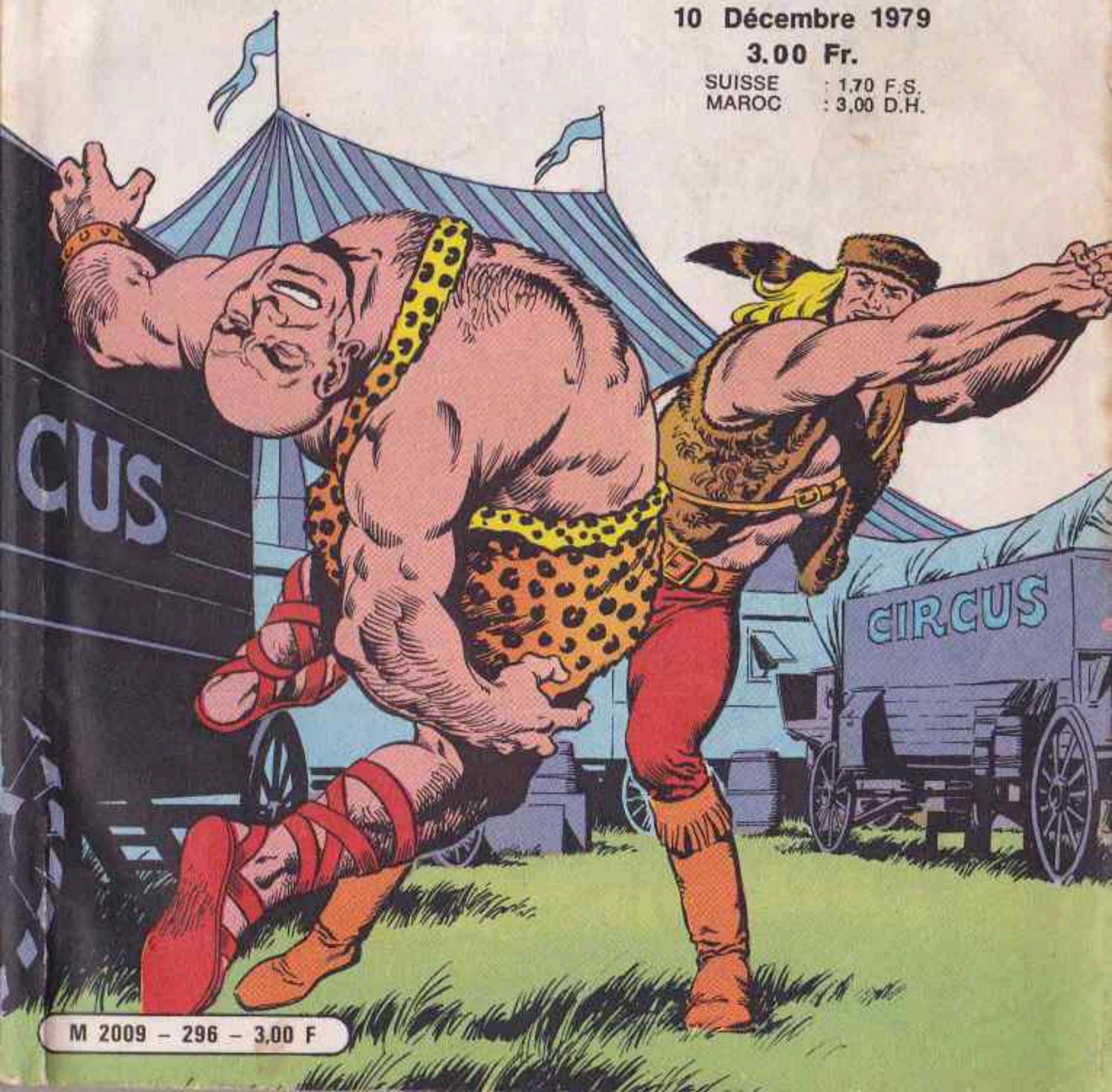
KiWi

N. 296
MENSUEL
10 Décembre 1979
3.00 Fr.
SUISSE : 1,70 F.S.
MAROC : 3,00 D.H.



M 2009 – 296 – 3,00 F

KIWI

Mensuel pour la jeunesse
Rédaction Administration
6, Rue Emile-Zola - LYON
ABONNEMENTS :

FRANCE : 1 an seulement : **32 F**
AFRIQUE DU NORD
COMMUNAUTE et ETRANGER :
1 an seulement : **36 F**
Correspondance Editions LUG
6, rue Emile-Zola, 69002 LYON
C.C.P. LYON 1418-89 A

JOINDRE :
- Pour toute réponse à une lettre, un timbre français à 1,30 F.
- Pour changement d'adresse à un abonnement, 2 timbres français à 1,30 F.

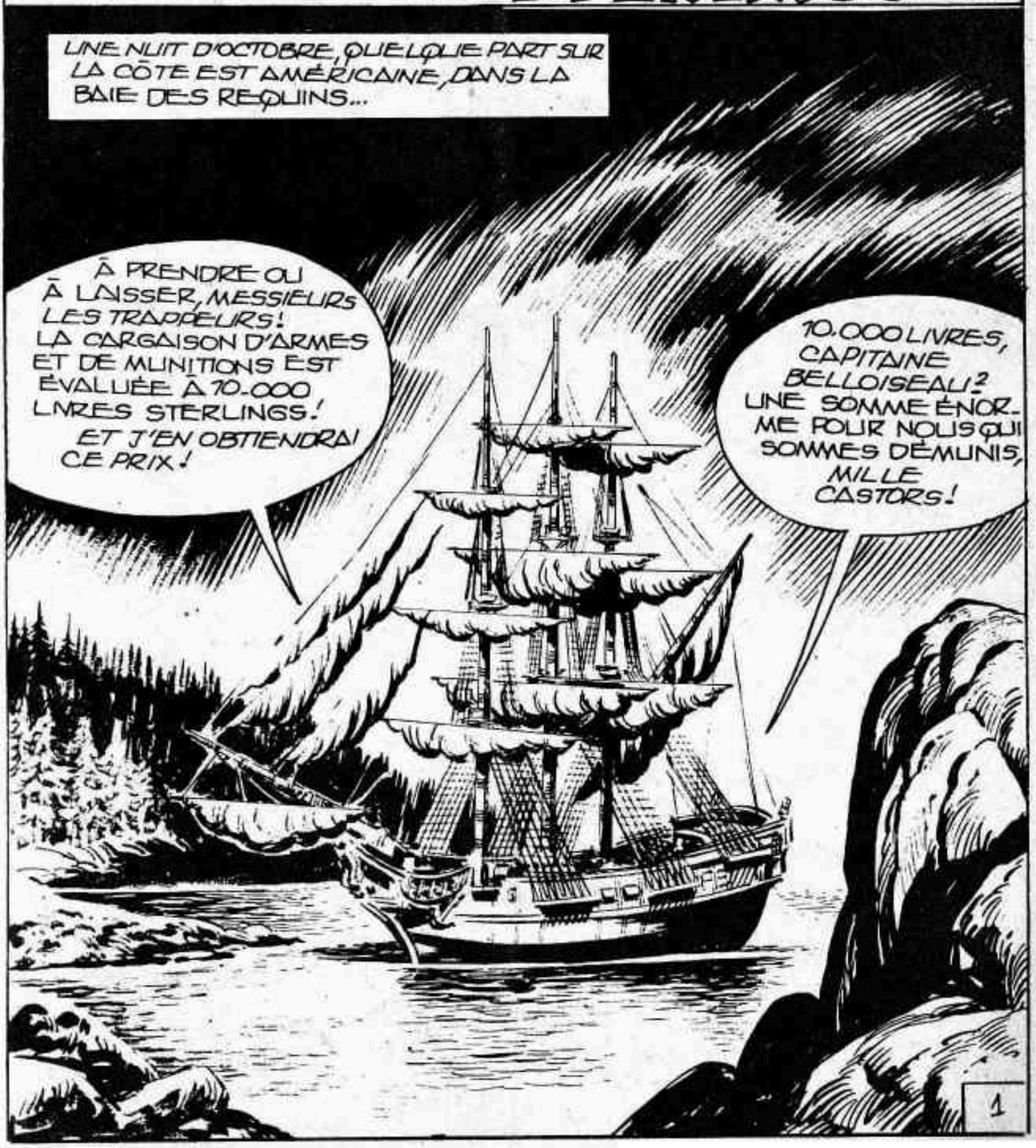
Vous trouverez dans ce numéro :

— **LE PETIT TRAPPEUR**
— **LONE WOLF**

le petit TRAPPEUR

296ème ÉPISODE. **POUR UNE POIGNÉE DE STERLINGS!...**

DESSINS DE J.Y MITTON.



JACQUES ANDRÉ BELLOISEAU, FORBAN REPENTI QUI FAIT COMMERCE D'ARMES ENTRE L'EUROPE ET L'AMÉRIQUE PROPOSE SA CARGAISON À LA REBELLION AMÉRICAINE...

MILLE CORNUES COMMERÇANTES! NOUS NE POURRONS RÉUNIR CETTE SOMME QU'APRÈS TROIS SEMAINES DE MENDICITÉ!

TROIS SEMAINES? JE VOUS DONNE SIX JOURS! LES GARDES-CÔTES ANGLAIS TIENNENT LE RIVAGE SOUS LEUR SURVEILLANCE! JE N'AI NULLE ENVIE DE TOMBER DANS LEURS PINCES!

EH BIEN, SOIT, PIRATE! SI DANS SIX JOURS NOUS N'AVONS PAS ACHETÉ, TU VENDS AUX ANGLAIS, MAIS ALORS...

... MAIS ALORS, VOUS PASSEZ DU CÔTÉ DES HOMARDS ET GARE!... LE BELLOISEAU PERDRA SES PLUMES, MILLE PUTOIS PLUMÈS!

ÇA M'ENNUIERAIT DE REMETTRE LA CARGAISON AUX BUVEURS DE THÉ, MON CHER BLEK! ALORS, TÂCHE DE RÉUSSIR, ET JE TE PROMETS QUE LES CENT MILLE LIVRES REÇUES, J'IRAI PLANTER MES CHOUX EN BRETAGNE!

DOUCEMENT LES BASSES, SAINT REPENTI! SINON NOUS IRONS RÊVER À TES CHOUX DANS LA FORTERESSE DE BOSTON!

3

BRRR ! SINISTRE PAYSAGE ! HEUREUSEMENT QUE *BELLOISEAU* NOUS A FOURNI LE PLAN DE CETTE RÉGION QU'ON APPELLE "*LES TERRES QUI BOUGENT*"... MÊME UN INDIEN N'Y RETROUVERAIT PAS SES PLUMES !

MAIS ALORS, *BLEK*... COMMENT NOUS PROCURER CES DIX MILLE LIVRES ?

JE RÉFLÉCHISSAIS JUSTEMENT À LA QUESTION... ET JE NE TROUVE PAS DE RÉPONSE !

HÉ ! HÉ ! HÉ ! C'EST ÇA... AVANCEZ... VOUS ÊTES DANS LA BONNE DIRECTION !

VOUS AVEZ UNE IDÉE, *PROFESSEUR* ?

4

UNE IDÉE... PFFFT ! J'EN AI DES MILLIERS MAIS ELLES SE PRESSENT TOUTES DANS MA TÊTE !
LA VÉRITÉ, C'EST QUE JE N'EN AI AUCUNE ET QUE MON CERVEAU EST PRÉSENTEMENT AUSSI VIDE QUE LE CASQUE D'UN HOMARD À JELIN !

J'HÉSITE ENTRE LE PILLAGE DE LA COURONNE ROYALE DE BUCKINGHAM PALACE, LE VOL DU TRÉSOR DES CAVES DU VATICAN OU LA VENTE DES TREIZE ÉTATS D'AMÉRIQUE AU KING GEORGE !
PAS TRÈS GÉNIAL, PROFESSEUR ! RÉFLÉCHISSEZ ENCORE ! AH ! AH !

MAIS... ON NOUS ATTAQUE !
MILLE CORNUES CARABINÉES !
HIHIIIII
BLAOM
5

MILLE CASTORS ! NOTRE MYSTÉRIEUX AGRESSEUR CONNAÎT CE MAUDIT TERRAIN POUCE PAR POUCE !

BANG

BLEK ! AU SECOURS ! JE NE VOIS PLUS LE CERVEAU DU PROFESSEUR !

BLLB... BLLUB...

YAAAH!

ÇA Y EST! VOUS AVEZ TROUVÉ ?

BLLLLB... J'AI... BLLLB... J'AI TROUVÉ!

BLLLB... OUI! J'AI TROUVÉ MON PLAN!

L'IDÉE POUR TROUVER 10000 LIVRES, MILLE PUTOIS PESTILENTIELS!

L'IDÉE? IL Y A LONGTEMPS QU'ELLE EST DANS MA TÊTE, PETIT GALOPIN INCRÉDULE ET IGNORANT!

7

DEUX JOURS PLUS TARD...

MILLE CASTORS! DEUX JOURS ENFERMÉS DANS CETTE CABANE, MAIS QUE FONT OCCULTIS ET RODDY?

REGARDE, BLEK! ILS ONT COLLÉ UNE AFFICHE SUR LA PORTE!

LE SOIR MÊME, À BOSTON...

HO! HO! IL Y A FOULE! TOUTE LA GENTRY BOSTONIENNE S'EST DONNÉ REN-DEZ-VOUS!

ON JOUE À GUICHET FERMÉ!

EN QUATRE JOURS, NOUS ALLRONS CERTAINEMENT RÉUNI LES 10-000 LIVRES!

JE ME TIENDRAI DANS LES COULISSES EN CAS DE COUP DUR... ON NE SAIT JAMAIS!

CORNELIUS CULTISSO DANS Le Cid DE CORNEILLE

POUAH! CE COSTUME EST PLEIN DE PUCES ET DE POUX... ÇA ME GRATTE DE PARTOUT!

CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP

9

ET CETTE BARBE! PLEINE DE PUTOIS POUILLEUX!
ALORS! ÇA VIENT LE RODRIGUE?
VOILÀ! VOILÀ! Y'A PAS LE FEU!

À MOAAA... COMTE... DEUX MOTS!
KLAN KLING

ÇA Y EST! CETTE GRANDE BRUTE A DÉCIDÉ DE FAIRE SON NUMÉRO...
PARLE!
CRAAK
BROOM
10

EH BIEN... PARLE! RODRIGUE... HÉ... RODRIIIIIIGUEE...

BRAVO!

MIEUX QUE SHAKESPEA-RE!

TERRIFIC DE VÉRITÉ!

CLAP CLAP CLAP CLAP

JE SUIS LÀ, ANDOUILLE!

AH BON! EH BIEN PARLE, NULLE PUTOIS PARLEURS!

ÔTE-MOI D'UN DOUTE! CONNAIS-TU BIEN DON DIÈGUE?!

CLIC PONK CLIC PONK

11

?!! DON DINGUE? BEN... EUH... CONNAIS PAS... ET VOUS, PROF?

C'EST LE TEXTE, IMBÉCILE! TU DOIS ME RÉPONDRE: "OUI"!!!
TONK

VOUI!
PARLONS BAS! ÉCOUTE!!!

J'ÉCOUTE... MAIS POURQUOI PARLER BAS? IL Y A DES HOMARDS ROUGES DANS LA SALLE?
OUI... EUH... NON! C'EST DANS LE TEXTE, MISÉRABLE CRÉTIN!!
12

" SAIS-TU QUE CE VIEILLARD FUT LA MÊME VERTU... LA VAILLANCE ET L'HONNEUR DE SON TEMPS ? LE SAIS-TU ? "

" PEUT-ÊTRE... MAIS MILLE PUTOIS POINTUS, CETTE BARBE EST UN VRAI PIÈGE À PUCES... AT... AT...

...QUATRE..

AAAAH! MILLE CORNUES COULISSANTES!

AT...ATCHOUM

CHIQUÉ! AFFREUSE COMÉDIE!

REM-BOUR-SEZ!

REMBOUR-SEZ!!!

OOUUH! OOOUUH!

MILLE CASTORS!!! ÇA TOURNE MAL! RODDY... PROFES-SEUR... FUYEZ!

"JEUNE PRÉSOMPTUEUX... TE MESURER À MOI? QUI T'A RENDU LE VIN, TOI QU'ON A TOUJOURS VU UNE BOUTEILLE À LA MAIN?... SAIS-TU BIEN QUI JE SUIS?"

14

SORTEZ-LES!!!
HOU! HOU!!
SPONK
OUH!
JE NE LE SAIS QUE TROP BIEN, PETIT DÉBILE!!

À BAS CORNEILLE! À BAS RYDDO!...
RIDEAU!
CULTISSO, AU TROU!

J'AI ENCORE UN ÉPERON! PROFITONS-EN!
NE MOISISSONS PLUS ICI! C'EST UN FOUR!!!
AH! TU FUIS, EL KID?!
15

PAS KID, PETIT CRÉTIN ! MAIS CID ! Ô RAGE, Ô DÉSESPOIR ! Ô JEUNESSE ENNEMIE ! N'AI-JE DONC TANT VÉCU QUE POUR VOIR CE RODDY !?

RÉFLÉCHISSEZ PLUTÔT AU MOYEN DE NOUS PROCURER L'ARGENT DES ARMES ! NOUS N'AVONS PLUS QUE QUATRE JOURS !

PONK

AÏE !!! ACIDES PROPOS !

DEUX HEURES PLUS TARD, DANS LES ÉGOUTS DE BOSTON...

MAIS ENFIN, POURQUOI NOUS AVEZ-VOUS AMENÉS DANS LES ÉGOUTS DE BOSTON ? LE TEMPS PRESSE ET NOUS N'AVONS TOUJOURS PAS NOS DIX MILLE LIVRES !

JUSTEMENT ! J'AI TROUVÉ LE MOYEN LE PLUS RAPIDE DE PARVENIR À NOTRE BUT : CAMBRIOLER LA CAISSE PERSONNELLE DU GOUVERNEUR !

16

RAPPELEZ-VOUS! NOUS NOUS ÉTIONS PROCURÉS TOUS LES PLANS DES ÉGOUTS ET SOUS-SOLS DE BOSTON*! GRÂCE À CE DOCUMENT NOUS DÉBOUCHERONS SANS COUP FÉRIR DANS LE CABINET DE TRAVAIL DU PATRON DES HOMARDS ROUGES!
* RELIRE: "LES MYSTÈRES DE BOSTON" DANS KIWI Nº 286.

SNIF... SNIF... PROF! L'ÉCLAT DE VOTRE GÉNIE N'A D'ÉGAL QUE L'ODEUR DE CE TROU À RATS, MILLE PUTOIS PUANTS!

PLUS TARD...
TU SENS L'ÉGOUT... MAIS MOI, JE SENS LE HOMARD ROUGE... VOICI LA TRAPPE QUI MÈNE À LA FORTERESSE!
17

JUSTE AU-DESSUS, DANS LE CABINET DE TRAVAIL DU GOUVERNEUR...

MONSIEUR RASTAMOUJIK! VOUS VOUS PRÉTENDEZ LE MEILLEUR MÉDIUM DES DEUX MONDES... DITES-MOI... QUAND AURAI-JE LA JOIE DE CAPTURER CET INFERNAL BLEK LE ROC?

DOUCEMENT, PETITE COLOMBE!... D'ABORRD... METTRE MAINS SURRR GUERRRIDON!

OOOH! J'AIME QU'ON INVOQUE LES ESPRITS! HI! HI! HI! HI! VITE! VITE!

JE VOIS DÉJÀ REBELLE AFFREUX BLEK... BIENTÔT TOMBER LUI ENTRE VOS MAINS, PUISSANT GOUVERNEUR !

HOOO! COMME C'EST EXCITANT!
ECTOPLASME BLEK PEUT-ÊTRE MATÉRIALISER LUI!!!

AU SECOURS!
PAR SAINT GEORGES! C'EST UNE DIABLERIE!
C'EST LA PLUS GRRRANDE RRÉUSSITE MÉDIUMNIQUE DE TOUS LES SIÈCLES! ECTOPLASME PRENDRE CORPS!
BY JOVE!
19

LES ECTOPLASMES, JE LES TAILLE EN RONDEL... AUGH!

VOUS FAISIEZ TOURNER LES TABLES! MOI, JE LES FAIS VOLER!

CRAAK

HIIII! LE FANTÔME! ARCHIBALD... PAR PITIÉ!

SOMMES PRRRÉSENCE ESPRRRITS FRRRAPPEURS!

ARCHIBALD! TU AS TROIS SECONDES POUR ME RÉVÉLER L'ENDROIT OÙ TU TIENS TA CASSETTE PERSONNELLE!

MAIS... MAIS...

ARCHIBALD! LA CASSETTE... TU DOIS REFUSER! PLUTÔT MOURIR!

EUH... TU CROIS, ROSALINDE?

20

TOI, MOUJIK GRRRAND... TROIS SECONDES POUR NOUS RÉVÉLER CASSETTE! DA?
DA! DA! MOI AVOIR VISION SUBITE!... CASSETTE DERRIÈRE RRRIDICULE GEORGES III PORTRAIT!

FIII... FIIII... CE PAUVRE ARCHIBALD PEUT VOIR VENIR L'HIVER! PRENONS LA PLUS BELLE CASSETTE, MILLE PUTOIS PIQUEURS!

OUI! OUI! PRENEZ CELLE-LÀ JEUNE ET VALEUREUX TRAPPEUR C'EST LA PLUS RICHEMENT FOURNIE!

DLING DELING
AUX ARMES!
BY JOVE! SIGNAL D'ALARME CHEZ LE GOUVERNEUR!
DING DELING
GR
GR
21

C'EST BLEK! EN AVANT!
MILLE CASTORS!
GR

OUILLE! OUILLE!
... ÇA FAIT MAL!
PROFESSEUR! ROODY! SAUTEZ PAR LA FENÊTRE TANDIS QUE JE CONTIENS CE PANIER DE HOMARDS!
SLAM

MAIS QU'ATTENDEZ-VOUS POUR ENTRER ?!!!
ÇA ÊTRRRE PLUS GRRRAND ÉCHEC DU SIÈCLE... RASTAMOUJIK RETOURNER AU RRROYALIME DES OMBRES!
MES HOMMAGES, MADAME ROSALINDE!
22

NOUS ALLONS ENFONCER LA PORTE ! À MON COMMANDEMENT, TOUS ENSEMBLE ET TÊTE EN AVANT... UNE... DEUX...

AAAAH !

ARGHHH !!! OUILLE... AÏEEEE !

HIIIII !... OOUH !

... ET TROIS !

23

DOUCEMENT! DU CALME... CHACUN SON TOUR!

SOCK

PACK

AAAAGH!

AOUGH!

MISSION TERMINÉE! DÉGUISONS-NOUS EN ESPRITS FUYANTS!

24

BEUUUUH! SNIF!! JE SUIS RUINÉ! RIDICULISÉ!

AU LIEU DE BRAIRE COMME UN ÂNE, ARCHIBALD, EXPLIQUEZ-MOI POURQUOI CES TROIS VAURIENS ONT REMUÉ CIEL, TERRE ET PALAIS POUR SE CONTENTER DE NOTRE TABATIÈRE?
GULLP?

QUEL COUP FU-MANT PROFES-SEUR! VOUS AVEZ FAIT UN VRAI TABAC... MILLE PUTOIS PETUNS!
DU SIMPLE TABAC DE VIRGINIE DANS UN COFFRET QUI SEMBLAIT CONTENIR DES RICHESSES, MILLE CORNUES CONSTERNÉES!
ET PLUS QUE DEUX JOURS POUR TROUVER LA FAMELISE SOM-ME!
25

LE LENDEMAIN MATIN, AUX PORTES DU PALAIS...

HALTE ! ON NE PASSE PAS !

REGARDE DANS LA VOITURE ET TU M'ACCORDERAS LE DROIT DE PASSAGE !

AAAAH ! C'EST INCROYABLE ! ÇA VA... PASSEZ !

OOOH !

LE TOUR EST JOLIÉ ... ME VOICI DANS LA PLACE... PRÊT À AGIR !

MONSIEUR LE GOUVERNEUR ! UN INCONNU DEMANDE AUDIENCE ! IL... IL AMÈNE...
QUOI ? QUI ? IMBÉCILE ! ?
27

QUI? COLTUSSI! QUI VOUS AMÈNE QUI?

BLEK LE ROC? PIEDS ET POINGS LIÉS?

PAR QUELLE MAGIE? PAR QUEL MIRACLE?

C'EST MON AFFAIRE! LA VÔTRE EST DE ME VERSER INCONTINENT LA FORTE RÉCOMPENSE PROMISE POUR LA CAPTURE DE L'INVINCIBLE REBELLE!

AH! VOUS VOULEZ PARLER DES MILLE LIVRES? C'EST UNE SOMME, MON CHER!

OUI... MAIS CE N'EST PAS LA BONNE, MON CHER! 10000!

28

DEUX MILLE ET N'EN PARLONS PLUS!

TST... TST... GOUV! TIREZ SUR CE CORDON ET J'OUVRE LE CADENAS QUI RETIENT LES CHAÎNES DE CET AFFREUX REBELLE!... 10000!!!

NON! NON! HORROR! MERCY! C'EST ENTENDU! 10-000 LIVRES!

GRRRRR...

DÉPÊCHEZ-VOUS! JE SENS QUE LA BÊTE EST IMPATIENTE!

CAPITAINE! EMMENEZ BLEK SOUS UNE SOLIDE ESCORTE!

D'ABORD L'ARGENT!

MILLE CORNUES COFFRÉES! DIRE QUE CET ANIMAL DE RODDY N'A PAS ÉTÉ CAPABLE DE METTRE LA MAIN SUR CETTE BOURSE!

30

... 9700... 9800... 9900... 10.000!... LE COMPTE Y EST!

BONNE CHANCE, BLEK!

MILLE PUTOIS PRISONNIERS! J'ARRIVE À TEMPS POUR DÉCOUVRIR LA CELLULE DE BLEK!

123

LE PROFESSEUR QUITTE LE PALAIS... C'EST DONC QUE L'AFFAIRE A ÉTÉ CONCLUE ET QUE LA RANÇON A ÉTÉ VERSÉE!

31

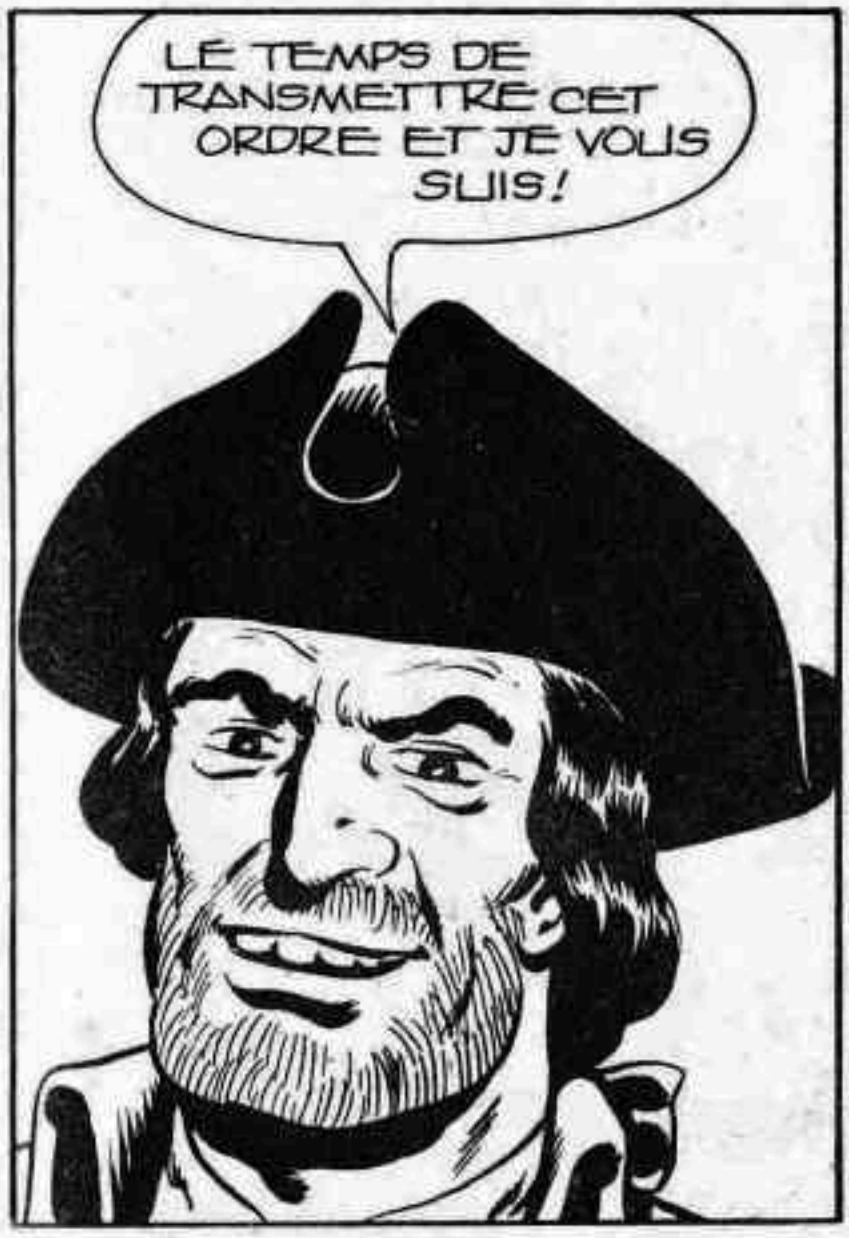
AH! AH! LE DERNIER ACTE N'EST PAS JOUÉ ! ON VA APPRENDRE À CONNAÎTRE ARCHIBALD GRASSHOPER ! TIRONS SUR LE CORDON SECRET...

ENTRE, KILLER KING !
À VOS ORDRES, EXCELLENCE !

KILLER KING... AS-TU VU SORTIR CE GROS HOMME DE MON BUREAU ?
BIEN ENTENDU, EXCELLENCE !
PAR MON ENTREMISE, LE TRÉSOR DE SA MAJESTÉ...

... VIENT DE LUI VERSER DIX MILLE LIVRES... VEUX-TU EN RÉCUPÉRER LA MOITIÉ ? L'AUTRE MOITIÉ M'ÉTANT RÉSERVÉE, CELA VA DE SOI !
J'AI PARFAITEMENT COMPRIS, EXCELLENCE !
32

SIX DE TES HOMMES POUR RÉCUPÉRER LE MAGOT ! LE RESTE DE TA BANDE LIQUIDERA DANS L'HEURE LE CHEF DES REBELLES... *BLEK LE ROC*... CELLULE 123 !



UNE DEMI-HEURE PLUS TARD...

BY JOVE! LE GREDIN A ABANDONNÉ SA VOITURE POUR CONTINUER SUR UN CHEVAL!

IL A PROBABLEMENT L'INTENTION DE TRAVERSER LES "TERRES QUI BOUGENT"... BIZARRE... CET ENDROIT EST DANGEREUX ET MAUDIT!

HiiHiiii

MILLE CORNUES CRIBLÉES!

LE VOICI! FEU À VOLONTÉ!

BANG BANG

PLUS LE TEMPS DE CONSULTER LE PLAN! FILONS DROIT DEVANT NOUS! À *DIEU VAT!*

PEEW

ziip

BANG

BANG

BANG

35

LES SABLES MOUVANTS ! IL FALLAIT S'Y ATTENDRE ! MON CHEVAL EST CUIT... ET MOI !?

BANG

JE NE COMPRENDS PAS, MESSIEURS LES BRIGANDS... VOUS METTREZ COMME UN LAPIN ET VOUS ME SAUVEZ ! QUOIQUE N'AYANT RIEN À VOUS OFFRIR, JE VOUS DONNE BIEN VOLONTIERS MES REMERCIEMENTS !

HÉ! HÉ! HÉ! KILLER KING ! NOUS SOMMES RICHES... PERSONNE NE SAURA JAMAIS COMMENT NOUS NOUS SOMMES PROCURÉ CETTE FORTUNE... TU PEUX L'ABATTRE ET FAIRE DISPARAÎTRE SON CORPS DANS LES SABLES MOUVANTS !

AH! AH! AUSSITÔT DIT, AUSSITÔT FAIT, MONSIEUR LE GOUVERNEUR !

CRiik

VIVE L'AMÉRIQUE LIBRE, MILLE CORNUES CUITES !!!

QUOI ? ATTENDS, KILLER KING ! NE TIRE PAS ! J'AI DÉJÀ ENTENDU CE GENRE D'EXPRESSION !

38

OCCULTIS!

MAIS, EXCELLENCE... POURQUOI A-T-IL LIVRÉ SON CHEF ET AMI ?
POUR DIX MILLE LIVRES, BIEN SÛR! MAIS DANS QUEL BUT?

C'EST CE QU'IL VA NOUS DIRE! ET TOUT DE SUITE! PARLE! GROS TAS DE SAINDOUX!
JE NE PARLERAI QU'EN PRÉSENCE DE MON AVOCAT, TAS DE RIEN DU TOUT!

JE NE SUIS PAS UN SIMPLE FANTASSIN ANGLAIS! NE JOUE PAS AU PLUS MALIN AVEC KILLER KING!
AAAH!
SOK
39

VOUS POUVEZ M'ACHEVER! JE NE TRAHIRAI JAMAIS LA CAUSE DES PATRIOTES AMÉRICAINS!

JE CRAINS QU'IL NE SE LAISSE TUER SANS PARLER!
VOUS ME SOUS-ESTIMEZ, EXCELLENCE! KILLER KING A PLUS D'UN TOUR DANS SON SAC!

PEU APRÈS...
EXCELLENCE... MESSIEURS... JE VOUS INVITE À FAIRE UN CARTON... HONNEUR ET RÉCOMPENSE AU PREMIER QUI COUPERA LA CORDE!
AH! AH! AH!
40

BANG

MACABRE! VRAIMENT MACABRE!
SHRiip
PEEEW!

LA CORDE EST ENTAMÉE! VAS-TU PARLER?
ALLEZ AU DIABLE!

BANG
TWING
41

À TOI, ROBERTS!
BANG
MERCI, PATRON! AH! AH!

MANQUÉ! MAIS J'AI ÉLU SON CHAPEAU!
ZIIIW

HEY, KILLER! IL Y AVAIT UN PAPIER DANS LE CHAPEAU!

CE PLAN REPRODUIT LE TRACÉ DE LA ROUTE QUI PERMET DE FRANCHIR SANS DANGER "LES TERRES QUI BOUGENT" POUR ATTEINDRE UNE BAIE... LÀ UN NAVIRE... LE "CACHALOT"!
LE CACHALOT
BAIE DU REQUIN
FORÊT
OCEAN
RIVIÈRE
BOSTON
LES TERRES QUI BOUGENT

LE "CACHALOT"!? PERMETTEZ, EXCELLENCE! CE NAVIRE EST COMMANDÉ PAR LE CAPITAINE BELLOISEAU!

UN ANCIEN FORBAN DES MERS QUE J'AI CONNU JADIS ET QUI S'EST CONVERTI DANS LE TRAFIC DES ARMES! VOILÀ POURQUOI LES REBELLES AVAIENT MONTÉ CETTE AFFAIRE! POUR NÉGOCIER UN CHARGEMENT D'ARMES!

LA CHANCE EST AVEC NOUS! NOUS SOMMES ASSEZ NOMBREUX POUR NOUS EMPARER DE LA CARGAISON DU CACHALOT! AH! AH! AH!
43

GREDINS! ASSASSINS! HOMARDS PAS FRAIS! BLEK ME VENGERA!

BLEK? AVANT DE PARTIR À TA POURSUITE, J'AI DONNÉ L'ORDRE DE LE FAIRE EXÉCUTER! AH! AH! AH!

CEPENDANT, DANS LES PRISONS DU SIÈGE GOUVERNEMENTAL...

MILLE PUTOIS PERSPICACES... IL ME FAUDRAIT UNE IDÉE POUR M'EMPARER DES CLÉS! AH, SI LE PROFESSEUR ÉTAIT LÀ!

UN BRUIT DE BOTTES!... CACHONS-NOUS!

CELLULE 123? MISSION SPÉCIALE SUR ORDRE DU GOUVERNEUR ET DE KILLER KING!

ON NOUS A DÉJÀ AVERTIS! AMUSEZ-VOUS BIEN! AH! AH!

MILLE PUTOIS PIÉGÉS! LES TUEURS DE KILLER KING... ET ILS VONT S'ACHARNER À MORT SUR BLEK!

123

BLEK LE ROC? IL PARAÎT QUE TU AIMES LES COUPS POUR EN AVOIR DISTRIBUÉ DES MILLIERS... NOUS SOMMES TES BOURREAUX! LA SENTENCE: MORT PAR COUPS! AH! AH!

CRIC CRAC

46

CEPENDANT, RODDY...

AH! ILS VEULENT S'AMUSER? JE VAIS LEUR EN DONNER L'OCCASION!
CAMBUSE
47

?!
CAUTION
HUILE
!?!

CRAASH

SWOOUFF
48

AU FEU, LES HOMARDS! LE PANIER À CRABES BRÛLE!!! AU FEU...

...AU FEU! VOS CARAPACES DE CRUSTACÉS VONT ROUSSIR!

HÉ LÀ-BAS, LES DEUX POIREAUX! AU LIEU DE CONTEMPLER LE VIDE INSONDABLE DE VOS CERVEAUX DE PUTOIS PITEUX, PRENEZ VOS JAMBES À VOS PINCES! J'AI MIS LE FEU PARTOUT! AU FEU!
49

SHRAK

IL VA Y AVOIR UNE DISTRIBUTION? JE VEUX BIEN Y PARTICIPER! OKAAHEYYY...

PAR L'ENFER! C'EST UN DÉMON!

?!

BY JOVE!

AAAH! AAGHH!

SWIIISSH

C'EST COMME ÇA QU'ON M'A APPRIS À JOUER AUX QUILLES!

SPOK

TOK

50

NE PARTEZ PAS! LE SPECTACLE N'EST PAS ENCORE TERMINÉ!

?!

AU SECOURS!

NON!

51

AAAH! AU SECOURS!
HELP!!
BY JOVE! QU'EST-CE QU'IL DÉGUSTE, LE GRAND BLEK!
BOM CRAC
MAIS... FUYEZ DONC! IL Y A LE FEU PARTOUT!

DIS DONC, SAM! POURQUOI SE PRIVER D'UN BON SPECTACLE ? CE N'EST PAS TOUS LES JOURS QU'ON VOIT BLEK RECEVOIR UNE CORRECTION!

AOUUUGH!
AAÏE!
SBOFF
52

AVEC TOI, BLEK, LES CLÉS NE SONT JAMAIS INDISPENSABLES!
RODDY!

TRÈS JUSTE, MON GARÇON! LA PRELIVE!
TCHAK

ET NUL BESOIN DE BALAI POUR LE NETTOYAGE!
123
ALLEZ! TOUS À LA NICHE, TAS DE BOULEDOGUES ANGLAIS!
NOOON! AAAAH!
53

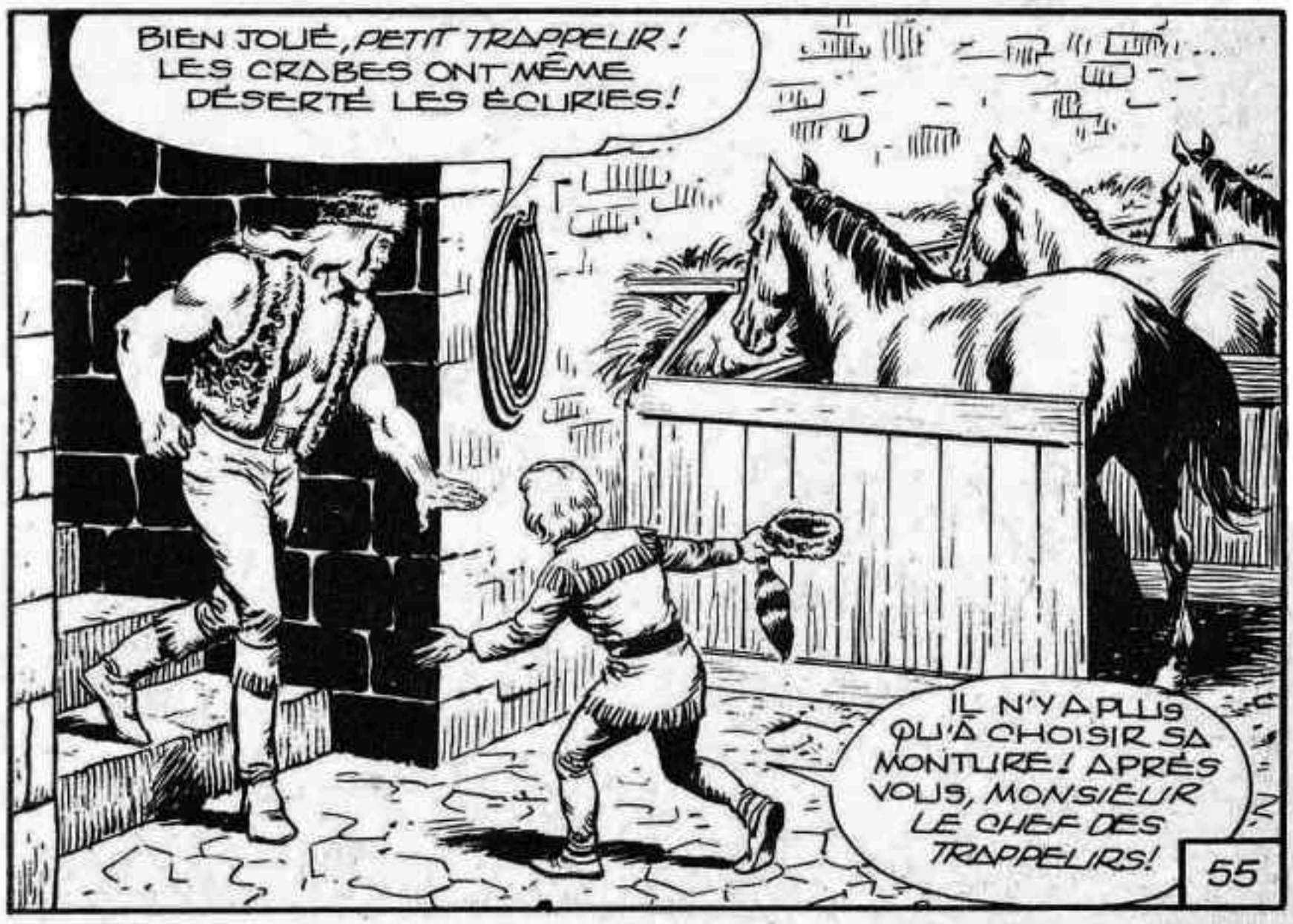
VOILÀ DES HOMARDS QUI NE POURRONT PLUS NOUS ENNUYER AVANT LONGTEMPS!
CRIIC CRAC

HAAAN!

MILLE PUTOIS PUISSANTS! PAS BESOIN DE CLEFS! PAS BESOIN DE BALAIS ET PAS BESOIN DE FORGE!

MILLE PUTOIS PANIQUÉS! BLEK! J'OUBLIAIS! LE GOUVERNEUR ET LA BANDE DE KILLER KING SONT SUR LES TRACES DU PROFESSEUR POUR L'ABATTRE ET LUI VOLER LES DIX MILLE STERLINGS!
54

VITE, RODDY! POURVU QU'IL NE SOIT PAS TROP TARD! MAIS... LE PALAIS EST EN FLAMMES!
BOF! J'AI MIS UN PEU DE DÉSORDRE LÀ-DEDANS POUR SEMER LA PANIQUE ET COUVRIR NOTRE RETRAITE!


BIEN JOUÉ, PETIT TRAPPEUR! LES CRABES ONT MÊME DÉSERTÉ LES ÉCURIES!
IL N'Y A PLUS QU'À CHOISIR SA MONTURE! APRÈS VOUS, MONSIEUR LE CHEF DES TRAPPEURS!
55

CEPENDANT, LE PROFESSEUR OCCULTIS VOIT VENIR UNE MORT HORRIBLE...
PERSONNE NE PEUT PLUS RIEN POUR MOI... IL NE ME RESTE QUE LA PRIÈRE !

PUISQUE JE VAIS MOURIR, SEIGNEUR, J'ESPÈRE QUE JE N'INVOQUERAI PAS EN VAIN TON SAINT NOM !
PARLE, MON FILS ! JE T'EN-TENDS !

MAIS... PUISQUE J'ENTENDS LA VOIX DU SEIGNEUR, C'EST QUE JE SUIS DÉJÀ EN PARA-DIS, MILLE CORNUES CHRÉTIENNES !
EN TOUT CAS, TU N'EN ES PAS LOIN !

MAIS, SEIGNEUR, PEUT-ÊTRE VERRAI-JE TON DIVIN VISAGE ? OÙ ES-TU, MILLE COR... EUH... JE VEUX DIRE... PAR TOUS LES SAINTS !
56

C'EST MOI, JÉRÉMIAH STETSON, LE SEIGNEUR DES "TERRES QUI BOUGENT"!

MON BRAVE JÉRÉMIAH! AU NOM DU BRAVE PROPHÈTE DONT TU PORTES LE NOM... SAUVE-MOI!

HÉ! HÉ! TE SAUVER, PAUVRE PÊCHEUR? TU ES ENTRE LES MAINS DE DIEU! JE NE PEUX RIEN POUR TOI! PAR CONTRE, TON HORRIBLE TRICORNE M'INTÉRESSE!

MILLE CORNUES CADAVÉRIQUES ... CE N'EST PAS LE MOMENT DE PLAISANTER AVEC MON GALURE, ABOMINABLE AVORTON! JE N'EN AI PLUS QUE POUR QUELQUES SECONDES!

JE L'ESPÈRE BIEN! HÉ! HÉ-HÉ!

57

JE SUIS TOMBÉ SUR UN FOU! MAIS C'EST MA DERNIÈRE CHANCE... JE DOIS Y METTRE TOUTES MES FORCES!

SPROTCH
!?
HAN!

OUF!!! RÉUSSI!
ET MAINTENANT, JÉRÉMIAH, SI TU VEUX QUE JE TE REMETTE MON CHAPEAU, TIRE-MOI DE CETTE MÉLASSE! TIRE! MAIS TIRE DONC!
JAMAIS! LÂCHE... MAIS LÂCHE DONC!
58

ARRGLUB!!

MILLE CORNUES CATASTROPHIQUES! J'AVAIS OUBLIÉ QUE J'ÉTAIS DEUX FOIS PLUS LOURD QUE CE CINGLÉ!

SPROOTCH

CES CHAPEAUX STETSON! SI BEAUX QUE TOUS LES AUTRES ME PARAISSAIENT LAIDS, HORRIBLES ET DIFORMES! VOILÀ POURQUOI JE VOULAIS RAMASSER TOUS LES CHAPEAUX DU MONDE POUR LES DÉCHIRER... LES BRÛLER! AFIN QU'IL N'Y AIT PLUS QU'UN SEULE CHAPEAU AU MONDE: LE STETSON!
?

SNIFF! MAIS SI JE MEURS, IL N'Y AURA PLUS DE CHAPEAU STETSON... JE N'AURAI PLUS DE FILS ET DE PETITS-FILS POUR CONTINUER DANS LA TRADITION : TRAVAILLER DANS LE CHAPEAU!
TRAVAILLER DU CHAPEAU! OUI!

MAIS... NE SERIEZ-VOUS PAS QUELQUE PEU GÉNIAL, MON CHER MONSIEUR?
BEAUCOUP!
60

EH BIEN ! LES RÔLES SONT RENVERSÉS !

MAIS, MONSIEUR LE GÉNIE ! VOUS N'ALLEZ PAS M'ABANDONNER ?!

JE DEVRAIS ! MAIS PROMETTEZ-MOI QUE DÉSORMAIS, VOUS NE DÉTRUIREZ PLUS DE CHAPEAUX ! ET SURTOUT CELUX QUI LES PORTENT, VOUS CONTENTANT DE FABRIQUER LES VÔTRES ! *

* - UN SIÈCLE PLUS TARD, LES STETSON FAISAIENT FUREUR DANS L'OUEST !

OH... HISSE ! CESSEZ VOS JÉRÉMIADES, JÉRÉMIAH... ET TIREZ !

HAN !

61

CRAAK

SPLAASH

AU SECOURS! GLUB!

À L'AIDE! SGLOUB!

MILLE CASTORS! C'EST LA VOIX DU PROFESSEUR OCCULTIS! EST-CE QUE NOUS ARRIVERONS À TEMPS?

MILLE PUTOIS PROBLÉMATIQUES! J'ENTENDS UNE DEUXIÈME VOIX, ET CELLE-LÀ M'EST INCONNUE!

DÉCIDÉMENT, ÇA DEVIENT UNE MANIE, PROFESSEUR!

N'APPARTENEZ-VOUS PAS À L'ESPÈCE HIPPOPOTAME, PROFESSEUR? POUR VOUS VAUTRER HONTEUSEMENT DANS LA BOUE?

NE SERAIS-TU PAS DE L'ESPÈCE POUX DES BOIS, PETIT PALTOQUET!

63

APRÈS MON CHAPEAU, TU T'EN PRENDS À MES CULOTTES, JÉRÉMIAH? BELLE MENTALITÉ!

ET APRÈS QUE LE PROFESSEUR AIT EXPLIQUÉ À BLEK ET À RODDY LES RAISONS DE LA PRÉSENCE INSOLITE DE JÉRÉMIAH STETSON...

C'EST DONC VOUS QUI NOUS AVEZ ATTAQUÉS À COUP DE TROMBLON, JÉRÉMIAH!?

C'EST EXACT! JE VOULAIS RÉCUPÉRER VOS CHEVAUX!

ET NOUS, NOUS DEVONS RÉCUPÉRER NOS DIX MILLE LIVRES DANS LA BAIE DU REQUIN!

NE MOISISSONS PAS ICI! LES TUNIQUES ROUGES SE SONT PROBABLEMENT LANCÉES À NOTRE POURSUITE!

64

MILLE CORNUES CONSTERNÉES! CES GREDINS M'ONT SUBTILISÉ LE PLAN DU MARAIS!

AUCUNE IMPORTANCE! JE SUIS LE SEIGNEUR DES "TERRES QUI BOUGENT"! JE LES CONNAIS DANS LEURS MOINDRES RECOINS! JE VOUS GUIDERAI!

AU GALOP! AVANT QUE LE GOUVERNEUR ET KILLER KING NE S'EMPARENT DU NAVIRE DE BELLOISEAU!

MILLE CORNUES CAVALEUSES! RODDY, TU NE CROYAIS PAS SI BIEN DIRE! LES HOMARDS ROUGES SONT DÉJÀ À NOS TROUSSES!

RODDY! SAUTE SUR LE CHEVAL D'OCCULTIS! FILEZ TOUT DROIT! FRANCHISSEZ LA RIVIÈRE! LONGEZ-LA SUR DEUX MILLES! QUAND VOUS ARRIVEREZ EN VUE DE TROIS CHÊNES, OBLIQUEZ VERS LE NORD!

65

CEPENDANT, LE GOUVERNEUR, KILLER KING ET SA BANDE SONT ARRIVÉS À LA BAIE DU REQUIN, EN VUE DU "CACHALOT"...

MONSIEUR LE GOUVERNEUR, VOUS ÊTES TROP CONNU POUR VOUS PRÉSENTER DEVANT BELLOISEAU... RESTEZ SUR LA PLAGE ! NOUS VIENDRONS VOUS RÉCUPÉRER APRÈS QUE NOUS NOUS SERONS EMPARÉS DU "CACHALOT" !

TRÈS BIEN, KILLER KING ! ET GOOD LUCK !

OHÉ DU "CACHALOT !" NOUS SOMMES LES ENVOYÉS DE BLEK LE ROC ! NOUS AVONS LES DIX MILLE LIVRES !

PAR TOUS LES REQUINS DES SEPT MERS ! IL ÉTAIT TEMPS ! LE DÉLAI ALLAIT EXPIRER !

66

OUVREZ LA BOURSE! NOUS ALLONS COMPTER L'ARGENT!

MAIS... OÙ AI JE DÉJÀ VU CETTE TÊTE? IL YA LONGTEMPS... QUINZE ANS... MAIS...

HÉ! GOUVERNEUR DE MES BOTTES! JE T'INFORME QUE TU ES REFAIT UNE FOIS DE PLUS! J'EMPORTE UN NAVIRE AVEC UNE CARGAISON D'ARMES ET UNE BOURSE DE DIX MILLES LIVRES!

HISSEZ LES VOILES!

LARGUEZ LES RIS! LEVEZ L'ANCRE!

NOUS NOUS RETROUVERONS, KILLER!

BEUUAAAAH! MAUDIT FORBAN! JE SUIS RUINÉ! TROMPÉ! BAFOUÉ! ROULÉ!

TROP TARD! KILLER KING S'EST EMPARÉ DU "CACHALOT"!

68

SOUS LE REGARD ÉBAHI DE SES ANS ET DE L'ÉQUIPAGE DE BELLDISENLI, BLEK SE JETTE DANS UNE GALOPADE EFFRÉNÉE VERS L'ENTRÉE DE LA CRIQUE ...
MAIS... QUE VEUT-IL FAIRE?
YAAH!

JE DOIS RATTRAPER LE "CACHALOT" AVANT QU'IL FRANCHISSE LA PASSE!
69

OKAHEEY

70

?!

MALÉDICTION!

VOUS TOMBEZ DE HAUT, BANDITS! MOI AUSSI!

SBOF

BY JOVE!!!

DÉCIDÉMENT, KILLER KING! TES LARBINS NE SONT QUE DES MAUVIÈTTES!

POK!

PEUT-ÊTRE: MAIS PAS KILLER KING! ET MAINTENANT, BLEK LE ROC, QUE VAS-TU FAIRE SANS ARME FACE À CE SABRE AU FIL BIEN TRANCHANT!

... ET LE TOUR EST JOUÉ !
AAAH !
STAK

AOUH !
C'EST RÉUSSI AU QUART DE TOUR !
CRAK

ET MAINTENANT, DEMI-TOUR VERS LA PLAGE ! J'AI D'HONNÊTES AFFAIRES À RÉGLER AVEC BELLOISEAU !
73

CEPENDANT, JERÉMIAH STETSON A CONDUIT LES TUNIQUES ROUGES AU DÉSASTRE...
AU SECOURS!
AH! AH! AH!
AAAH!
JE M'EN-FONCE!
BY JOVE!
À L'AIDE!
AAAH!

UN PEU PLUS TARD, SUR LA PLAGE...
BLEK A RÉUSSI! HOURRA!
GOUVERNEUR, RETOURNE À TES AFFAIRES!
... À CONDITION QUE TU PUISSES RE-TROUVER TON CHEMIN À TRAVERS LES "TERRES QUI BOUGENT" !!!
GRRR!
74

CAPITAINE BELLOISEAU! VOICI LES DIX MILLE LIVRES EN ÉCHANGE DE LA CARGAISON D'ARMES!

MAIS VOYONS, GRAND BLEK! COMMENT UN PATRIOTE POURRAIT-IL VENDRE DES ARMES À UN AUTRE PATRIOTE? CAR DÉSORMAIS, LE "CACHALOT", SES HOMMES ET SON CAPITAINE SONT À TON SERVICE!

HOURRA!

VIVE BLEK!

VIVE LE CAPITAINE BELLOISEAU!

HÉ LES GARS! VOUS OUBLIEZ UNE AUTRE RECRUE! JÉRÉMIAH STETSON QUI, À L'AVENIR, S'EMPLOIERA À COLLECTIONNER LES COUVRE-HOMARDS!

AH! AH! AH!

AAH, RODDY! NOUS POUVONS REPRENDRE LES RÉPÉTITIONS DU CID!

EUH... HUM... TOUT MAIS PAS ÇA, PROFESSEUR!

BLEK LE ROC? ... CHAPEAU!

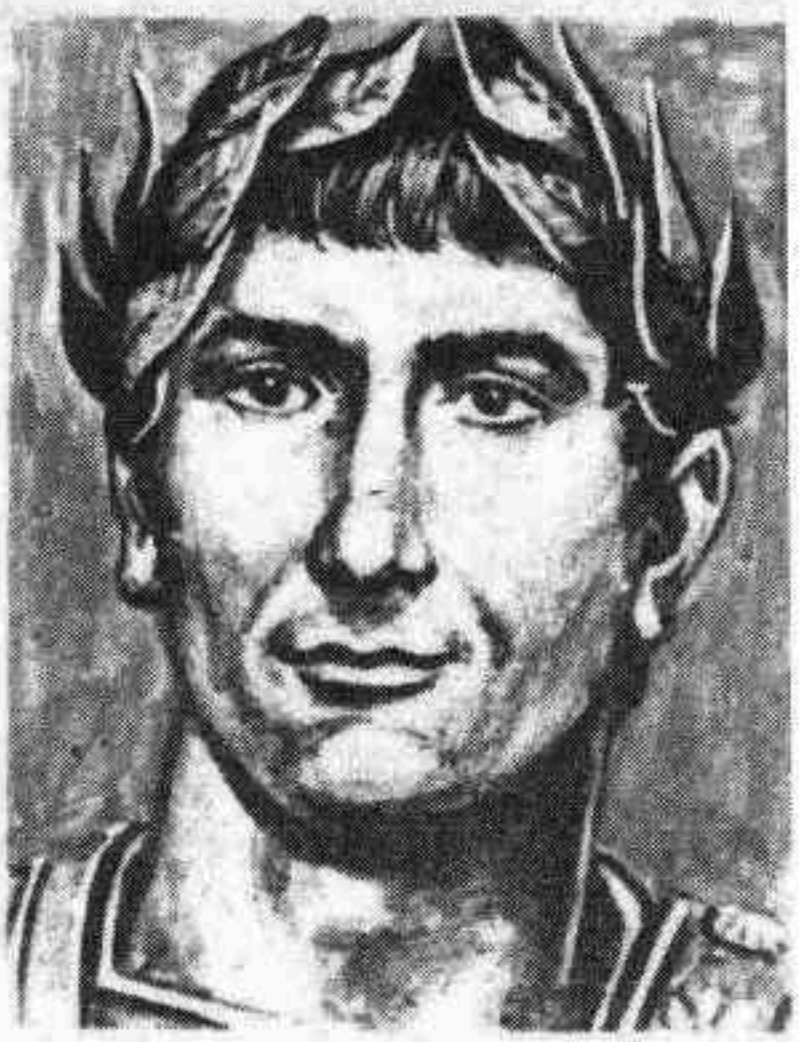
FIN DE L'EPISODE-

75

MAITRE DE ROME MAITRE DU MONDE

TRAJAN :

Grandeur et sagesse



Pour une fois, Rome allait trouver à sa tête un homme de guerre émérite doublé d'un grand politicien. Les hauts faits de Trajan sont sculptés sur une colonne érigée en plein cœur de Rome.

IMMORTALISE DANS LA PIERRE

Si vous avez visité Rome, vous avez pu voir s'élever en plein centre de la ville, une haute colonne de marbre,patinée par le temps. Ce monument, édifié voici presque 2 000 ans, est recouvert jusqu'au sommet d'une longue suite de scènes guerrières disposées en spirale. Il y a en tout, disent les experts, plus de 2 500 silhouettes de soldats, reproduites avec un réalisme surprenant. Ces hommes s'affairent sous les ordres de l'un des plus grands empereurs-soldats qu'ait connus la Rome antique : Trajan.

On apprend davantage sur ce souverain en regardant attentivement la Colonne de Trajan qu'en consultant les chroniques de son règne. On peut voir là des gardes prétoriens, reconnaissables au baudrier sur leur épaule gauche, des porte-bannière et les centurions à l'air féroce sous la peau de lion qui recouvre leur tête, des fantassins porteurs de longues piques, des soldats du génie, des maîtres maçons armés de haches et de leviers...

On assiste à la construction de ponts et de routes, à l'attaque des places-fortes ennemies, à la charge de la cavalerie, à la déroute de l'adversaire. Tout cela avec un luxe de détails qui permet d'apprécier pleinement le degré atteint par la technologie du temps. A l'époque évidemment,

cette colonne avait valeur d'actualité : elle permettait aux Romains illettrés de connaître les péripéties du règne de leur empereur.

Trajan lui-même est partout présent dans cette fresque. Nous le voyons passant l'inspection des légionnaires ou les haranguant, ou encore recevant la reddition d'un ennemi. Aucun chariot d'apparat, aucun trône, aucun dais de cérémonie : l'empereur est tout simplement assis parmi ses officiers. Parfois, le glaive à la main, il conduit lui-même l'attaque. Quand ses soldats sont blessés, il les panse de ses propres mains, en plein champ de bataille.

MILITAIRE AVANT TOUT...

Lorsque Nerva avait désigné Trajan comme son successeur, ce dernier était déjà une célébrité. Les Romains qui avaient eu de tout temps un faible pour les hommes de guerre, adoraient celui-ci tout particulièrement. En 98, à la mort de Nerva, Trajan se trouvait à Cologne. Son avènement offrait une particularité sans précédent : le nouvel empereur était d'origine espagnole, alors que jusqu'à ce jour, l'Empire avait toujours eu pour chef un citoyen romain de vieille souche.

Trajan était d'abord et avant tout un soldat. Avant de prendre le chemin de Rome, il commença donc par régler les affaires militaires en suspens. Ces obligations diverses le retinrent plusieurs mois en Germanie. Et lorsque finalement il fit son entrée dans la capitale, les Romains bouillonnaient d'une curiosité longue-

La colonne de Trajan : une sculpture spiralée retraçant dans tous leurs détails les trois campagnes daces.

ment aiguisée. Certes, il était à prévoir que ce grand stratège se soucierait surtout de gloire militaire... Mais quelle figure allait faire ce rude soldat, confronté aux nécessités de la politique complexe qu'exigeait la direction du plus grand empire du monde ?

... MAIS EGALEMENT PSYCHOLOGUE

La position de Trajan fut nettement et rapidement prise : comme son prédécesseur Nerva, il opta pour une attitude déférente à l'égard du Sénat. Il noua même des relations amicales avec les sénateurs. Afin que les visites qu'il rendait parfois à leur domicile n'eussent aucun caractère officiel, il négligeait en ces occasions de se faire escorter par ses gardes. Il était conscient d'offrir ainsi à d'éventuels conspirateurs une cible facile, mais il acceptait d'en prendre le risque.

« L'éloquence n'était pas chez lui un talent inné », nous rapporte une chronique, « mais il en avait étudié la technique et savait le cas échéant la mettre en application ». Il se mêlait fréquemment à la vie de ses sujets, prenait part à leurs divertissements comme à leurs travaux et à leurs préoccupations. Dans tous les domaines il faisait preuve d'une supériorité évidente.

D'emblée bien disposés à l'égard de leur nouveau chef, les Romains ne tardèrent pas à porter aux nues un empereur aussi merveilleux. A l'intérieur donc, le baromètre était au beau fixe.

Pour l'extérieur, il en allait différemment !

UNE MENACE : LA DACIE

Depuis plusieurs années, le royaume voisin de Dacie – à peu près la Roumanie actuelle – représentait une menace permanente. Retranchés dans d'inexpugnables repaires montagneux, les pillards daces menaient des raids éclair dans les postes avancés de l'empire, le long du Danube. Cette perpétuelle guérilla était devenue une véritable plaie.

En 101, Trajan prit la tête d'une expédition contre ce royaume dont le chef, Décébale, entouré de ses farouches partisans luttait pied à pied pour sauvegarder son indépendance.

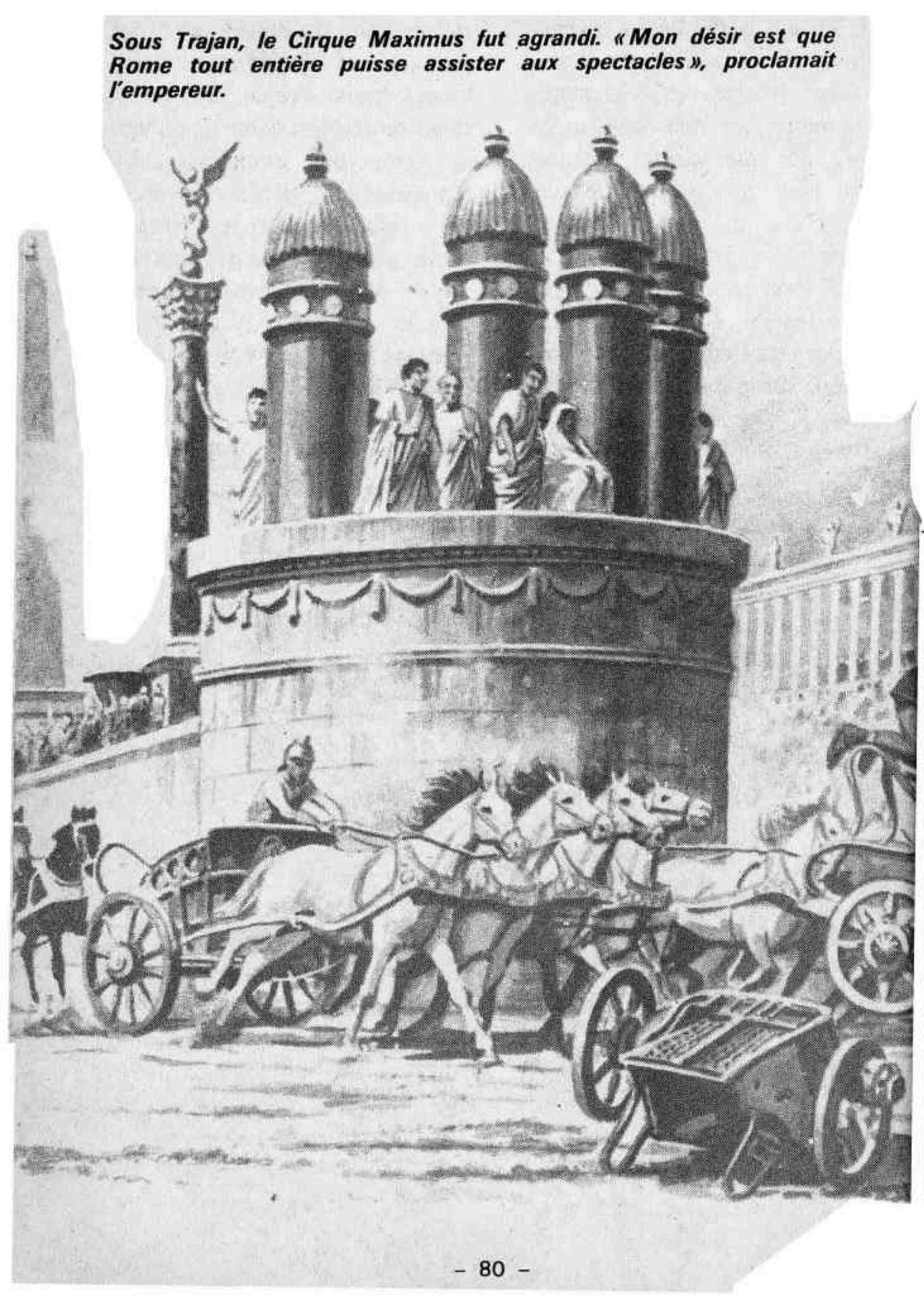
Ayant établi deux ponts de bateaux sur le Danube, l'armée romaine se lança à l'assaut de la Dacie. D'abord, Trajan et ses troupes ne rencontrèrent aucune opposition. La première grande

bataille eut enfin lieu à Tapae, ville fortifiée aux remparts macabrement décorés des crânes des légionnaires romains vaincus au cours des précédentes campagnes. Bien qu'assez malmenés, Décébale et ses hommes refusèrent de cesser le combat, et à plus forte raison de se rendre.

Finalement, l'armée dace fut refoulée vers l'intérieur du royaume. Sur son passage, elle détruisait systématiquement les troupeaux afin d'affamer les poursuivants. Mais Trajan déjoua la ruse : on était au début de l'hiver, et l'empereur connaissait de réputation les rigueurs de la mauvaise saison en Europe Centrale. Plutôt que de poursuivre les Daces dans une terre inconnue où de nombreux légionnaires romains risquaient de périr de faim et de froid, Trajan préféra

Trajan sacrifiant son manteau afin de panser la blessure d'un soldat.

Sous Trajan, le Cirque Maximus fut agrandi. « Mon désir est que Rome tout entière puisse assister aux spectacles », proclamait l'empereur.



suspendre les opérations. Il ne les reprit qu'au printemps suivant.

VICTOIRE...

Quand revint la belle saison, Trajan fit construire sur le Danube un pont formidable. L'armée romaine et les divers services de ravitaillement purent donc pénétrer en Dacie en un temps record, sans fatigues inutiles. La seconde campagne dace commençait. En tête des troupes, aux côtés de Trajan, on remarquait la présence d'Hadrien, un jeune officier de grand avenir, appelé disait-on à succéder à Trajan.

Dès le premier engagement, il se produisit un fait anodin en apparence, mais qui allait décider du sort de la bataille : la sœur de Décébale tomba aux mains des légionnaires romains. Or, chez le chef dace, le sens de la famille atteignait une intensité peu commune : à peine Décébale connut-il la nouvelle qu'il se précipita au camp de Trajan, demandant la paix à n'importe quelles conditions.

Trajan se montra magnanime : les clauses du traité de paix ne comportent vraiment rien de draconien. Hélas, les Daces montrèrent une fâcheuse tendance à tenir lesdites clauses pour nulles et non avenues : deux ans plus tard, ils se signalaient de nouveau par une série de raids le long de la frontière.

... EN DEUX TEMPS !

La mesure était comble ! Refranchissant le pont sur le Danube, l'armée romaine arriva bientôt devant les remparts de la capitale dace, qui tomba dès les premiers combats. Plutôt que d'accepter leur défaite, la plupart des guerriers daces préférèrent s'empoisonner.

Décébale, pourtant, avait réussi à fuir et à gagner les montagnes. Mais cette fois, le temps de la clémence était passé. Un réseau routier construit en toute hâte par le génie militaire permit à Trajan de traquer son adversaire jusque dans ses derniers retranchements, « de forêt en forêt et de marécage en marécage ». Au terme de cette poursuite impitoyable, Décébale acculé se donna la mort. C'en était fait de l'Empire Dace : Trajan l'annexa tout entier, et lui donna statut de province romaine.

Victoire complète, donc, et qui renforça de façon formidable le prestige de Rome... Mais la suite de l'Histoire allait faire de ce triomphe l'une des causes profondes de la déchéance romaine : en

effet, Trajan avait supprimé en la Dacie la seule nation puissante, capable d'opposer une résistance efficace aux barbares venus des steppes de l'Est, Goths et Huns... ceux-là mêmes qui allaient pénéter plus tard en Europe de l'Ouest, sans que l'empire romain affaibli puisse endiguer leur avance dévastatrice.

UN GRAND BATISSEUR

Mais on ne voyait pas si loin : tout à la joie de cette victoire, Trajan organisa des réjouissances monstres pour fêter le retour de ses légionnaires. C'est à ce moment que fut commandée la fameuse colonne retraçant les campagnes daces. On érigea également un arc de triomphe. Une série de jeux publics fut offerte au peuple, qui dura 123 jours d'affilée : 10 000 gladiateurs combattirent dans l'arène, 11 000 bêtes féroces furent mises à mort...

Profitant de l'ère de paix consécutive à ce succès militaire, Trajan s'occupa de faire effectuer divers travaux à l'intérieur de l'Empire : on construisit des ports et des aqueducs, le réseau routier fut restauré et augmenté. Quant au Cirque Maximus, il devint l'un des joyaux de Rome. On lui rajouta 5 000 places. « Mon désir », proclamait l'empereur, « est que Rome tout entière puisse assister aux spectacles ».

LA FIN DU REGNE

Plus tard, en 114, Trajan entreprit une nouvelle série de conquêtes militaires. Les pas lourds de l'occupant romain retentirent jusqu'en Arménie à Bagdad, en Assyrie, chez les Parthes...

On peut se demander ce qui motivait ces lointaines expéditions : contrairement à la Dacie, aucun des pays précités n'avait jamais rien demandé à l'Empire Romain. Sans compter que de telles entreprises, fort onéreuses, amenèrent Rome au bord de la faillite.

En 117, le climat tournait à l'orage. Les campagnes d'Orient s'achevaient, mais les peuples britanniques menaçaient de se révolter. Des bruits de soulèvement secouaient l'Egypte, la Libye fut à son tour gagnée par le virus de la sédition. On aurait eu grand besoin du chef suprême pour assurer la discipline à Rome même... Hélas, l'empereur ne devait plus jamais revoir sa capitale. Sur le chemin du retour, en effet, une brève maladie l'emporta. C'est à son successeur Hadrien qu'il allait appartenir de restaurer la paix menacée.

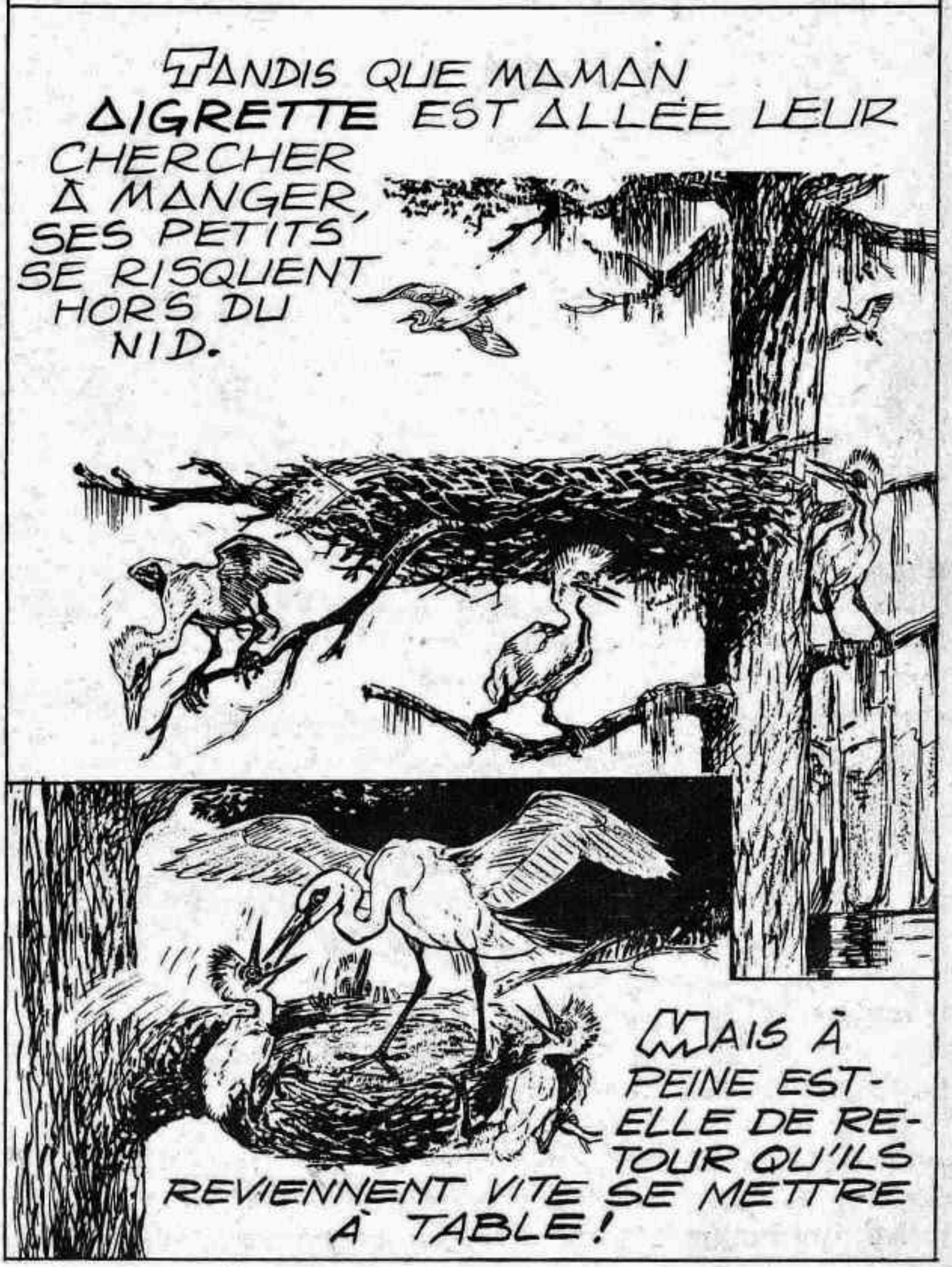
Vous avez probablement eu l'occasion d'observer des ours, au zoo ou dans un cirque de passage. Il en existe de nombreuses espèces : presque tous sont des animaux lourds et puissants, à la fourrure épaisse et indisciplinée. Pour établir une comparaison, songez qu'un lion adulte ne pèse que 230 kilos, alors qu'un grizzli ou un ours blanc, dépasse fréquemment la demi-tonne.

Les champions poids-lourds de l'espèce sont l'Ours brun de l'Alaska et l'Ours de Kodiak, ce dernier ainsi nommé parce qu'on le rencontre exclusivement sur l'île de Kodiak, au large de l'Alaska. Il n'est pas rare d'y voir des spécimens de 750 kilos qui, debout, frôlent les 2,80 mètres.

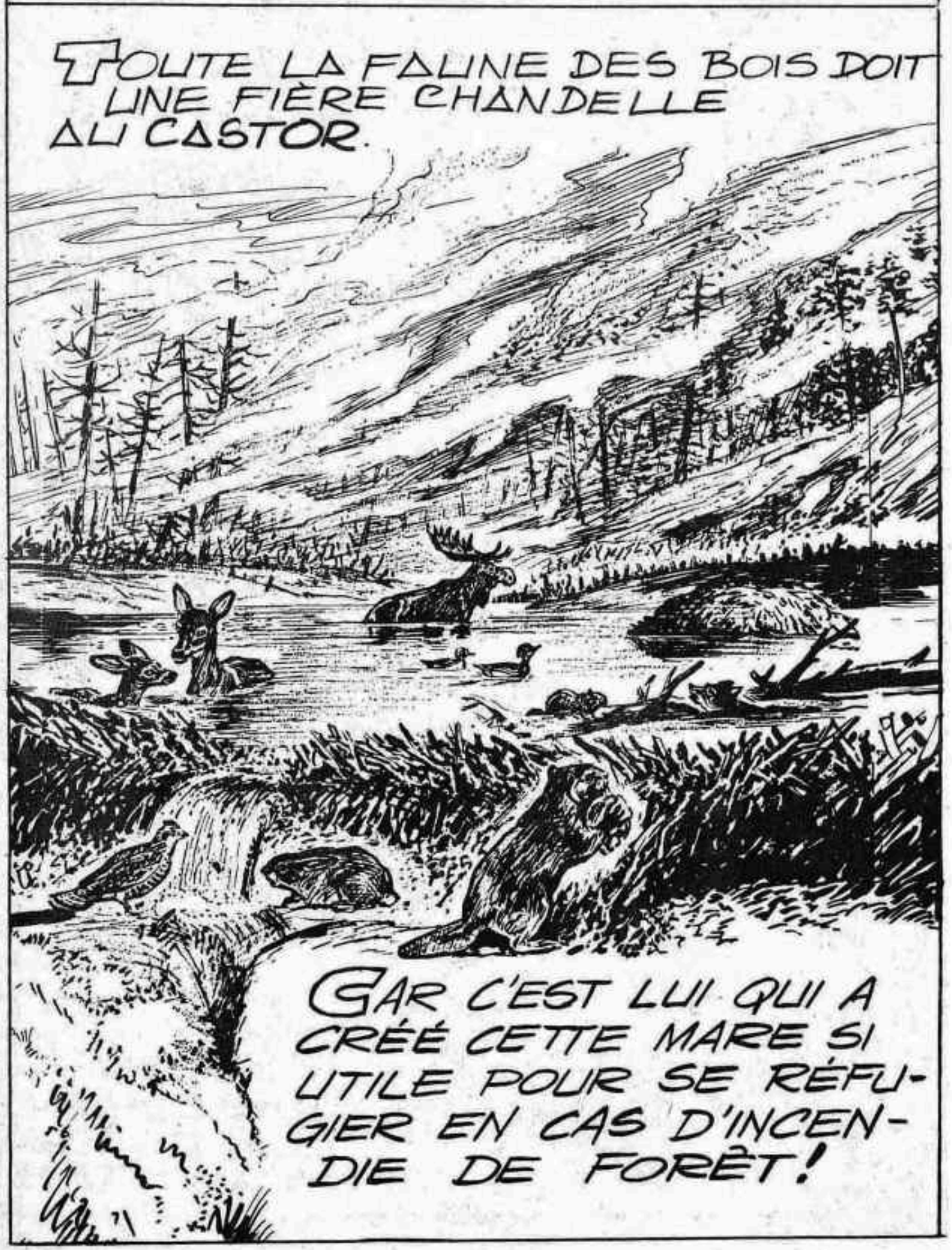
Les ours ont une réputation de gaucherie due à leur démarche « chaloupée » et maladroite ; mais ne nous y trompons pas : ils auraient tôt fait de battre à la course n'importe quel crack de nos stades olympiques !

L'ours n'est pas terriblement agressif. Son instinct le pousserait plutôt à fuir le danger. Mais ce qui le rend dangereux, c'est son caractère irritable. C'est, dit-on, le Grizzli d'Amérique du Nord qui détient le triste record du mauvais caractère.

BECS AFFAMÉS...



SECOURABLE CASTOR!



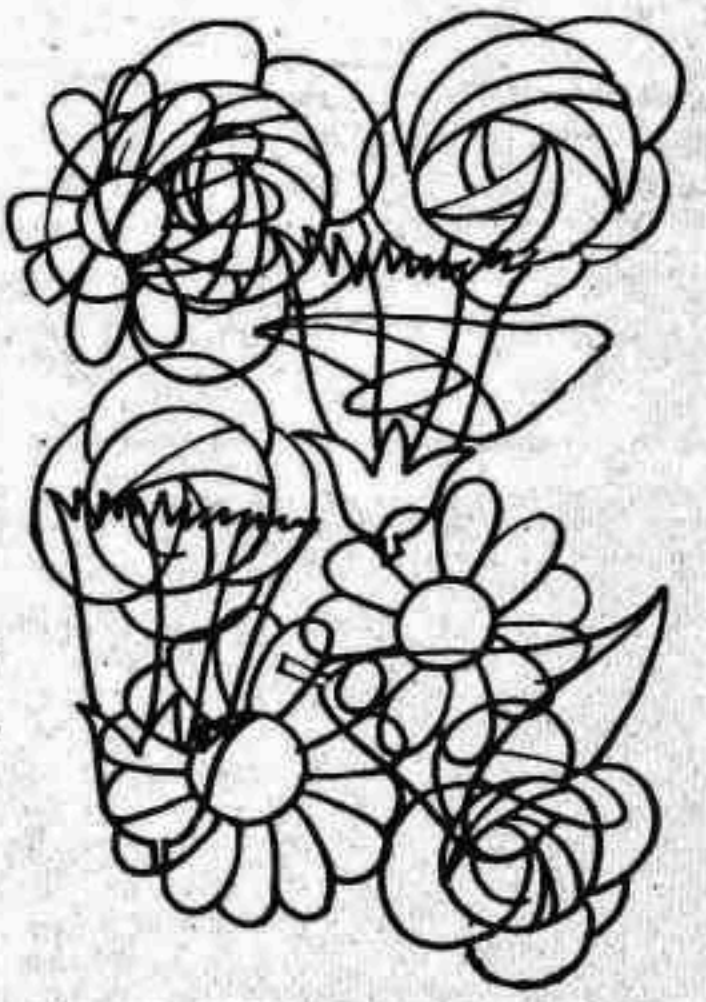
jeux

QUELLE EST LA CORDE QUI RETIENT LE LÉOPARD ?

Réponse

LA 2.

COMBIEN D'ESPÈCES DE FLEURS DIFFÉRENTES Y-A-T'IL DANS CE DESSIN ?

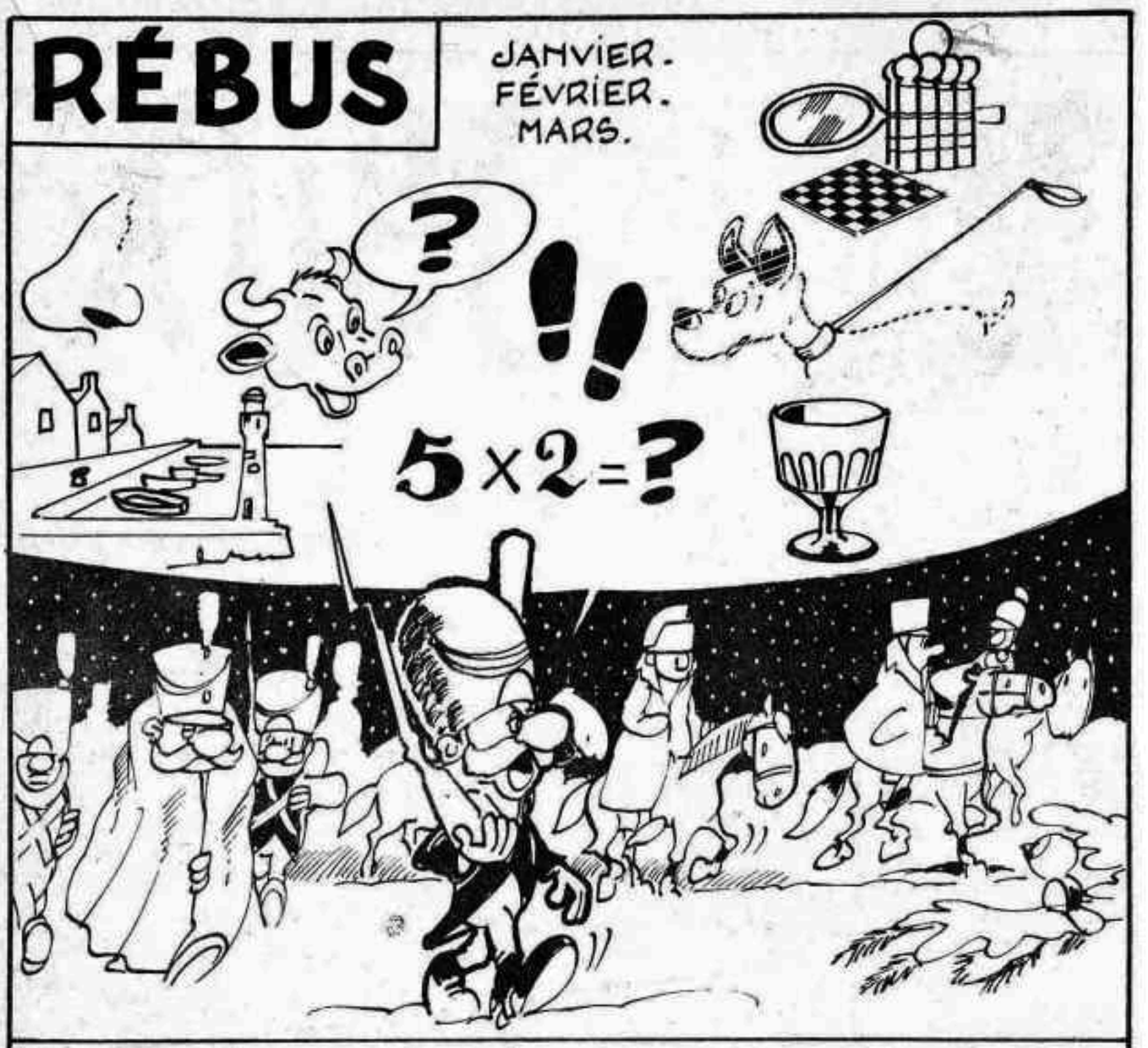


Réponse

4 : LA ROSE, L'OEILLET, L'ARUM ET LA MARGUERITE.

RÉBUS

JANVIER.
FÉVRIER.
MARS.



POUR SAVOIR CE QUE DÉCLARE CE GROGNARD EN PLEINE RETRAITE DE RUSSIE IL VOUS SUFFIT DE DÉCHIFFRER LE RÉBUS CI-DESSUS.

SOLUTION: (MOI, JE N'AIME PAS LES SPORTS D'HIVER ! / MOIS - JEUX - NEZ - MEUH - PAS - LAISSE - PORT - DIX - VERRE)

Drame sur la « **Montagne de la Mort** »

dans MUSTANG 52 !

Un milliardaire sauvé par des chanteurs pop !

Et pour les nombreux fans de western :

« LES TROIS DU TEXAS »

BEAVERVILLE N'EST QU'UN DES MULTIPLES HAMEAUX QUI JALONNENT LE MISSOURI. LES BATEAUX À AUBE NE S'Y ARRÊTENT MÊME PAS. L'UNIQUE SALOON FERME SES PORTES DÈS NEUF HEURES DU SOIR.

QUELQUES FENÊTRES POURTANT DEMEURÈRENT OUVERTES APRÈS L'EXTINCTION DES FEUX.

MON DIEU ! IL Y A QUELQU'UN DANS MA CHAMBRE !

QUI EST LÀ ? PAS UN GESTE OU VOUS ÊTES MORT !

MORTE C'EST VOUS QUI L'ÊTES, MA PETITE ! DE PEUR, S'ENTEND ! PAS VRAI, MISS EVELYN HOLLISTER ?
QUI ÊTES-VOUS ? COMMENT ME CONNAISSEZ-VOUS ?
2

SI ÇA PEUT VOUS RASSURER, JE M'APPELLE LONE WOLF. QUANT À VOTRE NOM, JE L'AI TROUVÉ SUR CE BILLET.

HALTE ! POSEZ-LE PRES DE LA LAMPE ET RETOURNEZ-VOUS FACE AU MUR !

BONTÉ DIVINE !

SUPPRIMEZ-LA CETTE NUIT. ELLE S'APPELLE EVELYN HOLLISTER. ELLE LOGE À L'ALHAMBRA, CHAMBRE 8. LA MORT DEVRA SEMBLER ACCIDENTELLE.

JE... C'EST HORRIBLE ! OÙ AVEZ-VOUS TROUVÉ ÇA ?
DANS LES ÉCURIES PUBLIQUES... C'EST TOMBÉ D'UNE POCHE, PROBABLEMENT.
3

C'EST UNE PLAISANTERIE ! JE N'AI PAS D'ENNEMIS - PERSONNE NE PEUT VOULOIR MA MORT !

MISS HOLLISTER !... OUVREZ VITE ! LE SALOON BRÛLE !
?!?

CHUT ! FOURREZ-VOUS SOUS LE LIT ET LAISSEZ-MOI FAIRE !

TONNERRE ! ELLE A LE SOMMEIL LOURD ! ET CETTE PORTE FERMÉE. BON SANG DE L'INTÉRIEUR !
PARLE PAS SI FORT, IMBÉCILE ! QU'EST-CE QUE TU ATTENDS POUR SORTIR TON ROSSIGNOL ?

LA SERRURE CÈDE... DEUX OMBRES FURTIVES FONT IRRUPTION DANS LA CHAMBRE.

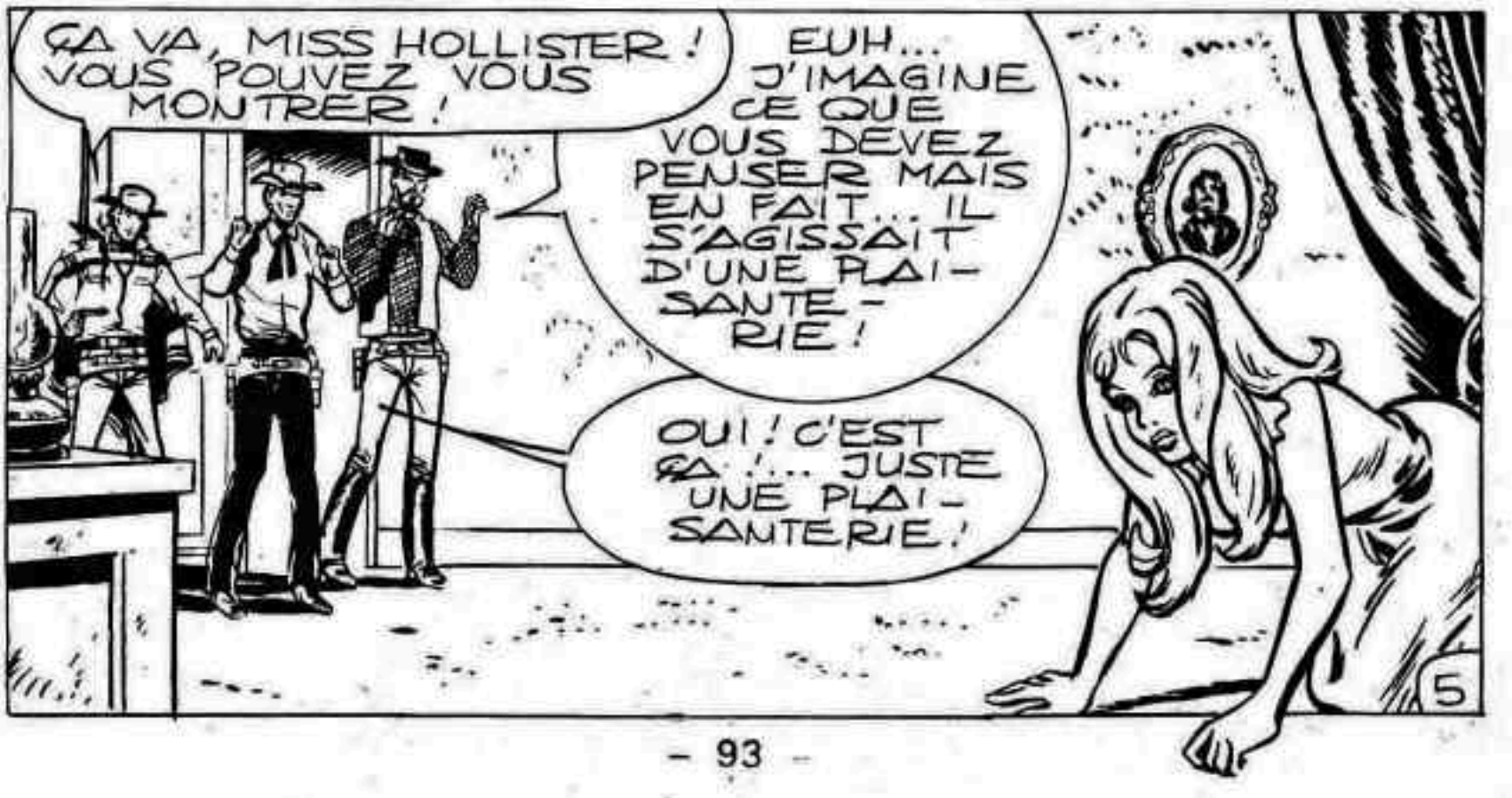
4

BEN ?! OÙ EST-ELLE PASSÉE ?
TONNERRE DE SORT ! ON SE SERA TROMPÉS DE CHAMBRE !

NON, POURTANT ! CHAMBRE 8 : C'ÉTAIT MARQUÉ SUR LE BILLET !
T'ES SÛR D'AVOIR BIEN LU ? FAIS VOIR !

C'EST CE BILLET QUE VOUS CHERCHEZ, MESSIEURS ?
?!?

PLANQUEZ L'ARTILLERIE LOURDE ET NE FAITES PAS DE BÊTISES ! SINON C'EST VOUS QUI FINIREZ AU CIMETIÈRE... "ACCIDENTELLEMENT" OU PAS !


ÇA VA, MISS HOLLISTER ! VOUS POUVEZ VOUS MONTRER !
EUH... J'IMAGINE CE QUE VOUS DEVEZ PENSER MAIS EN FAIT... IL S'AGISSAIT D'UNE PLAISANTERIE !
OUI ! C'EST ÇA !... JUSTE UNE PLAISANTERIE !
5

CONNAISSEZ-VOUS CES ZÈBRES, MISS HOLLISTER?
NON... C'EST LA PREMIÈRE FOIS QUE JE LES VOIS!

ET LA DERNIÈRE, MA BELLE!

SCRASH!

À TERRE, VITE!

AU CRI DE LONE FAIT ÉCHO UN BRUIT DE GALOPADE QUI VA DÉCROISSANT...

ALLEZ DANS MA CHAMBRE ET POUSSEZ LE VERROU! C'EST LE NUMÉRO 12! ET SURTOUT, N'OUVREZ À PERSONNE SAUF À MOI!
6

LORSQUE LONE FAIT IRRUPTION AU SEUIL DU SALOON, LES DEUX AGRESSEURS ENFOURCHENT LEURS CHEVAUX.

HALTE OU JE TIRE !

LEIBER

ZING

MINCE, IL M'A EU !

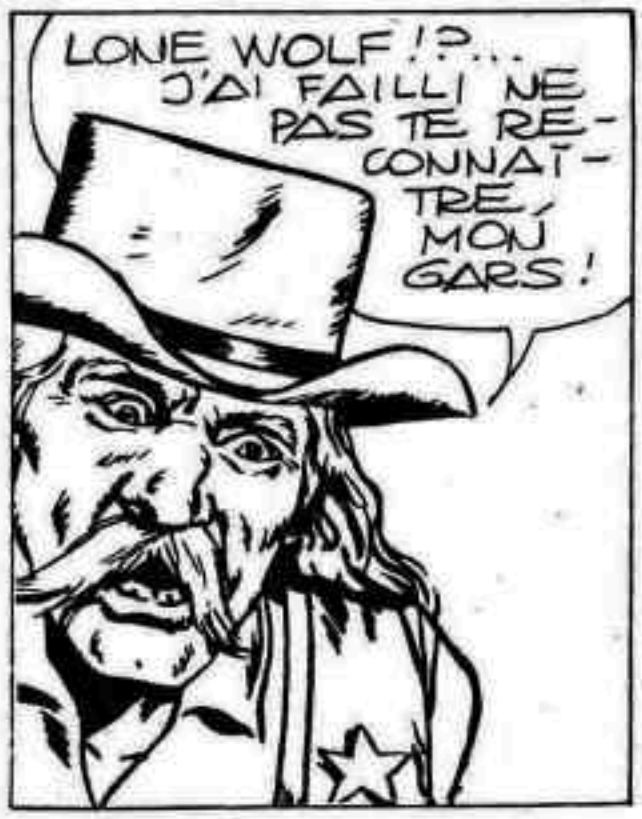
7

SHÉRIFF ! EH SHÉRIFF ! RÉVEILLEZ-VOUS BON SANG ! VOUS N'ENTENDEZ PAS QU'ON SE CANARDE DANS LA RUE ?

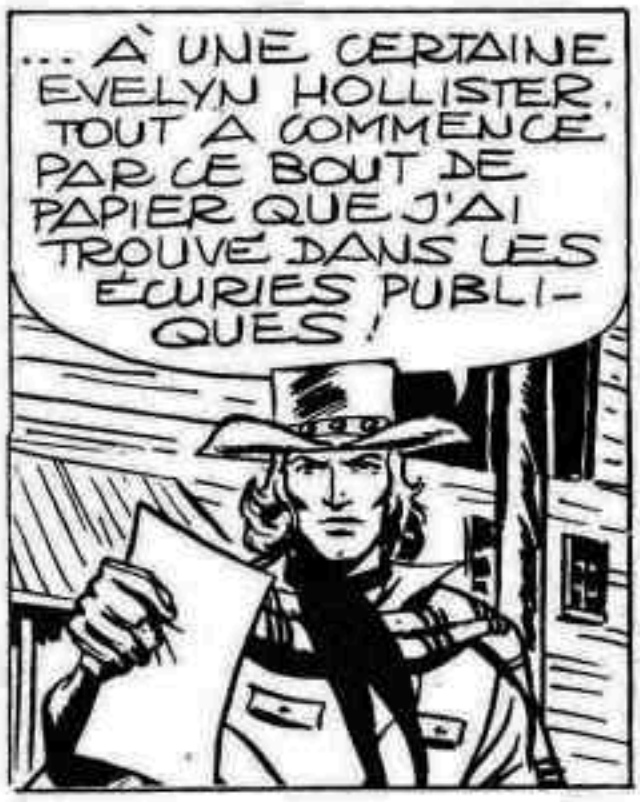
HUM ! LES PÉPITES ?... OÙ SONT LES PÉPITES ?
QU'EST-CE QU'IL RACONTE CET ANIMAL ? JE PARLE PAS DE PÉPITES ! JE VOUS DIS QUE J'AI ENTENDU TIRER !

AU DIABLE CES RASEURS ! J'ÉTAIS EN TRAIN DE RÊVER QUE J'AVAIS MIS LA MAIN SUR UN SAC DE PÉPITES !!

AH ! AH ! MON GAILLARD ! JE VOUS Y PRENDS À TROUBLER L'ORDRE PUBLIC !
C'EST À EUX QU'IL FAUT DIRE ÇA, SHÉRIFF !
8


LONE WOLF !?... J'AI FAILLI NE PAS TE RECONNAÎTRE, MON GARS !

QUI SONT CES TYPES ?
J'AI PAS EU LE TEMPS DE LEUR DEMANDER, FIGUREZ-VOUS ! TOUT CE QUE JE PEUX VOUS DIRE, C'EST QU'ILS EN AVAIENT...


... À UNE CERTAINE EVELYN HOLLISTER. TOUT A COMMENCÉ PAR CE BOUT DE PAPIER QUE J'AI TROUVÉ DANS LES ÉCURIES PUBLIQUES !

HUM... UN BILLET ANONYME, PLUS DEUX PISTOLEROS INCONNUS, ÉGALE UN DRÔLE DE SAC DE NOEUDS ! OÙ EST CETTE DEMOISELLE HOLLISTER ?
DANS MA CHAMBRE, À L'ALHAMBRA. JE LUI AI BIEN RECOMMANDÉ DE N'OUVRIR À PERSONNE !

À PROPOS, IL FAUDRAIT QUE J'AILLE LA RASSURER ! CETTE HISTOIRE LUI A FLANQUÉ UNE FROUSSE TERRIBLE !

O.K. ! JE FAIS EMPORTER CES DEUX-LÀ ET JE TE RETROUVE ! IL FAUDRA QUE LA JEUNE FILLE DÉPOSE SI NOUS VOULONS OUVRIR UNE ENQUÊTE !
9

UN PEU PLUS TARD, LONE WOLF FRAPPE À LA PORTE DE SA CHAMBRE.
OUVREZ, MISS HOLLISTER. C'EST LONE WOLF !
TOC TOC

PAS DE RÉPONSE...
MINCE ! LA PORTE EST OUVERTE ! CETTE IDIOTE AURAIT-ELLE PRIS LA FUITE AU LIEU DE SUIVRE MES CONSEILS ?

VOILÀ QUI T'APPRENDRA À TE MÊLER DE CE QUI TE REGARDE !

VINGT MINUTES PLUS TARD...
SPLAF !

ÇA VA, BUCK ! ARRÊTE ! IL REPREND SES ESPRITS !

QU'EST-CE QUI T'EST ARRIVÉ, MON GARS? QUI T'A FRAPPÉ?
ÇA, JE VOUDRAIS BIEN LE SAVOIR! SI JAMAIS C'EST CETTE FILLE A LA FRIMOUSSE D'ANGE, ELLE ENTENDRA PARLER DE MOI!

LA PETITE HOLLISTER, TU VEUX DIRE? MAIS TU LUI AS SAUVÉ LA VIE! POURQUOI AURAIT-ELLE FAIT ÇA?

JE VOUS LE DIRAI DÈS QUE J'AURAI REMIS LA MAIN DESSUS!

À L'AUBE...
SÛR, COW-BOY, MON MÉTIER, C'EST DE PAIRE PASSER LES GENS SUR L'AUTRE RIVE! MAIS LE JOUR, PAS LA NUIT! AVEC TOUS CES ÉCUEILS, ÇA SERAIT LE CASSE-PIPÉ GARANTI!
11

JE VOIS... MAIS N'AS-TU PAS FAIT UNE ENTORSE AU RÈGLEMENT, CETTE NUIT? EN FAVEUR D'UNE JEUNE PERSONNE PRESSÉE DE QUITTER BEAVERVILLE, PAR EXEMPLE?

JE N'AI PAS DE COMPTES À VOUS RENDRE! C'EST PAS UN FOUINARD DE VOTRE ESPÈCE QUI VA...

JE T'AI POSÉ UNE QUESTION!

LES "FOUINARDS DE MON ESPÈCE" ONT LA PATIENCE COURTE, SURTOUT QUAND ON LEUR RACONTE DES MENSONGES! AS-TU FAIT PASSER CETTE FILLE, OU NON?

EH OUI, JE L'AI FAIT PASSER, LÀ! JE PEUX PAS ME PERMETTRE DE REFUSER CINQUANTE DOLLARS, MOI!
12

ALORS, POUR CINQUANTE AUTRES DOLLARS, TU VAS ME FAIRE TRAVERSER MOI AUSSI. O.K.? EN ROUTE!

C'EST L'ÉTRANGER DONT JE T'AI PARLÉ! SANS CET EMPÊCHEUR DE TOURNER EN ROND, LA FILLE DU PRÉDICATEUR NE NOUS GÊNERAIT PLUS, MAINTENANT!
BAH! DES PAROLES TOUT ÇA! Y'A QUE LE RÉSULTAT QUI COMPTE: ET EVELYN HOLLISTER NOUS A FAUSSÉ COMPAGNIE ALORS QUE SA CHAMBRE ÉTAIT CONTIGUË À LA TIENNE!
13

J'AI FAIT CE QUE J'AI PU, IKE! APRÈS QUE LOGAN ET KENT AIENT MANQUÉ LEUR COUP, J'AI CHERCHÉ EVELYN PARTOUT !

JE TE PRIE DE CROIRE QUE SI JE L'AVAIS RETROUVÉE ELLE NE SERAIT PAS SORTIE VIVANTE DE L'HÔTEL ! MAIS J'AI FAILLI ME FAIRE PINCER PAR CET ÉTRANGER !

IL FAUT RENONCER À TA VENGEANCE, IKE ! NOUS SOMMES TOUT PRÈS DE LA FRONTIÈRE CANADIENNE ! FILONS PENDANT QU'IL EN EST TEMPS !
LA FERME !

J'AI TIRÉ À CAUSE D'ELLE DES MOIS DE PÉNITENCIER ! ET J'AI JURÉ QUE SI J'ARRIVAIS À FAIRE LA BELLE, JE LUI FERAIS PAYER LE TOUR QU'ELLE M'A JOUÉ !

HIER, IL Y AVAIT DES SALTIMBANQUES PRÈS DU FLEUVE. SI EVELYN DONNE DANS LES IDÉES DE SON PÈRE ELLE A BIEN PU S'Y RÉFUGIER !
14

CEPENDANT, LE BAC ACHÈVE SA TRAVERSÉE.

ENCORE UNE QUESTION : ELLE ÉTAIT À PIED OU À CHEVAL, TA PASSAGÈRE DE NUIT ?

À PIED. MAIS LA VOIE FERRÉE PASSE À DEUX KILOMÈTRES ET À L'ALLURE OÙ VONT LES TRAINS, ELLE A BIEN PU MONTER EN MARCHE !

CES EMPREINTES ONT ÉTÉ FAITES PAR DES BOTTINES DE FEMME. ÇA NE PEUT ÊTRE QU'ELLE !

LES TRACES SE POURSUIVENT SUR DEUX KILOMÈTRES ENVIRON PUIS...

TIENS ! DES ROMANICHELS !

CIRCO
MAGNUS

SALUT ! VOUS ÊTES ICI DEPUIS LONGTEMPS ? JE SUIS À LA RECHERCHE D'UNE CERTAINE EVELYN HOLLISTER QUI A TRAVERSÉ LE FLEUVE DANS LE COURANT DE LA NUIT...

EH, L'AMI ! C'EST À TOI QUE JE PARLE ! TU AS PERDU TA LANGUE ?

EXCUSEZ MON MARI, COW-BOY ! IL EST SOURD ! VOUS DÉSIREZ QUELQUE CHOSE ?
OUI ! SAVOIR SI VOUS AVEZ VU PASSER UNE JEUNE FILLE, À PIED EN PRINCIPE ! LES TRACES DE SES PAS S'ARRÊTENT ICI !
16

UN MARTÈLEMENT DE SABOTS FAIT SUITE À UN HENNISSEMENT AIGU. DU COUP, LONE COMPREND TOUT!

NOM DE SORT! J'AURAIS DÛ M'EN DOUTER! EN ROUTE, MUSTANG! RATTRAPE-LÀ!

STOP! VOUS ALLEZ FICHER LA PAIX À CETTE PAUVRE FILLE!

SI J'AI PAS ENCORE APPUYÉ SUR LA GÂCHETTE, C'EST QUE J'AIME PAS TIRER DE SANG FROID! MÊME SUR UN HOMME QUI A ASSASSINÉ LE BIENFAITEUR DES SALTIMBANQUES!

DU CALME, GRAND-PÈRE! MOI, UN ASSASSIN? QU'EST-CE QUI VOUS FAIT CROIRE ÇA?

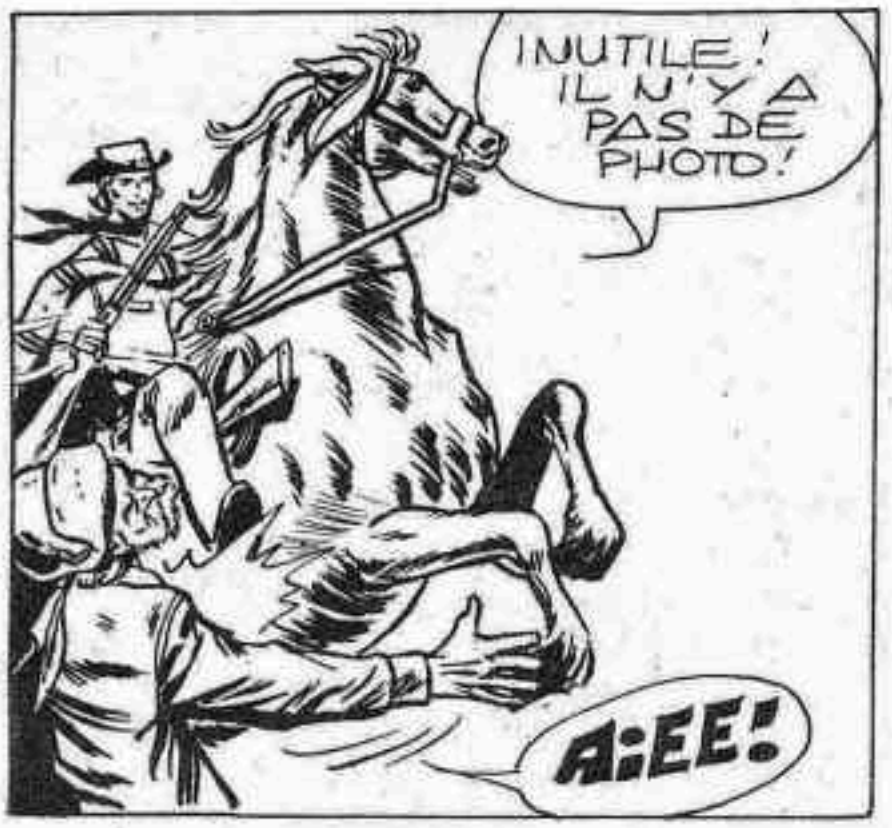
PAS LA PEINE DE JOUER LA COMÉDIE, COW-BOY! ON LIT LES JOURNAUX, FIGURE-TOI!

MONTANA GAZETTE

ROCAMBOLESQUE ÉVASION D'UN FORÇAT. IKE MULLIGAN, UN BANDIT DÉTENU À VIE AU PÉNITENCIER D'ÉTAT POUR LE MEURTRE DU PRÉDICATEUR ABRAHAM HOLLISTER, S'EST ÉVADÉ AVANT-HIER GRÂCE À L'AIDE D'UNE COMPLICE.

17

JE COMMENCE À COMPRENDRE. SI C'EST EVELYN QUE VOUS VOULEZ PROTÉGER, ABAISSEZ CE FUSIL ET OUVREZ VOS OREILLES. VOUS AVEZ REGARDÉ LA PHOTO QUI ILLUSTRE L'ARTICLE ?
UNE PHOTO ? OÙ ÇA ? FAITES VOIR !


INUTILE ! IL N'Y A PAS DE PHOTO !
AIEE !

UNE DIZAINE DE MINUTES PLUS TARD...
OOOH !...

SPLASH

PAR EXEMPLE ! MAIS C'EST LA PETITE EVELYN ! QUE FAITES-VOUS SOUS CE DÉGUISE-MENT RIDICULE ?
18

MULLI-GAN ?..
TU AS UNE MÉMOIRE DU TONNERRE, DIS DONC ! OUI, JE SUIS BIEN MULLIGAN, CE-LUI QUE TON TÉMOIGNAGE A CON-DUIT AU BAGNE !

J'AI PASSÉ LÀ-BAS TROIS ANS, MA PETITE ! TROIS ANS À RÊVER DE VENGEANCE ! ENFIN, LE MOMENT EST VENU !

C'EST VRAI ÇA, MULLIGAN... LE MOMENT EST VENU... DE RETOURNER AU PÉNITENCIER, S'ENTEND ! ALLONS, JETTE CE SOUFFLANT !
?!

VA TE PROMENER EN ENFER, SALE ENQUIQUINEUR !
IKE, NON ! ÇA SUFFIT !
19

FIN DE L'ÉPISODE.
A SUIVRE.

LONE WOLF
LE GOLDEN CREEK EST EN PLEINE CRUE ! CE N'EST PAS ICI QUE NOUS POURRONS TRAVERSER !
SI JE ME SOUVIENS BIEN, IL Y A UN GUÉ EN AVAL !
SOUDAIN...

GRRRRR...
BON SANG !
VOILÀ QUE J'AI DES HALLUCINATIONS ! UN OURS AUSSI GROS, ÇA NE PEUT ÊTRE QUE ÇA !

SPLAF
Hiii-iiH!

MAIS COMME LONE S'APPRÊTE À FAIRE FEU SUR LA TERRIFIANTE APPARITION...

?!?
ANNIBAL, VILAIN ! DÉSOBÉISSANT ! ICI, TOUT DE SUITE !!
2

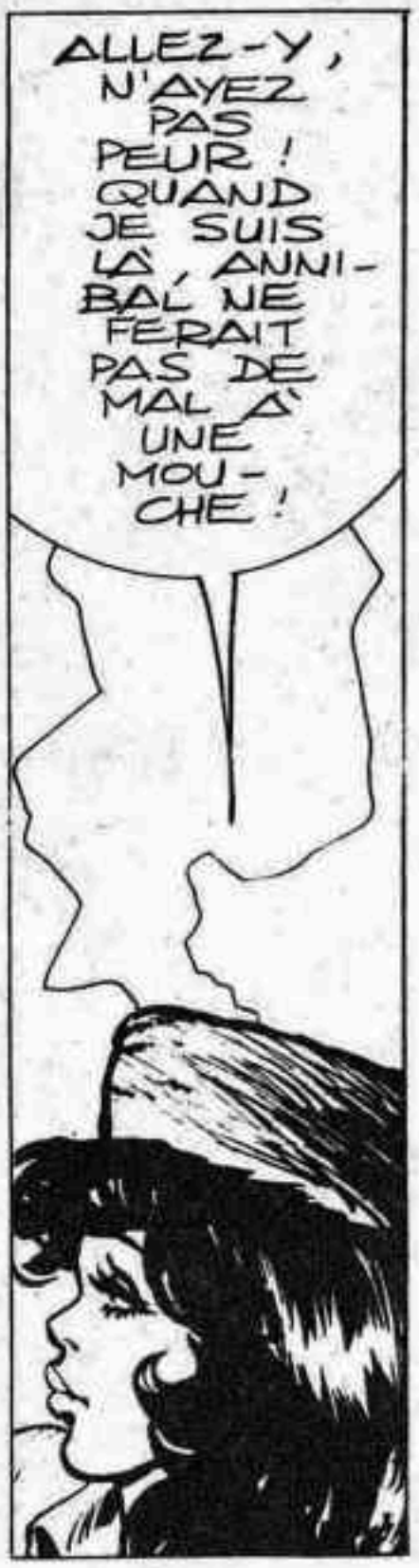
TU VAS TE FAIRE TIRER LES OREILLES ! CE CAVALIER NE NOUS VOULAIT PAS DE MAL, VOYONS !

IL... IL EST VRAI ?! UN MONSTRE PAREIL, JE ME SUIS CRU EN PLEIN CAUCHEMAR !
ANNIBAL, UN "MONSTRE" ? MAIS NON, C'EST UN OURS KODIAK D'ALASKA !

AH BON, ÇA EXPLIQUE TOUT... ICI, DANS LE MONTANA, NOUS N'AVONS RIEN D'AUSSI ÉNORME !

EN RENTRANT D'ALASKA, VOICI TROIS ANS, J'AI RAMENÉ ANNIBAL EN SOUVENIR ! ON AURAIT DIT UN OURS EN PELUCHE ! HÉLAS, IL A GRANDI... MAIS IL NE ME QUITTE PAS D'UNE SEMELLE.

ALORS, EMMENEZ-LE, S'IL VOUS PLAÎT. CETTE EAU EST GLACÉE ET JE VOUDRAIS EN SORTIR POUR RÉCUPÉRER MON MUSTANG.


ALLEZ-Y, N'AYEZ PAS PEUR ! QUAND JE SUIS LÀ, ANNIBAL NE FERAIT PAS DE MAL À UNE MOUCHE !

QUAND VOUS AUREZ RETROUVÉ VOTRE CHEVAL, PASSEZ DONC VOUS SÉCHER CHEZ MOI !

EN AMONT DU FLEUVE, CEPENDANT...
OKAH-HEY!

QU'EST-CE QUI LEUR PREND À CES PEAUX-ROUGES ? ILS SONT IVRES ! JE LES AI JAMAIS VUS EXCITÉS COMME ÇA ! JE VAIS LEUR PASSER LEUR CUITE, MOI !

BANG
BANG
4

AH!

À CET INS-TANT...

AH, TE VOILÀ! JE TE CROYAIS AU BOUT DU MON-DE!

AH! AH! AH! VIEILLE FRIPOUILLE! TU AS EU PEUR DE L'OURS, TOI AUSSI, HEIN?

NOUS SOMMES BIEN D'ACCORD, CORNE DE BUF-FLE? SI TES GUERRIERS ÉCHOUENT... JE GARDE MES PRO-VISIONS!
?!?
5

CORNE DE BUFFLE N'A QU'UNE PAROLE. MES GUERRIERS REMETTRONT ENTRE TES MAINS LE VIEILLARD DE LA MONTAGNE !

QU'ILS LE FASSENT, ET JE ME CHARGE DE VOUS NOURRIR TANT QUE DURERA LA FAMINE !

MAIS QUE VAS-TU FAIRE AU VIEILLARD DE LA MONTAGNE, VISAGE PÂLE ?

SEULEMENT L'INTERROGER, TU AS MA PAROLE !

LONE N'EN ENTENDRA PAS DAVANTAGE, CAR...

DÉSOLÉ D'INTERROMPRE VOTRE PALABRE, MAIS UN PETIT CURIEUX VOUS ÉCOUTAIT !

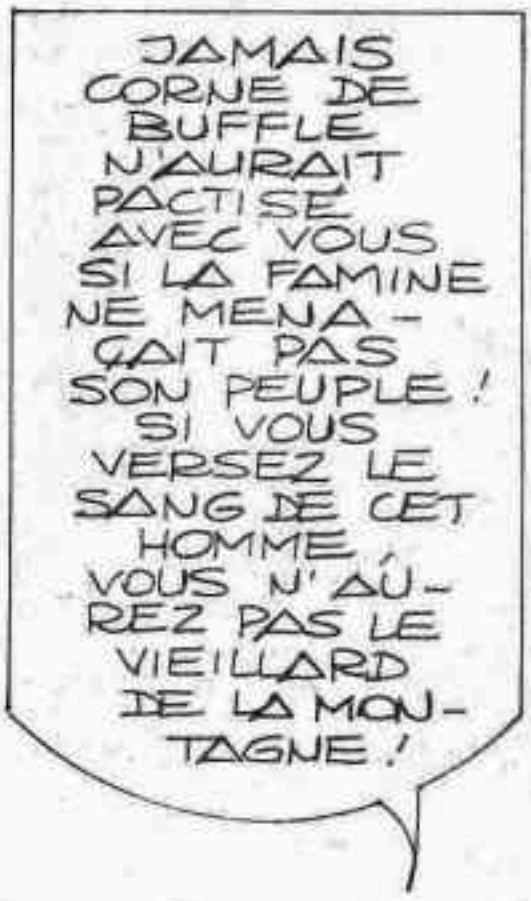
BIEN JOUÉ, TUCKER !

L'EMBÊTANT, MR TAYLOR, C'EST QUE LES CURIEUX SONT AUSSI DES BAVARDS, GÉNÉRALEMENT ! ON FERAIT PAS MIEUX DE LUI CLOUER LE BEC UNE FOIS POUR TOUTES ?

6

C'EST UNE IDÉE, FRANGIN !

ARRÊTE ! S'IL DOIT Y AVOIR MORT D'HOMME, NOTRE PACTE EST ROMPU !
TOI, LE SACHEM, ÉCRASE ! JE N'AI D'ORDRES À RECEVOIR QUE DE M. TAYLOR !


JAMAIS CORNE DE BUFFLE N'AURAIT PACTISÉ AVEC VOUS SI LA FAMINE NE MENAÇAIT PAS SON PEUPLE ! SI VOUS VERSEZ LE SANG DE CET HOMME, VOUS N'AUREZ PAS LE VIEILLARD DE LA MONTAGNE !

BAH, TES GUERRIERS N'ONT PAS ENCORE RAMENÉ LE VIEUX !
EH, M. TAYLOR, REGARDEZ !

7

CORNE DE BUFFLE A TENU PAROLE. VA-T'EN, TAYLOR !... EMMÈNE-LE. DEMAIN, MES GUERRIERS IRONT CHERCHER LES PROVISIONS PROMISES !

CRÉTINS DE PEAUX-ROUGES ! MAINTENANT QUE JE TIENS LE VIEUX, ILS PEUVENT TOUJOURS COMPTER SUR LA MARCHANDISE !

EN ROUTE, GUERRIERS !

ADIEU, VISAGE PÂLE ! SANS MON INTERVENTION, TU SERAIS MORT. MAIS CELA, TU L'IGNORERAS TOUJOURS !

UNE HEURE PLUS TARD ENVIRON...

?!?

8

OUILLE... MA TÊTE ! OÙ SUIS-JE ?
VOUS NE ME RECONNAISSEZ PAS ? JANET, LA MAÎTRESSE D'ANNIBAL ! EH LÀ, NE VOUS LEVEZ PAS ! VOUS ÊTES NU SOUS LES COUVERTURES !

HEIN ? QUI EST-CE QUI S'EST PERMIS ??!...

MOI ÉVIDEMMENT ! JE VOUS AI RETROUVÉ ÉVANOUI, DANS VOS VÊTEMENTS TREMPÉS ! AVEC UNE PLAIE À LA TÊTE, EN PLUS !

BON SANG ! JE ME SOUVIENS ! ON M'A FRAPPÉ PAR DERRIÈRE PENDANT QUE J'ÉCOUTAIS UNE CONVERSATION ENTRE UN CERTAIN CORNE DE BUFFLE ET DEUX BLANCS !

SI JE SUIS ICI, C'EST QU'UN VIEIL AMI M'A APPELÉ AU SECOURS ! IL FAUT QUE J'Y AILLE !
ATTENDEZ, JE ME RETOURNE !

VOS VÊTEMENTS NE SONT PAS SECS... TENEZ, JE VOUS PRÊTE CEUX-CI !
9

MERCI... MAINTENANT, LE PLUS DIFFICILE SERA DE TROUVER UN GUÉ !
ÉVIDEMMENT : ON VIENT DE CONSTRUIRE UN BARRAGE SUR LE GOLDEN CREEK : L'ANCIEN GUÉ N'EXISTE PLUS !

VOUS SAVEZ QUE ÇA M'ÉTONNE, CETTE HISTOIRE DE CORNE DE BUFFLE ? IL A UNE GRANDE RÉPUTATION DE LOYAUTÉ, PAR ICI !

MMMM... VOUS CONNAISSEZ LE PROVERBE : "VENTRE AFFAMÉ N'A PAS D'OREILLES" ! SI J'AI BIEN COMPRIS, ON LUI A PROMIS DES PROVISIONS EN ÉCHANGE DE CERTAIN SERVICE. ET PAR CES TEMPS DE FAMINE...

MAIS ALORS... L'UN DES BLANCS DEVAIT ÊTRE TAYLOR, LE PROPRIÉTAIRE DU SEUL MAGASIN DE LA RÉGION !
MERCI DU RENSEIGNEMENT. ET MAINTENANT, JE FILE VOIR LE VIEUX BUCK ! MAIS J'Y PENSE, VOUS DEVEZ LE CONNAÎTRE ?

SI JE CONNAIS BUCK ! C'EST LUI QUI M'A AIDÉE À M'INSTALLER ! JE LE CONSIDÈRE COMME MON PÈRE !
OUI, C'EST UN TRÈS BRAVE TYPE ! PLUS OURS QUE VOTRE ANNIBAL, PAR EXEMPLE !
10

ET À LA NUIT TOMBÉE...

VRAIMENT?

C'EST LA VÉRITÉ !

DOUCEMENT, WHITE ! FAUT LE MÉNAGER !
TU MENS, BUCK... LA DERNIÈRE FOIS QUE TU ES VENU AU MAGASIN, TU AS PAYÉ LE VENDEUR AVEC CETTE PÉPITE !

ALLEZ AU DIABLE ! J'AI PASSÉ TOUTE MA VIE À FOUILLER LES ENTRAILLES DE LA TERRE ET MAINTENANT QUE J'AI RÉUSSI VOUS VOUDRIEZ ME VOLER MA MINE ?! JE NE DIRAI RIEN !

TU TE PRENDS POUR UN DUR MAIS BOUGE PAS ! MON FRÈRE TUCKER EST ALLÉ CHERCHER QUELQU'UN DONT LA VUE TE RENDRA PLUS BAVARD !
12

VOILÀ, PATRON ! IL N'Y A PLUS QU'À ATTENDRE LE RETOUR DE TUCKER !

CEPENDANT, LONE ARRIVE EN VUE DE LA CABANE DE BUCK...
ALLONS, BON ! QU'EST-CE QUE CELA SIGNIFIE ?

LES PEAUX-ROUGES ONT MIS LE FEU À LA CABANE ! MON PAUVRE VIEUX BUCK !

IL N'EST NULLE PART... LES INDIENS ONT DÛ L'EMMENER AVEC EUX !

BON SANG ! QUE JE SUIS BÊTE ! BIEN SÛR ! CE SONT LES GUERRIERS DE CORNE DE BUFFLE QUI ONT FAIT LE COUP ! AU GALOP, MUSTANG !
13

À QUELQUES MILES DE LÀ, NOUVELLE SURPRISE !
??!??

ANNIBAL, ICI ?! LUI QUI NE QUITTE PAS JANET D'UNE SEMELLE !

IL A FLAIRÉ UNE PISTE ! SERAIT-IL À LA RECHERCHE DE SA PATRONNE ? OÙ JANET SERAIT-ELLE ALLÉE ?

LA RÉPONSE SE TROUVE QUELQUES MILES PLUS LOIN.
ALLEZ-VOUS ME DIRE CE QUE VOUS ME VOULEZ, À LA FIN ?!
14

ON TE VEUT RIEN DU TOUT, MIGNONNE ! C'EST À UNE VIEILLE CONNAISSANCE À TOI QU'ON VOUDRAIT TIRER UN RENSEIGNEMENT ! TU VAS COMPRENDRE !...

SALUT, WHITE ! VOILÀ LA PETITE COPINE DE BUCK ! NOTRE HÔTE VA BIEN, À PROPOS ?
PAS BRILLANT ! LA FLÈCHE QU'IL A PRISE DANS L'ÉPAULE L'A PAS MAL DÉMOLI !

JANET !? BANDE DE LÂCHES ! POURQUOI L'AVEZ-VOUS AMENÉE ICI ?
POUR VOIR SI SA PRÉSENCE TE DÉLIERA LA LANGUE, PARDI !

OU TU VIDES TON SAC OU LA PETITE TE TIENT COMPAGNIE !
TU AS CINQ SECONDES POUR DÉCIDER !

ÇA VA, BANDITS... NE TOUCHEZ PAS À CETTE PETITE. JE PARLERAI.
15

INUTILE, BUCK !
GRRRRRR !
?!?
TONNERRE !
QUE DIEU TE BÉNISSE, MON GARS !

AU SECOURS !
BANG

CE MAUDIT ESPION FICHE TOUT MON PLAN PAR TERRE ! FILONS ! J'AIME MIEUX PERDRE UNE MINE D'OR ET GARDER LA VIE !
LONE ! LONE TAYLOR S'ÉCHAPPE !

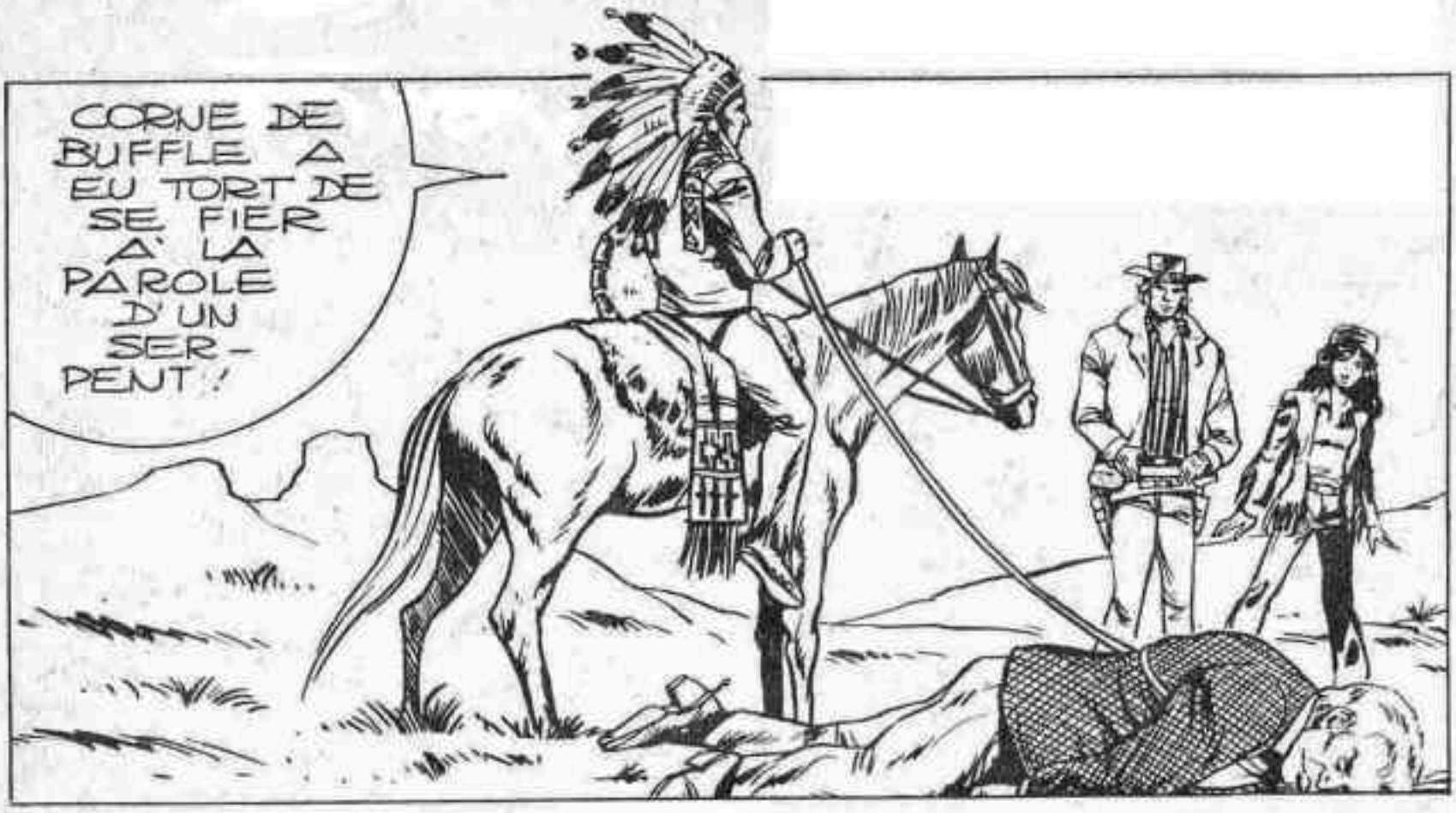
HÉLAS, LE BANDIT EST DÉJÀ HORS DE PORTÉE.
TU NE PERDS RIEN POUR ATTENDRE, TAYLOR ! JE T'EN DONNE MA PAROLE !
BANG
16

... LONE... JE SAVAIS BIEN QUE TU VIENDRAIS... MAIS... OH... MON HEURE... EST VENUE... LA BOUTEILLE... LA... BOUTEILLE...

ADIEU, MON PAUVRE VIEUX. JE SUIS ARRIVÉ TROP TARD...

IL EST... IL N'EST PAS...?
HÉLAS JANET. MAIS CETTE CANAILLE DE TAYLOR NE L'EMPORTERA PAS EN PARADIS, FAITES-MOI CONFIANCE!

LA VENGEANCE DES GUERRIERS ROUGES T'A PRÉCÉDÉ, FRÈRE BLANC. CELUI QUI S'EST JOUÉ DE LA BONNE FOI DE CORNE DE BUFFLE A PAYÉ!
?!
17


CORNE DE BUFFLE A EU TORT DE SE FIER À LA PAROLE D'UN SERPENT !

LA JUSTICE DES BLANCS VA TE DEMANDER DES COMPTES, SACHEM ! LE VIEILLARD DE LA MONTAGNE EST MORT !
J'AI VOULU EMPÊCHER QUE MON PEUPLE NE MEURE DE FAIM. TAYLOR AVAIT PROMIS DES PROVISIONS.

DEMAIN, J'IRAI PARLER À L'AUTORITÉ MILITAIRE, J'INTERVIENDRAI EN TA FAVEUR.
SI TOUS LES VISAGES PÂLES TE RESSEMBLAIENT ILS N'AURAIENT PAS D'ENNEMIS PARMI LE PEUPLE ROUGE !
18

VOUS AVIEZ RAISON, JANET. CORNE DE BUFFLE EST UN HOMME LOYAL... DONNONS UNE SEPULTURE À CE MALHEUREUX BUCK ET RENTRONS !

TARD DANS L'APRÈS-MIDI DU LENDEMAIN...
J'AI EU GAIN DE CAUSE ! LE COMMANDANT DE FORT BEAVER S'OCCUPERA PERSONNELLEMENT DE L'AFFAIRE CORNE DE BUFFLE. JE PEUX RETOURNER À VIRGINIA CITY !
ENTREZ AU MOINS PRENDRE UN VERRE ! J'AI LÀ DU WHISKY EXCELLENT !

MA FOI, CE N'EST PAS DE REFUS ! VOUS VOUS Y CONNAISSEZ EN ALCOOLS ?
MOI ? QUE NON, J'AI HORREUR DE ÇA ! MAIS BUCK AVAIT SA BOUTEILLE ICI POUR NE PAS SE TROUVER À SEC QUAND IL VENAIT ME VOIR !
19

?!?
BON SANG ! JUSTE AVANT DE MOURIR, BUCK M'A PARLÉ D'UNE BOUTEILLE ! FAITES VOIR !

LÀ, SOUS L'ÉTIQUETTE... IL Y A QUELQUE CHOSE !

UNE CARTE PLIÉE EN QUATRE !
LE PLAN D'UNE MINE D'OR ! BUCK L'A TRACÉ POUR VOUS, VOYEZ !
Pour Janet.
Buck

PAUVRE VIEUX BUCK... TOUTE SEULE, JE NE PROFITERAI GUÈRE DE CETTE FORTUNE !
ALORS, UN CONSEIL : QUITTEZ CE DÉSERT ET TROUVEZ VITE QUELQU'UN AVEC QUI LA PARTAGER ! SUR CE, AU REVOIR, JANET !

ALLEZ, SALUT, L'OURS MILLIARDAIRE ! TU VAS POUVOIR T'EN PAYER, DU MIEL ! MAIS SURTOUT, N'OUBLIE PAS DE VEILLER SUR TA MAÎTRESSE !
FIN DE L'ÉPISODE. À SUIVRE.
20

Les **SPECIAUX-LUG**

sont arrivés !

Les meilleurs westerns

en récits complets

passionnants !

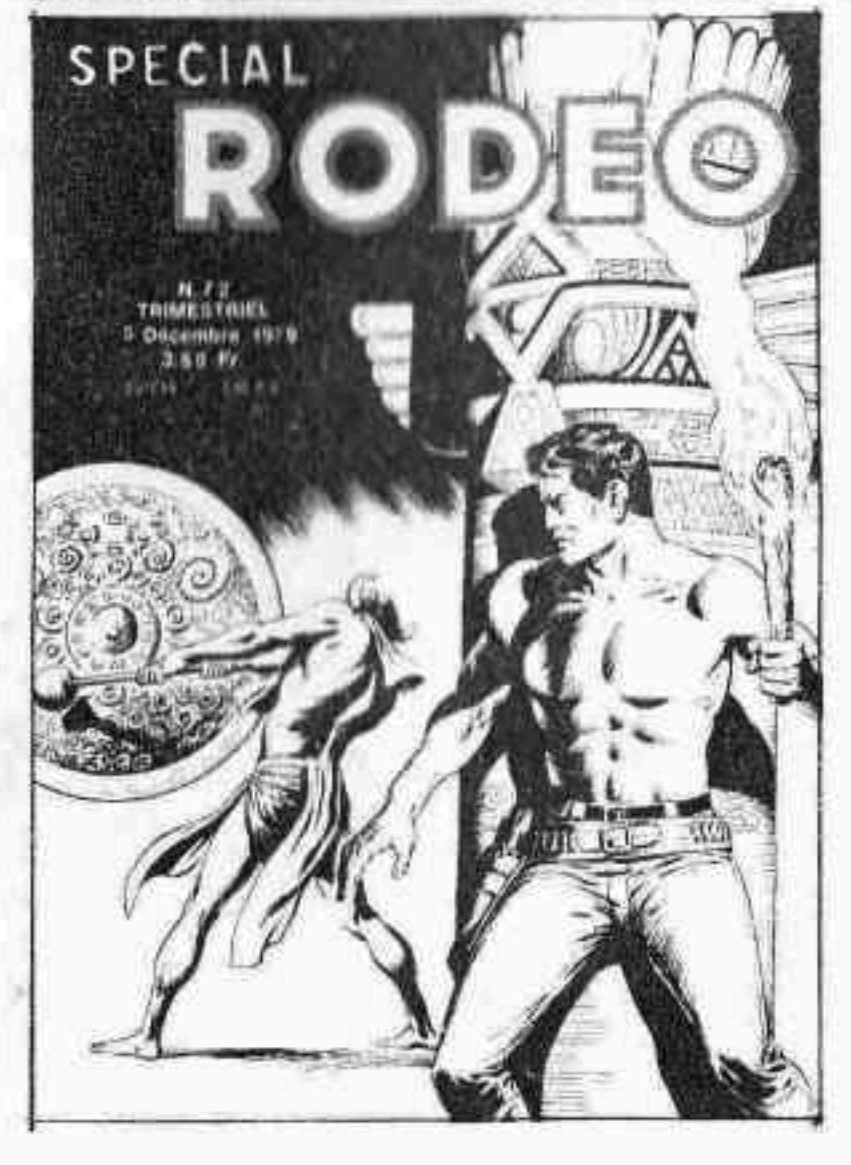
Le **Petit Ranger**

dans l'Arche

de Noé !

160 pages,

3,50 F seulement !



Non pas une,

mais **DEUX**

aventures complètes

de **TEX,**

le plus grand

justicier du

West de

tous les temps !

KIT KAPPA

chez les Mayas !

ZEMBLA

contre les

créatures

d'un savant fou !

La jungle africaine

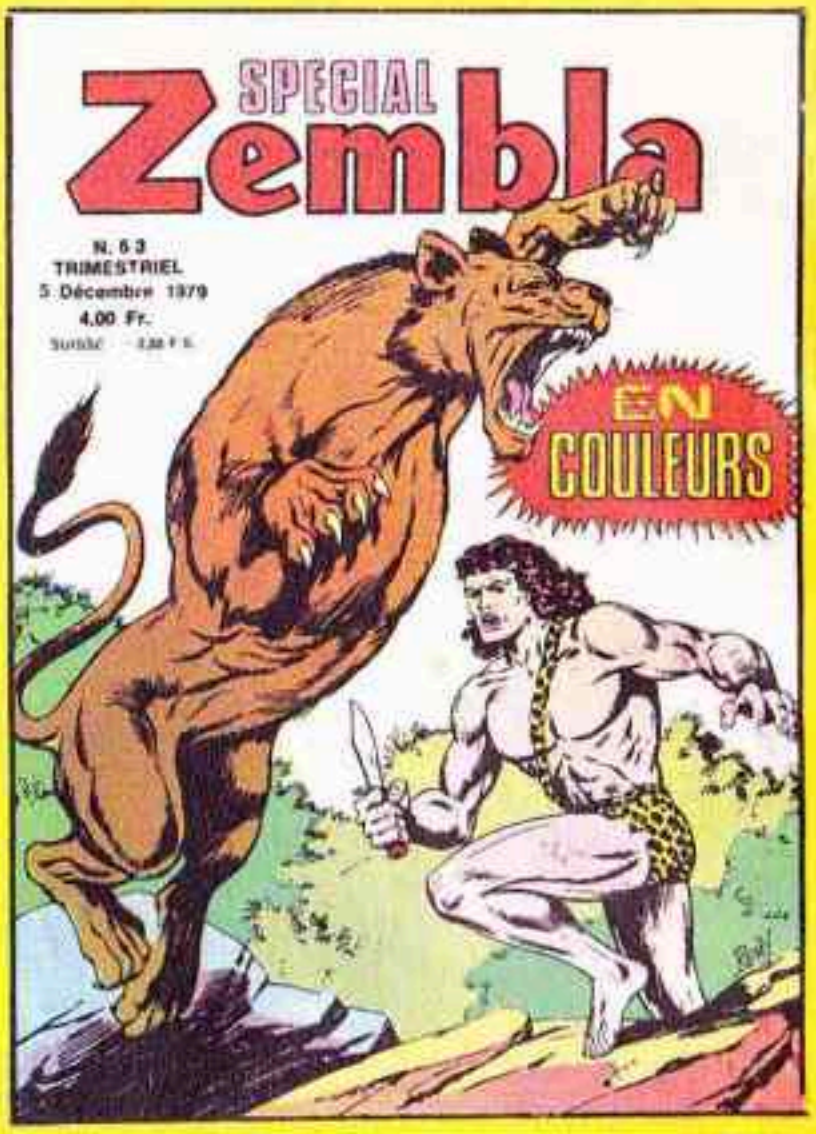
comme si

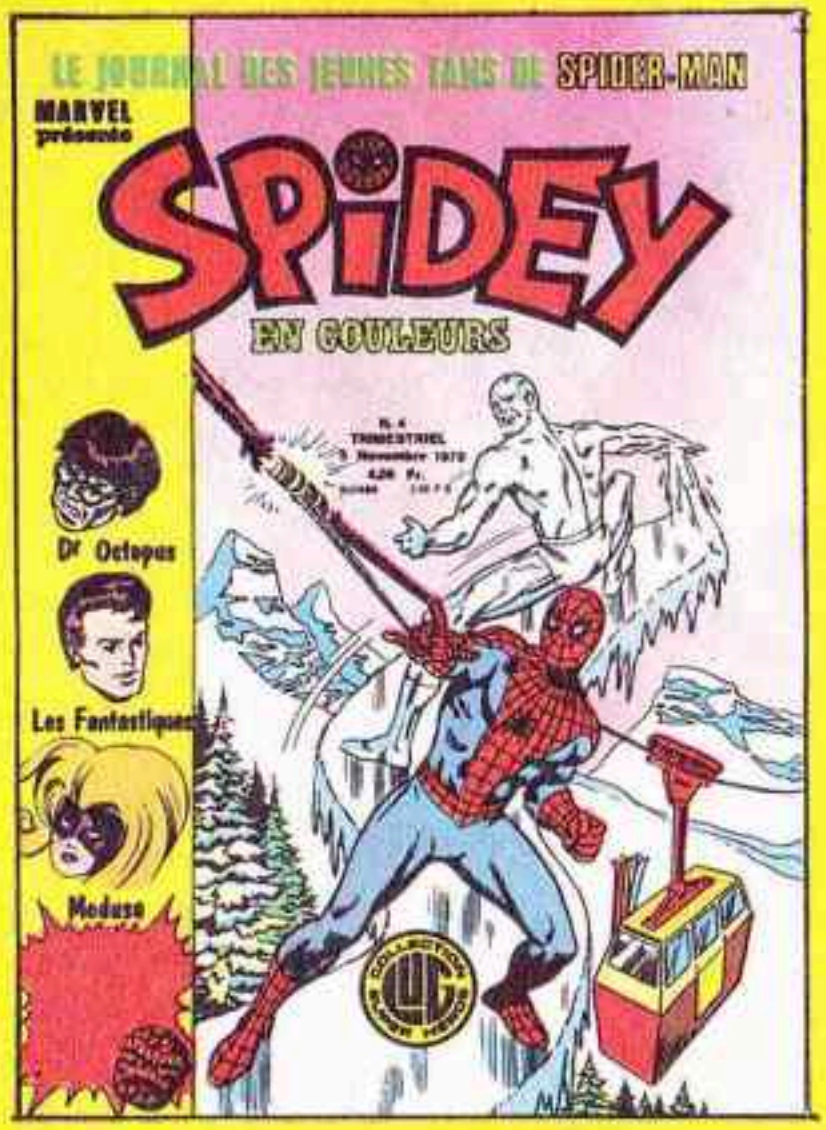
vous y étiez !

Benny des

Marais et

l'Idole au trésor !





Spécial vacances

de Noël :

SPIDERMAN

aux sports d'hiver

en compagnie

d'**Iceberg !**

LES FF

et Médusa !

Des jeux !

Des variétés !

Comité de Direction : Marcel Navarro, directeur de publication ; Claude Vistel, rédactrice en chef ; Geneviève Coulomb, membre. Editions L.U.G., 6, rue Emile-Zola, 69002 Lyon. Loi n° 49 956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal C 331, 10 décembre 1979. Imp. RICCOBONO – B.P. 74 Draguignan – N.M.P.P. – N° Commission P.P.A.P. 51076. Exonérée de T.V.A.