

les petits

m o n t e s s o r i

langage

de 4 à 7 ans

Je lis
des mots longs



les petits



langage

de 4 à 7 ans

Je lis des mots longs

Auteurs

Sylvie d'Esclaibes
Noémie d'Esclaibes

Illustrations

Sibylle Ristroph

Avec la participation d'Emmanuelle Opezzo



Maquette (intérieur et couverture) : Camille Chauchat

Mise en page : STDI

Édition : Fanny Mezzarobba

Police cursive : SG Cursive © 4 HEURES

Relecture : Julie Domenget-Turbot

© La Librairie des Écoles, 2017
7, place des Cinq Martyrs du Lycée Buffon 75015 PARIS
ISBN: 978-2-36940-116-2

© La Librairie des Écoles. Toutes reproductions et vidéoprojections sont interdites.

Sommaire

Avant-propos.....	4
Activité : Composer des mots avec l'alphabet mobile	6
• Je compose les mots de 6 lettres.	8
• Je lis les mots de 6 lettres.	10
• Je lis les mots de 6 lettres.	12
• Je lis les mots de 6 lettres.	14
• Je lis des phrases avec des mots de 6 lettres.	16
• Je lis les mots jusqu'à 6 lettres.....	18
Activité : Fabriquer les formes à dessins.....	20
• Je trace des lignes dans une forme.	22
• Je compose les mots de 7 lettres.	24
• Je lis les mots de 7 lettres.	26
• Je lis les mots de 7 lettres.	28
• Je lis les mots de 7 lettres.	30
• Je lis des phrases avec des mots de 7 lettres.	32
• Je lis les mots jusqu'à 7 lettres.....	34
• Je trace des lignes dans deux formes.....	36
• Je compose les mots de 8 lettres.	38
• Je lis les mots de 8 lettres.	40
• Je lis les mots de 8 lettres.	42
• Je lis les mots de 8 lettres.	44
• Je lis des phrases avec des mots de 8 lettres.	46
• Je lis les mots jusqu'à 8 lettres.....	48
• Je trace des lignes dans trois formes.....	50
• Je compose les mots de 9 lettres.	52
• Je lis les mots de 9 lettres.	54
• Je lis les mots de 9 lettres.	56
• Je lis des phrases avec des mots de 9 lettres.	58
• Je lis les mots jusqu'à 9 lettres.....	60
Activité : Les mots secrets.....	62
• Je lis et je comprends un texte.	64

Avant-propos

Les petits Montessori

La pédagogie proposée par Maria Montessori repose sur le développement naturel de l'enfant. En effet, tous ne progressent pas au même rythme et ne se montrent pas sensibles aux mêmes apprentissages en même temps ni avec la même intensité. Dans le domaine de la lecture par exemple, l'enfant commence par distinguer les sons au début et à la fin des mots, puis à l'intérieur de ceux-ci ; il découvre ensuite que les sons sont représentés par des lettres que l'on peut assembler pour composer des mots puis des phrases. Dans cette progression, l'écriture précède la lecture : l'enfant compose des mots à l'aide des lettres qu'il connaît, et constate *a posteriori* qu'il peut les lire et les faire lire.

C'est cette progression que nous avons voulu restituer dans notre collection de petits cahiers, qui servent de point de départ à la découverte des aspects fondamentaux de la pédagogie de Maria Montessori : développement naturel de l'enfant, attention à ses besoins, respect pour la concentration plutôt que pour le divertissement, pour le silence et le temps plutôt que pour le bruit et l'impatience, volonté d'aider chaque enfant à grandir à son propre rythme, en toute confiance, entouré de bienveillance.

Cependant, ces cahiers ne suffisent pas : les enfants ont besoin par ailleurs de manipuler, de sentir, d'explorer et de découvrir le monde par eux-mêmes. Le matériel sensoriel conçu par Maria Montessori est un élément essentiel de l'efficacité de sa pédagogie, et la collection **Les petits Montessori** n'a pas la prétention de s'y substituer. Nous espérons qu'en utilisant ces cahiers avec vos enfants, vous, parents, apprendrez au fur et à mesure des pages les principes qui fondent cette pédagogie, la philosophie de l'enfance qu'elle met en œuvre, l'intelligence du détail qui accompagne chaque activité et son étonnante efficacité.

La meilleure façon d'utiliser les cahiers

Les petits Montessori ne sont pas destinés à être utilisés comme de simples cahiers de soutien : il ne s'agit pas de laisser votre enfant livré à lui-même, ni à l'inverse de l'obliger à « faire tout, bien ». Voici, selon nous, la bonne façon de les utiliser :

- comprendre en quoi consiste chaque activité, et quel objectif elle poursuit, grâce aux encadrés présents en bas de page ;
- laisser votre enfant libre d'y consacrer autant de temps qu'il le souhaite, ou bien de s'en désintéresser pour y revenir plus tard ;
- prolonger ces activités, si votre enfant s'y montre sensible, par des travaux de manipulation et des jeux que nous détaillons au fur et à mesure de la progression.

Le langage

L'apprentissage du langage débute très tôt chez le tout petit enfant, dont l'« esprit absorbant » lui permet d'apprendre sans aucun effort sa langue maternelle (et éventuellement d'autres langues). La période sensible du langage se manifeste ensuite par un intérêt de l'enfant pour des mots de plus en plus compliqués. Cette période ouvre les chemins qui conduisent vers le monde merveilleux de la lecture et de l'écriture.

C'est à ce moment (entre 2 et 5 ans environ) que l'enfant accède de manière naturelle à la culture écrite, qui favorise à la fois son développement individuel et son adaptation au monde. Il est essentiel que l'enfant ait alors accès librement, et sans restriction, à toutes les activités qui vont lui permettre d'explorer le langage écrit : entendre les sons qui composent les mots, toucher, suivre le tracé puis écrire les lettres qui représentent les sons, manipuler les lettres d'un alphabet mobile pour composer des mots et des phrases, et enfin lire des mots et des phrases.

Nous avons tâché de proposer suffisamment d'activités pour ne pas frustrer un enfant curieux dans son apprentissage, mais tous n'ont pas besoin de réaliser l'intégralité du cahier pour savoir lire. Le but, vous l'aurez compris, est tout autant d'initier votre enfant au langage écrit que de vous permettre à vous, parents, de faire confiance à votre enfant et d'accompagner son développement naturel !

Je lis des mots longs

Le cahier **Je lis des mots longs** suit logiquement le précédent tome **Je lis mes premiers mots** et ne devrait pas être utilisé prématurément. Dans ces deux cahiers, les mots proposés à la lecture ne présentent aucune difficulté orthographique, et peuvent être lus de manière strictement phonétique. « Crocodile », « costume », « parasol » ont pour seule difficulté leur longueur puisque chacune des lettres qui les composent sont connues par votre enfant.

La lecture de phrases entières et de textes, enrichie par la connaissance de mots de plus en plus nombreux, prend ici une place importante. Et comme lire c'est comprendre, les activités proposées ont toujours pour objectif de s'assurer que votre enfant comprend ce qu'il lit.

Une dernière remarque : ce cahier invite votre enfant à écrire des lettres cursives, ce qui n'est pas toujours possible pour des enfants trop jeunes. Nous vous conseillons donc de faire les activités d'écriture de ce cahier d'abord avec un alphabet mobile (voir activité pages 6 et 7) et de proposer à votre enfant en parallèle les activités des pages 22-23, 36-37 et 50-51 afin qu'il puisse exercer l'agilité de sa main, essentielle pour l'écriture et la tenue du stylo.

Composer des mots avec l'alphabet mobile

Cette activité permet à votre enfant de composer des mots sans avoir à passer par le graphisme. Elle peut donc lui être proposée très jeune.

Lorsque vous travaillez la composition de mots avec votre enfant, faites toujours référence au son des lettres et non pas à leur nom. Par exemple, le « p » se dira « ppp » et non « pé » et le « n » se dira « nnn » et non « ène ».

matériel :

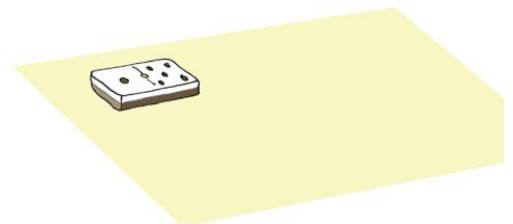
- Un alphabet mobile, réalisé à partir des instructions du tome « Je lis mes premiers mots » de la même collection ou acheté dans le commerce
- Un tapis de sol pour délimiter l'espace de travail de votre enfant
- 5 ou 6 petits objets

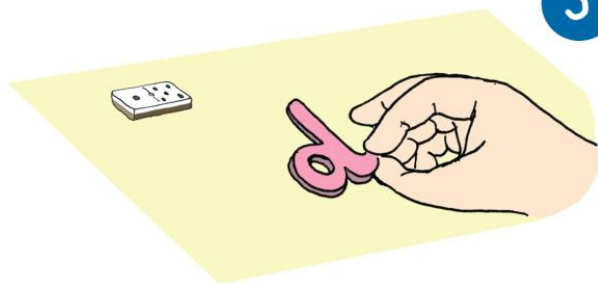
1 Installez-vous sur le tapis avec votre enfant. Placez l'alphabet mobile en haut du tapis.

Aujourd'hui, tu vas apprendre à composer des mots de 6 lettres.



2 Placez un premier objet, par exemple un domino, à gauche du tapis, sous l'alphabet mobile. Veillez à ce que cet objet ne contienne pas de difficultés orthographiques comme « ch », « ou », « on », etc.





3

Demandez à votre enfant le premier son qu'il entend dans le mot « domino » : le « ddd ». Demandez-lui de trouver la lettre dont il a besoin pour faire ce son, de la prendre dans l'alphabet mobile et de la placer à droite du petit objet.

4

Demandez ensuite à votre enfant quel son il entend après le son « ddd » : le « ooo ». Dites-lui de prendre la lettre correspondante dans l'alphabet mobile et de la poser à la suite de la lettre d.



5

Laissez-le ensuite composer le reste du mot par lui-même.

6

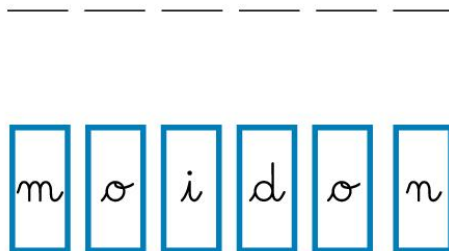
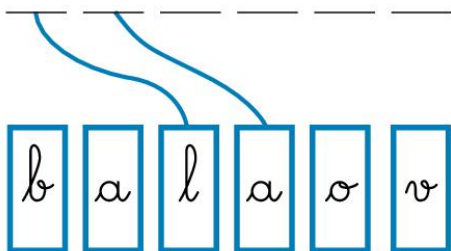
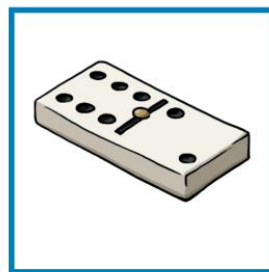
Passez votre doigt sur toutes les lettres et annoncez à votre enfant : « Tu as écrit le mot "domino". »

7

Reprenez l'activité avec un autre objet puis proposez à votre enfant de continuer l'exercice de manière autonome.

Je compose les mots de 6 lettres.

1.  Relie chaque lettre à son emplacement pour composer le mot correspondant à l'image.

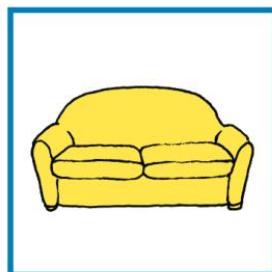
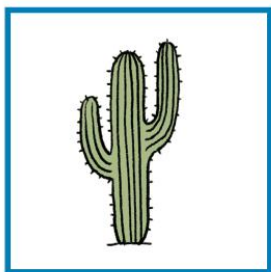


L'alphabet mobile

Si vous avez fabriqué ou si vous vous êtes procuré dans le commerce un alphabet mobile, invitez votre enfant à l'utiliser pour réaliser les exercices de cette double page.



Relie chaque lettre à son emplacement pour composer le mot correspondant à l'image.



c t u a c s

n r c a é a

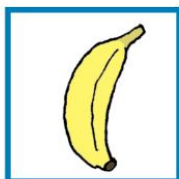
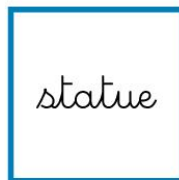
Note aux parents

Avant de commencer cette activité, vérifiez que votre enfant reconnaît les mots représentés par chaque image. Ici, il s'agit de :

- 1) lavabo • domino
- 2) cactus • canapé

Je lis les mots de 6 lettres.

1.  Relie chaque image au mot correspondant.



Le code couleur

La pédagogie Montessori utilise un code couleur précis pour présenter aux enfants des mots à lire : rose pour les mots phonétiques (où toutes les lettres « s'entendent ») de 2 et 3 lettres, bleu pour les mots phonétiques de 4 lettres et plus.



Notre plus grand triomphe sera toujours
d'obtenir le progrès spontané de l'enfant.

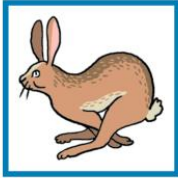
Maria Montessori



2.



Relie chaque image au mot correspondant.



Travailler avec des objets !

Les enfants adorent manipuler de petits objets. N'hésitez donc pas à leur proposer de prolonger cette activité en associant des mots inscrits sur des étiquettes bleues aux petits objets correspondants.

Je lis les mots de 6 lettres.

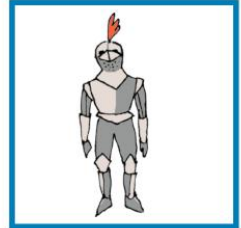
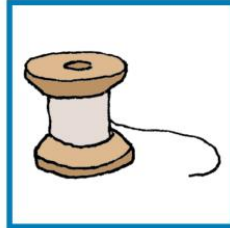
1.  Relie chaque mot à l'image qu'il désigne.

 Écris ensuite ce mot sous l'image.

bobine

armure

numéro



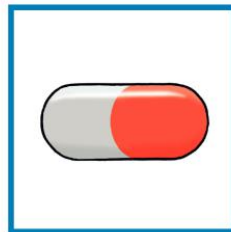
2.  Relie chaque mot à l'image qu'il désigne.

 Écris ensuite ce mot sous l'image.

étable

comète

pilule



Images et mots

Si votre enfant est réceptif à cette activité, vous pouvez la prolonger en créant des petites étiquettes de mots et d'images. Sur une première série de carrés de papier bleu de 6,5 cm de côté, écrivez en lettres cursives des mots phonétiques (c'est-à-dire des mots qui ne contiennent pas de difficultés telles que « ou », « ch », « ain »...) de 6 lettres. Sur une seconde série de carrés bleus, dessinez les images correspondantes. N'oubliez pas d'écrire le mot au verso de chaque image afin que votre enfant puisse réaliser cette activité de manière autonome et s'autocorriger.

Je lis les mots de 6 lettres.

1.  Lis les mots de chaque liste.

viaduc

salami

alerte

cabine

déclic

tétine

narine

narval

amitié

tajine

alarme

martre

Le dictionnaire

Il est très probable que votre enfant ne connaisse pas certains des mots proposés dans cette double page. Profitez de cette occasion pour lui expliquer ce qu'est un dictionnaire et pour chercher ensemble tous les mots inconnus.

2.



Lis les mots de chaque liste.

averse

farine

averti

petite

kimono

tortue

pelote

amiral

pétale

banane

mélèze

goyave

Les listes de mots

Proposez à votre enfant de réaliser des cartes pour chacune de ces listes de mots. Il se constituera ainsi une petite bibliothèque de mots qu'il pourra lire de manière autonome.

Je lis des phrases avec des mots de 6 lettres.

1.  Lis la phrase.



Relie-la au dessin correspondant ou dessine ce que tu as compris dans le petit cadre bleu.

Hoceel va lire un livre sur le canapé
avec sa copine Nina.



Note aux parents

La lecture de mots phonétiques ne permet pour le moment pas de proposer à votre enfant des verbes conjugués se terminant par une lettre muette autre que le « e ». La phrase ci-dessus exprime donc une idée de futur, bien que l'illustration représente l'instant présent.

2.

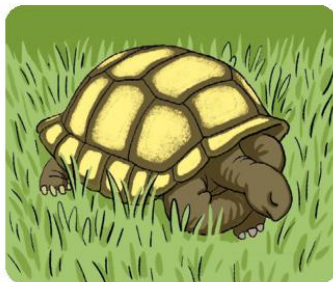
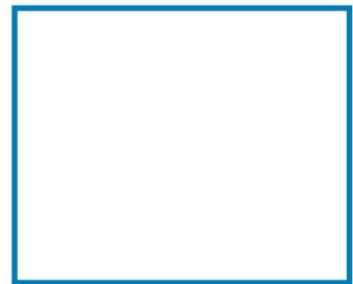


Lis la phrase.



Relie-la au dessin correspondant ou dessine ce que tu as compris dans le petit cadre bleu.

La tortue a dévoré la salade verte.



Lire des phrases

Les activités de cette double page sont très importantes : votre enfant va prendre conscience du fait qu'il peut lire des phrases qui ont un sens. En lui demandant de choisir l'image qui correspond à la phrase, vous pourrez vérifier qu'il comprend ce qu'il lit. Cependant, si vous vous rendez compte que votre enfant n'est pas encore prêt, n'insistez pas, continuez à lui faire lire des mots et proposez-lui la lecture de phrases à un autre moment.

Je lis les mots jusqu'à 6 lettres.



Relie les mots à leur dessin.

cactus

arbre

fer

tipi



plume

père

sac

carafe



bamane

arc

table

mère

Fabriquer les formes à dessins

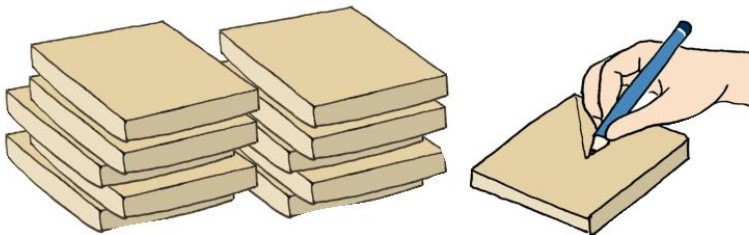
Le matériel des formes à dessins a pour but direct de préparer votre enfant à l'écriture. Il l'exerce en effet à tenir un crayon et à réaliser des tracés sur fond blanc dans un espace donné. Il lui permet également de développer sa créativité en lui offrant la possibilité de combiner les formes d'une multitude de manières.

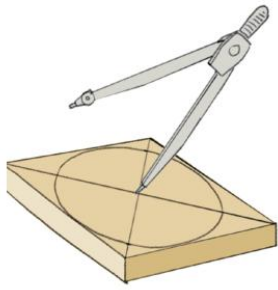
Le matériel est constitué de 10 formes géométriques encastrées dans un support. Ces formes sont divisées en 2 groupes : celui des lignes droites (carré, rectangle, triangle équilatéral, trapèze, pentagone) et celui des lignes courbes (ovale, ellipse, cercle, triangle curviligne, rosace).

matériel :

- 10 plaquettes de bois médium de 14 cm x 14 cm x 3 mm
- 10 petits boutons de tiroir
- 1 compas, 1 règle, 1 équerre
- 1 perceuse et 1 foret de 1 mm
- 1 scie sauteuse
- Colle à bois
- Peinture rose
- Peinture bleue

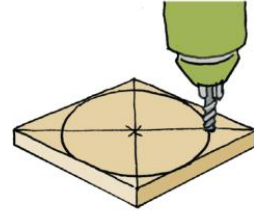
- 1 Tracez les diagonales sur chaque plaquette de bois pour en déterminer le centre.





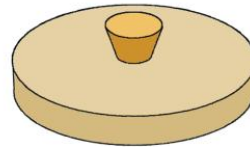
2 À l'aide d'un compas, d'une règle ou d'une équerre, tracez chacune des 10 formes mentionnées ci-contre à partir du centre de la plaquette.

3 Avec la perceuse, faites un trou sur le pourtour de chacune des formes.

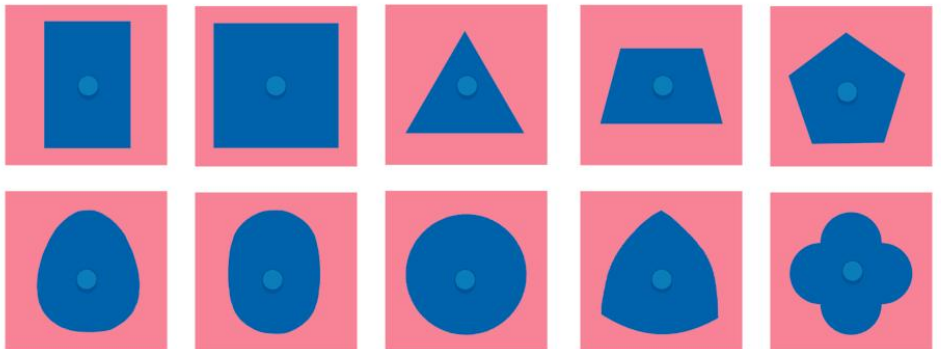


4 Introduisez la lame de la scie sauteuse dans le trou réalisé pour chaque forme et découpez précisément le pourtour.

5 Collez un petit bouton de tiroir au centre de chaque forme.

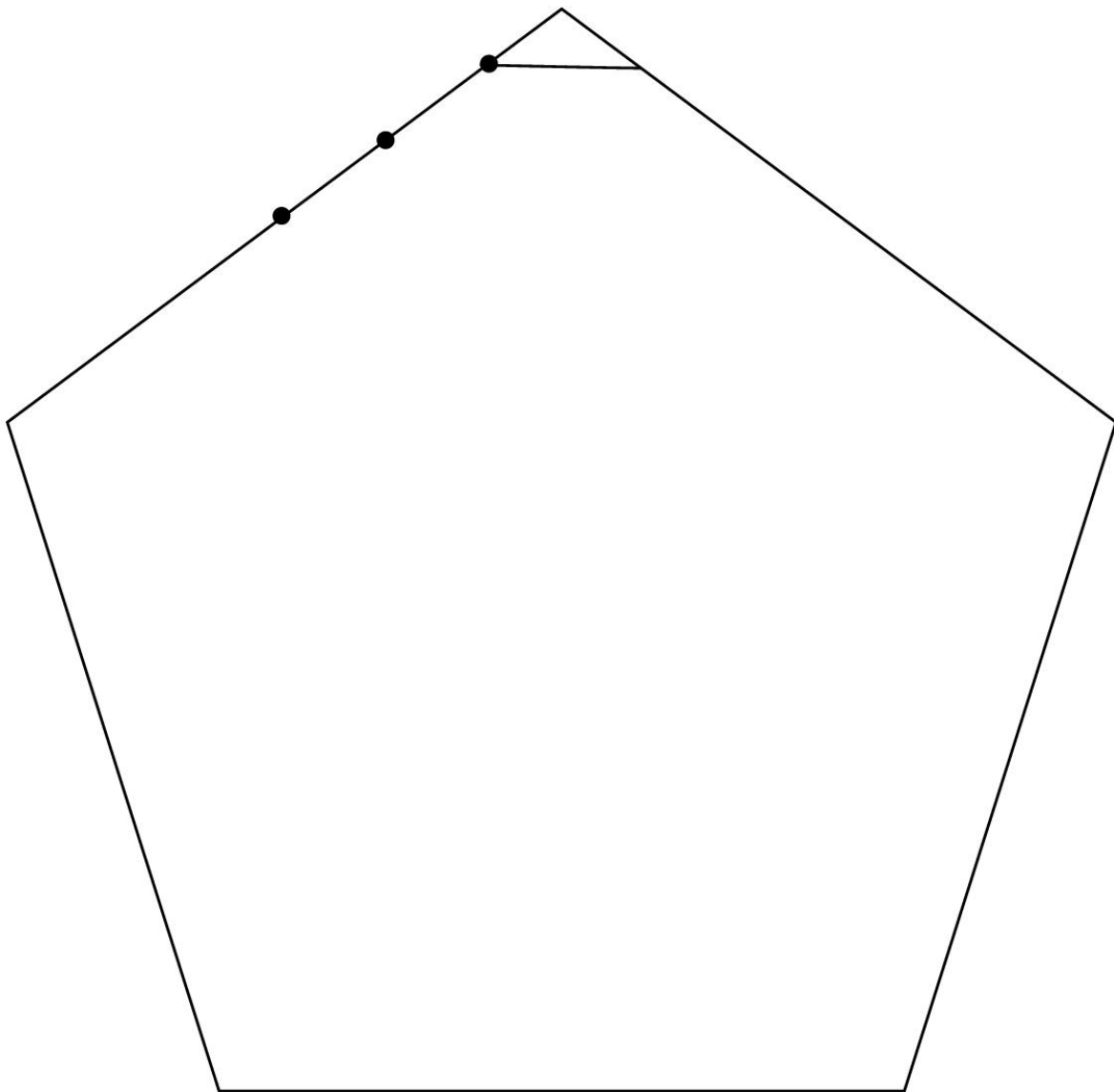


6 Terminez en peignant les formes en bleu et les encastresments en rose.

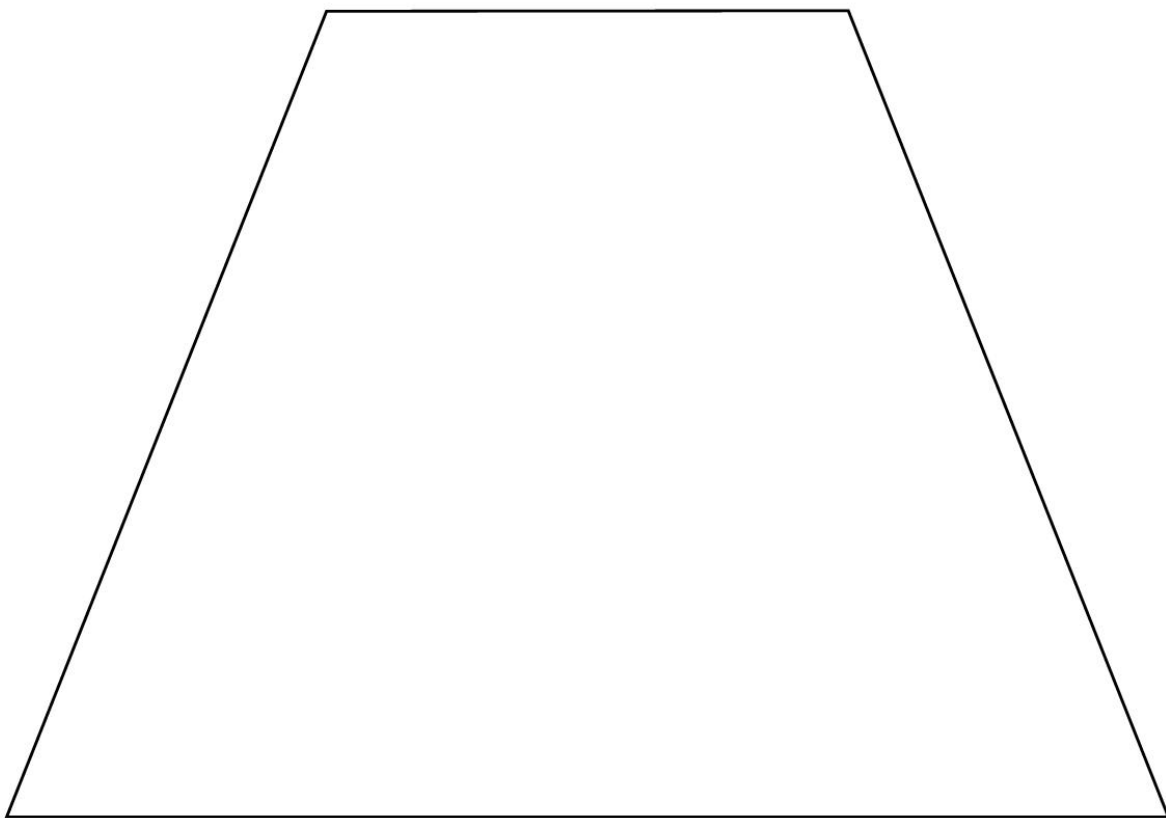


Je trace des lignes dans une forme.

1.  Trace des lignes horizontales de la gauche vers la droite à l'intérieur de ce pentagone.



2.  Trace des lignes horizontales de la gauche vers la droite à l'intérieur de ce trapèze.

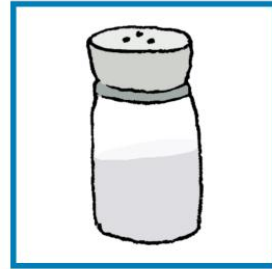
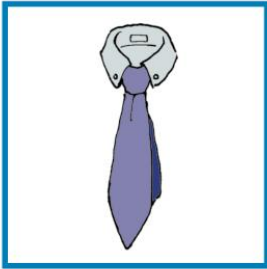


Les formes à dessins

Grâce aux formes à dessins construites à partir des instructions pages 20 et 21, proposez à votre enfant de réaliser lui-même les formes dans lesquelles il tracera ensuite des lignes horizontales, en partant de la gauche et en terminant vers la droite, c'est-à-dire dans le sens de l'écriture. Ce type d'activité lui permet d'exercer sa coordination et lui apprend à contrôler ses gestes.

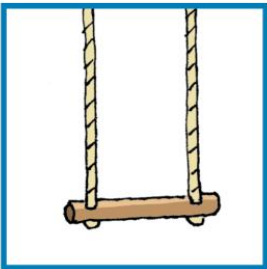
Je compose les mots de 7 lettres.

1.  Écris les lettres dans le bon ordre pour composer les mots correspondant aux images.



— — — — —
t e v a r a c

— — — — —
e r l i a s è



— — — — —
t z è a r p e

— — — — —
v i è r i e r

B'alphabet mobile

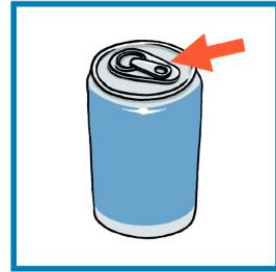
Votre enfant peut ne pas être encore très à l'aise avec les activités de graphisme. Vous pouvez dans ce cas continuer à utiliser un alphabet mobile afin de le laisser libre de composer des mots sans avoir à les écrire. L'important est de ne pas entraver son désir d'apprendre en lui imposant une activité qui le découragera.



Le premier pas que doit faire l'enfant, c'est de trouver le chemin de la concentration qui établit le fondement de son caractère et prépare son comportement social. Maria Montessori



2.  Écris les mots correspondant aux images.



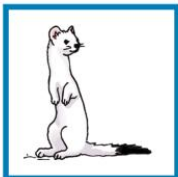
Note aux parents

Avant de commencer cette activité, vérifiez que votre enfant reconnaît les mots représentés par chaque image.

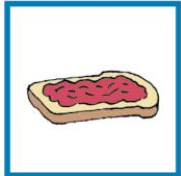
- 1) cravate • salière • trapèze • rivière
- 2) caramel • capsule • platane • cascade

Je lis les mots de 7 lettres.

1.  Relie chaque image au mot correspondant.



2. Relie chaque image au mot correspondant.



marmite



cristal



arbitre



bermuda



tartine



La période sensible du langage

Jusqu'à l'âge de 6 ans environ, votre enfant vit une période de forte sensibilité au langage, dite « période sensible du langage ». Profitez de cette phase pour enrichir son vocabulaire en lui proposant des mots variés et même complexes. Votre enfant sera ainsi plus à même de trouver les mots justes pour exprimer ses impressions et ses sentiments.

Je lis les mots de 7 lettres.

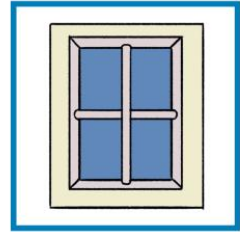
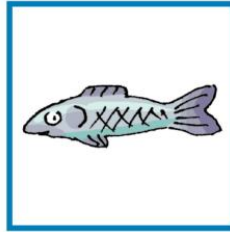
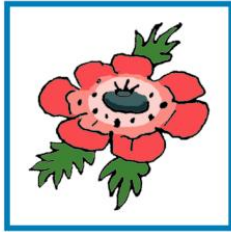
1.  Relie chaque mot à l'image qu'il désigne.

 Écris ensuite ce mot sous l'image.

sardine

fenêtre

anémone



À l'écoute de votre enfant

Soyez attentif à votre enfant lorsqu'il réalise les exercices de ce livret : si vous ne le sentez pas réceptif, ne le forcez pas à continuer pour ne pas le démotiver et proposez-lui à nouveau ces activités plus tard.

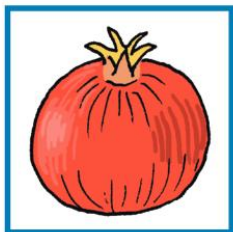
2.  Relie chaque mot à l'image qu'il désigne.

 Écris ensuite ce mot sous l'image.

grenade

sportif

pupitre



Une difficulté à la fois

Le but de cette double page est d'amener votre enfant à lire et à composer des mots. Il n'est pas question ici de réussir un tracé parfait. Par conséquent, ne faites pas de commentaires à ce sujet. En effet, dans la pédagogie de Maria Montessori, les difficultés sont isolées afin de ne pas mettre l'enfant en situation d'échec. D'autres activités de ce livret, comme celles proposées en pages 22 et 23 notamment, lui permettent de s'exercer au graphisme.

Je lis les mots de 7 lettres.

1.  Lis les mots de chaque liste.

posture

directe

gruyère

normale

curcuma

réalité

barbelé

rizière

capsule

trapèze

caramel

météore

Mes petits livres

À partir des mots de ces activités, réalisez des petits livrets constitués de 6 pages bleues de 6 cm de long sur 4 cm de large. Sur chaque page, écrivez un mot en noir. Au dos, collez l'image correspondante ou laissez votre enfant réaliser l'illustration s'il le souhaite. Reliez ces pages – avec de simples agrafes ou à l'aide d'une ficelle – afin de former un petit livre. Votre enfant aura ainsi le sentiment de lire un vrai livre et pourra vérifier de manière autonome si ce qu'il a lu est exact grâce aux illustrations.

2.



Lis les mots de chaque liste.

utilité

observé

bordure

parasol

hamster

murmure

artiste

bavarde

cristal

marmite

tartine

praline

L'importance de l'environnement

Afin que votre enfant soit en mesure de bien se concentrer pour lire des listes de mots, assurez-vous qu'il se trouve dans un endroit calme, où rien ne peut le distraire. Soyez toujours disponible s'il vous demande de l'aide pour la lecture d'un mot ou pour l'explication de sa signification.

Je lis des phrases avec des mots de 7 lettres.

1.



Lis la phrase.



Relie-la au dessin correspondant ou dessine ce que tu as compris dans le petit cadre bleu.

Tom observe la rivière et la cascade.



Pour aller plus loin

Proposez à votre enfant de nombreuses autres petites phrases à lire en utilisant les mots découverts dans les pages précédentes, ainsi que ceux étudiés dans le tome « Je lis mes premiers mots ».

2.



Lis la phrase.



Relie-la au dessin correspondant ou dessine ce que tu as compris dans le petit cadre bleu.

Léa a adopté le joli hamster.



Mémoire visuelle

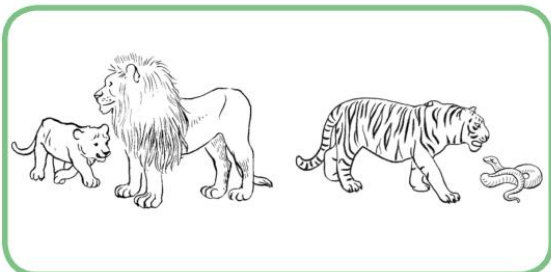
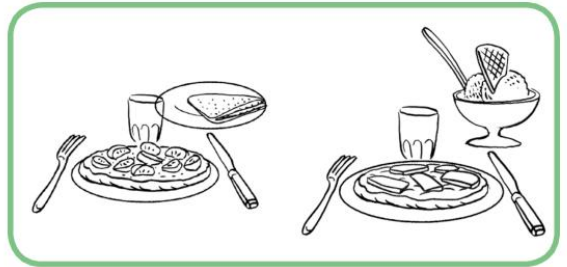
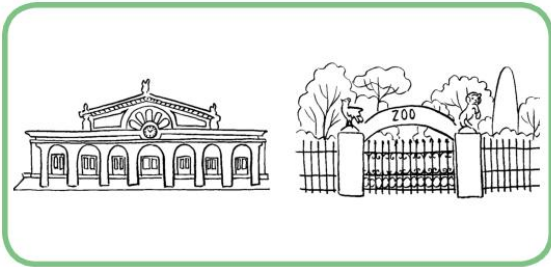
Pour apprendre à lire, votre enfant doit mémoriser de très nombreuses lettres ainsi que des groupes de lettres. Exercez sa mémoire visuelle en lui proposant fréquemment des jeux de Memory.

Je lis les mots jusqu'à 7 lettres.

1.  Lis cette histoire.

 Colorie dans chaque cadre le dessin qui correspond à l'histoire.

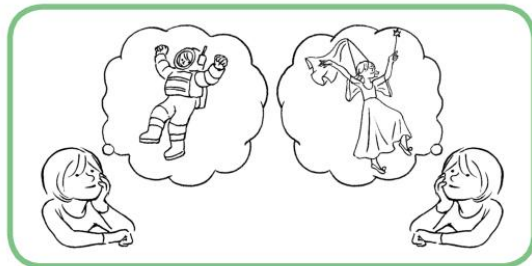
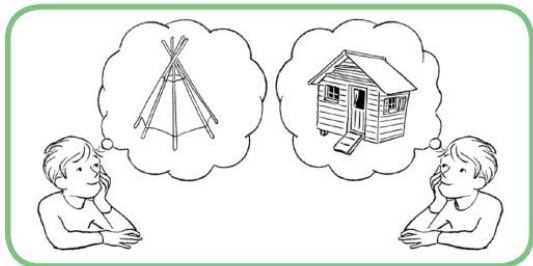
Mardi, Tom a visité le zoo avec Léa. Il a dégusté une pizza à la tomate avec une crêpe. Il a vu le joli tigre et la vipère verte. Léa a préféré le zèbre. Tom a adoré sa sortie!



2.  Lis cette histoire.

 Colorie dans chaque cadre le dessin qui correspond à l'histoire.


Papa apporte à Tom et Léa une tartine avec du cacao. Mami amène la carafe. Elle porte le bébé. Tom rêve de sa cabane et Léa du costume de fée.

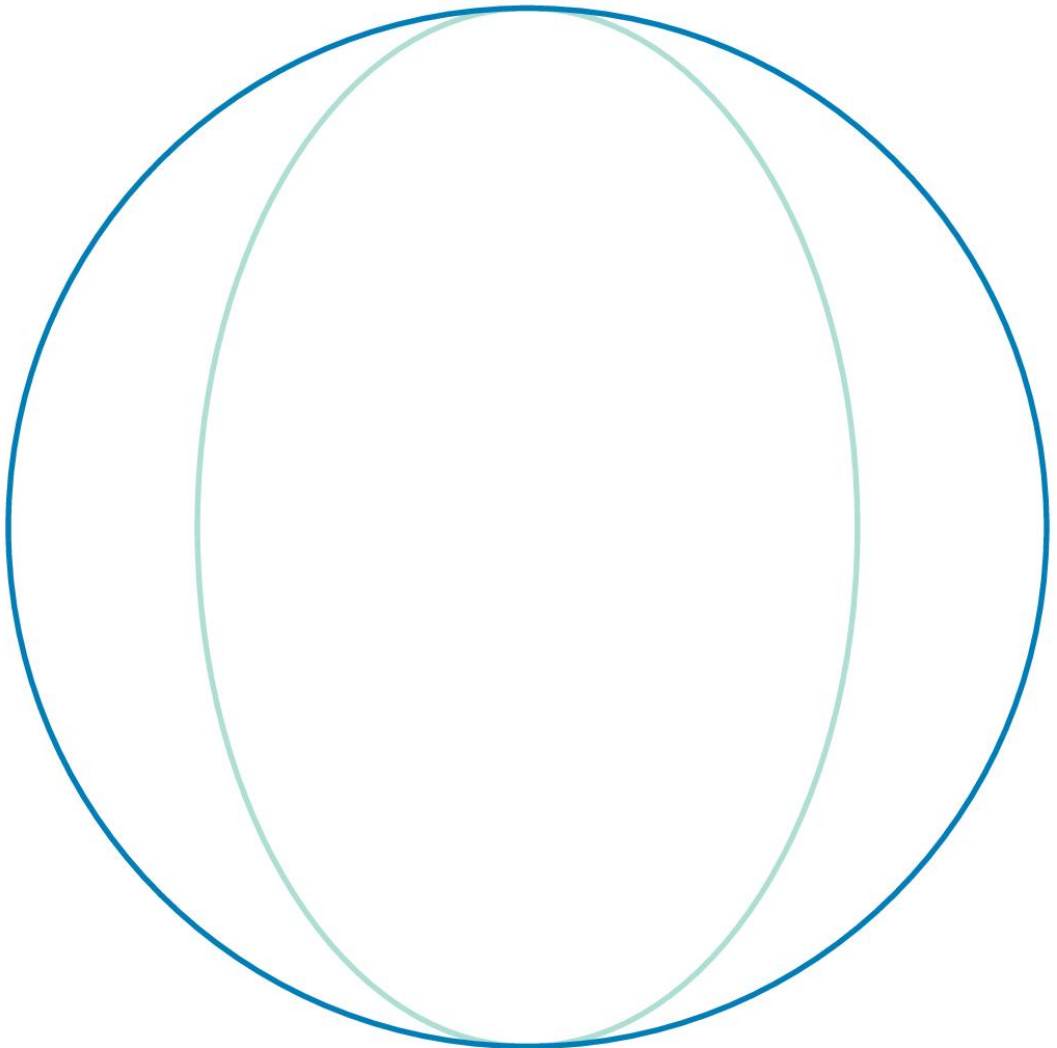


Une jolie bibliothèque

Pour donner à votre enfant le goût de lire, il est essentiel de mettre à sa disposition une jolie bibliothèque avec des livres attrayants. Ne la surchargez pas mais renouvelez son contenu régulièrement, en fonction par exemple des saisons, des fêtes, etc.

Je trace des lignes dans deux formes.


1.  Voici un ensemble composé de deux formes. Trace des lignes horizontales, de la gauche vers la droite. Utilise une couleur différente pour chacune des trois parties.

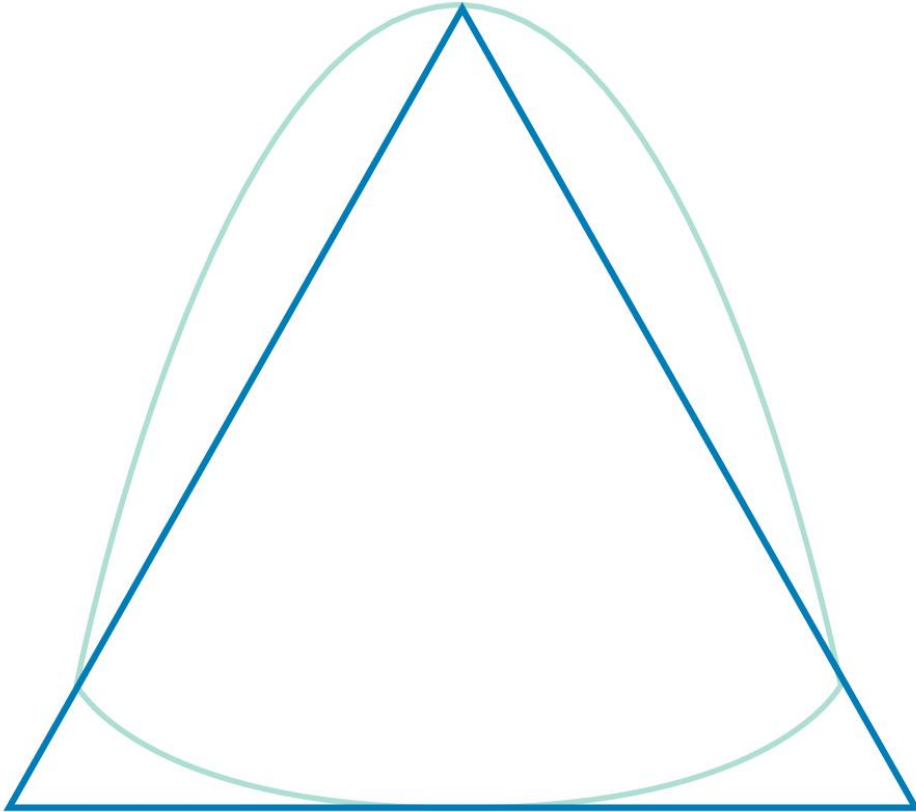




*Même quand les enfants savent écrire,
je continue ces exercices avec les formes
à dessins.* Maria Montessori



2.  Voici un ensemble composé de deux formes.
Trace des lignes horizontales, de la gauche vers la droite.
Utilise une couleur différente pour chacune des cinq parties.



Le nom des formes

Utilisez toujours le bon vocabulaire avec votre enfant, ne cherchez pas à le simplifier sous prétexte qu'il vous semble trop complexe. Ainsi, page de gauche, dites à votre enfant qu'un **cercle** et un **ovale** ont été associés. Page de droite, un **triangle équilatéral** et un **triangle curviligne** ont été associés. Vous pouvez apprendre à votre enfant le nom des formes en faisant appel aux principes de la leçon en 3 temps (voir le tome « J'associe les lettres aux sons » de la même collection).

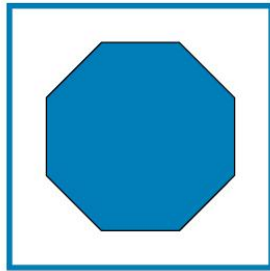
Je compose les mots de 8 lettres.

1. 

Écris les lettres dans le bon ordre pour composer les mots correspondant aux images.



— — — — —
a a t e b c o r



— — — — —
g n o c t o e o

La prononciation

Votre enfant est confronté à des mots de plus en plus longs. Ils sont donc de plus en plus compliqués à composer. N'hésitez pas à insister sur la prononciation du son de chaque lettre afin que votre enfant les entende bien toutes et puisse écrire le mot correctement.

2.  Écris les mots correspondant aux images.



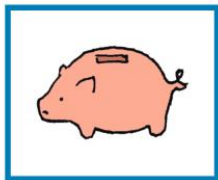
Note aux parents

Avant de commencer cette activité, vérifiez que votre enfant reconnaît les mots représentés par chaque image.

- 1) acrobate • octogone
- 2) limonade • cartable

Je lis les mots de 8 lettres.

1.  Relie chaque image au mot correspondant.



2.  Relie chaque image au mot correspondant.



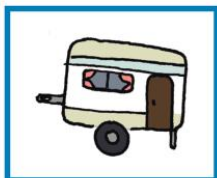
rutabaga



doberman



caravane



magazine



crinière

Le mur des mots

Écrivez sur des étiquettes tous les mots que votre enfant vient de découvrir dans cette double page, puis collez-les sur un mur. Proposez régulièrement à votre enfant de les lire et de dire s'il se souvient de leur signification.

Je lis les mots de 8 lettres.

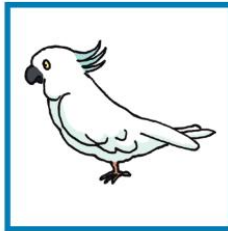
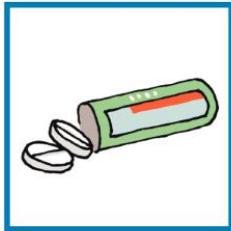
1.  Relie chaque mot à l'image qu'il désigne.

 Écris ensuite ce mot sous l'image.


uniforme

aspirine

cacatoès



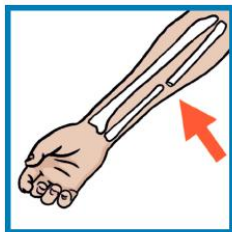
2.  Relie chaque mot à l'image qu'il désigne.

 Écris ensuite ce mot sous l'image.

écolière

fracture

capeline



Je lis les mots de 8 lettres.

1.  Lis les mots de chaque liste.

délicate

ministre

cocorico

vitalité

vertical

cabriole

copilote

hexagone

écriture

féminine

omoplate

braderie



Ce qui doit diriger nos soins n'est pas la préoccupation de faire apprendre les choses à l'enfant, mais de maintenir toujours en lui cette lumière qui s'appelle l'intelligence. *Maria Montessori*



2.



Lis les mots de chaque liste.

panorama

sycomore

créature

escalade

capitale

protéine

cloporte

figurine

brûlerie

dynastie

bestiole

fatalité

La lettre y

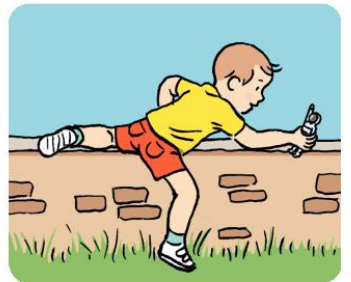
Dans les tomes précédents de la collection *Les petits Montessori*, votre enfant a appris que la lettre y était associée au son « yyy » comme dans « yoyo ». Vous pouvez à présent lui apprendre que la lettre y peut parfois produire le son « iii », comme dans « sycomore » ou « dynastie ».

Je lis des phrases avec des mots de 8 lettres.

1.  Lis la phrase.

 Relie-la au dessin correspondant ou dessine ce que tu as compris dans le petit cadre bleu.

Tom escalade le mur avec sa figurine.



2.



Lis la phrase.



Relie-la au dessin correspondant ou dessine ce que tu as compris dans le petit cadre bleu.

L'écolière porte son joli cartable
avec sa copine.



Je lis les mots jusqu'à 8 lettres.



Colorie dans le dessin les mots que tu as lus.

acrobate

sac

képi

note

piano

statue



fermière

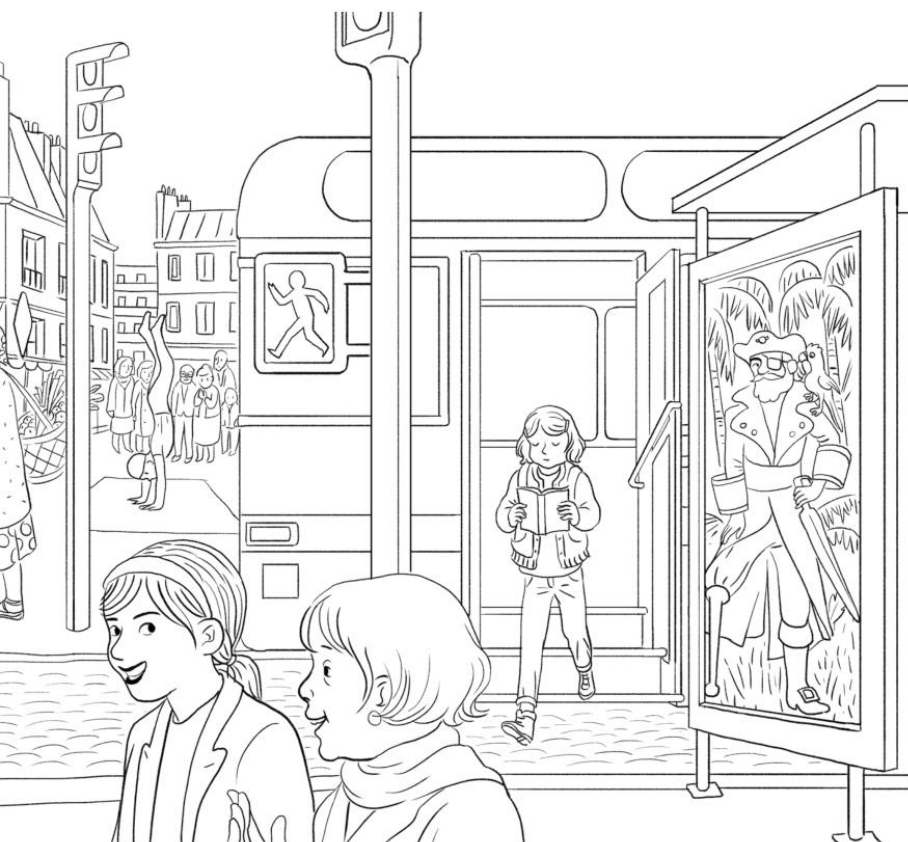
pirate

bus

livre

arbre

cravate



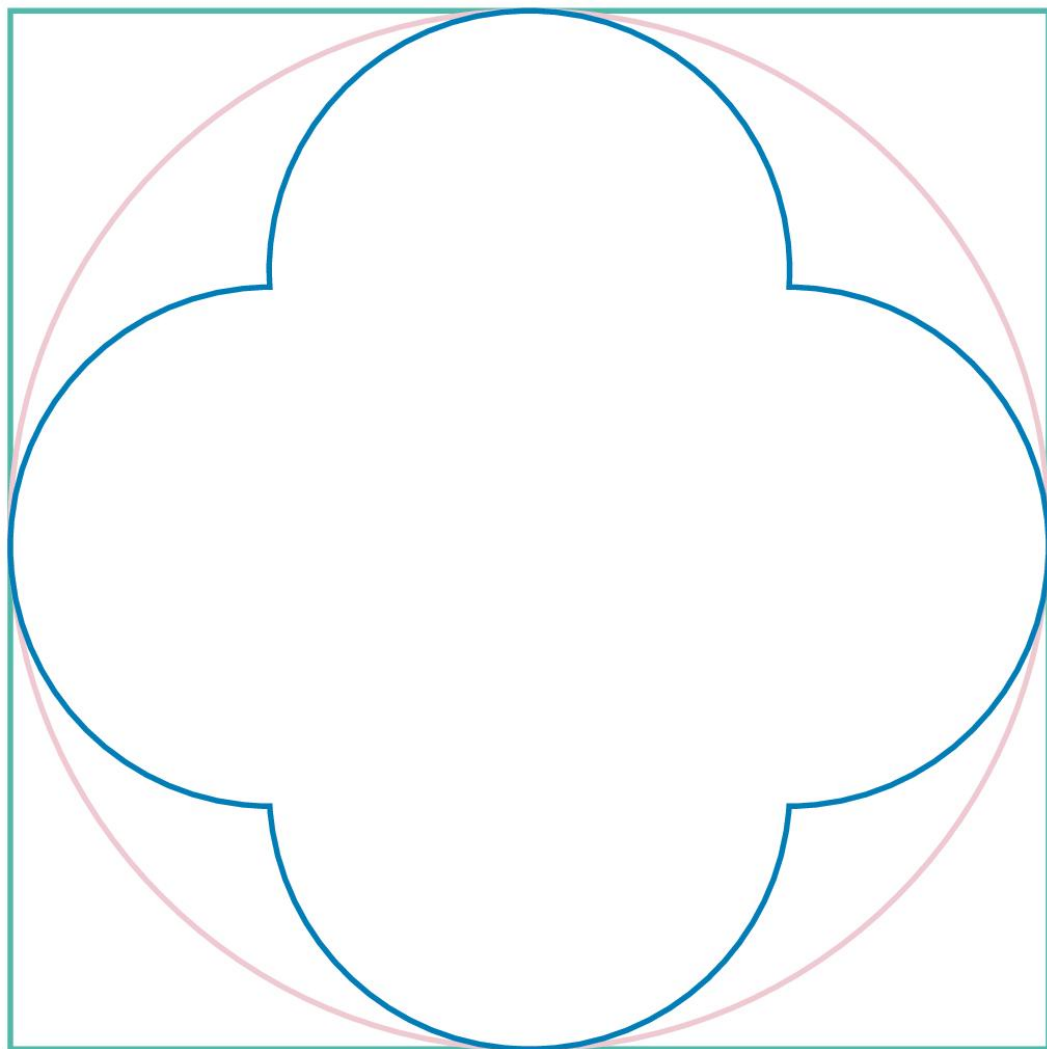
Le coloriage

Demandez à votre enfant de s'appliquer lorsqu'il colorie. En effet, dans cette double page, il revoit des mots qu'il a déjà découverts dans les pages précédentes et peut donc focaliser son attention sur la tenue de son crayon.

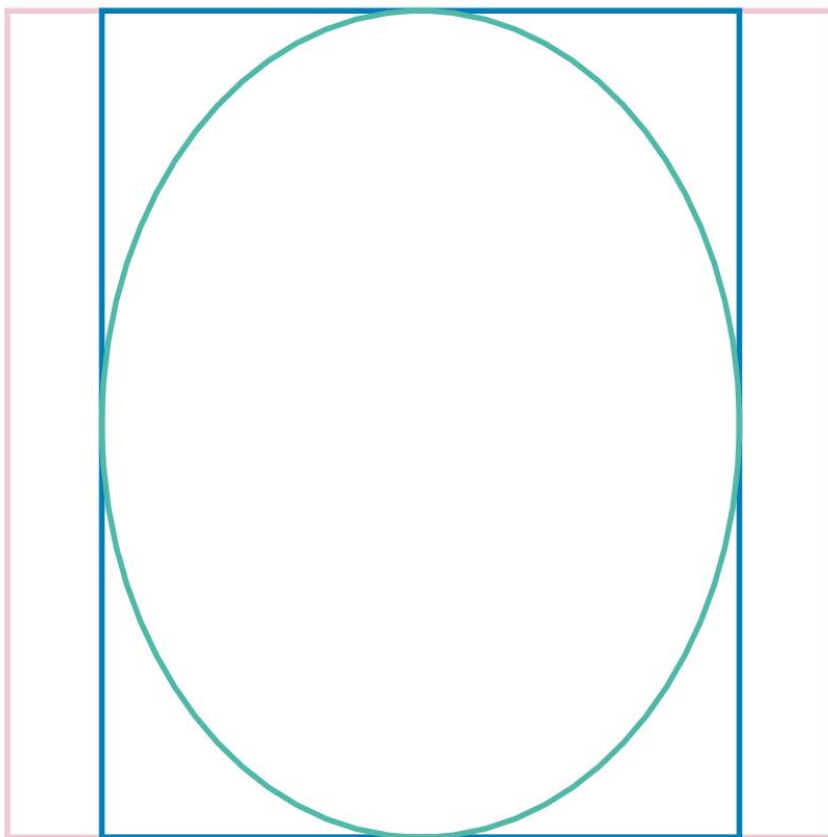
Si le coloriage est une activité qui lui plaît, proposez-lui des mandalas adaptés à son âge.

Je trace des lignes dans trois formes.

1.  Voici un ensemble composé de trois formes.
Trace des lignes horizontales, de la gauche vers la droite.
Utilise une couleur différente pour chaque partie.



2.  Voici un ensemble composé de trois formes.
Trace des lignes horizontales, de la gauche vers la droite.
Utilise une couleur différente pour chaque partie.



Pas de précipitation !

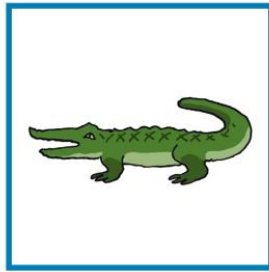
Ne proposez cette activité à votre enfant que si les pages 36 et 37 ont été correctement réalisées, afin de ne pas le mettre en situation d'échec.

Continuez à lui apprendre le vocabulaire des formes : **carré**, **cercle** et **rosace** en page de gauche, **carré**, **rectangle** et **ovale** en page de droite.

Je compose les mots de 9 lettres.

1. 

Écris les lettres dans le bon ordre pour composer les mots correspondant aux images.



l d i c o c r e o



p a a u i l r p e

2.  Écris les mots correspondant aux images.





Note aux parents

Avant de commencer cette activité, vérifiez que votre enfant reconnaît les mots représentés par chaque image.

1) crocodile • parapluie

2) primevère • cafetière

Je lis les mots de 9 lettres.

1.  Relie chaque image au mot correspondant.



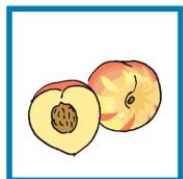
2.  Relie chaque image au mot correspondant.



cafetière



clavicule



réverbère



sarbacane



nectarine

Mémoire auditive

Pour apprendre à lire et à composer des mots, votre enfant doit mémoriser de très nombreux sons. Bien avant de l'initier à la lecture, vous pouvez exercer sa mémoire auditive en lui proposant des jeux basés sur la reconnaissance des sons. Invitez-le par exemple à associer le chant d'un oiseau à l'image de l'oiseau correspondant.

Je lis les mots de 9 lettres.

1.  Lis les mots de chaque liste.

amabilité

aéronef

urbanisme

terminale

perméable

spectacle

alpiniste

unanimité

crocodile

supernova

aérodrome

bilatéral



Il s'agit de donner à l'enfant la possibilité de se développer tranquillement selon les lois de la nature. De cette manière, il va se fortifier, et une fois fort, il fera bien plus que nous n'osions espérer de lui. *Maria Montessori*



2.



Lis les mots de chaque liste.

palmipède

cardamome

paramètre

captivité

paradoxal

cavalerie

caractère

masculine

tricolore

tétrapode

stupidité

carnivore

Donnez l'exemple !

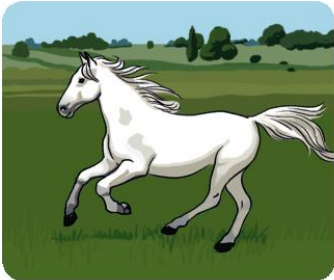
N'oubliez pas que vous êtes un exemple pour votre enfant. Par conséquent, si vous souhaitez lui faire aimer la lecture, il est important qu'il vous voie lire des livres régulièrement. Et lorsqu'il vous pose une question dont vous ne connaissez pas la réponse, oubliez Internet et allez chercher ensemble l'information dans une encyclopédie !

Je lis des phrases avec des mots de 9 lettres.

1.  Lis la phrase.

 Relie-la au dessin correspondant ou dessine ce que tu as compris dans le petit cadre bleu.

La cavalière admire le panorama.



2.



Lis la phrase.



Relie-la au dessin correspondant ou dessine ce que tu as compris dans le petit cadre bleu.

Tom tire avec une sarbacane.



Lecteur en herbe !

Votre enfant a maintenant pris conscience qu'il savait lire des phrases qui ont un sens. En enrichissant son vocabulaire et en s'entraînant à lire des mots toujours plus longs, il va accéder à la lecture de phrases de plus en plus variées, ce qui l'encouragera à devenir un véritable petit lecteur en herbe !

Je lis les mots jusqu'à 9 lettres.



Entoure dans le dessin les mots que tu as lus.

boa

puma

zèbre



tigre

crocodile



cacatoès

hermine

castor

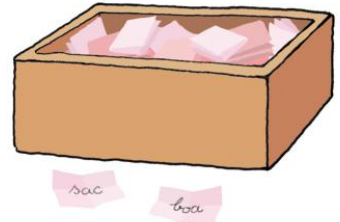
Les mots secrets

L'objectif de cette activité est d'exercer votre enfant à la lecture silencieuse. Elle vous permet également de savoir si votre enfant en est encore au stade du déchiffrage, ou s'il a accédé au stade de la lecture totale et comprend donc ce qu'il lit.

matériel :

- 1 jolie boîte
- Des carrés de papier de couleur rose de 7 x 7 cm
- Des carrés de papier de couleur bleue de 7 x 7 cm

1 Sur des carrés de papier rose, inscrivez des mots phonétiques de 2 à 3 lettres comme « sac », « os », « mur », « bol », « car »... Pliez chacun de ces papiers en 4 et placez-les dans la boîte.



2 Sur des carrés de papier bleu, inscrivez des mots phonétiques de 4 lettres et plus comme « corde », « amitié », « marmite », « crinière », « nectarine »... Pliez chacun de ces papiers en 4 et placez-les dans la boîte.

- 3 Invitez votre enfant à aller chercher la boîte à secrets et à la déposer sur une table.



- 4 Dépliez un papier, lisez-le dans votre tête, puis murmurez-le à l'oreille de votre enfant.

- 5 « À toi ! » Dites à votre enfant de piocher à son tour un petit papier dans la boîte, de le lire dans sa tête puis de venir vous le murmurer à l'oreille.



- 6 Variez le jeu : inscrivez sur des petits papiers des mots phonétiques désignant des objets pouvant se trouver dans la maison. Votre enfant doit alors lire le mot dans sa tête et vous rapporter l'objet en question.

Je lis et je comprends un texte.

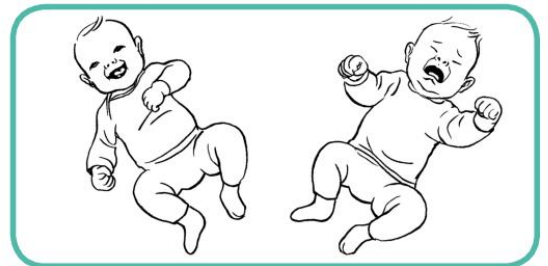
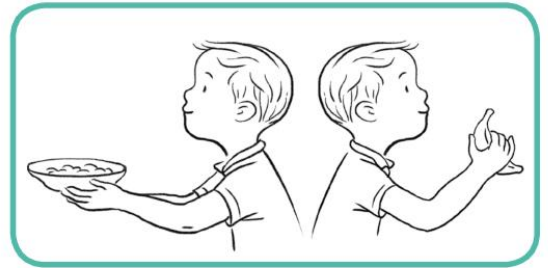
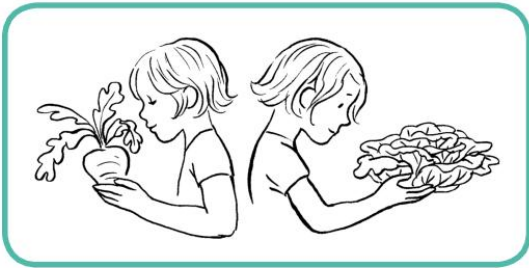


Lis cette histoire.



Colorie dans chaque cadre le dessin qui correspond à l'histoire.

Léa raffole de la salade. Tom préfère le rutabaga, un légume d'hiver. Léa amène de l'ananas sur la table, Tom a préparé de la purée de banane. Miam, miam ! Papa se régale, Mamie regarde, bébé rigole.



les petits



Maria Montessori

C'est au début du XX^e siècle que Maria Montessori, l'une des premières femmes médecins d'Italie, fonda sa première « Maison des Enfants », véritable laboratoire de recherche pédagogique. Elle y mit au point une méthode d'enseignement d'une efficacité exceptionnelle, adaptée à tous les enfants et respectueuse de leur rythme d'apprentissage.

Les petits Montessori

La collection « Les petits Montessori » propose aux parents d'accompagner leur enfant dans le développement de son autonomie et de son intelligence. Respectant à la lettre la pédagogie de Maria Montessori, ces petits cahiers simples et attrayants, ne poursuivant qu'un seul objectif à la fois, offrent une progression rigoureuse et structurée aux enfants.

La période sensible du langage

Tous les enfants traversent la même période au cours de laquelle ils se montrent sensibles au langage sous ses différents aspects. Avant 3 ans, ils acquièrent progressivement, par imprégnation, le vocabulaire puis la syntaxe de la langue. À partir de 3 ans, ils s'intéressent au langage écrit, aux lettres, aux sons et aux mots. Cependant, chaque enfant n'éprouve pas ce besoin d'apprendre au même moment ni avec la même intensité. Il est donc important de mettre à leur disposition des outils progressifs et adaptés qui leur permettront de satisfaire leur période sensible.

Les petits Montessori – Langage



Prix France : 6,60 €

