

Les petits devoirs

CM1

9-10 ANS

Dictées



**26 séances
de 20 minutes**

- 26 dictées préparées et 26 dictées d'évaluation
- Toutes les corrections
- Toutes les règles au programme

Tout simplement efficace !

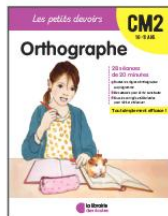
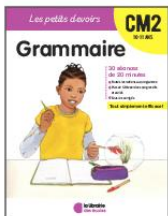
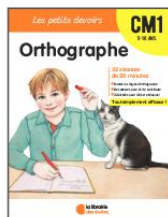
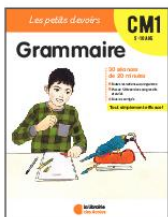
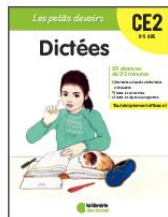
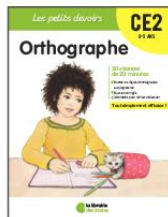
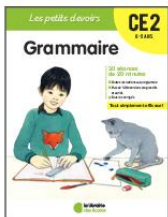
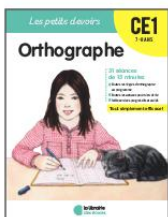
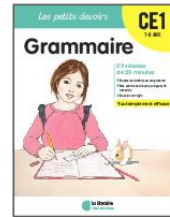
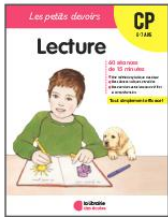
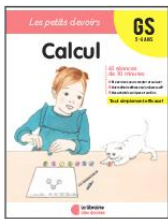
 la librairie
des écoles

LES PETITS DEVOIRS

Dictées CM1

Pierre Tribouillard

Professeur des écoles



Conception graphique couverture : Primo&Primo
 Conception graphique intérieur : Avis de passage
 Mise en pages : STDI
 Édition : Jean Nemo
 Illustrations : Alice Gravier
 Relecture : Bernadette Peillot

© La Librairie des Écoles
 10, place des Cinq Martyrs
 du Lycée Buffon, 75015 PARIS
 ISBN : 978-2-36940-236-7
www.lalibrairiedesecoles.com

Sommaire

Dictée 1 : Ma chambre	4
Dictée 2 : Jeux d'enfants	6
Dictée 3 : À table !.....	8
Dictée 4 : Une enfant agréable.....	10
Dictée 5 : Balade en forêt.....	12
Dictée 6 : Lumière du soir	14
Dictée 7 : Les grenouilles.....	16
Dictée 8 : Magalie aux fourneaux.....	18
Dictée 9 : Léandre, élève modèle.....	20
Dictée 10 : Le marché du samedi.....	22
Dictée 11 : L'usine de montage.....	24
Dictée 12 : Autrefois, une moisson	26
Dictée 13 : Je suis malade	28
Dictée 14 : L'hiver rigoureux.....	30
Dictée 15 : L'atelier de l'artisan	32
Dictée 16 : Vacances de Noël	34
Dictée 17 : Promenade.....	36
Dictée 18 : À bicyclette.....	38
Dictée 19 : Visite d'une basilique	40
Dictée 20 : La conduite accompagnée	42
Dictée 21 : Salle obscure.....	44
Dictée 22 : Trucage de cinéma.....	46
Dictée 23 : Une matinée de travail	48
Dictée 24 : Goûter entre amis.....	50
Dictée 25 : Le monde en l'an 2100	52
Dictée 26 : Une astronaute vers l'espace.....	54
Suite des dictées	56
Correction des exercices	60

Dictée 1 : Ma chambre

Une bien jolie chambre ! Le soleil y entre par une grande fenêtre aux carreaux immenses. Souvent, au printemps, je regarde la campagne en écartant les rideaux blancs qui pendent aux tringles. Ma chambre abrite une commode laquée avec mes vêtements, de hautes étagères avec des jouets et des livres.



Observation

- Relève les verbes conjugués au **présent de l'indicatif**, donne leur infinitif (ex. : *entre*, verbe *entrer*). Il y en a 4. Ce sont tous des verbes du 1^{er} groupe.
- Explique la terminaison **-ent** de *pendent*.
- Conjugue oralement, au **présent de l'indicatif** et à toutes les personnes, le verbe *pendre*.
- *Écartant* est au **participe présent**, il finit par la terminaison **-ant**. Mets au participe présent les 4 verbes conjugués de la dictée.
- Attention au **c** de *blanc*, au **s** de *printemps*, aux **accents** de *fenêtre*, *vêtements*, *étagères*.
- Attention à l'**accord de l'adjectif** avec le nom qu'il complète : *jolie chambre* (féminin), *rideaux blancs* (pluriel), *commode laquée* (féminin), *hautes étagères* (féminin pluriel), etc.

Vocabulaire à connaître

un carreau – un bureau – la peau – un lustre – éclairer – patient – une tringle à rideaux – une fenêtre – la nappe – une commode – un réfrigérateur – une étagère – un bâtisseur – une cime enneigée – jouer – un jouet – un jeu – galoper – agile – un slalom – une chaise – un fauteuil – le divan – un héros – une assiette – un buffet – se réfugier – mijoter – une cocotte – une crevette – être attristé – un radio-réveil – se déclencher – compter – mobile – automobile – le mobilier – immobile – immobilier – meuble – immeuble.

Devant les lettres **m, b, p**, il faut un **m** au lieu d'un **n** (ex. : *tomber*) sauf dans *bonbon*, *bonbonne*, *embonpoint*, *néanmoins*.



1 Recopie les mots en les complétant par **m** ou **n**.

la cha..bre – l'e..barcation – le pri..te..ps – le do..pteur – la la..pe –
un bo..bon – un e..ployé – néa..moins – la ca..pagne – l'e..bo..point



Généralement, on forme le pluriel des noms en ajoutant un **s** au singulier.

Ex. : mon vêtement, mes vêtements.

Les noms qui se terminent au singulier par **-au** et **-eu** prennent généralement un **x** au pluriel.

Ex. : *au carreau*, *aux carreaux*

Note : l'article défini contracté **au** prend aussi un **x** au pluriel.

Les noms qui se terminent au singulier par **-s**, **-x** et **-z** **ne changent pas** au pluriel.

2 Recopie les noms suivants en les écrivant au pluriel.

un cageot – un bureau – un plateau – le joyau – un devoir – un aveu
– la voix – un poireau – un cheveu – une étagère – le hachis –
l'adieu du neveu – le noyau du pruneau

Dictée 2 : Jeux d'enfants



La petite Nina n'a que trois ans. Pourtant, entre deux rapides slaloms parmi les chaises et trois roulades agiles sur le fauteuil, elle aime regarder les jeux de son frère aîné, Léonard. Celui-ci, quand il ne galope pas dans le jardin, s'imaginant dans la peau de héros formidables, se réfugie dans le bureau et joue avec l'ordinateur. Il devient alors tour à tour pilote automobile, chevalier médiéval, bâtisseur de riches cités, ou même animal bondissant sur les cimes enneigées des arbres !

Observation

- Relève les verbes conjugués au **présent de l'indicatif**, donne leur infinitif et leur sujet (ex. : *n'a*, verbe *avoir*, sujet *la petite Nina*). Il y en a 5.
- Conjugue oralement, au **présent de l'indicatif** et à toutes les personnes, les verbes *se réfugier* et *jouer*, deux verbes du 1^{er} groupe.
- Deux autres verbes sont au **participe présent** avec la terminaison **-ant**, lesquels ? Donne leur infinitif.
- Attention aux **accents** des mots *aîné*, *bâtisseur*.
- « Il devient alors... » Si l'on a un doute sur la dernière lettre du verbe, il faut **écouter la liaison** entre *devient* et *alors* : « Il devient (t)alors », on sait que *devient* prend un « t » !



Elle aime regarder...

1 2

Quand deux verbes se suivent, le deuxième se met à l'infinitif.

Dictée 3 : À table !

« Les enfants, il est l'heure, à table ! »
Pendant que le lapin mijote encore dans la cocotte, les crevettes grises sortent du réfrigérateur, ainsi que le vin et l'eau glacée. Jean et Virginie finissent de s'affairer en cuisine. Léa et Brigitte, assises sur le divan, se lèvent et aident leurs amis en répartissant les assiettes qui sont sur le buffet.



Observation

- Relève les verbes conjugués au **présent de l'indicatif**, donne leur infinitif, leur groupe et leur sujet (ex. : *est*, verbe *être*, *auxiliaire*, sujet *il*). Il y en a 7.
- Deux verbes sont à l'**infinitif**. Lesquels ? Comment expliquer l'infinitif de *s'affairer* dans « finissent de s'affairer » ?
- Un verbe est au **participe présent**. Lequel ? Donne son infinitif.

*Guy dessine et chante. Guy dessine en **chantant**.*

La terminaison du participe présent est **-ant** (parler, **parlant**), sauf pour **les verbes du 2^e groupe, qui prennent -issant** (franchir, **franchissant**).

1 Écris ces verbes au participe présent et souligne ceux qui sont du 2^e groupe.

dormir – jouer – bondir – sentir – aplatis – venir – laver –
se coucher – se réjouir – pâlir

Dictée 4 : Une enfant agréable

Louise décide d'améliorer son comportement ! Voilà plusieurs jours que sa maman lui adresse des reproches devant son père. Elle est attristée par cela, et espère changer le regard de sa mère.

Aujourd'hui, avant même que son radio-réveil ne se déclenche, Louise est levée, lavée, peignée et habillée !

Toute la journée, elle compte réussir à devancer les demandes pressantes de ses parents et de sa maîtresse.



Observation

- Relève les verbes conjugués au **présent de l'indicatif**, donne leur infinitif, leur groupe et leur sujet.
- Repère les verbes **à l'infinitif**, et leur terminaison. *Changer* est-il à l'infinitif ?
- Explique le genre (masculin ou féminin) et le nombre (singulier ou pluriel) des épithètes et attributs : *attristée* ; *levée* ; *lavée* ; *peignée* ; *habillée* ; *pressantes*.

Ou et **où** : chaque fois que l'on peut remplacer **ou** par **ou bien**, on ne met pas d'accent.

Généralement, où désigne **un lieu** ou **un moment**.

1 Copie en remplaçant les points par **ou** ou **où**.

Se réveille-t-elle seule ... ses parents doivent-ils la lever ? –
À l'heure ... se déclenche le radio-réveil, elle est déjà à la cuisine
... à la douche. – À partir du moment ... le jour est levé, toute
la maison est debout. – Dans l'abri ... il se terre, dans la niche ...
sous une haie, le chien évite l'averse.

L'attribut du sujet qualifie le sujet auquel il est relié par le verbe **être** ou un des **verbes d'état** (paraître, sembler, demeurer, devenir, rester).
L'adjectif qualificatif attribut du sujet s'accorde en genre et en nombre avec son sujet.

2 Copie les phrases en accordant correctement les adjectifs qualificatifs attributs du sujet.

La porte de la maison est (cassé). Pourtant, sans y faire attention, elle semble presque (neuf). – Sophie et Virginie restent (émotif), comme quand elles étaient (tout jeune) ; leur spontanéité demeure (entier).

Dictée 5 : Balade en forêt



Je m'appelle Sylvie. Mon prénom signifie « forêt », en latin. La forêt se trouve au bord du village où j'habite. J'apprécie les belles balades sylvestres, tout ce qu'on y voit, tout ce qu'on y sent.

Sous le large acacia, souvent, je m'arrête. Accroupie, immobile, je pense apercevoir, là-bas,

un lapin. Quand j'ai de la chance, un chevreuil ou un sanglier surgit par un passage dans les fourrés de ronces et de houx, au bout du chemin.

Observation

- Relève les verbes conjugués au **présent de l'indicatif**, donne leur infinitif, leur groupe et leur sujet.
- Les verbes *voir* et *sentir* sont du 3^e groupe, et prennent un **t** à la troisième personne du singulier (**il, elle, on**).

Vocabulaire à connaître

la boue – la gadoue – le houx – le loup – les ronces – une promenade sylvestre – une sapinière – un tronc – les bruyères – l'obscurité – une teinte – un jonc – une grenouille – un appât – un hameçon – traîner – tressaillir – éblouir – flamboyer – ululer – bruissier – attraper – une ratatouille – une vinaigrette – du laurier – du thym – embaumer.

Les mots commençant par **ac-** prennent **2 c** (ex. : **accrocher**), sauf **acajou**, **acacia**, **académie**, **acompte**, **acrobate**...

Les mots commençant par **ap-** prennent **2 p** (ex. : **apprécier**), sauf **apaiser**, **apercevoir**, **apéritif**, **apitoyer**, **aplanir**, **aplatir**.

1 Copie en remplaçant les points par **c**, **cc**, **p** ou **pp**.

un a...ordéon – a...ourir – un a...oudoir en bois d'a...ajou –
un a...robate a...lamé – l'A...adémie française a...laudit l'écrivain
quand il a...araît – il a...uie sur l'a...élérateur – une a...almie –
le lion a...rivoisé est a...roupi – Papa a...aise son fils – le forestier
s'a...itoie devant l'a...acia a...lati – un a...el – l'a...rentissage

Les noms qui se terminent au singulier par **-ou** prennent un **s** au pluriel, sauf les **7 noms** suivants qui prennent un **x** : **bijou**, **caillou**, **chou**, **genou**, **hibou**, **joujou**, **pou**.

2 Écris au pluriel les mots soulignés.

Le hibou loge dans l'ouverture du toit. – Le tableau est accroché
avec un clou. – Tomber sur le caillou fait mal au genou. –
Le troupeau mange le chou. – L'enfant casse son (pluriel : leurs)
joujou. – Le petit garçon gratte son pou.

Dictée 6 : Lumière du soir

Il n'y a pas un nuage dans le ciel, où le soleil, répandant depuis son lever une lumière pure, commence à décliner. Le bleu du ciel pâlit un peu. La rivière, où semble se coucher le soleil, est éclatante, éblouissante. Quelques vitraux de l'église flamboient, éclairés par l'astre calme.



Observation

- Cherche le mot *lever* dans le texte. S'agit-il d'un nom ? D'un verbe à l'infinitif ? Explique ta réponse.
- Pourquoi n'y a-t-il pas de **s** au mot *nuage* ?
- À quel groupe le verbe *pâler* appartient-il ? Conjugue-le au présent de l'indicatif.
- **Où avec un accent grave** sur le **u** introduit l'indication d'un lieu. Ne le confonds pas avec **ou, sans accent sur le u**, qui propose un choix entre deux choses : *des chiens ou des chats*.

Les noms qui se terminent au singulier par **-al** prennent **-aux** au pluriel (ex. : *un journal, des journaux*), ainsi que certains noms en **-ail** (ex. : *un travail, des travaux*).

1 Écris au pluriel les mots soulignés.

Un vitrail dans le local à la place d'un carreau. – La science parle du minéral, du végétal et de l'animal. – L'adieu du neveu à son joujou. – Le vassal du chevalier est dans le château. – Le journal parle de son rival. – Le poitrail du cheval. – Le portail de l'hôpital est en métal.



Certains adjectifs qualificatifs ont un **féminin particulier** : doux – douce, roux – rousse, faux – fausse, blanc – blanche, franc – franche, frais – fraîche, sec – sèche, fou – folle, nouveau – nouvelle, vieux – vieille, aigu – aiguë, public – publique, malin – maligne...

2 Accorde correctement les mots entre parenthèses.

Une pêche (frais) et (savoureux). – Une (vieux) mesure à la décoration sans (faux) note. – Une fièvre (blanc) (accompagné) d'une douleur (aigu). – Elle a une chevelure (roux) et une expression (franc). – La (petit) (nouveau) a l'air (malin). – Une dame (parisien) (fluet) et (propret).

Conjuge oralement le verbe *manger* au présent de l'indicatif. Attention, **nous mang...** Que doit-on mettre derrière le **g** ? Pourquoi ?



3 Conjuge oralement au présent de l'indicatif les verbes *ranger*, *changer*, *partager*. **Précise si tu rajoutes un e après le g.**

Dictée 7 : Les grenouilles

En allant vers la ville, le long du chemin qui tourne près de la ferme se trouve une petite mare bordée de joncs et couverte de lentilles d'eau. Ici sautent les grenouilles. En voilà deux à la surface qui bondissent, coassent et paraissent se poursuivre. Plouf ! Flic ! Floc ! Elles ne voient pas le petit pêcheur bien décidé à en attraper une !



Observation

- Relève les verbes conjugués au **présent de l'indicatif**, donne leur infinitif, leur groupe et leur sujet.
- Le verbe *sauter* et son sujet, *les grenouilles*, **sont inversés** par rapport à l'ordre ordinaire. Le sujet des verbes *bondir*, *coasser* et *paraître* est **le pronom qui**, relatif aux deux grenouilles. Les verbes sont donc conjugués au pluriel.
- Qu'est-ce qui est *bordée* ? *Couverte* ? Qui est *décidé* ? Pense toujours bien à accorder **les épithètes** avec le nom qu'ils complètent.



Certains verbes ont des participes présents particuliers : **être** donne **étant**, **avoir** donne **ayant**, **faire** donne **faisant**, **savoir** donne **sachant**...
Quel est le participe présent de manger ? **Mang**... ?
Que doit-on mettre derrière le **g** ? Pourquoi ?

1 Écris le participe présent des verbes ci-dessous :

rugir – être – changer – finir – avoir – jaunir – ranger – savoir –
mentir – apercevoir – voir – faire – partager

Au présent de l'indicatif, les verbes du 3^e groupe se terminent généralement par **-s, -s, -t**, ou **-s, -s, -d** aux personnes du singulier. Ex. : je **vis**, tu **vis**, il **vit** ; je **prends**, tu **prends**, il **prend**.

Attention ! **Aller** : *je vais, nous allons, ils vont*. **Venir** : *je viens, nous venons, ils viennent*. **Cueillir, offrir, ouvrir** se conjuguent comme les verbes du 1^{er} groupe : *je cueille, tu cueilles, il cueille...* Enfin, **pouvoir, vouloir et valoir** prennent **-x, -x, -t** : *je peux, tu peux, il peut*.



2 Écris au présent de l'indicatif.

Je (lire) puis j'(écrire) l'exercice. – Tu (connaître) mal ta leçon :
tu (faire) ce que tu (pouvoir). – Je (tenir) le cadeau. – Tu l'(offrir)
à Papa. – Il (pouvoir) lui plaire. – Nous (savoir) lire. Vous (lire)
bien aussi. – Tu (boire) un verre. – Ils (voir) flou. – Vous (ouvrir)
la porte. – Le chien (revenir). – Il (courir). – Les enfants (cueillir)
des fleurs, ils (vouloir) faire un bouquet.

Dictée 8 : Magalie aux fourneaux

Ma cousine Magalie vit dans cette vieille maison, au fond de ce jardin au cœur de la ville. Pour dire vrai, Magalie semble habiter dans sa cuisine, où elle passe tout son temps libre à préparer de merveilleux petits plats.



Quand j'arrive, à onze heures, elle est au travail à la cuisine, préparant sa ratatouille et sa vinaigrette. Une délicieuse odeur embaume déjà toutes les pièces de la maison.

Observation

- « Magalie semble habiter... » Combien y a-t-il de verbes dans cette proposition ? Sous quelle forme sont-ils ? Rappel : **quand deux verbes se suivent, le deuxième se met à l'infinitif**.
- Retiens qu'**après une préposition** (à est une préposition), un verbe s'écrit à l'infinitif. (ex. : *la viande à rôtir – le linge à ranger...*)



On écrit **a** sans accent quand on peut le remplacer par **avait** (c'est le verbe **avoir**). Autrement, on écrit **à** (c'est une préposition).

1 Copie en remplaçant les points par **a** ou **à**.

Maman ... un tablier ... carreaux pour la cuisine. Elle met les paupiettes et ses légumes ... mijoter ... feu doux, mais elle ... un secret : avant de couvrir, elle ... fait revenir la viande ... l'aide de beurre ... peu près 10 minutes dans la cocotte. On sait que le plat ... été réussi quand personne n'... de difficulté ... digérer !

Attention à **ne pas confondre un nom et un verbe**
(ex. : *l'appel / j'appelle* – *le travail / tu travailles* – *le cri / il crie...*)



- 2** Pour chaque verbe, écris-le à la 3^e personne du présent de l'indicatif, et indique le nom de même prononciation (ex. : conseiller : il conseille, le conseil).

sommeiller – plier – accueillir – rôtir –
oublier – désirer – ennuyer – signaler

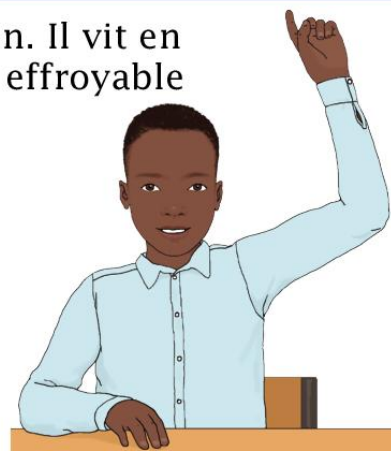


Conjugué oralement le verbe *lancer* au présent de l'indicatif. Attention, **nous lan...** Que doit-on mettre sous le **c** ? Pourquoi ?

- 3** Conjugué oralement au présent de l'indicatif les verbes *rincer*, *prononcer*, *lancer*. **Précise si tu rajoutes une cédille sous le c.** Enfin, donne leur participe présent.

Dictée 9 : Léandre, élève modèle

Léandre est un petit garçon africain. Il vit en France afin d'échapper à la guerre effroyable que son pays d'origine traverse. Il sait quelle chance il a de pouvoir étudier à l'école. Léandre est appliqué et attentif, exact et obéissant. Son modeste cartable est toujours bien rangé, il est très soigneux. Comme il est bon élève, souvent sa maîtresse le félicite.



Observation

- « Afin **d'échapper** » : ici, **d'** est **la préposition de** avec le **e** élide. Rappelle-toi qu'après une préposition un verbe se met à l'infinitif.
- « Léandre est *appliqué*... Son cartable est *rangé*... » Ces deux mots qui ont fonction d'attribut du sujet sont des verbes au **participe passé** (terminaison **-é**). **Attention à ne pas les confondre avec l'infinitif du verbe** (*appliqué* s'entend comme *appliquer*).
- Pour connaître la dernière lettre du mot *obéissant*, il suffit de le mettre **au féminin**.

Vocabulaire à connaître

un affluent de la Seine – le flanc d'une camionnette – une halle – un forain – un tréteau – une bâche – s'interroger – la cohue – avancer à grand-peine – un cageot – l'effroi – le hall – rythmer une cadence – le parking – un paysan – la moisson – une moissonneuse – une parcelle – un champ de froment – une gerbe – une batteuse.

Les mots commençant par **af-, ef-, of-** prennent 2 f (ex. : **affectueux, un effort, offrir**) sauf les trois mots : **afin, Afrique, africain**.

1 Copie en remplaçant les points par **f** ou **ff**.

une o...rante – un bruit e...royable – a...aiblir – un o...icier –
un a...luent du fleuve a...ricain – e...ondrer – tu t'a...aires a...in
d'e...acer ton a...ront.



Est ? Et ? On écrit **est** quand on peut le remplacer par **était** (*il s'agit alors du verbe être*) ; autrement, on écrit **et**.
Souviens-toi également qu'on prononce **est** comme la lettre è, alors que l'on prononce **et** comme la lettre é.

2 Copie en remplaçant les points par **est** ou **et**.

La classe ... grande ... aérée ; elle ... colorée ... accueillante.
L'étagère du fond ... garnie de manuels d'histoire ... de géographie.
Le porte-cartes qui ... à droite du tableau ... plein d'affiches
historiques ... de cartes de France. Quant à la maîtresse, elle ...
patiente ... indulgente.

Dictée 10 : Le marché du samedi



Sur la route en bord de Seine qui mène au marché, d'habitude large et dégagée, mais ce samedi bien encombrée, grouille une file de voitures, de camions et camionnettes aux flancs décorés. Plus loin, autour de la halle, marchands et forains installent leurs tréteaux, tendent leurs bâches et montent les tentes. Tous déballent leurs marchandises, bavardant et s'interrogeant sur les ventes qu'ils veulent faire.

Observation

- Relève les **verbes conjugués**. Indique leur sujet et donne leur infinitif. De quel groupe sont-ils ?
- Quels sont les deux **verbes au participe présent** ? Pourquoi a-t-on intercalé un *e* après le *g* dans le deuxième ?
- Qu'est-ce qui est « d'habitude *large, dégagée*, mais ce samedi *encombrée* » ? Explique l'accord de ces trois mots.



Les verbes du **3^e groupe** en **-tir** (*partir*) perdent le **t** de leur infinitif avec **je** et **tu** à l'indicatif présent. On écrit : *je pars, tu pars, il part*.
Les verbes en **-tre** perdent **un t** de leur infinitif **aux personnes du singulier** de l'indicatif présent.

Paraître : *je parais, je parais, il paraît* (attention à l'accent circonflexe).
Combattre : *je combats, tu combats, il combat*.

1 Écris au présent de l'indicatif.

Tu (mentir). – Je (mettre). – Tu (connaître). – Il (promettre). –
Je (sortir). – Vous (dire) ce que vous (croire). – Tu (connaître)
la leçon que (comprendre) tes camarades.

Au présent de l'indicatif, les verbes du **3^e groupe** en **-dre** (*prendre*)
prennent **-ds, -ds, -d**, sauf les verbes en **-indre** (*craindre*)
et en **-soudre** (*résoudre*) qui **perdent leur -d** et prennent **-s, -s, -t**.

Prendre : je prends, tu prends, il prend

Craindre : je crains, tu crains, il craint

Résoudre : je résous, tu résous, il résout.



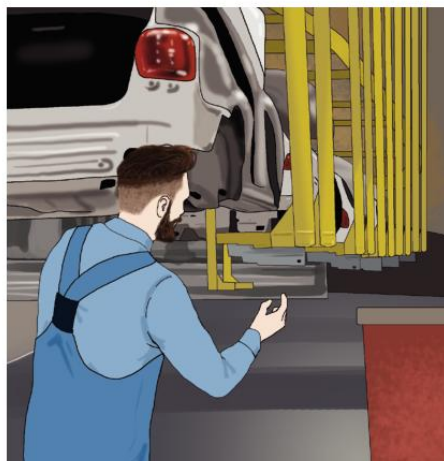
2 Écris au présent de l'indicatif.

Tu (éteindre). – Il (entendre). – Tu (coudre). – Je (descendre). –
On (rejoindre). – Il (étendre). – Elle (résoudre). – Tu (dissoudre). –
Je (perdre). – On (comprendre).

Nous (soustraire). – Nous (dissoudre). – Vous (résoudre). –
Ils (éteindre). – Nous (se plaindre). – Vous (craindre).

Dictée 11 : L'usine de montage

Avec effroi, j'entre dans le hall de l'usine de montage d'automobiles. Je ne sais pas si je vais pouvoir supporter longtemps un pareil vacarme. Du sol jusqu'au toit, tout l'espace du hall est occupé par les étagères des magasins, par d'énormes machines en mouvement, par des établis où s'affairent les ouvriers.



Observation

- Pour savoir comment écrire *supporter* et *occupé*, tu peux les **remplacer par un verbe du 2^e groupe**, comme *finir*. Cela donne : « *je vais pouvoir finir* » (on entend que *finir* est à l'infinitif, donc *supporter* doit aussi l'être), et « *le hall est fini* » (on entend que *fini* est sous la forme de participe passé, tout comme doit l'être *occupé*, et non pas à l'infinitif).
- Quel est le sujet du verbe *s'affairent* ? Quelle remarque peut-on faire ?



Là prend un accent grave quand il indique **le lieu** ou **le temps**. On l'écrit **l'a** (avec il) ou **l'as** (avec tu) quand on peut le remplacer par (**il** ou **elle**) **l'avait** ou par (**tu**) **l'avais**. Autrement, on écrit **la**.

1 Recopie en remplaçant les points par **la, là, l'a** ou **l'as**.

...-bas, sur ... chaîne d'assemblage, l'ouvrier pose ... vitre sur ... porte. Il ... fixe à l'aide d'un ruban adhésif et d'un cadre qui ... serre grâce à ses rivets. Une fois qu'il ... fixée, il fait passer ... porte sur le poste suivant. ..., tu ... reçois, poses les joints et

les derniers éléments. Quand tu ... complètement montée, tu ...
passes au poste suivant, et ton collègue ... charge sur sa machine
pour l'acheminer ... où l'on range le matériel à expédier.

Ce cartable est à lui : c'est **son** cartable.

Ces livres sont à elle : ce sont **ses** livres.

L'adjectif possessif est un mot que l'on place devant le nom pour indiquer
à qui il appartient. Les adjectifs possessifs sont :

Masc. sing. : *mon, ton, son, notre, votre, leur.*

Fém. sing. : *ma, ta, sa, notre, votre, leur.*

Masc. et fém. plur. : *mes, tes, ses, nos, vos, leurs.*

- 2** Sur le modèle des phrases ci-dessus, complète les phrases
suivantes.

Cette voiture est à nous :

Ce couteau est à toi :

Ce chien est à eux :

Ces jouets sont à Louis :

Ces clous sont à eux :

Cet outil est à vous :

Dictée 12 : Autrefois, une moisson

Les paysans achevaient leur moisson. Quelques voisins étaient présents pour finir le travail plus vite. Ils s'attaquaient à une belle parcelle de blé. Une grande partie du champ était déjà moissonnée, les tiges coupées du froment étaient aplaties à cet endroit. La moissonneuse commençait à avancer dans la portion encore sur pied.



Observation

- Relève les **verbes conjugués**. À quel temps sont-ils conjugués ? Donne leur sujet et leur terminaison.
- Regarde les mots *présents*, *belle*, *moissonnée*, *coupées*, *aplaties*. Trouve pour chacun quel nom ils qualifient et **explique leur accord**.

À l'imparfait de l'indicatif, les terminaisons des verbes sont **-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient** (2^e groupe **-issais, -issais, -issait, -issions, -issiez, -issaient**).

N'oublie pas le i aux 1^{er} et 2^e personnes du pluriel, surtout dans des cas comme *vous jouez* ou *nous fouillions*.

Retiens : *avoir / j'avais* – *être / j'étais* – *faire / je faisais* – *prendre / je prenais* – *peindre / je peignais* – *boire / je buvais* – *coudre / je cousais* – *écrire / j'écrivais*...

Attention aux cédilles (*je lançais*) et aux g suivis d'un e (*je mangeais*).



1 Écris à l'imparfait.

L'agriculteur (labourer). – La terre (sembler) sèche. – Il (peindre) la scène. – Nous (jouer) et vous (remuer). – Vous (trifouiller) vos trousseaux. – Tu (manger) et (boire). – Mamie (coudre). – Je (décrire) l'illustration. – Le lièvre (bondir) et (prendre) la fuite. – Nous (être sage), vous (avoir) besoin de calme. – Vous (avancer) vers la ligne quand je (lancer) la balle. – Elle (paraître heureux). – Vous (raconter) une histoire que (découvrir) les auditeurs. – Les enfants (grandir).



Les verbes en **-guer** s'écrivent **gu** à tous les temps et toutes les personnes de la conjugaison. Ainsi, on écrit *un navigateur*, mais *nous naviguons*.

2 Conjugue le verbe *se fatiguer* à l'imparfait de l'indicatif.

Dictée 13 : Je suis malade

La nuit avait été difficile. Plusieurs réveils nocturnes, dans un état fiévreux, indiquaient que j'étais malade. Dans mes rêves agités, des fantômes blancs glissaient le long des parois de la chambre, accrochant leurs draps livides, brumeux et troués dans les angles des meubles. Au matin, une affreuse quinte de toux me secouait. Je n'avais aucune envie de goûter aux tartines de confiture apportées par Papa.



Observations

- Le premier verbe conjugué (*avait été*) l'est à un temps composé, **le plus-que-parfait**. L'auxiliaire *avoir* est mis à l'imparfait, le participe passé du verbe *être* s'écrit *été*.
- Repère les **verbes conjugués**. À quel temps le sont-ils ? Quels sont leurs sujets ? Explique ainsi la terminaison du verbe *indiquaient*.
- Pense aux accords des noms et de leurs épithètes.



Souviens-toi qu'**un verbe est à l'infinitif** s'il est **derrière un autre verbe conjugué**, ou s'il est **précédé d'une préposition** : à, de, par, pour, sans...

Vocabulaire à connaître

prescrire un remède salvateur (qui guérit) – la chaussée de la rue – raccourcir – une occasion – un dessin animé – la bienveillance – un chalumeau – une bonbonne de gaz – un bocal – une gouttelette – le trésor – une parure d'argent – un flux (= un mouvement de personnes) – un chaland (= un client)

Dictée 14 : L'hiver rigoureux



La ville apparaissait blanche, ses toits et ses trottoirs recouverts de neige, ses arbres et le nez de ses passants figés par le givre. Même la chaussée des rues, où les rares voitures tentant l'aventure se trouvaient bloquées, était blanchie par le tourbillon de neige poudreuse qui ensevelissait tout. Ces

quelques piétons qui bravaient le froid avaient le nez violet, les yeux rougis et les oreilles raides.

Observations

- Quels sont les sujets des verbes *se trouvaient* et *était* ? Explique leur terminaison.
- Explique l'accord des adjectifs attributs du sujet *bloquées* et *blanchie*.

Devant un nom que l'on désigne, on place un **adjectif démonstratif** : *ce, cet, cette, ces*. Ex. : *cette voiture* et *ces bicyclettes*, dans *ce garage*, appartient à *cet homme*.



On écrit **cet** au lieu de **ce** devant un nom masculin commençant par une voyelle ou un *h* muet : **cet homme**, **cet immeuble**.

1 Recopie chaque nom en remplaçant l'article par l'adjectif démonstratif **ce** ou **cet**.

un car – un autobus – le hameau – un hôtel – l'hiver – un aéroport – un village – le garçon – un élève – le voyage

2 Recopie chaque nom en remplaçant l'article par l'adjectif démonstratif **cet** ou **cette**.

l'employé – l'obscurité – l'église – l'allumette – l'arrosoir – l'abricot – l'égout – l'arbuste – l'employée – l'odeur



Regarde bien le genre de chaque nom : s'il est **masculin**, on utilisera l'adjectif démonstratif **cet**, s'il est **féminin**, on utilisera l'adjectif démonstratif **cette**. Ex. : pour *l'auberge* (féminin, on dit bien *une auberge*), on écrira *cette auberge*.

3 Recopie les phrases en complétant par **ses** (l'adjectif possessif) ou par **ces** (l'adjectif démonstratif).

Voici le grand salon avec ... fauteuils, ... tableaux, ... lumières.
– ... convives sont rassemblés autour de ... tables. – ... hommes sont des acrobates, ... femmes des danseuses. – Quelle animation font tous ... gens !

2 Même exercice mais à l'imparfait de l'indicatif.

Nous (appuyer) – Vous (balayer) – Je (nager) – Vous (avouer) –
Nous (voir) – Vous (supplier) – Tu (se balancer) – Nous (remercier)
– Vous (rire) – Nous (ralentir).

Les adjectifs en **-al** au masculin font **-ale** au féminin (ex. : *un match amical, une partie amicale*).

Les adjectifs en **-el** ou **-eil** au masculin font **-elle** ou **-eille** au féminin (ex. : *un rendez-vous annuel, une réunion annuelle – une vieil ami, une vieille amie*).

3 Recopie en accordant correctement les adjectifs.

une réunion (familial) – une autorisation (parental) – une ambiance
(glacial) – la tendresse (maternel) – une activité (manuel) –
une (vieil) personne pleine d'intentions (amical) – une nourriture
(essentiel) – la couleur (vermeil) – une fête sans (pareil)

Dictée 16 : Vacances de Noël

Même si elles ne sont pas les plus longues, les vacances de Noël sont les plus belles. Nous apprécions plus que jamais de passer nos journées à jouer à la maison, alors que le soleil, devenu timide, laisse se raccourcir le jour, et que la bise glaciale nous saisit jusqu'au fond des bottes et au creux des os. Petits, nous travaillions des heures à des activités manuelles, préparant les décorations de la fête de Noël.



Observation

- Cherche les **verbes conjugués**. Indique leur infinitif, leur groupe et leur sujet. Repère ceux qui sont au présent de l'indicatif et celui qui est à l'imparfait.
- Observe l'adjectif *petits*. En réfléchissant à qui était petit, explique pourquoi cet adjectif est écrit au pluriel.
- « Même si elles ne sont pas les plus longues. » Quel nom est représenté par le pronom « elles » ? Quel est son genre ? son nombre ?
- Attention à l'orthographe des verbe raccourcir et apprécier !

Ont, est le verbe avoir. On peut le remplacer par **avaient**.
On est le pronom personnel. On peut le remplacer par **il**.



1 Recopie en complétant les phrases par **on** ou **ont**.

... se lève de bon matin, les enfants ... reçu des cadeaux. Ils ...
autour de leur papier de beaux rubans dorés qu'... a plaisir
à dénouer. ... s'en approche avec émotion. Les plus impatients ...
déjà ouvert un paquet.



Certains verbes se ressemblent beaucoup au présent et à l'imparfait à la 1^{re} et la 2^e personne du pluriel : *nous nous habillons*, *nous nous habillions* – *nous gagnons*, *nous gagnions*...
Pour ne pas faire d'erreur, **il faut s'aider du sens du texte** : est-il au **passé** ou au **présent** ?
Remplaçons *nous* ou *vous* par *je* ou *tu*.

2 Remplace **je** par **nous** et **tu** par **vous**, en accordant le verbe.

S'il le fallait, *je* travaillais jusqu'à la nuit. – Quand *tu* étudies sérieusement, *tu* fais des progrès. – L'an passé, *tu* côtoyais encore cet enfant. – Il y avait une heure que *je* gagnais. – Quand le maître le demande, *tu* travailles. – Aujourd'hui, *tu* t'habilles plus vite que *tu* ne t'habillais l'an dernier.

Dictée 17 : Promenade

Comme tous les dimanches, Kiki attendait l'heure de la promenade avec impatience. Il savait qu'après le café et les spéculos, on allait gagner le chemin qui passait dans les hauteurs du jardin, et entamer avec bonheur la promenade dominicale en compagnie de la famille. Les cafés sont bus et les membres de la petite équipée pédestre sont prêts : « Viens Kiki, viens mon chien, allons nous promener ! »



Observation

- Cherche les **verbes conjugués**. Indique leur infinitif, leur groupe, leur sujet et le temps auquel ils sont conjugués.
- On allait *gagner* ... et *entamer* ... Allons nous *promener* ... On n'est pas toujours sûr de la forme des verbes *gagner*, *entamer*, *promener* : **infinitif** (terminaison **-er**) ou **participe passé** (terminaison **-é**) ? Pour le savoir, **remplace le verbe par un verbe en -ir, comme finir**, tu entendas s'il est à l'infinitif ou au participe passé : on allait *finir* ... et *finir* ... allons nous *finir*. À chaque fois, c'est l'infinitif.

Vocabulaire à connaître

le taillis – arpenter – égayer – un prunier
paître (présent : la brebis paît ; imparfait : la brebis paissait)

Les noms **qui se terminent par le son [eur]** s'écrivent **-eur** (ex. : *l'odeur*, *le cœur*) sauf le **beurre**, la **demeure**, l'**heure**, un **heurt** (du verbe *heurter*), **plusieurs**, **ailleurs**...

1 Copie en complétant les noms par **r, re, rre, rs** ou **rt**.

le chercheu... – le bonheu... – la saveu... – le labeu... – la demeu...
la hauteu... – la longueu... – l'épaisseu... – la rougeu... – un heu...
une heu... – la chaleu... – un malheu... – notre cœu... – plusieu...



Sont est le verbe être. On peut le remplacer par **étaient**.
Son est l'adjectif possessif. On peut dire *le sien* ou *la sienne*
à la place du nom qui suit.

2 Recopie en remplaçant les points par **son** ou **sont**.

Les élèves se ... installés derrière leur chaise. Ils ... silencieux.
Chacun à ... cahier, les enfants se ... efficacement mis au travail.

3 Copie en mettant à l'imparfait de l'indicatif.

Matthieu dépense son énergie en jouant avec son ballon. Avec ses
amis, ils se sont retrouvés devant son jardin. Pierre, bien campé
devant son but, attend les joueurs qui sont en train de courir.

Dictée 18 : À bicyclette

Nous étions quatre bons copains. Il y avait Thibaud, il y avait Romain, Adeline et Pierre. Quand nous ne nous racontions pas les plus incroyables récits à l'abri de nos cabanes, nous passions nos journées d'été à arpenter les chemins à bicyclette, affolant les perdrix qui fuyaient devant nos roues, égayant les brebis qui paissaient derrière les clôtures des champs. Nous connaissions par cœur la géographie de notre région. En particulier, nous savions l'emplacement de tous les pruniers !



Il faut connaître l'orthographe des mots suivants. Épelle-les et recopie-les, ainsi que les mots entre parenthèses qui les accompagnent : *un abri*, *l'appétit*, *aujourd'hui*, *depuis*, *un fusil* (*une fusillade*), *un nid* (*nidifier*), *un outil* (*un outillage*), *parmi*, *un permis*, *un prix*, *un récit* (*réciter*).

Les **noms féminins qui se terminent par le son [i]** s'écrivent **-ie** (ex. : *la pluie*), sauf la fourmi, la brebis, la souris, la nuit, la perdrix.

1 Copie en complétant correctement les noms.

la plu... – la sour... – la géograph... – la tru... – la perdr... –
une fourm... – la cavalier... – la nu... – la camarader... – une breb...
– la sc... – une panopl...

Quand on écrit des noms composés au pluriel, on ne met que les noms et les adjectifs au pluriel, pas les verbes (ex. : *des coffres-forts*, mais *des porte-manteaux*). Si les deux noms sont séparés par une préposition (*à, de, en...*), seul le premier se met au pluriel (ex. : *des arcs-en-ciel*).



2 Écris les noms composés suivants au pluriel.

Une grand-mère – un chien-loup – un chou-fleur – le rez-de-chaussée – un tire-bouchon – un coupe-chou – un croc-en-jambe – un hors-d'œuvre – le garde-meuble – la plate-bande – le garde-manger – une chauve-souris – un croque-mort – une reine-claude – le chef-lieu.

Dictée 19 : Visite d'une basilique



On arriva enfin, et, au bout de l'avenue, l'immense basilique se dressait, massive, digne, plus haute qu'une grue. Nous nous sentions comme des fourmis sous ce monumental édifice. D'immenses niches pratiquées dans la façade accueillait de gracieuses statues. Chacune représentait une vertu particulière. Nous entrâmes et, spontanément, commençâmes à murmurer. Mais, rapidement nous finîmes par faire silence.

Observation

- Cherche les **verbes conjugués**. Lesquels sont à l'imparfait de l'indicatif, lesquels sont au passé simple ? Cherche les sujets des verbes.
- N'oublie pas de bien **accorder en genre et en nombre** les épithètes qui qualifient les noms *niches*, *statues*, *vertu*...
- Souviens-toi qu'**après une préposition** (*à, de, par, pour, sans...*), un verbe se met à l'**infinitif**.



Il faut connaître l'orthographe des mots suivants. Épelle-les et recopie-les : *dessus*, *au-dessus*, *le jus*, *le fût*, *le talus*, *le surplus*.

Les noms féminins **qui se terminent par le son [u]** s'écrivent **-ue** (ex. : *la revue*) sauf la **bru** (= belle-fille), la **glu**, la **tribu**, la **vertu**.
Les noms masculins, quant à eux, prennent souvent juste un **-u** (le **menu**).

1 Copie en complétant correctement les noms.

une r... – une aven... – la vert... – une gr... – le boss... – le tiss... –
une stat... – la gl... – un instit... (rapprocher du nom *instituteur*)
– la v... – la br... – un pardess... (penser aux mots qui composent
ce nom) – la rev... – le malotr... – un r... – la sangs...

Au passé simple, les terminaisons des verbes du **1^{er} groupe** sont **-ai, -as, -a, -âmes, -âtes, -èrent** et celles des verbes du **2^e groupe** sont **-is, -is, -it, -îmes, -îtes, -irent**.



N'oublie pas les accents circonflexes aux 1^{re} et 2^e personnes du pluriel.

2 Conjugue au passé simple, en faisant bien attention aux sujets des verbes.

Nous (chantonner) le refrain. – Ils (finir) leur exercice. – Tu (aplatir) la pâte. – Je (parler) sèchement. – Soudain, vous (entrer). – Margot et Charlotte (murmurer) des secrets. – Nous (écouter) les consignes. – Vous (applaudir) les artistes.

Dictée 20 : La conduite accompagnée



Benjamin était inscrit à la conduite accompagnée. À quatre heures et demie, Maman patientait devant le lycée, la voiture à l'ombre d'un platane. La demie sonna. La tranquillité de la place devant la grille fut troublée par un déversement bruyant de jeunesse. Benjamin finit par arriver à la voiture et embrassa discrètement sa mère. Il eut le plaisir d'apprendre que c'était lui qui allait les conduire à la maison.

Au passé simple : **avoir** – j'eus, tu eus, il eut, nous eûmes, vous eûtes, ils eurent et **être** – je fus, tu fus, elle fut, nous fûmes, vous fûtes, elles furent.



Attention à bien **accorder l'attribut** qui suit généralement le verbe **être** avec son sujet. (Ex. : *Elles furent contentes.*)
Mais il n'y a **rien à accorder** après le verbe **avoir**.

1 Conjugue au passé simple et accorde correctement les attributs.

Tu (avoir chaud). – Elle (être content). – Nous (avoir les félicitations). – Vous (être calme). – Elles (avoir froid). – Il (être patient). – Vous (choisir la séance). – Nous (se coucher de bonne heure). – Tu (être sage) et tu (obéir). – J'(avoir faim) et je (manger). – Hélène et Sophie (être heureux) de se revoir. – Le boulanger (pétrir) la pâte et l'(allonger). – Je (être satisfait). – Ils (avoir froid). – Joël (avancer sa chaise) et (allumer l'ordinateur).



De nombreux verbes en **-eler** (comme *appeler*) et en **-eter** (comme *jeter*) peuvent prendre **un ou deux l** (ou **un ou deux t**) pour faire **changer le son du e qui précède**.

Ex. : il appelle (le **e** souligné s'entend « è » du fait des *deux l*), nous appelâmes (le **e** souligné s'entend « eu » du fait du *l unique*), tu jettes (le **e** souligné s'entend « è » du fait des *deux t*), vous jetiez (le **e** souligné s'entend « eu » du fait du *t unique*).

- 2** Demande à quelqu'un de te lire les verbes suivants, et dis à chaque fois ce que tu entends (« eu » ou « è ») et combien de **l** ou de **t** il faut écrire.

J'appelle. – Nous appelons – Tu jetais. – Ils projetèrent. –
Le boucher ficelle le rôti. – Les oiseaux voletèrent. – L'usager
renouvelle sa demande. – Maman empaquette le cadeau
pour papa. – Nous appelions nos chats. – Tu jettes l'éponge. –
Le maçon carrelle le sol. – Tu épelles un mot.

Mais certains verbes **ne prennent pas 2 l ou 2 t**, mais **un accent grave sur le e** pour qu'il s'entende « è ». Ce sont notamment les verbes *acheter*, *modeler*, *geler*, *peler*.

- 3** Conjugue à l'indicatif présent le verbe *acheter*.

Dictée 21 : Salle obscure

Toute la famille était installée sur les fauteuils rouges, dans la douce obscurité, profitant d'une incroyable séance de cinéma. Le film était haletant ! De somptueux décors étaient filmés, où se déroulait une intrigue tortueuse pleine de personnages tiraillés par leurs amitiés déchirées. Maman, trouvant trop de brutalité dans certaines scènes d'action, cachait de sa main les yeux de son plus jeune fils.



Observation

- Cherche les **verbes conjugués**. Indique leur infinitif, leur groupe, leur sujet et le temps auquel ils sont conjugués.
- Sois attentif aux épithètes et aux attributs : pense à bien les **accorder** avec les noms qu'ils qualifient (ex. : Toute la famille était *installée*).

Vocabulaire à connaître

un héros, une héroïne – le soulagement – l'attachement – la sûreté – le crépuscule – une voie ferrée – un décor – une vitesse fulgurante – le viaduc – un câble – planer – un cameraman

Les **noms féminins qui se terminent par le son [é]** s'écrivent **-ée** (ex. : *la vallée*), **sauf** la clé (ou clef) et les noms féminins terminés par **-té** ou **-tié** (ex. : *l'agilité*, *la moitié*).

1 Copie en complétant correctement les noms.

une pur... – une id... – la bont... – la rang... – la veill... – la piti... –
la cl... – la brutalit... – l'amiti... – la clart... – une all... – la sûret... –
une soir... – la raret... – la férocit...



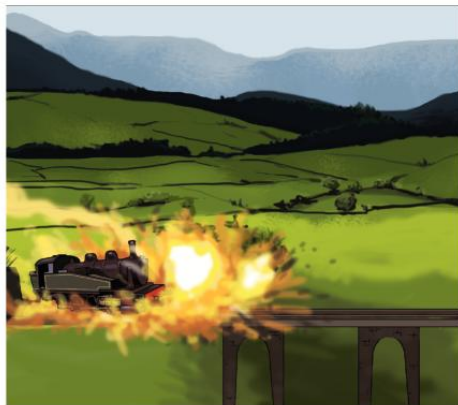
Pense à toujours bien accorder les adjectifs qualificatifs en genre et en nombre avec les noms auxquels ils se rapportent.
Généralement, au **pluriel**, un adjectif prend un **-s**, sauf s'il est déjà terminé par **-s**, **-x** ou **-z**.
Attention aux **adjectifs terminés par -al**, qui font généralement leur **pluriel** en **-aux** (ex. : *un match amical, des matchs amicaux*), sauf s'ils sont accordés au féminin (ex. : *une partie amicale, des parties amicales*).

2 Recopie en accordant correctement les adjectifs entre parenthèses.

Les (long) soirées d'hiver paraissent (interminable). –
Les réunions (familial) aboutissent à des débats (parental)
(houleux). – Par les fenêtres (ouvert) s'engouffrent les vents
(hivernal). – Ces rideaux (épais) sont (orné) de dentelles (brodé).
– Ne cherchons pas des solutions (compliqué) aux problèmes
(simple). – Ces réponses paraissent (satisfaisant).

Dictée 22 : Trucage de cinéma

Pour la scène de catastrophe de ce film, un train modèle réduit fut construit, copie fidèle d'un train des années trente. La locomotive avait sa propre chaudière. Il fut placé sur les rails et on alluma la chaudière. La voie ferrée sillonnait un décor plus vrai que nature. Le train avançait.



Lancé à vive allure, crachant une épaisse fumée, le train arriva sur un viaduc. Soudain, une explosion retentit !

Observation

- Cherche les **verbes conjugués**. Indique leur infinitif, leur groupe, leur sujet et le temps auquel ils sont conjugués.
- **Mets au féminin** les mots *réduit* et *construit* pour connaître leur dernière lettre muette.
- Attention à la terminaison de *placé* et *lancé*. On aurait pu dire « il fut *fini* » et non « il fut *finir* ». Le verbe après *fut* n'est donc pas à l'infinitif.
- Attention à l'orthographe du mot « catastrophe » ! Ce mot vient du grec : *cata*, qui signifie : « vers le bas » et *strophe* « retournement », « tournant ».
- Attention, le mot *trente* est invariable, comme la plupart des adjectifs numériques.
- Conjugue le verbe *avancer* au présent, puis au passé simple. Que remarques-tu ?

1 Conjugue au passé simple et accorde correctement les attributs.

Les enfants (avoir de bonnes notes). – Les filles (être récompensé).
– Nous (avoir peur) mais nous (être rassuré). – Je (être satisfait)
car j’(avoir raison). – Vous (avoir chaud) puis vous (être rafraîchi).
– Ma sœur (être attentif). – Gisèle et Ingrid (être infirmier). – Paul
(avoir un beau cadeau) ; son frère et lui (avoir de la chance).



On se souvient que les **noms féminins qui se terminent par -té ou -tié ne prennent pas de e** (ex : la clarté, l’amitié), sauf :

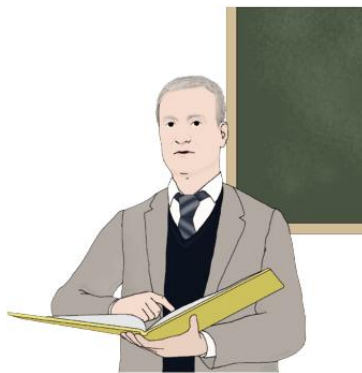
- les noms indiquant un contenu. Ex. : *la bouchée* (contenu de la bouche), *la pelletée* (contenu de la pelle).
- les noms : la dictée, la jetée, la montée, la pâtée, la portée.

2 Copie en complétant par **é, ié, ée**.

la qualit... – la fermet... – la clart... – la port... – la cruaut... –
la dict... – la difficult... – la mont... – une assiett... – la jet...
– la gaiet... – une brouett... – la fourchet... – la pâ... – l’amit... –
la moit... – la pit...

Dictée 23 : Une matinée de travail

« Asseyez-vous, ordonna le maître avec fermeté, sortez vos cahiers du jour. » En un instant, les élèves furent en place, leur cahier ouvert à la bonne page, leur stylo à plume en main. On n'avait pas l'habitude de bavarder ni de rêvasser en entrant en classe avec ce maître. Ce fut difficile au début de l'année, mais nous tînmes bon. Les dictées du matin recelaient des difficultés étudiées les jours précédents.



Observation

- Les deux premiers verbes de la dictée sont au présent du **mode impératif**. Ils prennent la même terminaison que le présent du mode indicatif à la 2^e pers. du pluriel.
- Pourquoi les verbes *bavarder* et *rêvasser* sont-ils à l'infinitif ?
- Explique l'accord de l'épithète *étudiées*.
- « *Ce fut difficile.* » **Ce** s'écrit avec un **c**, comme **cela** : « **Cela** fut difficile. »

Au passé simple, il y a plusieurs cas pour le 3^e groupe.

• **Verbes en -is** : j'attend**is**, nous attend**îmes**. *Attendre, descendre, perdre, offrir, voir, rire...* se terminent au passé simple comme les verbes du 2^e groupe : **-is, -is, -it, -îmes, -îtes, -irent**.

• **Verbes en -us** : je cour**us**, nous cour**ûmes**. *Courir, lire, paraître*, se terminent au passé simple par : **-us, -us, -ut, -ûmes, -ûtes, -urent**.

• **Verbes en -ins** : Je v**ins**, nous v**înmes**. *Tenir, venir (contenir, devenir, etc.)* se terminent au passé simple par : **-ins, -ins, -int, -înmes, -întes, -inrent**.

Certains verbes sont irréguliers, leur radical change : **boire** : je **bus** ; **savoir** : tu **sus** ; **pouvoir** : il **put** ; **faire** : nous **fîmes**...

1 Transforme en conjuguant au passé simple les verbes soulignés.

Les enfants sont ravis quand ils voient l'horloge avancer. Ils entendent la sonnerie de la récréation. Paul et Léa vont à la cabane, ils attendent leur tour. Paul montre les jouets, Léa choisit un tricycle, le tient fermement et l'emporte comme un trésor. D'autres enfants viennent regarder. Paul et moi, nous courons derrière Léa, nous paraissions bien heureux. Vous riez, nous nous contenons. Nous avons chaud. Soudain, la cloche retentit. Les enfants boivent une gorgée au robinet puis se rangent.



Devant un verbe commençant par une voyelle, on écrit **on n'** si on peut remplacer par **il n'**. Le verbe est alors à la **forme négative**.
Ex. : **On** aime les fruits mûrs, **on n'** aime pas les fruits pourris.

2 Demande à quelqu'un de te lire les phrases suivantes. Précise si on doit écrire **on** ou **on n'**.

On a sommeil, mais *on* hésite à aller se coucher. *On* a éteint la lumière, *on n'*entend plus aucun bruit. *On* a attendu longtemps, *on n'*a plus de patience. *On* allume la télévision. *On n'*applaudit que quand *on* apprécie vraiment le programme.

Dictée 24 : Goûter entre amis



C'était l'anniversaire de Fred. Pour l'occasion, il distribua des cartons à de nombreux amis. Ses parents acceptèrent de nous accueillir sans hésiter. Pour eux, l'amitié est presque une vertu ! Le samedi matin, Fred et sa maman allèrent chercher quelques gourmandises chez la pâtissière. Après le déjeuner, avec son père, ils installèrent un barnum dans le jardin, entre le cerisier en fleurs et le figuier. Nous devions arriver pour le goûter.

Observation

- Cherche les **verbes conjugués**, donne leur sujet et indique le temps auquel ils sont conjugués.
- Souviens-toi :
 1. Quand deux verbes se suivent, le deuxième se met à l'infinitif (ex. : *Fred et sa maman allèrent chercher*).
 2. Après une préposition (*à, de, par, pour, sans, avec...*), un verbe se met à l'infinitif (ex. : *Ses parents acceptèrent **de nous inviter sans hésiter***).

Les noms de métiers (*le boucher, le fermier*) ainsi que les noms d'arbres fruitiers (*le pêcher, le pommier*) se terminent par **-er**. Les noms masculins **qui se terminent par le son [ier]** prennent **-ier** (ex. : *le sanglier...*). Les noms suivants prennent aussi **-er** : *le lever, le déjeuner, le manger, le goûter, le dîner, le souper, le coucher*.

1 Complète les noms inachevés.

le laiti... – le cerisi... – le souli... – le romanci... – l'hôtel... –
le palefreni... – Le citronni..., l'orang..., l'olivi..., le figui... poussent
en Afrique du Nord.

2 Donne le féminin des noms suivants (ex. : *le fermier, la fermière*).

le boulanger – l'infirmier – le boucher – le bijoutier – le postier –
l'ouvrier – le teinturier – le maraîcher – le pâtissier



Il faut connaître les mots suivants qui s'écrivent différemment,
recopie-les une fois : le fossé, le pâté, l'été, le marché,
le canapé, le café, un invité, un pied, le lycée, un musée.

3 Conjugue le verbe *parvenir* au passé simple.

Dictée 25 : Le monde en l'an 2100

C'est à votre tour d'imaginer, comme vos arrière-grands-parents le firent pour l'an 2000, comment sera la vie en 2100. Vous voyagerez certainement davantage, d'un continent à l'autre, peut-être en quelques minutes. Mais les voitures, les hélicoptères, les avions auront des moteurs qui tourneront grâce à de nouvelles technologies, sans pollution.



Observation

- Observe le pluriel *les arrière-grands-parents* : **l'adjectif** *grand* et le **nom** *parent* **s'accordent**, mais pas **l'adverbe** *arrière*, qui est **invariable**.
- Attention au mot *davantage* : il s'écrit en un seul mot sans *d* apostrophe. On le confond parfois avec *d'habitude*.
- Attention au mot *technologie* : le **h muet** qui accompagne le *c* vient de son étymologie grecque, *techne*, qui *signifie* : « fabriquer » et que l'on retrouve dans *technique*.

Au futur simple, les terminaisons sont toujours : **-rai, -ras, -ra, -rons, -rez, -ront.**

Les verbes du 1^{er} groupe gardent le **e** de leur infinitif : *manger, je mangerai* ; *jouer, tu joueras* ; *plier, il pliera*.

Au 2^e groupe : *finir, nous finirons*.

Au 3^e groupe, *courir* prend **2 r** au futur (*nous courrons*), les verbes en **-âtre** gardent l'accent circonflexe devant un **t** (*vous paraîtrez*).



Attention, certains verbes ont leur radical qui change au futur simple, par exemple : **être** : *je serai* ; **avoir** : *ils auront*.

1 Donne oralement la 1^{re} personne du singulier de ces verbes au futur simple et épelle-la.

aller – venir – faire – tenir – voir – savoir – recevoir – cueillir –
vouloir – pouvoir – valoir – avoir faim – être sage

2 Conjugue les verbes entre parenthèses au futur simple.

Maman me (transmettre) les consignes et me (confier) la monnaie.
J'(aller) à pied au marché, j'(emporter) un panier. Je (rendre)
visite au poissonnier. Je le (repérer), il se (trahir) au bruit
qu'il (faire). Il me (recevoir) avec bienveillance. Je (prendre)
un poisson qui (valoir) un bon prix, je (être) attentif, nous (voir)
bien. Avec mon poisson, je (revenir) à la maison. Mes parents
m'(accueillir) avec fierté, je (savoir) que j'(avoir) bien fait.

Les noms féminins **qui se terminent par le son [è]** s'écrivent **-aie**, sauf la forêt et la paix.

3 Copie en complétant les mots inachevés.

Dans la for..., sous la fut..., j'ai vu un sanglier, sa l...
et leurs petits. – Il a escaladé la h..., mais est retombé dans
la roser... : il souffre d'une pl... . – Chez le poissonnier, nous avons
acheté une r... ; il nous a rendu la monn... . – Allez en p... .

Dictée 26 : Une astronaute vers l'espace

L'astronaute avait bouclé son harnais, fermement installée au fond de son siège. Autour, Les instruments cliquetaient, crépitaient. Dans sa capsule, les lumières des écrans et des témoins clignotants donnaient une faible clarté. Souvent, Claudie avait imaginé cet instant quand elle s'entraînait.



Le décompte commença, lent mais implacable : trente secondes avant décollage, vingt-neuf, vingt-huit...

Observation

- *Fermement installée* : de quel sexe est l'astronaute ?
- Repère les deux **verbes conjugués à un temps composé**. Donne leur infinitif et leur sujet.



Les verbes peuvent être conjugués à des **temps composés**. Ils sont alors formés de deux mots : **un auxiliaire** (*avoir* ou *être*) et **le participe passé** du verbe conjugué.

Exemple :

j'ai
Auxiliaire *avoir*

Nous sommes
Auxiliaire *être*

parlé.
participe passé du verbe *parler*

allés.
participe passé du verbe *aller*

Il faut savoir repérer les verbes conjugués aux temps composés, et savoir écrire leur participe passé.

Suite des dictées

1. Un bureau supporte une lampe à la lumière bleue. Elle m'éclaire, les soirs d'hiver, quand je travaille mes devoirs, et les nuits d'été quand on veille en se racontant des histoires. Quelques peluches trônent encore sur mon lit et gardent ma chambre, si je la quitte.
2. Quand ses parents rentrent du marché, Léonard finit sa partie en vitesse, et file aider Papa et Maman qui dressent la table. Puis, plus tard dans la journée, retournant au jardin, des images plein la tête, Léonard est un nouveau personnage fantastique venant d'un jeu vidéo, sous le regard admiratif de sa sœur Nina...
3. Les enfants ont faim. Ils arrivent en vitesse ! L'un bondit chercher le pain doré, l'autre tire un peu sur la nappe plissée. Les chaises légères glissent sur le parquet, les invités impatients se placent. Sous la lumière du lustre, chacun regarde arriver, en restant immobile, les premiers plats avec appétit.
4. De retour de l'école, la petite fille finit rapidement son travail, puis, sérieuse, elle aide son petit frère qui range ses jouets répandus sur la moquette et sous les meubles de sa chambre. Toute la soirée, Louise reste attentive, aidant, écoutant, jouant doucement avec ses proches. Ce soir, sa mère est très fière de sa grande fille.
5. Parfois, mon grand frère m'accompagne. Dans les arbres, c'est un véritable acrobate ! Pour arriver aux sapinières, nous traversons un petit ru, à cheval sur un tronc déraciné qui touche aux deux rives. Que j'aime ces odeurs, que j'aime courir entre les bruyères aux fleurs roses... Si nous traînons trop, au retour nous serons surpris par la nuit qui tombe. Dans l'obscurité, quand les hiboux ululent, je tressaille !
6. Les feuilles des arbres sont recouvertes d'une teinte rousse. L'air du soir apporte une douce fraîcheur. Tout semble apaisé : les animaux préparent leur nuit, les végétaux cessent de bruisser sous le vent qui, fatigué, retombe. Même les minéraux, qui refroidissent, semblent profiter de cette accalmie passagère.
7. Une des grenouilles, attirée par la couleur de l'appât, se jette sur l'hameçon. Couic ! Et hop ! Le garçon la tient, la cueille et la remonte à lui. « Je te tiens », lui dit-il. À la surface de la mare, plus une seule grenouille ! Elles sont toutes cachées entre les joncs, dans la vase ou sous l'eau.
8. « Voici la viande à rôtir, annonce Magalie. Il faut l'arroser de vin, la saler, la poivrer, garnir le fond du plat de feuilles de laurier et de thym. » Ensuite, nous plaçons le rôti à cuire une heure dans le four, pendant que, dans la marmite, les légumes fondent à feu doux.

9. Il est récompensé et montré comme exemple. Sa mère est fière de lui. Ce brave garçon connaît maintenant tous les fleuves de France, et bon nombre de leurs affluents. Malgré son affectueuse tendresse pour son pays d'accueil, il rêve d'offrir un jour à ses parents un retour dans une Afrique apaisée.
10. Une cohue compacte de citadins, jeunes et vieux, les uns pressés et bousculant qui ne se presse pas, les autres tranquilles et flânant d'étalage en étalage, avance à grand-peine entre les voitures, les empilements de cageots et les comptoirs. Sous les yeux des clients, on étend des robes, on accroche des pantalons, on dispose des nappes, on rafraîchit du poisson, on promet les meilleurs des légumes, on découpe les viandes les plus tendres.
11. Des ponts roulants font circuler les pièces à des postes où, chacun leur tour, les ouvriers placent rivets, joints, vis... Régulièrement, sur les ateliers, le bruit d'un marteau qui frappe et résonne rythme la cadence d'un puissant bruit métallique. Le tour de l'usine terminé, je sors et je rejoins le calme du parking extérieur.
12. Plus tard, à l'aide de leurs fourches, les gars jetaient des gerbes de blé dans la batteuse installée au bord du champ. Autour des hommes, des gamins couraient, heureux de toute cette agitation. Sur la batteuse, un garçon poussait les gerbes dans la machine qui battait et triait le grain qui tombait dans des sacs.
13. Pas de classe. « C'est plus facile de se reposer et de se soigner en restant à la maison, dit papa, et puis le docteur va venir te prescrire de quoi te rétablir rapidement. » Il allumait un feu dans la cheminée, pour aider à chauffer la maison contre le froid de l'hiver. J'attendais avec impatience l'arrivée salvatrice du docteur.
14. Nous avons tous nos pieds glacés, de plus en plus insensibles à chaque pas. Pour échapper au froid avec maman, nous gagnions l'intérieur d'une boutique. Sa chaleur et ses lumières nous réchauffaient si bien que nous y restions un moment. Par bonheur, on y vendait des jouets ! Je commençais à aimer cet hiver...
15. Dans l'atelier de l'artisan, des clients et quelques curieux se pressaient devant les vitrines pleines d'élégants bijoux. Enfants, nous appuyions nos mains dessus, et plongeons nos yeux ravis dans les reflets lumineux des parures exposées. Tranquille et toujours attentive à son travail, Marina se réjouissait en voyant ce flux de chalands.
16. C'était aussi l'occasion de lire les plus beaux livres, de regarder les meilleurs dessins animés. Malgré les réunions familiales interminables de la veille, nous nous réjouissions toujours de la fête sans pareille qui nous attendait. Nous riions, jouions, nous embrassions, dans l'éternelle bienveillance familiale de ces vacances bénies.

17. À l'appel de son maître, le brave petit chien s'élançe le cœur léger hors de la demeure vers son chemin de balade. On avance dans l'épaisseur du sous-bois. En montant le sentier pentu, les marcheurs ont un peu chaud sous le soleil du milieu de l'après-midi filtré par les feuillages. Kiki, en excellent renifleur, court en suivant les pistes des animaux qui l'ont précédé dans les taillis.
18. Ainsi qu'une nuée de sauterelles, nous nous appliquions à dévorer les reines-claudes bien dorées et sucrées comme du miel. Parfois, alors que nous roulions loin de chez nous, un orage éclatait. Nous trouvions alors refuge sous le porche de la maison de quelque grand-mère, quitte à écraser un peu ses plates-bandes avec nos pneus boueux. C'était le prix à payer pour échapper à la pluie !
19. En cheminant respectueusement entre les lourdes colonnes sculptées, nous croisâmes de nombreux visiteurs, les uns émerveillés, les autres calmement recueillis dans les chapelles éclairées de mille scintillements de bougies. Quelques prêtres déambulaient, couverts d'une panoplie superbe, étoffes colorées et bijoux d'or, donnant grandeur et autorité à leur pas. Soudain, amplifiés par l'écho, les sons d'un orgue nous assourdirent.
20. « Nous allons faire un petit détour en passant par la route départementale traversant la forêt, dit Maman, puis nous longerons la rive droite de la Seine. Cette route est plus agréable et moins de voitures y passent. » Le jeune conducteur ajusta son siège, régla ses rétroviseurs, tourna la clé de contact et saisit fermement le volant. Il eut un sourire ravi qui resta sur ses lèvres tout le long du parcours.
21. À la fin d'une course-poursuite, toute une rangée poussa un soupir de soulagement qui trahit leur attachement pour l'héroïne : elle venait de retrouver la sécurité. Le film s'acheva au crépuscule par une entraînante musique jouée sur l'image d'une place bordée de palmiers. Les spectateurs se levèrent et jaillirent dans les allées bordées des fauteuils, et allèrent finir leur soirée des idées plein la tête.
22. En un instant, le pont fut effondré. Pourtant, comme porté par sa vitesse fulgurante, le train franchit à toute vitesse le viaduc. Il était porté par un câble invisible qui le soutenait ! On eut presque l'impression qu'il planait. La scène fut filmée de manière à faire croire que le cameraman était au niveau du sol. Après le montage, qui coûta fort cher, la scène ne dura que vingt secondes à l'écran.
23. On attendit donc avec attention les premiers mots. Nous devions écouter une première fois sans écrire. La dictée était prononcée avec clarté. Puis nous écrivîmes. La première moitié de la matinée se passa ainsi, en travaux calmes et appliqués. Nous lûmes, nous calculâmes, parfois nous rîmes à un bon mot. Rapidement vint l'heure de la récréation, où nous nous rendîmes avec gaieté.

24. Bastien, Camille, Lily et les autres, nous arrivâmes avec ponctualité. Nous offrîmes à Fred nos petits cadeaux, qu'il déballa avec impatience ! Quelle joie ! Quelle ambiance ! Nous étions ravis en voyant la joie de notre ami. Nous nous régâlâmes ensuite des pâtisseries qui nous furent présentées. Nous étions prêts à affronter quelques heures de jeu dans ce beau jardin qui fleurait bon le printemps.
25. Plus encore qu'à vos aïeux, les campagnes, les forêts et les bords de mer paraîtront splendides à vos yeux éveillés. Vous ferez la semaine de vingt heures, vous verrez l'eau gratuite. Sans doute l'un ou l'autre parmi vous foulera au pied la Lune. Vous connaîtrez l'amitié entre les Hommes, car la paix courra tout autour de la Terre.
26. L'excitation l'avait déjà emporté sur l'inquiétude. Le ronflement énorme des moteurs assourdit brusquement tout. D'énormes flammes jaillirent sous la majestueuse fusée effilée, qui s'ébranla. En quelques secondes, elle avait disparu dans un épais nuage de fumée et de poussière. Claudie, écrasée dans son siège, plus concentrée que jamais, décollait vers l'espace.

Correction des exercices

D1. Ex. 1. la chambre – l'embarcation – le printemps – le dompteur – la lampe – un bonbon – un employé – néanmoins – la campagne – l'embonpoint.

Ex. 2. des cageots – des bureaux – des plateaux – les bijoux – des devoirs – des aveux – les voix – des poireaux – des cheveux – des étagères – les hachis – les adieux des neveux – les noyaux des pruneaux.

D2. Ex. 1. une nourriture fine, saine et nourrissante – une élève attentive, curieuse et travailleuse – une histoire haletante et animée – une œuvre tardive mais expressive – une ancienne desserte bretonne – une démonstration aérienne bruyante – une classe entière muette – une crème pâtissière légère et savoureuse.

D3. Ex. 1. Dormant, jouant, bondissant, sentant, aplatissant, venant, lavant, se couchant, se réjouissant, pâlissant.

Ex. 2. L'enfant pâlit : il a peur de l'énorme chien qui marche devant lui. – Nous réfléchissons souvent aux films que nous regardons en famille. – Tu es attentive : tu observes les pierres que Samuel et Jérôme lancent dans les arbres. Tu souhaites être sûre qu'ils ne blessent personne. – Nous sommes heureux de constater que vous avez une santé solide et que vous continuez à marcher à votre âge. – Les spectateurs applaudissent les artistes.

D4. Ex. 1. Se réveille-t-elle seule ou ses parents doivent-ils la lever ? – À l'heure où se déclenche le radio-réveil, elle est déjà à la cuisine ou à la douche. – À partir du moment où le jour est levé, toute la maison est debout. – Dans l'abri où il se terre, dans la niche ou sous une haie, le chien évite l'averse.

Ex. 2. La porte de la maison est cassée. Pourtant, sans y faire attention, elle semble presque neuve. – Sophie et Virginie restent émotives, comme quand elles étaient toutes jeunes ; leur spontanéité demeure entière.

D5. Ex. 1. un accordéon – accourir – un accoudoir en bois d'acajou – un acrobate acclamé – l'Académie française applaudit l'écrivain quand il apparaît – il appuie sur l'accélérateur – une accalmie – le lion apprivoisé est accroupi – Papa apaise son fils – le forestier s'apitoie devant l'acacia aplati – un appel – l'apprentissage.

Ex. 2. Les hiboux logent dans les ouvertures des toits. – Les tableaux sont accrochés avec des clous. – Tomber sur les cailloux fait mal aux genoux. – Les troupeaux mangent les choux. – Les enfants cassent leurs joujoux. – Les petits garçons grattent leurs poux.

D6. Ex. 1. Des vitraux dans les locaux à la place des carreaux. – Les sciences parlent des minéraux, des végétaux et des animaux. – Les adieux des neveux à leurs joujoux. – Les vassaux des chevaliers sont dans les châteaux. – Les journaux parlent de ses (ou leurs) rivaux. – Les poitrails des chevaux. – Les portails des hôpitaux sont en métaux.

Ex. 2. Une pêche fraîche et savoureuse. – Une vieille mesure à la décoration sans fausse note. – Une fièvre blanche accompagnée d'une douleur aiguë. – Elle a une chevelure rousse et une expression franche. – La petite nouvelle a l'air maligne. – Une dame parisienne fluette et proprette.

Ex. 3. Je range, tu ranges, il range, nous rangeons, vous rangez, ils rangent.

Je change, tu changes, il change, nous changeons, vous changez, ils changent.

Je partage, tu partages, il partage, nous partageons, vous partagez, ils partagent.

D7. Ex. 1. rugissant, étant, changeant, finissant, ayant, jaunissant, rangeant, sachant, mentant, apercevant, voyant, faisant, partageant

Ex. 2. Je lis puis j'écris l'exercice. – Tu connais mal ta leçon : tu fais ce que tu peux. – Je tiens le cadeau. – Tu l'offres à Papa. – Il peut lui plaire. – Nous savons lire. Vous lisez bien aussi. – Tu bois un verre. – Ils voient flou. – Vous ouvrez la porte. – Le chien revient. – Il court. – Les enfants cueillent des fleurs, ils veulent faire un bouquet.

D8. Ex. 1. Maman a un tablier à carreaux pour la cuisine. Elle met les paupiettes et ses légumes à mijoter à feu doux, mais elle a un secret : avant de couvrir, elle a fait revenir la viande à l'aide de beurre à peu près 10 minutes dans la cocotte. On sait que le plat a été réussi quand personne n'a de difficulté à digérer !

Ex. 2. sommeiller : il sommeille, le sommeil – plier : il plie, le pli – accueillir : il accueille, l'accueil – rôtir : il rôtit, le rôti – oublier : il oublie, l'oubli – désirer : il désire, le désir – ennuyer : il ennuie, l'ennui – signaler : il signale, le signal

Ex. 3. Je rince, tu rinces, il rince, nous rinçons, vous rincez, ils rincent. Participe présent : rinçant.

Je prononce, tu prononces, il prononce, nous prononçons, vous prononcez, ils prononcent. Participe présent : prononçant.

Je lance, tu lances, il lance, nous lançons, vous lancez, ils lancent. Participe présent : lançant.

D9. Ex. 1. une offrande – un bruit effroyable – affaiblir – un officier – un affluent du fleuve africain – effondrer – tu t'affaires afin d'effacer ton affront.

Ex. 2. La classe est grande et aérée ; elle est colorée et accueillante. L'étagère du fond est garnie de manuels d'histoire et de géographie. Le porte-cartes qui est à droite du tableau est plein d'affiches historiques et de cartes de France. Quant à la maîtresse, elle est patiente et indulgente.

D10. Ex. 1. Tu mens. – Je mets. – Tu connais. – Il promet. – Je sors. – Vous dites ce que vous croyez. – Tu connais la leçon que comprennent tes camarades.

Ex. 2. Tu éteins. – Il entend. – Tu couds. – Je descends. – On rejoint. – Il étend. – Elle résout. – Tu dissous. – Je perds. – On comprend.

Nous soustrayons. – Nous dissolvons. – Vous résolvez. – Ils éteignent. – Nous nous plaignons. – Vous craignez.

D11. Ex. 1. Là-bas, sur la chaîne d'assemblage, l'ouvrier pose la vitre sur la porte. Il la fixe à l'aide de ruban adhésif et d'un cadre qui la serre grâce à ses rivets. Une fois qu'il l'a fixée, il fait passer la porte sur le poste suivant. Là, tu la reçois, poses les joints et les derniers éléments. Quand tu l'as complètement montée, tu la passes au poste suivant, et ton collègue la charge sur sa machine pour l'acheminer là où l'on range le matériel à expédier.

Ex. 2. Cette voiture est à nous : c'est notre voiture.

Ce couteau est à toi : c'est ton couteau.

Ce chien est à eux : c'est leur chien.

Ces jouets sont à Louis : Ce sont ses jouets.

Ces clous sont à eux : ce sont leurs clous.

Cet outil est à vous : c'est votre outil.

D12. Ex. 1. L'agriculteur labourait. – La terre semblait sèche. – Il peignait la scène. – Nous jouions et vous remuiez. – Vous trifouilliez vos trousses. – Tu mangeais et buvais. – Mamie cousait. – Je décrivais l'illustration. – Le lièvre bondissait et prenait

la fuite. – Nous étions sages, vous aviez besoin de calme. – Vous avanciez vers la ligne quand je lançais la balle. – Elle paraissait heureuse. – Vous racontiez une histoire que découvraient les auditeurs. – Les enfants grandissaient.

Ex. 2. Je me fatiguais, tu te fatiguais, il se fatiguait, nous nous fatiguions, vous vous fatiguiez, ils se fatiguaient.

D13. Ex. 1. un genou – un pou – le bambou – le voyou – un joujou – la gadoue – Le technicien change la roue de la bicyclette. – Il souffre de fortes quintes de toux. – Tout à coup, Jean tombe dans la boue. – Tout le jour, le menuisier enfonce des clous, il n'en voit pas le bout – il a le goût des beaux meubles en acajou. – Elle est triste, elle fait la moue.

Ex. 2. J'expliquais, tu expliquais, elle expliquait, nous expliquions, vous expliquiez, ils expliquaient.

D14. Ex. 1. ce car – cet autobus – ce hameau – cet hôtel – cet hiver – cet aéroport – ce village – ce garçon – cet élève – ce voyage

Ex. 2. cet employé – cette obscurité – cette église – cette allumette – cet arrosoir – cet abricot – cet égout – cet arbuste – cette employée – cette odeur

Ex. 3. Voici le grand salon avec ses fauteuils, ses tableaux, ses lumières. – Ces convives sont rassemblés autour de ces tables. – Ces hommes sont des acrobates, ces femmes des danseuses. – Quelle animation font tous ces gens !

D15. Ex. 1. J'appuie – Tu balayes – Nous voyons – Je crie – Il lit un livre – Il lie un bouquet de fleurs – Vous priez – Nous bégayons – Nous plongeons – J'essuie.

Ex. 2. Nous appuyions – Vous balayiez – Je nageais – Vous avouiez – Nous voyions – Vous suppliez – Tu te balançais – Nous remercions – Vous riez – Nous ralentissons.

Ex. 3. une réunion familiale – une autorisation parentale – une ambiance glaciale – la tendresse maternelle – une activité manuelle – une vieille personne pleine d'intentions amicales – une nourriture essentielle – la couleur vermeille – une fête sans pareille.

D16. Ex. 1. On se lève de bon matin, les enfants ont reçu des cadeaux. Ils ont autour de leur papier de beaux rubans dorés qu'on a plaisir à dénouer. On s'en approche avec émotion. Les plus impatientes ont déjà ouvert un paquet.

Ex. 2. S'il le fallait, nous travaillions jusqu'à la nuit. Quand vous étudiez sérieusement, vous faites des progrès. L'an passé, vous côtoyiez encore cet enfant. Il y avait une heure que nous gagnions. Quand le maître le demande, vous travaillez. Aujourd'hui, vous vous habillez plus vite que vous ne vous habilliez l'an dernier.

D17. Ex. 1. le chercheur – le bonheur – la saveur – le labeur – la demeure – la hauteur – la longueur – l'épaisseur – la rougeur – un heurt – une heure – la chaleur – un malheur – notre cœur – plusieurs.

Ex. 2. Les élèves se sont installés derrière leur chaise. Ils sont silencieux. Chacun à son cahier, les enfants se sont efficacement mis au travail.

Ex. 3. Matthieu dépensait son énergie en jouant avec son ballon. Avec ses amis, ils s'étaient retrouvés devant son jardin. Pierre, bien campé devant son but, attendait les joueurs qui étaient en train de courir.

D18. Ex. 1. la pluie – la souris – la géographie – la truie – la perdrix – une fourmi – la cavalerie – la nuit – la camaraderie – une brebis – la scie – une panoplie.

Ex. 2. Des grands-mères – des chiens-loups – des choux-fleurs – les rez-de-chaussée – des tire-bouchons – des coupe-choux – des crocs-en-jambe – des hors-d'œuvre – les

garde-meubles – les plates-bandes – les garde-manger – des chauves-souris – des croque-morts – des reines-claude – les chefs-lieux.

D19. Ex. 1. une rue – une avenue – la vertu – une grue – le bossu – le tissu – une statue – la glu – un institut – la vue – la bru – un pardessus – la revue – le malotru – un ru – la sangsue.

Ex. 2. Nous chantonnâmes le refrain. – Ils finirent leur exercice. – Tu aplatis la pâte. – Je parlai sèchement. – Soudain, vous entrâtes. – Margot et Charlotte murmurèrent des secrets. – Nous écoutâmes les consignes. – Vous applaudîtes les artistes.

D20. Ex. 1. Tu eus chaud. – Elle fut contente. – Nous eûmes les félicitations. – Vous fûtes calmes. – Elles eurent froid. – Il fut patient. – Vous choisîtes la séance. – Nous nous couchâmes de bonne heure. – Tu fus sage et tu obéis. – J'eus faim et je mangeai. – Hélène et Sophie furent heureuses de se revoir. – Le boulanger pétrit la pâte et l'allongea. – Je fus satisfait (ou satisfaite si « je est une fille). – Ils eurent froid. – Joël avança sa chaise et alluma l'ordinateur.

Ex. 3. J'achète, tu achètes, il achète, nous achetons, vous achetez, elles achètent.

D21. Ex. 1. une purée – une idée – la bonté – la rangée – la veillée – la pitié – la clé (ou clef) – la brutalité – l'amitié – la clarté – une allée – la sûreté – une soirée – la rareté – la férocité

Ex. 2. Les longues soirées d'hiver paraissent interminables. – Les réunions familiales aboutissent à des débats parentaux houleux. – Par les fenêtres ouvertes s'engouffrent les vents hivernaux. – Ces rideaux épais sont ornés de dentelles brodées. – Ne cherchons pas des solutions compliquées aux problèmes simples. – Ces réponses paraissent satisfaisantes.

D22. Ex. 1. Les enfants eurent de bonnes notes. – Les filles furent récompensées. – Nous eûmes peur mais nous fûmes rassurés. – Je fus satisfait car j'eus raison. – Vous eûtes chaud puis vous fûtes rafraîchis. – Ma sœur fut attentive. – Gisèle et Ingrid furent infirmières. – Paul eut un beau cadeau ; son frère et lui eurent de la chance.

Ex. 2. la qualité – la fermeté – la clarté – la portée – la cruauté – la dictée – la difficulté – la montée – une assiettée – la jetée – la gaieté – une brouettée – la fourchetée – la pâtée – l'amitié – la moitié – la pitié

D23. Ex. 1. Les enfants furent ravis quand ils virent l'horloge avancer. Ils entendirent la sonnerie de la récréation. Paul et Léa allèrent à la cabane, ils attendirent leur tour. Paul montra les jouets, Léa choisit un tricycle, le tint fermement et l'emporta comme un trésor. D'autres enfants vinrent regarder. Paul et moi, nous courûmes derrière Léa, nous parûmes bien heureux. Vous rîtes, nous nous contînmes. Nous eûmes chaud. Soudain, la cloche retentit. Les enfants burent une gorgée au robinet puis se rangèrent.

D24. Ex. 1. le laitier – le cerisier – le soulier – le romancier – l'hôtelier – le palefrenier – Le citronnier, l'oranger, l'olivier, le figuier poussent en Afrique du Nord.

Ex. 2. la boulangère – l'infirmière – la bouchère – la bijoutière – la postière – l'ouvrière – la teinturière – la maraîchère – la pâtissière.

Ex. 3. Je parvins, tu parvins, il parvint, nous parvînmes, vous parvîntes, ils parvinrent.

D25. Ex. 1. aller : j'irai – venir : je viendrai – faire : je ferai – tenir : je tiendrai – voir : je verrai – savoir : je saurai – recevoir : je recevrai – cueillir : je cueillerai – vouloir : je voudrai – pouvoir : je pourrai – valoir : je vaudrai – avoir faim : j'aurai faim – être sage : je serai sage

Ex. 2. Maman me transmettra les consignes et me confiera la monnaie. J'irai à pied au marché, j'emporterai un panier. Je rendrai visite au poissonnier. Je le repérerai, il se trahira au bruit qu'il fera. Il me recevra avec bienveillance. Je prendrai un poisson qui vaudra un bon prix, je serai attentif, nous verrons bien. Avec mon poisson, je reviendrai à la maison. Mes parents m'accueilleront avec fierté, je saurai que j'aurai bien fait.

Ex. 3. Dans la forêt, sous la futaie, j'ai vu un sanglier, sa laie et leurs petits. – Il a escaladé la haie, mais est retombé dans la roseraie : il souffre d'une plaie. – Chez le poissonnier, nous avons acheté une raie ; il nous a rendu la monnaie. – Allez en paix.

D26. Ex. 1. J'ai un livre. – J'ai eu chaud. – Il est allé au parc. – Ce parc est beau. – Nous sortirons au jardin. – Vous aurez atteint le sommet. – Elle toucha le fond. – Elle a touché le chien. – Tu n'as pas peur. – J'étais ici. – J'étais sorti. – Tu as été content. – Elle eut raison. Ils ont eu tort.

Ex. 2. Il avait ouvert : ouvrir. – Ils ont commis leur forfait : commettre. – Elle a été sage : être. – Tu as paru satisfait : paraître. – Vous êtes venus : venir. – Nous avons su : savoir. – J'ai peint ton portrait : peindre. – Elles ont pu comprendre : pouvoir. – Tu avais ouvert : ouvrir. – Nous avons eu de la chance : avoir.

Ex. 3. du papier peint – un mauvais garnement – un aigle majestueux – une maman inquiète – il a offert – un espace ombragé – un chemin caillouteux – tu as fini – un long chemin bien fatigant.

Les petits devoirs

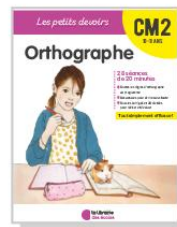
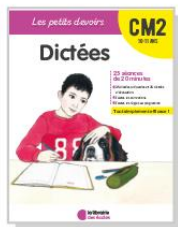
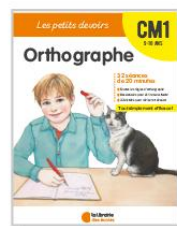
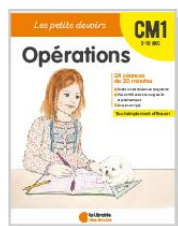
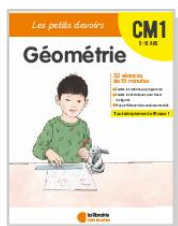
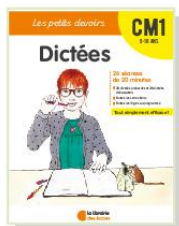
S'entraîner pour réussir

Quel que soit le niveau de votre enfant, l'entraînement est le gage de sa réussite. En faisant des exercices, il va acquérir des automatismes qui lui permettront d'aller plus vite à l'essentiel et de se concentrer sur la réflexion.

Cibler les difficultés

La collection *Les Petits Devoirs* offre des outils efficaces et simples pour permettre à tous les enfants de s'entraîner, d'assimiler et de réviser les notions fondamentales dans les domaines où ils ont des difficultés ou des lacunes. Une collection entièrement conçue par des enseignants, qui appliquent les meilleures méthodes et connaissent toutes les difficultés des élèves.

Dans la même collection



Prix France : 6,60 €



la librairie
des écoles

www.lalibrairiedesecoles.com