l'anglais.
- C À promouvoir leur langue auprès des anglophones.
- D À tisser des liens plus étroits avec les Français.

STRUCTURE DE LA LANGUE

> Choisissez la bonne réponse.

16

Validé par CIE

Antoine et Christelle sont très sportifs ! Leur activité préférée c'est...

- A la lecture.
- B la télévision.
- C le piano.
- D le tennis.

17

Validé par CIE

Cette émission vous invite à...

- A ajouter
- B connaître
- C mélanger
- D prendre

... des produits de la cuisine française.

18

Validé par CIE

Au guichet de la piscine, Lucie...

- A montre
- B offre
- C ranger
- D vend

... sa carte d'abonnement pour rentrer.

19

Validé par CIE

Il y a des grèves, j'ai peur que l'avion...

- A est
- B était
- C sera
- D soit

... en retard.

20

Validé par CIE

Ces chaussures ont l'air confortable mais je préfère...

- A celles
- B elles
- C les
- D lesquelles

... en cuir noir, je les trouve vraiment magnifiques.

21

Validé par CIE

Des spécialistes du monde animal réunis à Paris cette semaine pensent que plus de 15 000...

- A espèces
- B genres
- C sortes
- D types

... sont en danger et disparaîtront au cours des cinquante prochaines années.

22

Validé par CIE

Ta mère a réagi comme cela parce qu'elle ne savait pas ce...

- A dont
- B pourquoi
- C que
- D qui

... s'était passé.

23

Validé par CIE

Tu me diras à quelle heure arrive ton train...

- A à condition
- B afin
- C bien
- D de peur

... que je vienne te chercher à la gare.

24

Validé par CIE

Pendant son discours, le père de la mariée a exprimé toute sa joie : il était littéralement...

- A au point.
- B aux anges.
- C de marbre.
- D en nage.

25

Validé par CIE

Le terreau fertile sur lequel cette famille a bâti ses affaires l'a rendue...

- A faste.
- B favorable.
- C luxueuse.
- D prospère.

COMPRÉHENSION ÉCRITE

> Lisez les documents. Pour chaque question, choisissez la bonne réponse.

26

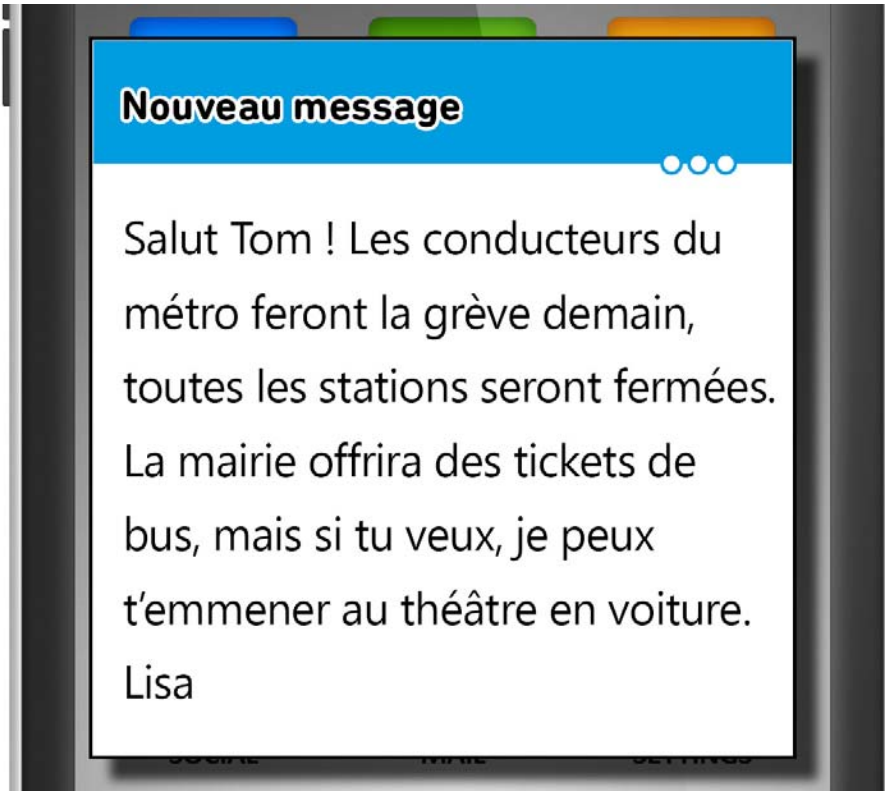
Validé par CIE

Ne t'inquiète pas.
Je vais acheter des
médicaments et j'arrive.
À tout de suite,
Paul.

18:23

Où va Paul ?

- A Dans une banque.
- B Dans une boulangerie.
- C Dans une librairie.
- D Dans une pharmacie.



Pourquoi Lisa écrit-elle à Tom ?

- A Pour l'informer de son retard.
- B Pour l'inviter à un spectacle.
- C Pour lui demander un conseil.
- D Pour lui proposer son aide.

LES ATELIERS DU MUSÉE D'ART MODERNE DE LILLE

**Ce mercredi, le musée propose aux 7-12 ans
un atelier peinture pour débutants.**

Informations pratiques :

De 14 h 30 à 16 h / Tarif : 5 euros entrée du musée comprise.

Renseignements et inscription :

sdinallo@mairie-lille.fr

Que faut-il faire pour participer à cette activité ?

- A Envoyer un message.
- B Former un groupe.
- C Présenter un dessin.
- D Visiter une exposition.

Trente kilomètres de long, cinq de large, une mer bleue, voici l'île de Ré, un petit bijou de l'océan atlantique. En plus d'un paysage magnifique, elle a un climat doux, avec le soleil et un vent chaud. Le point le plus élevé de l'île se situe à 20m de hauteur ! Les deux seules cultures de l'île sont la vigne et la pomme de terre.

Que dit-on sur cet endroit ?

- A Le climat est agréable.
- B Les cultures sont variées.
- C Les plages sont petites.
- D L'île est très touristique.

Des véhicules pas toujours fiables, dont la moyenne d'âge dépasse vingt ans... De cela, le gouvernement ivoirien ne veut plus. Importer une voiture qui a déjà vécu une première vie - ou plusieurs - en Europe, ne sera bientôt plus possible. Communément appelés les "France au-revoir", ces véhicules importés, qui font vivre toute une partie de l'économie ivoirienne, sont peu à peu appelés à disparaître.



Pourquoi la Côte d'Ivoire veut-elle interdire l'importation de ces véhicules ?

- A Ils sont trop anciens.
- B Ils sont trop chers.
- C Ils sont trop polluants.
- D Ils sont trop rares.

Tout est parti d'une idée originale. Deux réalisateurs britannique et polonais, amoureux de Van Gogh, ont bâti un projet ambitieux : le premier film d'animation, réalisé uniquement à partir de toiles peintes à la main. 120 tableaux du célèbre peintre Van Gogh apparaissent dans le film, mais de nouveaux tableaux ont également été créés pour les besoins de l'animation.

Un rendez-vous entre le cinéma et la peinture qui donne envie de retourner au musée.

Qu'ont voulu faire ces deux réalisateurs ?

- A Mettre en scène les œuvres d'un peintre connu.
- B Présenter un film de genre autobiographique.
- C Produire un documentaire sur un musée.
- D Raconter l'histoire du cinéma contemporain.

Il y a deux ans, Julie et Antony, un couple de Français résidant à Tenerife, une île des Canaries, ont créé une petite agence de tourisme.



Pour changer de l'offre

habituelle, ils proposent des randonnées à la journée où on prend son temps, on apprécie les paysages, on échange avec les habitants. Les deux Français tentent ainsi de promouvoir l'écotourisme sur une île plus connue pour ses plages et ses hôtels-clubs que pour sa production agricole et ses paysages.

Que souhaite développer ce couple ?

- A Le commerce équitable.
- B Le tourisme durable.
- C Les séjours chez l'habitant.
- D Les voyages itinérants.

Démographiquement, l'Afrique croît de façon très rapide, alors il est certain que l'on peut tabler sur le fait que le nombre de francophones sera important sur le continent africain. Mais tous ceux qui vivent dans des pays francophones où la langue officielle est le français ne parlent pas forcément français. En Côte d'Ivoire par exemple, dans les campagnes reculées, c'est une langue enseignée uniquement à l'école et elle est peu parlée à la maison.

Qu'apprend-on sur le français en Afrique ?

- A Il est en train de devenir la langue dominante.
- B Il est moins étudié dans les campagnes.
- C Il est présent inégalement sur le continent.
- D Il est principalement parlé au travail.

Sonia Amori et Coralie Paquelier viennent de publier «La petite Kabyle» : un formidable livre illustré qui met en scène une fillette courageuse. Au rythme de ses aventures, elle nous emmène à la découverte de la culture berbère, de la région du Rif marocain, en passant par l'Algérie ou l'Égypte, jusqu'aux terres du Mali et du Niger. Le premier tome, *En route pour Chefchaouen*, est maintenant disponible.

Qu'est-ce qu'ont publié ces auteures ?

- A Un album photos.
- B Un guide touristique.
- C Une histoire de voyages.
- D Une sélection de contes.

Pile 80 ans. Elle est sans doute l'octogénaire la plus célèbre de France, et son diminutif de quatre lettres des plus familiers : SNCF, la Société Nationale des Chemins de Fer. Héritière et témoin de trois Républiques, d'une guerre mondiale et de bien des turbulences, elle a accompagné des générations de Français et d'étrangers dans leurs déplacements, pour le meilleur et pour le pire. Elle en a aussi employé beaucoup. Retards, grèves, inconfort... chacun s'en plaint mais elle reste une parente.

Qu'apprend-on sur la SNCF ?

- A C'est une entreprise de plus en plus prospère.
- B C'est une institution proche des citoyens.
- C Son efficacité est reconnue par tout le monde.
- D Son succès est lié aux technologies de pointe.

Dix-sept restaurateurs « solidaires » de l'est parisien proposent à leur clientèle une majoration de quelques centimes sur un plat, un menu, un café ou l'addition.

La somme collectée par l'association Ernest est ensuite reversée à deux associations de distribution alimentaire locales.

« Une vraie réussite, puisque les restaurateurs sont ravis et les clients répondent présents », explique la présidente d'Ernest.

L'enjeu du projet est de démontrer l'exercice du « lien social sectorisé », donc de favoriser une entraide concrète. « On n'a pas besoin d'aller très loin pour trouver des gens dans la précarité ». Les donateurs et les bénéficiaires de l'opération Ernest sont voisins.

Quel est l'objectif de l'association Ernest ?

- A Créer des recettes à base de produits issus du commerce équitable.
- B Développer la solidarité entre tous les résidents d'un quartier.
- C Proposer une cuisine gastronomique à des populations démunies.
- D Réunir autour d'un bon repas tous les habitants d'une même rue.

En plus du simple « J'aime » d'origine du réseau social Facebook, il est désormais possible « d'exprimer cinq nouvelles émotions » sur les publications. L'arrivée des icônes émotionnelles n'a rien d'extraordinaire si on l'envisage seulement du côté utilisateur : une simple amélioration pour noter une publication. Du côté de Facebook, par contre, ces nouvelles informations sont très intéressantes. Tout ce qui permet de connaître une personne est précieux, puisqu'il est ensuite possible pour l'entreprise de vendre des espaces publicitaires qui correspondent parfaitement aux goûts des abonnés.

Selon l'article, quel est l'impact de cette nouveauté ?

- A Elle est coûteuse pour le réseau social.
- B Elle est ingérable pour les publicitaires.
- C Elle est profitable aux entreprises.
- D Elle est révolutionnaire pour les utilisateurs.



On savait le portable dangereux pour notre santé, en raison des ondes qu'il dégage, mais sa dangerosité se trouve aussi dans la manière que l'on a de s'en servir, lorsqu'il capte notre attention et nous coupe du monde extérieur. Depuis 2009, les accidents impliquant des piétons ont augmenté de 15%, principalement dus au comportement distrait des détenteurs de smartphones. Quelques municipalités ont expérimenté un trottoir à deux voies, dont une rapide et l'autre destinée aux piétons texteurs. La majorité, le nez dans leur écran, n'a même pas remarqué les lignes de démarcation.

Quel nouveau problème lié aux portables est révélé ici ?

- A La diffusion des informations privées.
- B La toxicité des composants des téléphones.
- C Le déficit d'attention des utilisateurs.
- D L'inefficacité des services des opérateurs.

À écouter les discours des décideurs politiques, sans l'Intelligence Artificielle et ses capacités d'autonomie et de prédiction, point d'issue. Il semblerait que le monde à venir, dans quelques années, sera géré par l'Intelligence Artificielle ou... ne sera pas. Malgré quelques cris d'alarme sur cet emballement – le plus souvent orientés autour de craintes issues de la science-fiction, avec robots tueurs et destruction de l'humanité par des machines à la clef – peu de discussions ont lieu autour des changements de société profonds qui s'opèrent déjà et s'accentueront avec la généralisation de l'Intelligence Artificielle. Il est pourtant crucial d'ouvrir un débat, sous peine de subir, à court terme, une nouvelle société où la part de l'être humain et de son humanité sera marginale.

Quel constat est dressé ici sur l'Intelligence Artificielle ?

- A Elle conditionne l'essor de notre économie.
- B Elle menace la sécurité des systèmes informatiques.
- C Ses retombées sont encore imprévisibles.
- D Son utilisation modifie les relations hiérarchiques.

Si le cheval de Przewalski avait le choix, il opterait pour une étable confortable et de l'avoine fraîche tous les matins, plaisantent les chercheurs qui étudient le tout dernier cheval sauvage ayant survécu jusqu'à nos jours.

Mais le chemin vers la réintroduction de l'espèce, éteinte dans la nature il y a une vingtaine d'années et reparue aujourd'hui, passe plutôt par son installation dans les steppes désertes, avec leurs neiges épaisses et leurs vents glacials.

Malgré les progrès de la réintroduction du cheval, les chercheurs reconnaissent qu'il est presque impossible de trouver un endroit où l'espèce pourra être véritablement à l'état sauvage : « Même des sites qui semblent sauvages ne sont pas totalement dépourvus d'activités humaines. »

Quel est l'obstacle majeur à la réintroduction de cette espèce de cheval dans la nature ?

- A La présence de la civilisation.
- B Le changement climatique.
- C Les moyens techniques.
- D Les ressources alimentaires.

Corrigé

	A	B	C	D
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D
26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Entraînement 19

Les items de ce test ont été sélectionnés pour vous permettre de vous familiariser avec les questions proposées dans les sessions du TCF.

Ces items ont été conçus et validés linguistiquement et pédagogiquement, afin de correspondre le plus fidèlement possible à des items que vous êtes susceptibles de rencontrer dans des sessions du TCF donnant lieu à l'attribution d'une attestation officielle.

Le score que vous pourriez calculer à l'issue de votre entraînement ne vous donnera qu'une indication sur votre niveau de compétence en français.

Attention, ces informations ne garantissent pas que vous obtiendriez un niveau strictement identique lors d'une session du TCF donnant lieu à l'attribution d'une attestation officielle.

Feuille de
réponses

	A	B	C	D
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				

	A	B	C	D
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				

	A	B	C	D
26				
27				
28				
29				
30				
31				
32				
33				
34				
35				
36				
37				
38				
39				
40				

COMPRÉHENSION ORALE

> Écoutez l'extrait sonore et les 4 propositions. Choisissez la bonne réponse.

1

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

2

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

3

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

4

Validé par CIE

- A
- B
- C
- D

> Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

5

Validé par CIE

- A De conserver des aliments.
- B De faire pousser des plantes.
- C De produire de l'énergie.
- D De tempérer la maison.

6

Validé par CIE

- A Une fermeture des stations-service.
- B Une grève des transports urbains.
- C Une journée entière sans voiture.
- D Une panne générale d'électricité.

7

Validé par CIE

- A Boire de façon modérée.
- B Élaborer des recettes spéciales.
- C Manger selon ses envies.
- D Préférer des plats équilibrés.

8

Validé par CIE

- A Des déchets flottants.
- B Des îles désertes.
- C Des pêcheurs pirates.
- D Des poissons malades.

9

Validé par CIE

- A Le nombre de visiteurs annuel augmente.
- B Le prix des billets proposé est trop élevé.
- C Le système de sécurité est peu efficace.
- D Le temps d'attente à l'entrée diminue.

10

Validé par CIE

- A Inciter les spectateurs à interroger le sculpteur.
- B Provoquer une réflexion sur les liens affectifs.
- C Questionner le rapport des hommes à la nature.
- D Susciter des échanges humains non-marchands.

11

Validé par CIE

- A Un ensemble de souvenirs flous.
 - B Un lieu d'introspection.
 - C Une immensité incompréhensible.
 - D Une source de sérénité.
-

12

Validé par CIE

- A Son attirance pour la fantaisie.
- B Son goût pour les bibliothèques.
- C Son inclination pour l'artisanat.
- D Son penchant pour le voyage.

13

Validé par CIE

- A D'affiner son sens du rythme.
- B D'affirmer son identité.
- C De monter son propre groupe.
- D D'exprimer ses sentiments.

14

Validé par CIE

- A Elle donne une dimension artistique à son travail.
- B Elle intègre l'histoire de son pays dans l'habitat urbain.
- C Elle milite pour un urbanisme durable et moderne.
- D Elle souhaite participer à la réhabilitation de bâtiments.

15

Validé par CIE

- A Elle a des locuteurs de plus en plus nombreux.
 - B Elle demande un respect des usages communs.
 - C Elle est plébicitée dans le monde culturel.
 - D Elle profite d'un renouvellement constant.
-

STRUCTURE DE LA LANGUE

> Choisissez la bonne réponse.

16

Validé par CIE

Laure adore son cadeau d'anniversaire, elle est très...

- A contente.
- B gentille.
- C jalouse.
- D triste.

17

Validé par CIE

Ne mets pas ta valise...

- A dans
- B derrière
- C entre
- D sur

... le lit, tu vas le salir !

18

Validé par CIE

Nous sommes heureux de vous...

- A appeler
- B écouter
- C inviter
- D présenter

... à la réunion du 22 janvier.

19

Validé par CIE

À la sortie de l'autoroute, pensez à...

- A démarrer
- B ralentir
- C reculer
- D stationner

... pour éviter un accident.

20

Validé par CIE

De toutes les villes que j'ai visitées, Lyon est celle...

- A dont
- B où
- C que
- D qui

...j'ai préférée.

21

Validé par CIE

Pour accéder gratuitement à la bibliothèque, il faut demander une carte spéciale...

- A attestée
- B déchargée
- C délivrée
- D enregistrée

... sur présentation d'un justificatif de domicile.

22

Validé par CIE

On est tombés en panne sèche à 10 kilomètres d'une station-service. Plus...

- A un brin
- B un gramme
- C une goutte
- D une larme

... d'essence !

23

Validé par CIE

En raison des gelées tardives du printemps dernier, la production de raisin devrait chuter de 20% par rapport à celle de l'année dernière. ...

- A D'ailleurs,
- B En plus,
- C Par conséquent,
- D Toutefois,

... la qualité des fruits sera excellente.

24

Validé par CIE

Au milieu du vingtième siècle, peu de gens parlaient d'énergie solaire, mais depuis, l'idée a fait son...

- A chemin.
- B marché.
- C profit.
- D temps.

25

Validé par CIE

Son exposé était tellement...

- A convaincant
- B entraînant
- C inconsistant
- D pesant

... qu'il a obtenu les félicitations du jury.

COMPRÉHENSION ÉCRITE

> Lisez les documents. Pour chaque question, choisissez la bonne réponse.

26

Validé par CIE



Annie Coiffure

ANNIE VOUS ACCUEILLE AVEC OU SANS RENDEZ-VOUS

Du mardi au vendredi

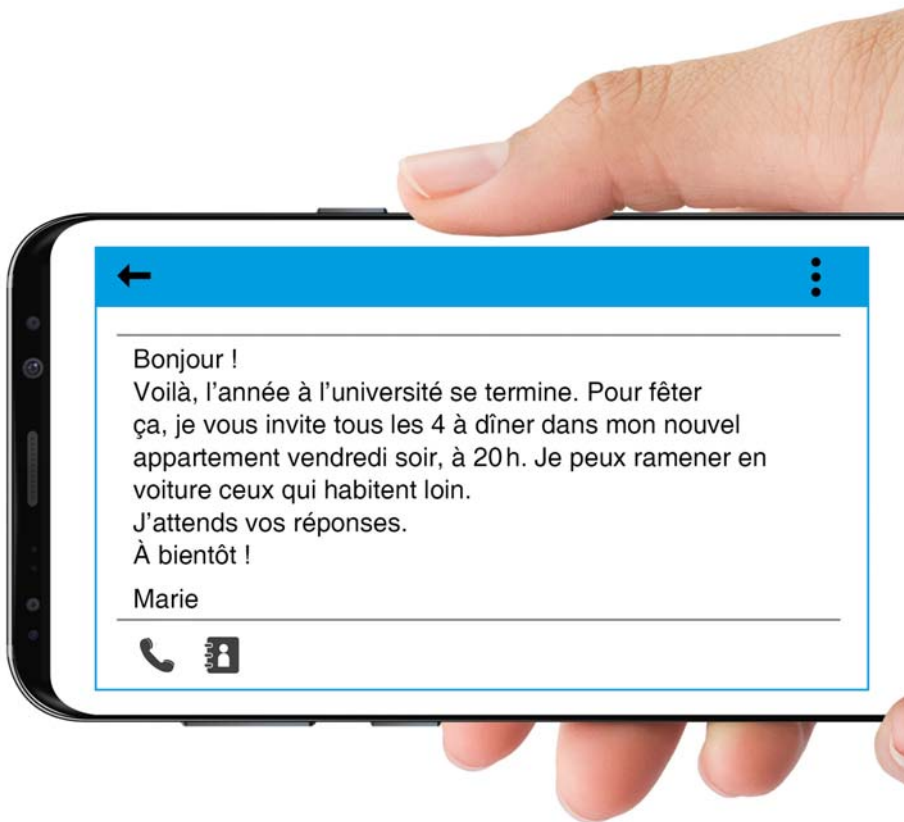
**De 10 heures à 12 heures
et de 14 heures à 18 heures**

Le samedi

De 10 heures à 19 heures

Quand pouvez-vous aller dans ce salon de coiffure ?

- A Le dimanche à 13 heures.
- B Le jeudi à 9 heures.
- C Le lundi à 15 heures.
- D Le mercredi à 16 heures.



Pourquoi est-ce que Marie organise une fête ?

- A C'est la fin des cours.
- B C'est son anniversaire.
- C Elle a eu son permis de conduire.
- D Elle a fini de s'installer chez elle.

Cherche un étudiant ou une étudiante pour accompagner en métro un enfant entre la maison et l'école.

Tous les jours : le matin à 8 h 20 et le soir à 16 h 30.

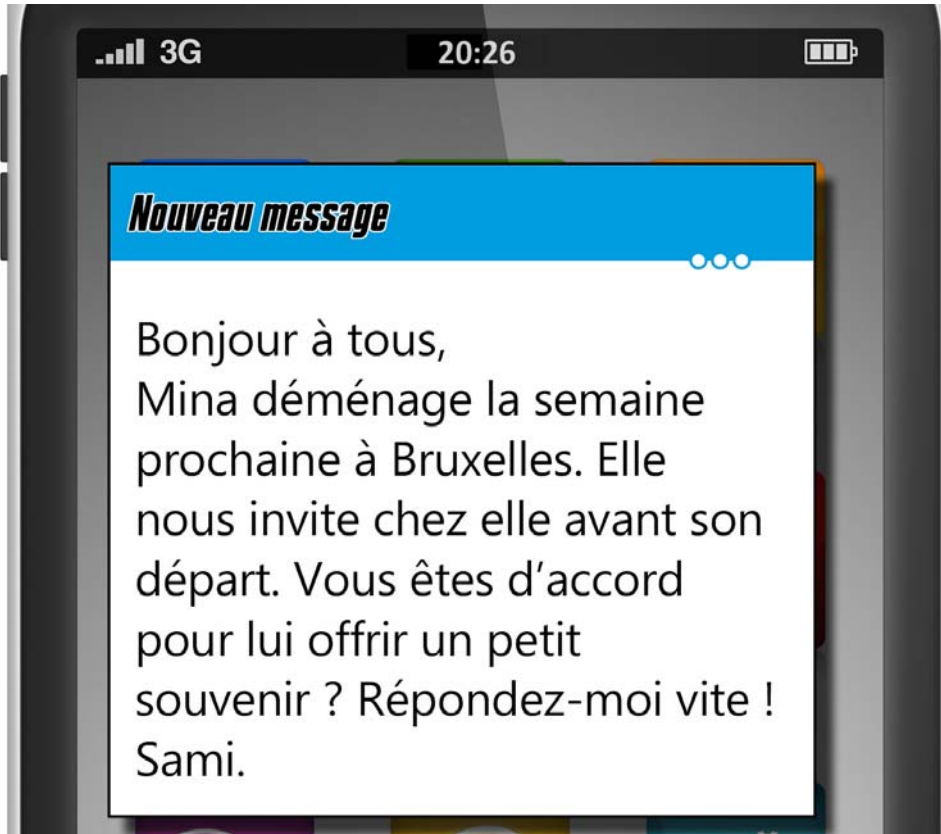
Personne sérieuse demandée.

Salaires intéressants.

Merci de téléphoner au 01 55 66 43 37.

Qu'est-ce qui est proposé dans cette annonce ?


- A Un cours.
- B Un emploi.
- C Un logement.
- D Un rendez-vous.



Que propose Sami ?

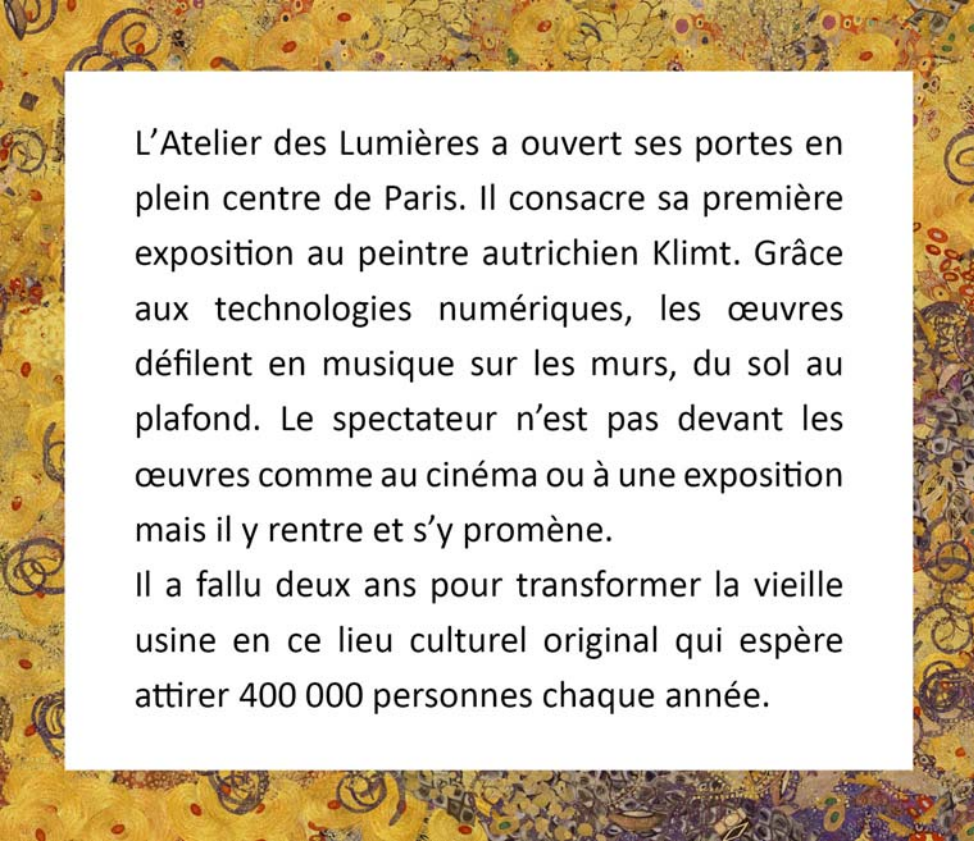
- A D'acheter un cadeau à Mina.
- B D'aider pour le déménagement.
- C D'aller ensemble à Bruxelles.
- D D'organiser une fête de départ.

Il y a encore un an, Fatou, Alamnou et Mariama, s'occupaient des tâches ménagères, jouaient de la musique et chantaient entre elles dans leur village au Niger. Jusqu'au jour où un ami les a filmées en train de chanter et a posté la vidéo sur Internet. Un producteur de musique africaine l'a vue et a beaucoup aimé. Il a convaincu les parents des trois cousines de les laisser créer leur album et partir en tournée. Depuis, elles remplissent les salles partout en Europe.

(10) 

De quoi est-il question dans ce texte ?

- A De la naissance d'une amitié entre trois filles.
- B De la rencontre de trois artistes nigériennes.
- C De la réussite de trois jeunes Africaines.
- D De la vie quotidienne de trois musiciennes.



L'Atelier des Lumières a ouvert ses portes en plein centre de Paris. Il consacre sa première exposition au peintre autrichien Klimt. Grâce aux technologies numériques, les œuvres défilent en musique sur les murs, du sol au plafond. Le spectateur n'est pas devant les œuvres comme au cinéma ou à une exposition mais il y rentre et s'y promène.

Il a fallu deux ans pour transformer la vieille usine en ce lieu culturel original qui espère attirer 400 000 personnes chaque année.

Qu'apprend-on sur l'Atelier des Lumières ?

- A Des centaines de spectateurs l'ont déjà visité.
- B Il est installé dans un ancien cinéma.
- C Il est réservé à la peinture contemporaine.
- D Ses surfaces servent de support aux œuvres.

La chaîne francophone **TV5MONDE** offre plusieurs outils pour apprendre le français. Parmi eux, l'application « 7 jours sur la planète » propose des reportages issus de ses journaux télévisés pour faire connaître vocabulaire et expressions autour de l'actualité internationale. L'avantage : une méthode qui utilise des ressources du monde réel et non fabriquées uniquement pour l'apprentissage de la langue. Ces ressources sont remises à jour toutes les semaines.

Quel est le principe de cette application ?

- A Diffuser des journaux étrangers.
 - B Orienter les enseignants vers des ressources.
 - C Proposer des émissions adaptées aux enfants.
 - D Utiliser des informations authentiques.
-

En Inde, un projet pour maîtriser l'énergie solaire a été monté grâce au soutien du Premier ministre.

3,5 kilomètres de panneaux solaires ont été installés au-dessus



d'un canal de la ville de Vadodara : l'évaporation de l'eau est diminuée et il n'y a pas besoin de terres pour installer les panneaux. De plus, la ville bénéficie de plus de 300 jours de soleil par an. Le succès de l'initiative, source d'espoir pour les plus pauvres, a conduit le gouvernement à la mettre en place dans d'autres États.

Quel est le but de ce projet ?

- A Créer un service d'aide aux personnes.
- B Développer un programme touristique.
- C Favoriser la coopération culturelle.
- D Utiliser une technologie écologique.



Au pied des montagnes de l'Atlas, au Maroc, des femmes se libèrent de leur rôle traditionnel et deviennent indépendantes économiquement grâce à l'élevage de moutons. La revente des agneaux et la fabrication de tapis, à partir de la laine de leurs bêtes, permettent à ces Marocaines d'obtenir un bénéfice. Elles utilisent cet argent pour se lancer dans le commerce de l'huile d'olive et du miel. Cette autonomie est parfaitement acceptée par l'ensemble des membres de leur communauté.

Quel est le sujet de cet article sur le Maroc ?

- A La présentation de la société traditionnelle.
- B La situation des femmes dans certaines régions.
- C Les conditions de vie des animaux d'élevage.
- D Les techniques de culture et de récolte du miel.

La communauté Emmaüs de San Sebastien (Espagne) met en avant les enjeux et bienfaits du réemploi des produits usagés et multiplie les actions insolites. De vieux réfrigérateurs sont ainsi transformés en bibliothèques d'un genre nouveau, disposés et accessibles sur la voie publique, les plages et autres espaces publics ! La créativité est sans limite. Sur le site de la communauté, on peut lire que l'entreprise d'insertion utilise des bannières publicitaires et des résidus de textile pour fabriquer des sacs à main, sacs de courses, tapis et autres suivant un design original.

Que propose la communauté Emmaüs de San Sebastien ?

- A Des ateliers de couture pour tous.
 - B Des expositions de jeunes artistes.
 - C Des modes de recyclage inédits.
 - D Des ventes d'articles soldés.
-



Au-dessus de nos têtes, une immense décharge de débris de satellites. Autant de débris qui menacent les satellites en activité. Pour nettoyer ces déchets, l'université britannique de Surrey a mis au point un satellite expérimental. Le principe est le même que pour les pêcheurs en mer. On lance un large filet pour englober tout entier notre cible. Le satellite est arrivé à la station spatiale internationale, où les astronautes vont le mettre en fonction dans les prochaines semaines.

Pourquoi a-t-on besoin de ce satellite ?

- A Pour assurer l'entretien de la station spatiale.
 - B Pour contrôler des activités scientifiques.
 - C Pour détecter des bateaux perdus en mer.
 - D Pour récupérer les débris autour de la Terre.
-

L'Argentine est devenue membre observateur de la Francophonie (OIF) alors que Jorge Faurie, son ministre des Affaires étrangères était ambassadeur en France. Pour lui, cette adhésion représente la possibilité d'être en contact avec un regroupement de pays francophones notamment des pays africains. Il s'agit avec l'aide de la France de partager des valeurs, mais aussi de mener des opérations sur les plans économique et commercial.

Jorge Faurie conclut en confiant que son lien avec la langue française est avant tout familial. Ses grands-parents étaient d'origine française et c'est ce qui lui a permis aussi d'être ambassadeur d'Argentine en France.

Que recherche l'Argentine en entrant à l'OIF ?

- A À engager des actions de coopération.
- B À favoriser des échanges interculturels.
- C À financer des projets de développement.
- D À lancer une nouvelle politique linguistique.

Quel est votre meilleur souvenir lié à l'émission ?

L'équipe de Kiosque a préparé plus de 600 numéros depuis sa création. J'ai donc personnellement des dizaines de bons souvenirs liés à des opérations spéciales, des délocalisations, des voyages, mais plus que tout, au bout de 15 ans, le souvenir bien vivant des rencontres que j'ai pu faire sur le plateau de Kiosque. C'est le souvenir des dizaines de journalistes, hommes et femmes de toutes nationalités, de toutes cultures, ayant en commun le talent, la passion et aussi, faut-il le rappeler, une connaissance formidable des cultures francophones et de la langue française.

Que retient particulièrement cette personne de son expérience ?

- A L'excitation de partir en terrain inconnu.
- B La diversité des reportages proposés.
- C La richesse des relations humaines.
- D La solidarité lors de séjours à l'étranger.

Vous avez un compte Facebook ? Vous êtes abonné à une newsletter ? Vous avez donc une existence numérique pour Google, une présence indélébile qui pourrait s'avérer problématique si les informations détenues par Google vous portaient préjudice.

La Cour de justice européenne a adopté fin mai un arrêt permettant aux internautes de demander la suppression de certaines données.

Les utilisateurs d'Internet n'ont désormais qu'à remplir un formulaire et l'envoyer à l'entreprise américaine en expliquant les motifs de leur demande. Google, si les raisons sont jugées valables, supprimera l'URL de la page où se trouvent les informations gênantes.

Le « droit à l'oubli » sur Internet aura sans doute toujours des limites. Google pourrait vite être dépassé par le nombre de demandes. Sans compter que l'opération ne fonctionne que dans le pays de l'internaute qui a fait la requête.

D'après cet article, qu'est-ce qui limite la suppression de données sur Internet ?

- A La complexité des procédures pour les internautes.
 - B La nécessité de saisir les instances européennes.
 - C Les conditions de validation des demandes.
 - D Les difficultés techniques de certains pays.
-

Partant de l'idée que l'artisanat français était méconnu, l'idée s'est imposée de le montrer tel qu'il était, c'est-à-dire pratiqué et défendu par des jeunes gens passionnés, de très haut niveau d'études souvent, désireux de se remettre en question, d'établir des passerelles avec d'autres techniques, tout en conservant l'excellence et la rareté des savoir-faire. Bref, s'il y a un domaine où la France innove, c'est bien celui de l'artisanat... Encore fallait-il le faire savoir ! D'où cette émission « sur mesure », qui invite le téléspectateur à visiter certains des plus grands ateliers de France, à faire connaissance avec les artisans, écouter l'histoire de leur passion, leurs difficultés et leur capacité infinie à les résoudre.

Quel est l'objectif de cette émission ?

- A Combattre les idées reçues sur les artisans en France.
- B Faire connaître l'artisanat aux jeunes générations.
- C Informer sur les possibilités d'emploi dans l'artisanat.
- D Permettre le développement de réseaux d'artisans.

Corrigé

	A	B	C	D
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				

	A	B	C	D
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				

	A	B	C	D
26				
27				
28				
29				
30				
31				
32				
33				
34				
35				
36				
37				
38				
39				
40				