

# BLEIK

LES ALBUMS DU GRAND



BIGNOT

**LUG**  
 EDITEUR

**BIMENSUEL 1 Fr. BELGIQUE 10 FB - CANADA 25 CENTS  
 MAROC 1 DH - TUNISIE 100 M**



## BLEK

Bimensuel pour la Jeunesse  
2<sup>eme</sup> quinzaine  
de novembre 1972  
Rédaction-Administration  
6, rue Emile-Zola - LYON



### ABONNEMENTS:

#### FRANCE:

1 an seulement: 24 Fr.

#### AFRIQUE DU NORD - COMMUNAUTE et ETRANGER:

1 an seulement: 28,50 Fr.

Correspondance EDITIONS LUG  
8, rue Emile-Zola - LYON (2<sup>e</sup>)  
C.C.P. LYON 1418-89

Pour réponse ou changement  
d'adresse joignez un timbre  
français à 0,50 Fr.



Vous trouverez dans ce numéro:

LE GRAND BLEK

LE PETIT DUC

LE DANGER...

C'EST LEUR METIER...

# RODEO

N. 255  
MENSUEL  
5 Novembre 1972  
1,50 Fr.

CANADA 35 Cents  
MAROC 1,50 D.H.  
TUNISIE 130 M.



T E X WILLER

a reçu le prix de la

MEILLEURE B.D.,

au festival de Gênes.

Et T E X WILLER

paraît dans

# RODEO

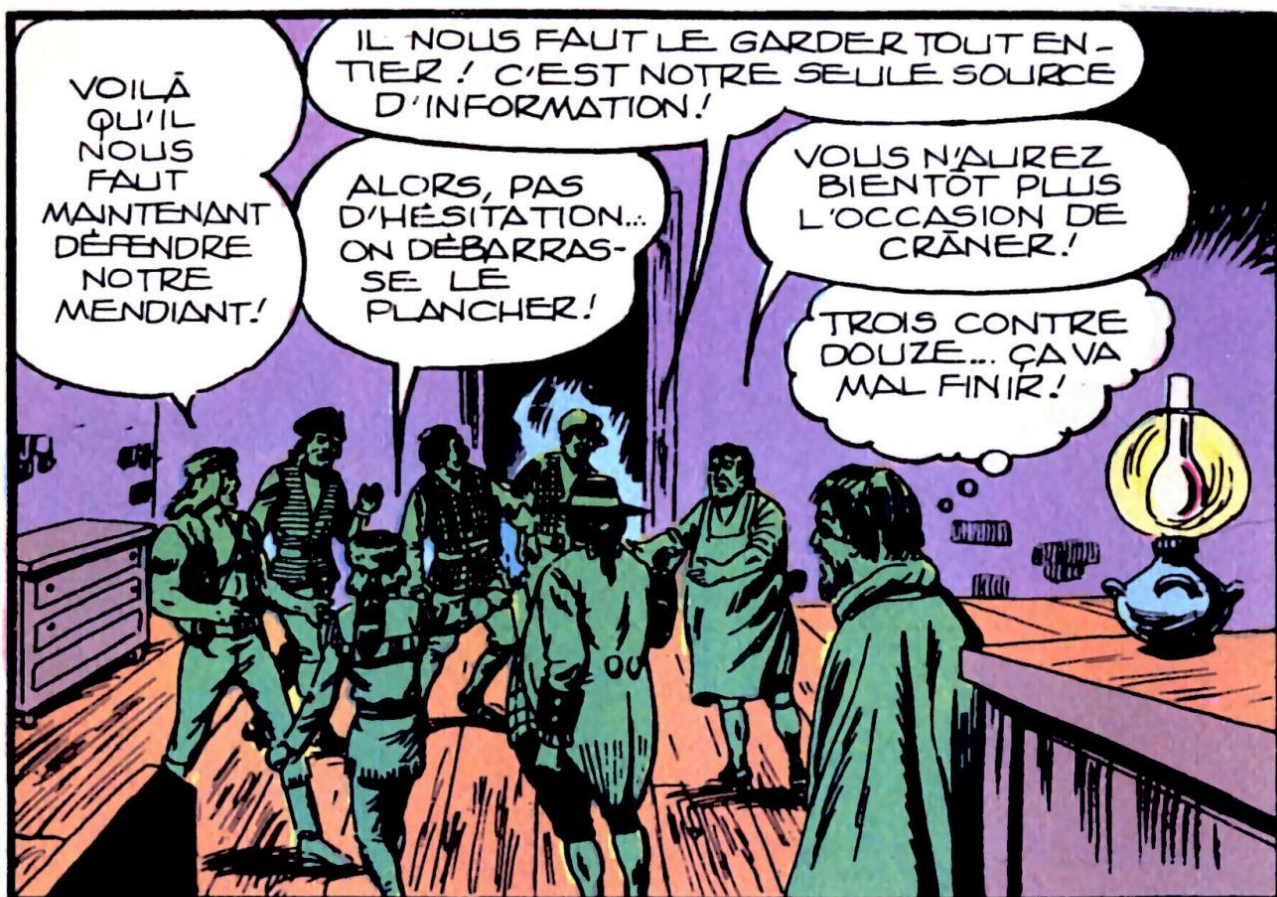
# LE GRAND BLEK

225° ÉPISODE -

RESUME: IL N'Y A PAS DE DOUTE! UNE BANDE MYSTERIEUSE EN VEUT A BLEK. ELLE ENVOIE UN ESPION AUX INFORMATIONS. IL EST CAPTURE...





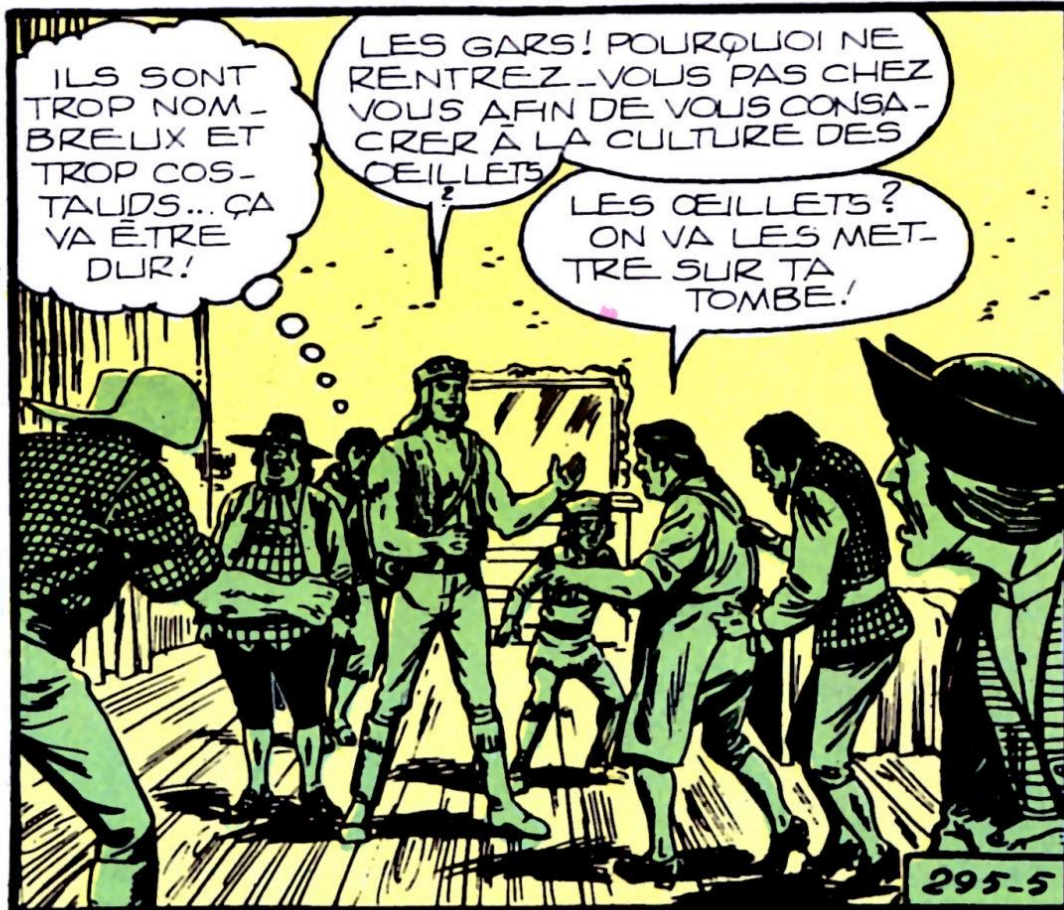






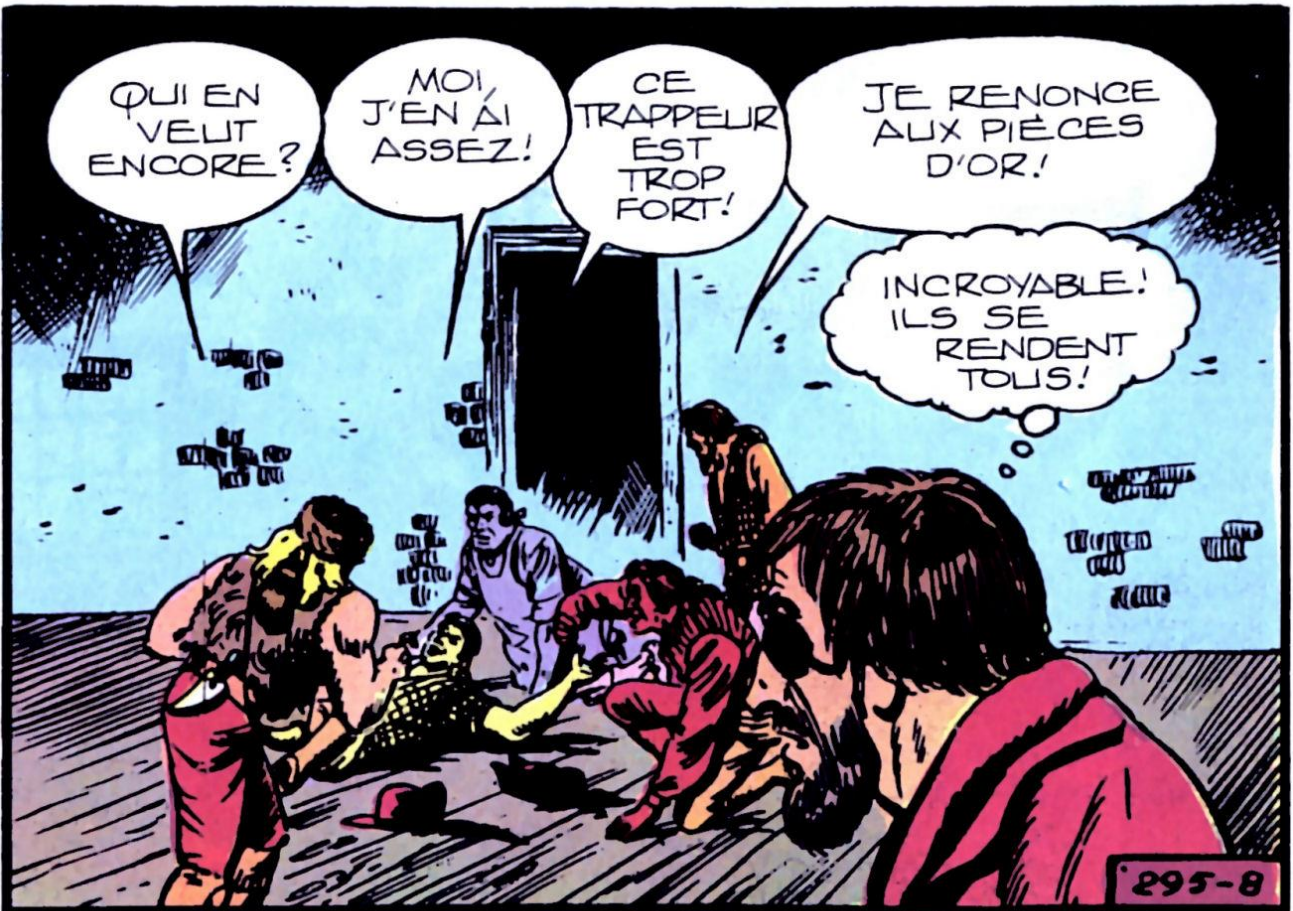
À PLYMOUTH ...

○○○





















NE FAITES PAS L'IDICIT, LORD TWANSER!

NOUS AVONS CAPTURE LE GRAND BLEK! QUAND LE MONDE APPRENDRA LA NOUVELLE ON NOUS STATUFIERA!



NOUS NE FERONS JAMAIS DE BLEK UN HÉROS OU UN SYMBOLE... TOUS SES AMIS SE RETOURNERAIENT CONTRE NOUS S'ILS SAVAIENT QUE NOUS L'AVONS CAPTURE...



... BLEK DISPARAITRA DISCRÈTEMENT!

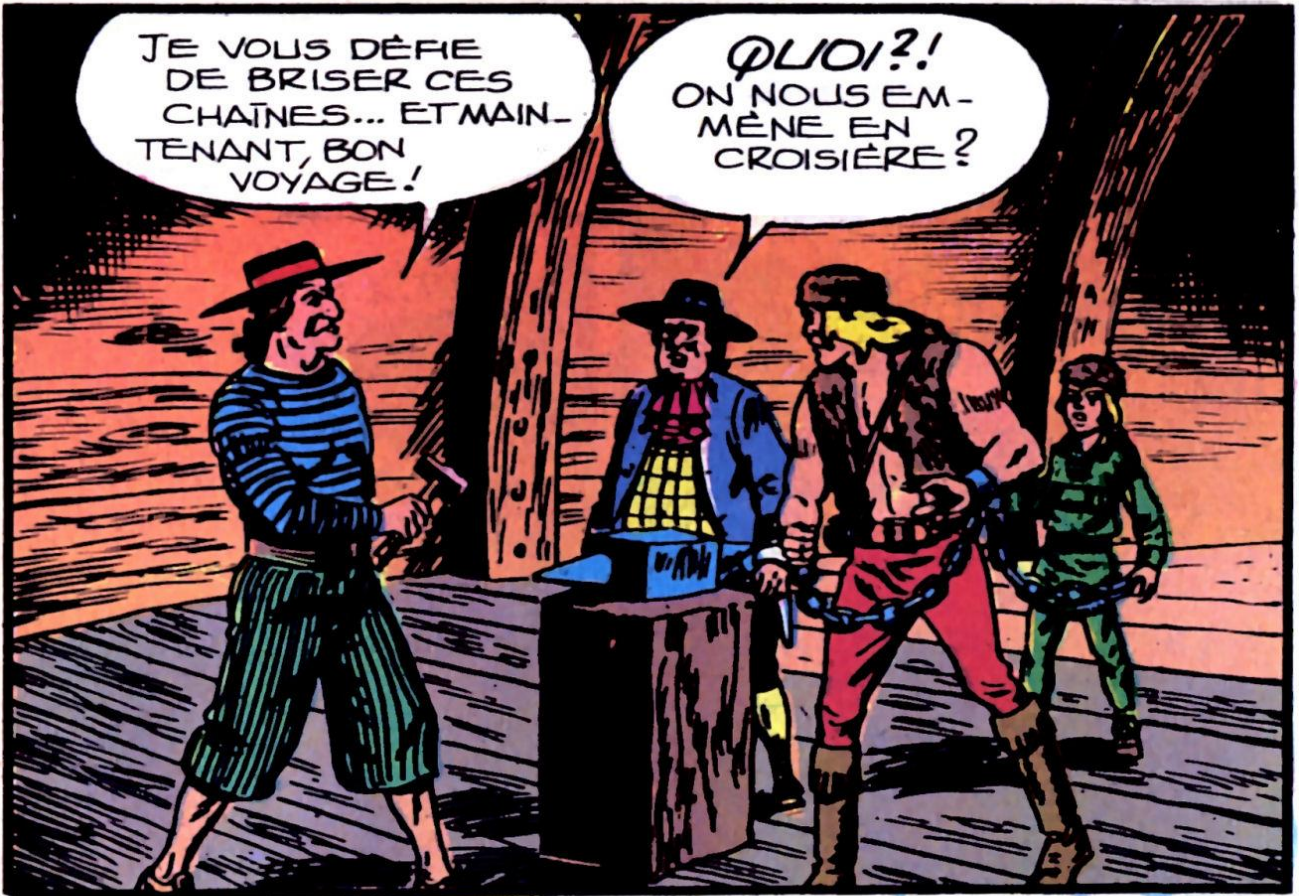
C'EST UN HOMME DIABOLIQUE!



VOUS SUIVREZ LE MÊME SORT QUE CEUX QUI SE TROUVAIENT DANS CETTE PIÈCE AUJOURD'HUI...

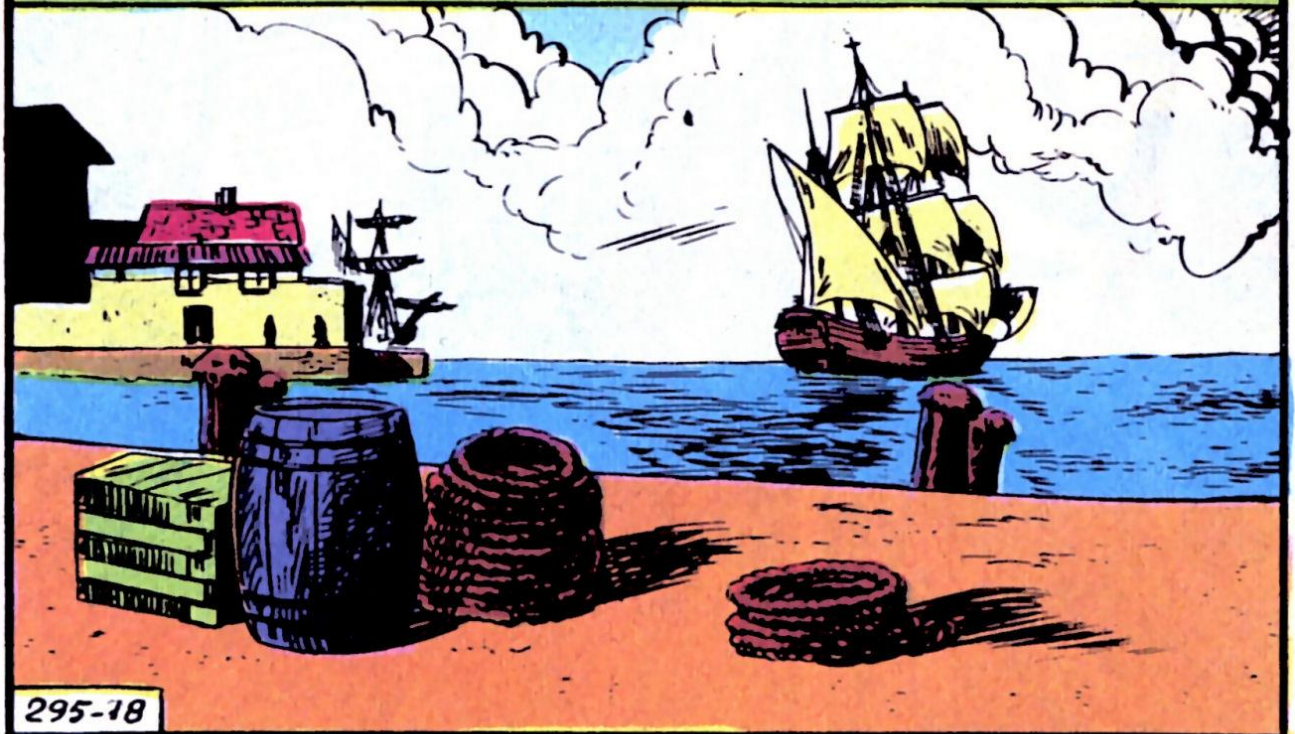


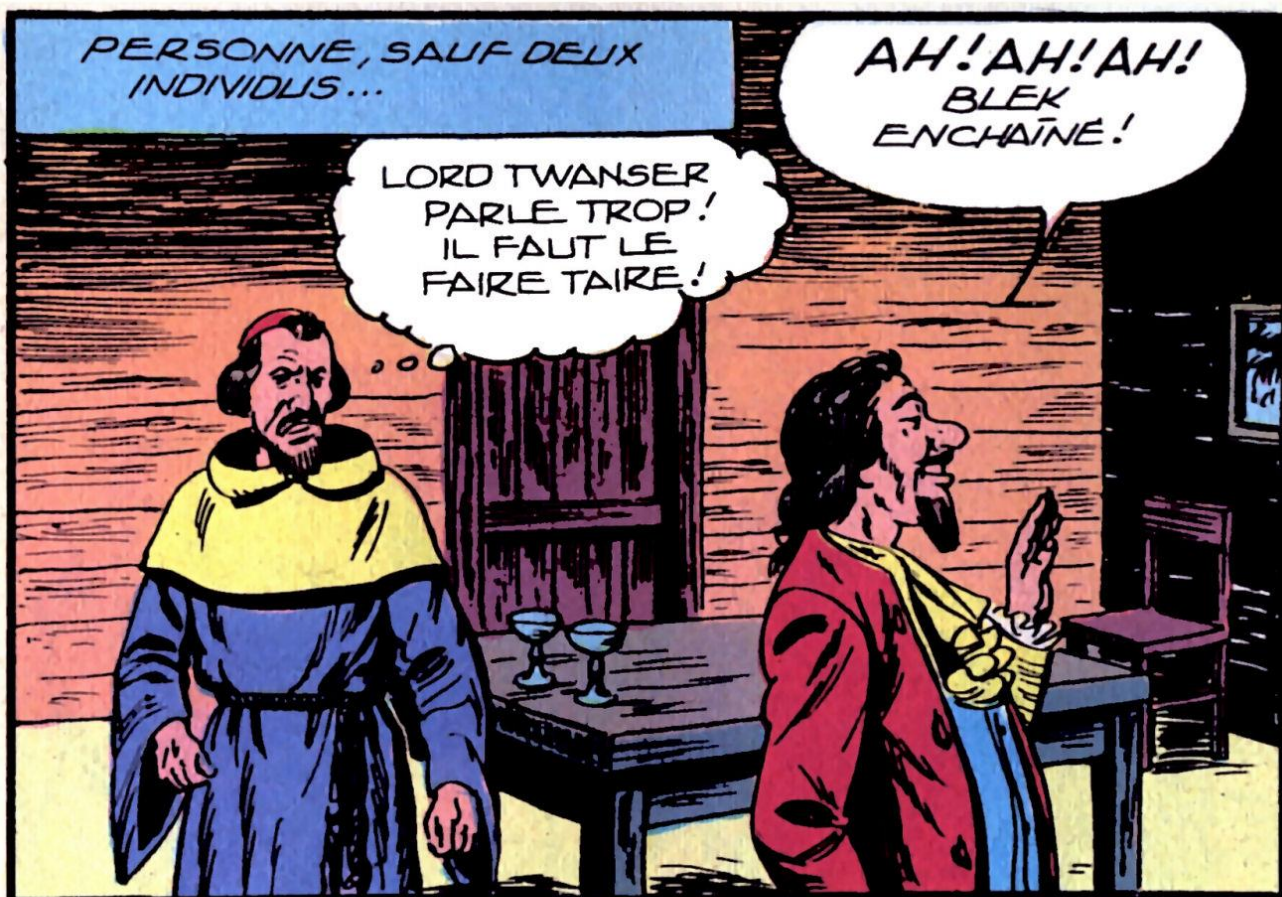






QUI, VOYANT SORTIR DU PORT DE PLYMOUTH, LA FRÉ-GATE " LA ROYALE " ALIRAIT PU PENSER QUÉ BLEK, RODDY ET OCCULTIS RAMAIENT À BORD COMME DES ESCLAVES ...











MAIS...

ASSEZ BAVARDÉ,  
FORÇAT !



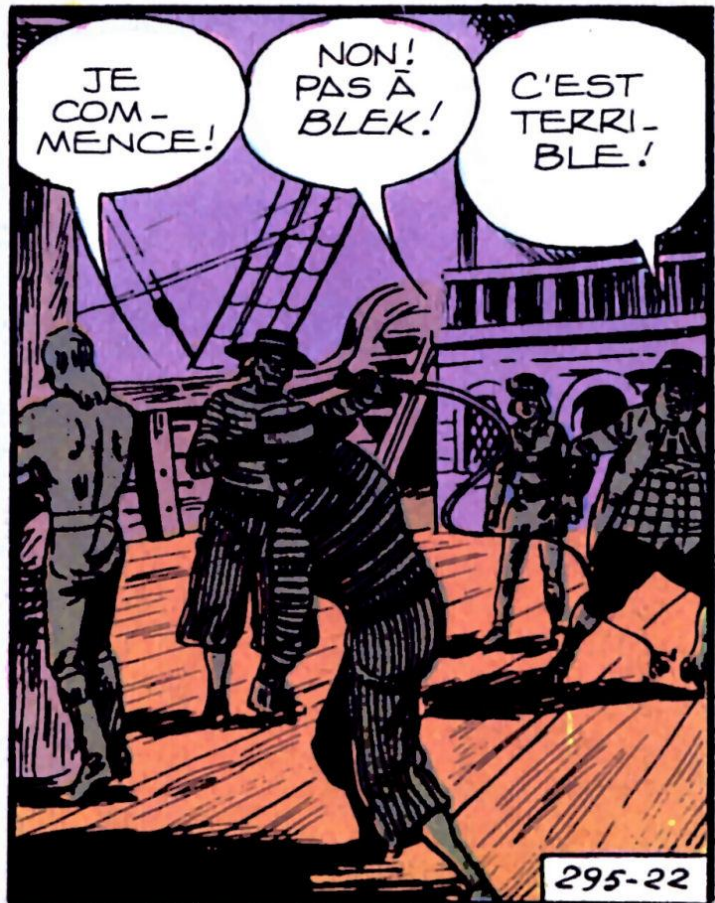
ET POUR QUE TU  
N'OUBLIES PAS  
CE QUE JE  
VIENS DE DIRE,  
TU GOÛTERAS  
DU CHAT À  
NEUF QUELLES!



PEU  
APRÈS...

TES AMIS  
ASSISTERONT  
À TA PUNITION!  
CELA SERVIRA  
D'EXEM-  
PLE...

TU N'ES  
QU'UN CHIEN  
GALEUX!



JE  
COM-  
MENCE!

NON!  
PAS À  
BLEK!

C'EST  
TERRI-  
BLE!



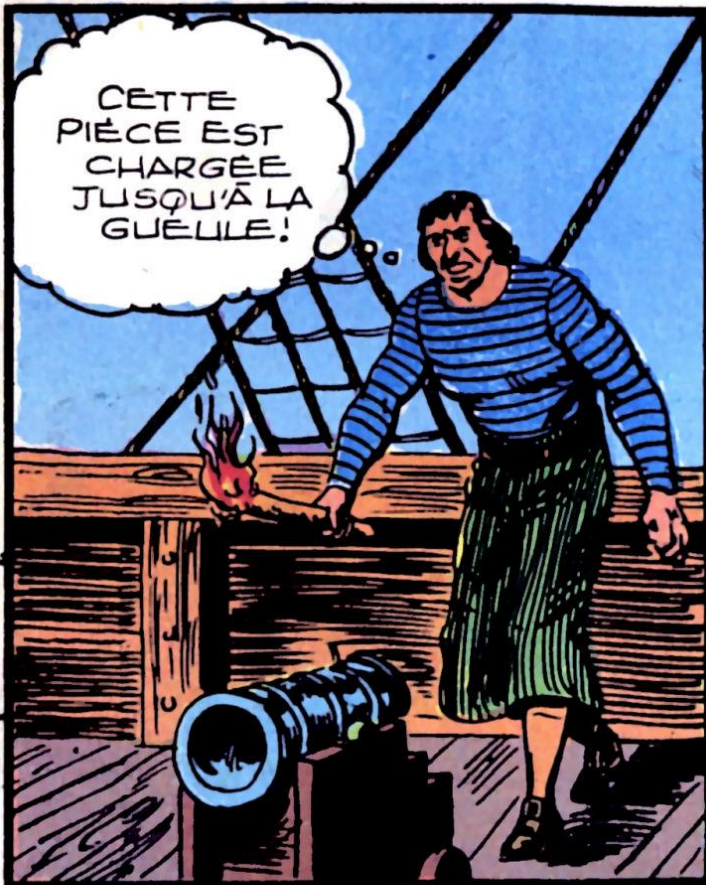












LA TORCHE ALLUMÉE S'APPROCHE DE LA MÈCHE. BIENTÔT, LA MITRAILLE VA FAUCHER LE PONT...



ET SOLDAN ...

ooo

PAIX, MES FRÈRES! HISSEZ LE DRAPEAU NOIR AU SOMMET DU GRAND MÂT!



LORD TWANSER VIENT DE RENDRE SON ÂME À DIEU! UN MAL MYSTÉRIEL VIENT DE L'EMPORTER...

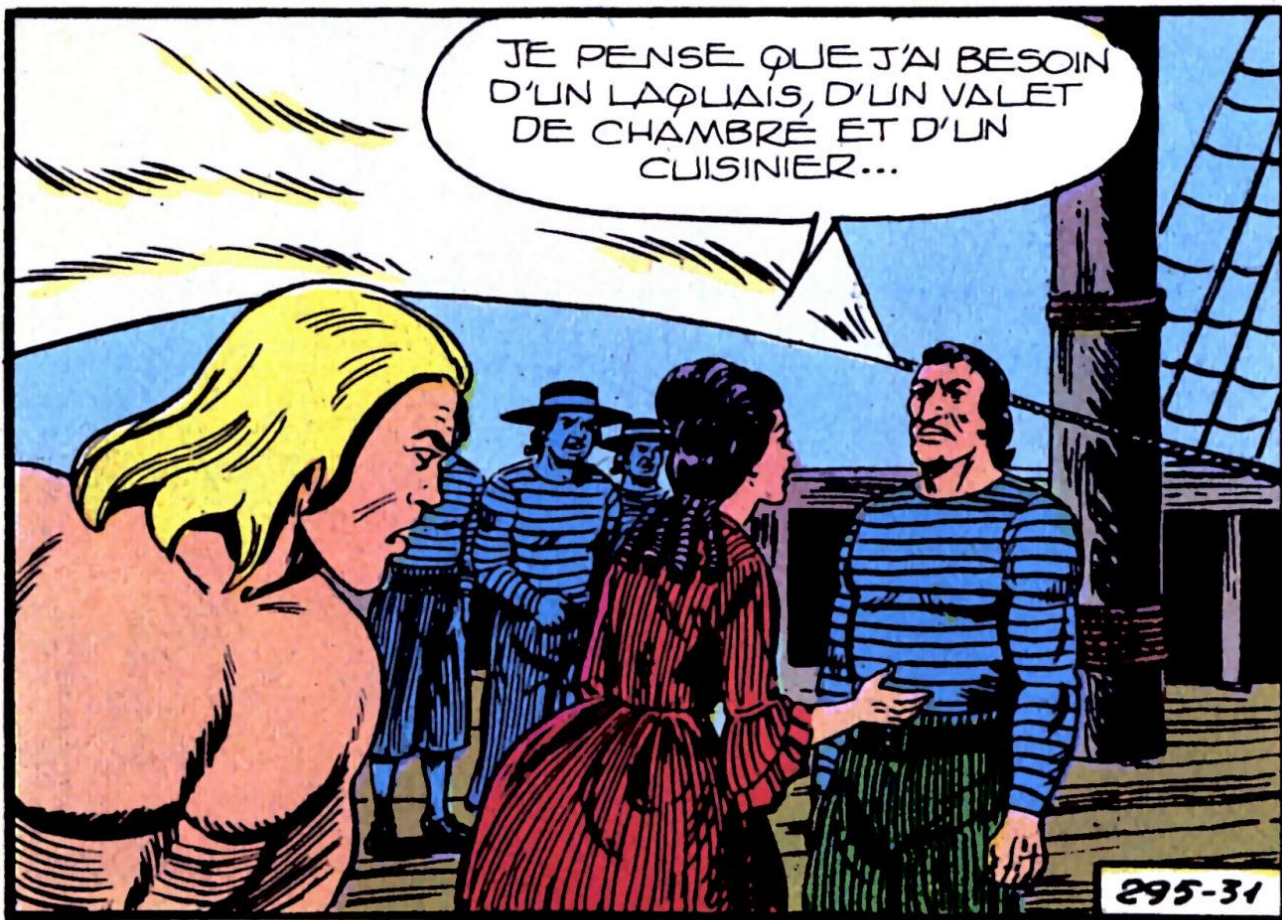


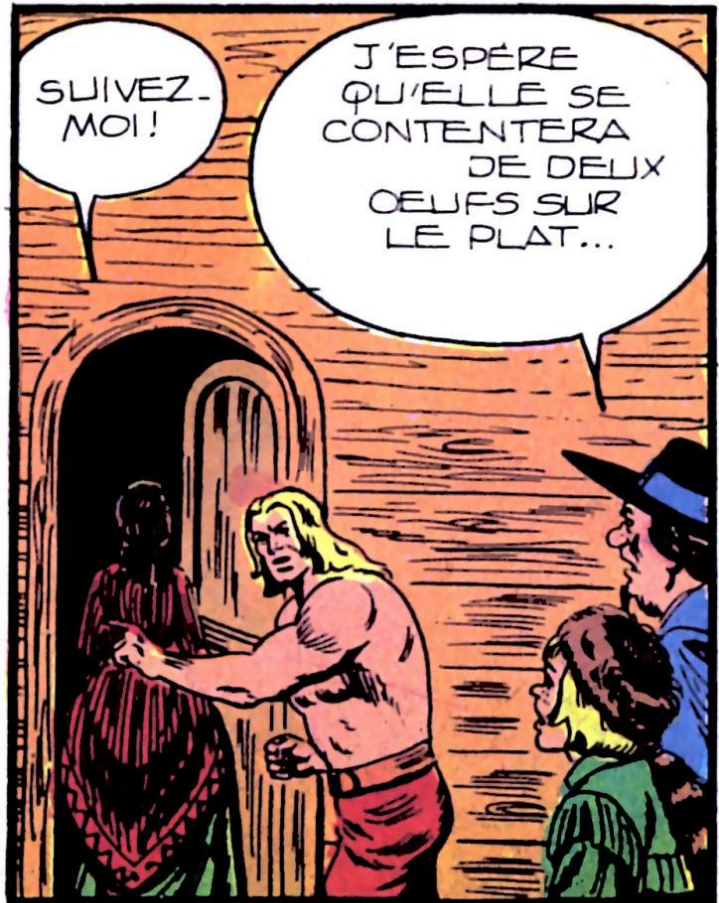
295-30

...AMEN!

MAIS C'EST IMPOSSIBLE!

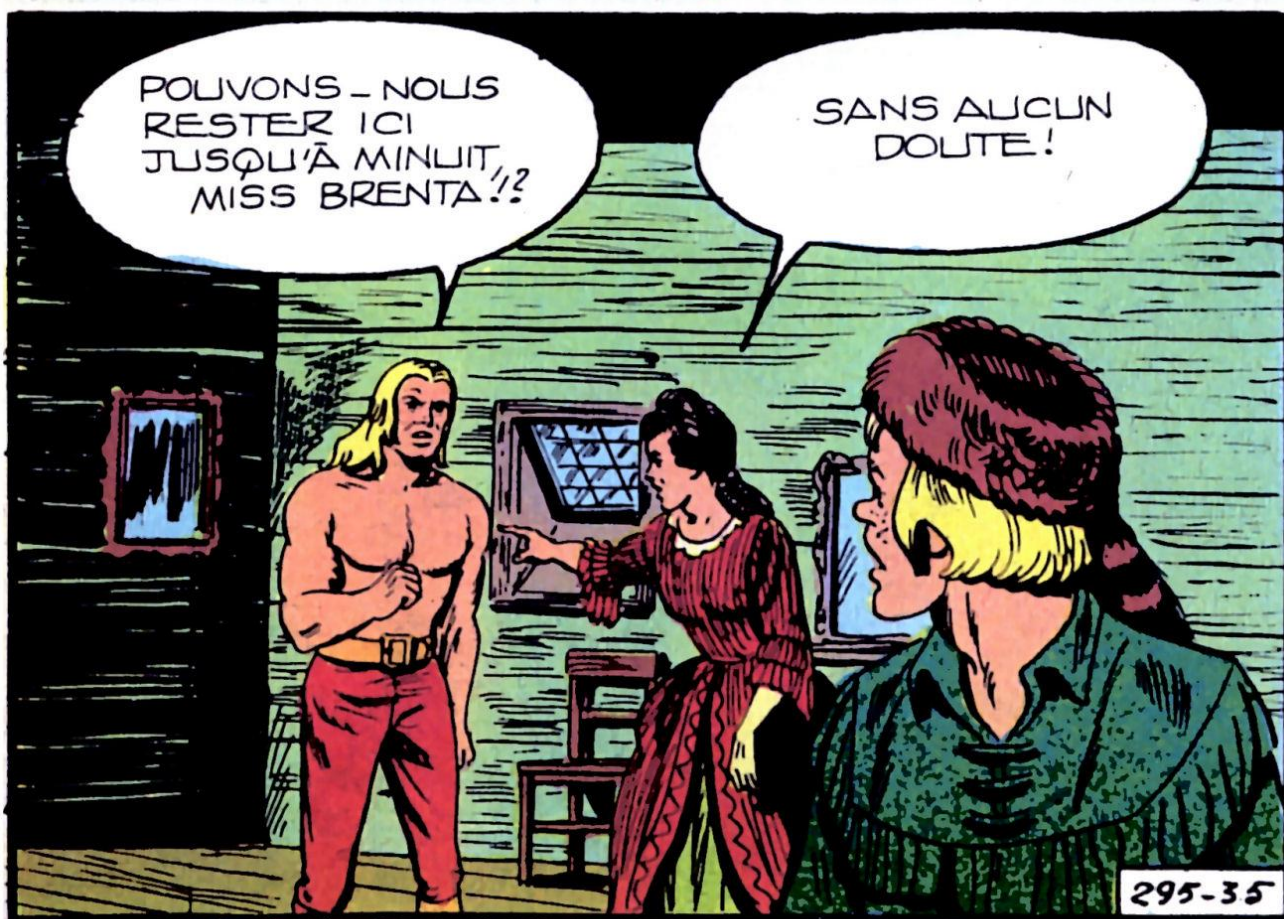




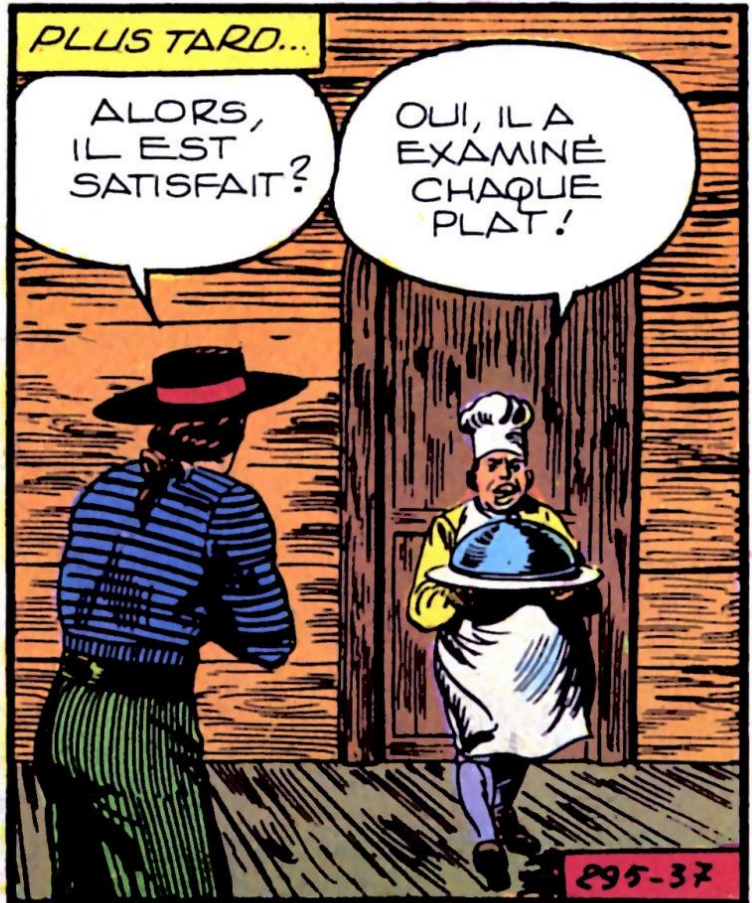






















CETTE JEUNE FILLE VA AU DEVANT DES ENNUIS!

IL PARLERA CÔTÉ QUE CÔTÉ!



UN INSTANT, MISS BRINTA ! CE MOINE EST VRAIMENT DIABOLIQUE ET SANS DOUTE NE PARLERA-T-IL PAS, MÊME DEVANT LES MENACES!



LAISSEZ-MOI PASSER!

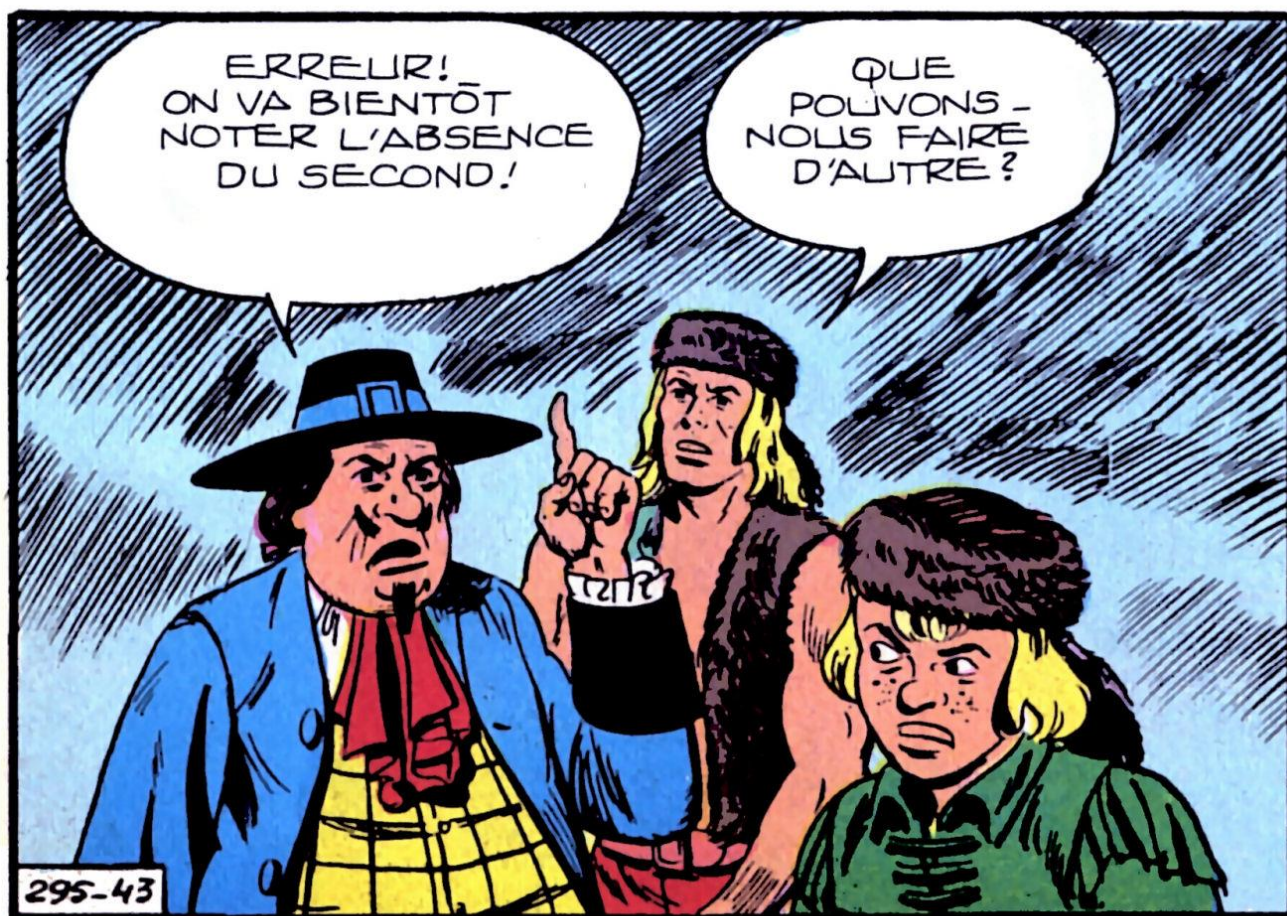
MINUIT VA BIEN TÔT SONNER ET J'AI LE PRESSENTIMENT QU'IL VA SE PASSER QUELQUE CHOSE!

VOUS OUBLIEZ LE CHANT DES RAMEURS, MISS BRINTA!



VOUS AVEZ PEUT-ÊTRE RAISON... ET D'AILLEURS, JE NE PUIS AFFRONTÉ SEULE LE MOINE...

VOILÀ QUI EST RAISONNABLE!





DANS LE PROCHAIN NUMÉRO DE BLEK  
DÉBUTE UN NOUVEL ÉPISODE ...  
LA CITÉ DORÉE.

# LE PETIT DUC

Mirko et Lara sont capturés par Sigar et son complice. Le Petit Duc tente en vain de résister...

(42<sup>me</sup> épisode)





AVEC CETTE MÈCHE NOUS FERONS EXPLOSER LA DYNAMITE ET AU VILLAGE ON CROIRA QUE NOUS SOMMES MORTS AUSSI, ALORS QUE NOUS SERONS LOIN, AVEC L'OR!

MAIS JE NE VEUX PAS LAISSER L'ARA...

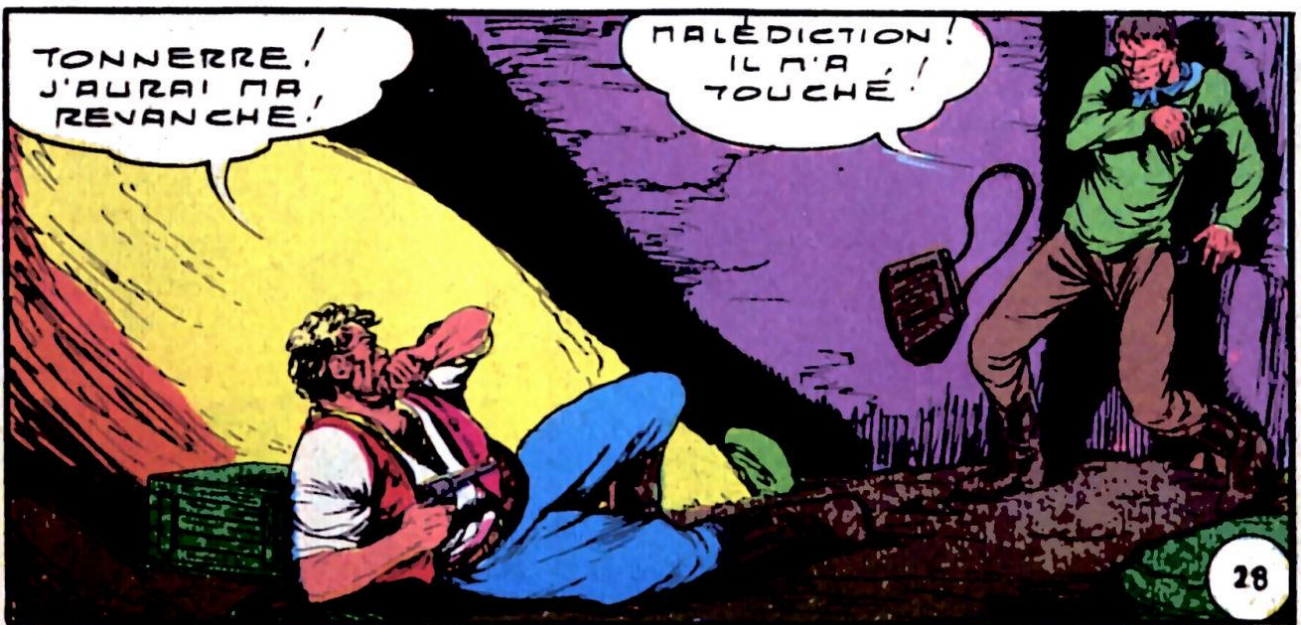


IL LE FAUT!

JAMAIS... JE L'ENNERAI AVEC MOI!



ET TU NE LUI FERAS PAS DE MAL!



TONNERRE! J'AURAI MA REVANCHE!

MALEDICTION! IL M'A TOUCHÉ!

LE JEUNE BANDIT TOMBE GRIÈVEMENT BLESSÉ ...

JEN'AVAIS PAS LE CHOIX... MAINTENANT, TOUT L'OR EST À MOI,

MISÉRABLE! TU N'ÉCHAPPERAS PAS À LA JUSTICE!



NE PARLEZ PAS TROP VITE LA MÈCHE VA ÊTRE PRÊTÉ ET JE VOUS DIRAI ADIEU À TOUS!



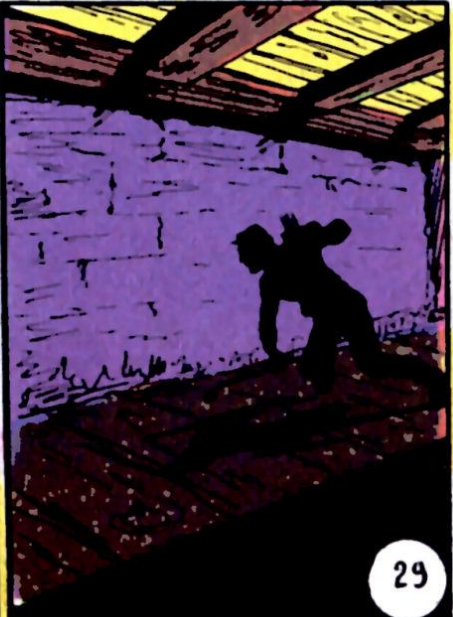
C'EST FAIT, JE SERAI BIEN DÉBAR-RASSÉ.



NOUS SOMMES PERDUS... DANS UNE MINUTE LA DYNAMITE VA EXPLO-SER!

IL NE FALLAIT PAS N'AIDER... C'EST À CAUSE DE MOI QUE VOUS ÊTES LÀ!

AUCUN ESPOIR DE NOUS SAUVER!

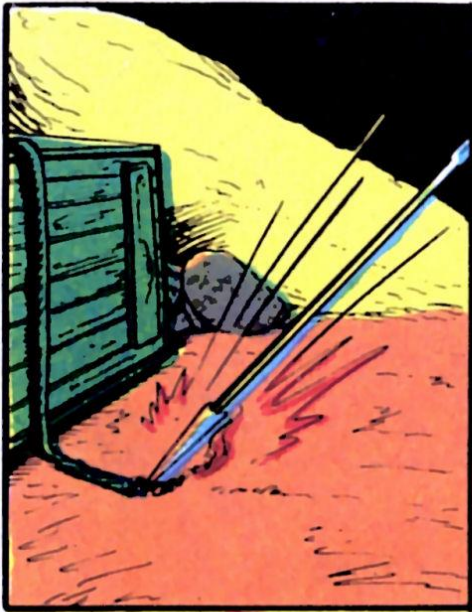




L'EXPLOSION VA SE PRODUIRE, JE SUIS SAUVÉ... ET RICHE!



LA PETITE FLAMME EST TOUT PRÈS DE LA CRISSETTE... PLUS QUE QUELQUES INSTANTS ET...



C'ÉTAIT LE MOMENT... J'AI PU L'ATTEINDRE!



DURRIN! C'EST TOI L'ARCHER INCONNU QUI M'AS DÉLIVRÉ DES AIGLES?

OUI, GRÂCE AU COUP QUE TU M'AS DONNÉ EN SORTANT DU TUNNEL, J'AI RETROUVÉ LA MÉMOIRE... JE SUIS DE NOUVEAU TON AMI, MON CHER HÉROS!

LE FOU DE LA TOUR D'OBBLACK... C'EST EXTRAORDINAIRE!

MAIS IL N'EST PAS FOU, IL NOUS A SAUVÉS!

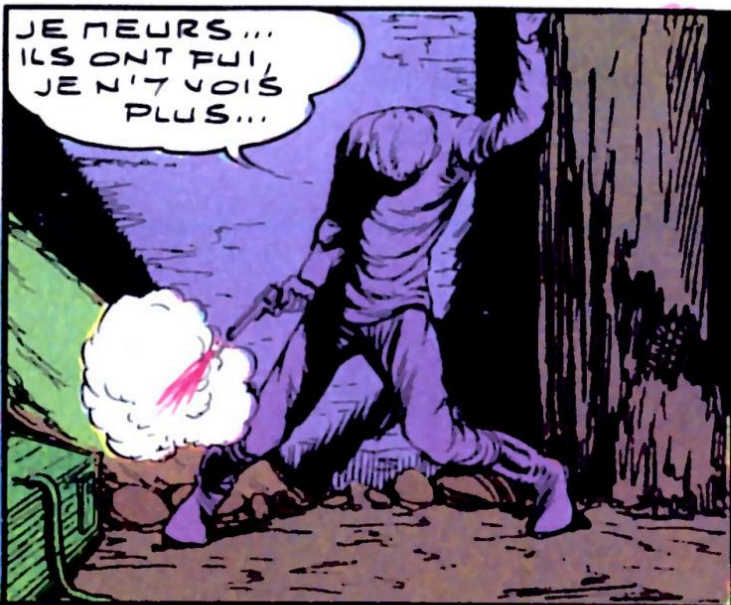


LES QUATRE MAIS DÉSORDRES MAIS LIBRES, VONT QUITTER LA VIEILLE MINE !!!

PAS SI VITE ! JE SUIS ENCORE VIVANT ET JE NE LAISSERAI PAS FUIR LARA

TU ES FOU... TU NE NOUS ARRÊTERAS PAS !

IL PERD SES FORCES... FUJONS... IL NE PEUT PLUS RIEN !



JE MEURS... ILS ONT FUI, JE N'Y VOIS PLUS...



EN TOUBANT, SIGAR LAISSE PARTIR UN COUP DE PISTOLET SANS S'EN APERCEVOIR ET...



SAUVÉS ! MAIS C'EST PAR MIRACLE !



REGARDEZ!  
LE SAC  
D'OR!

C'EST  
CURIEUX,  
MAIS  
J'ENTENDS  
DES VOIX!



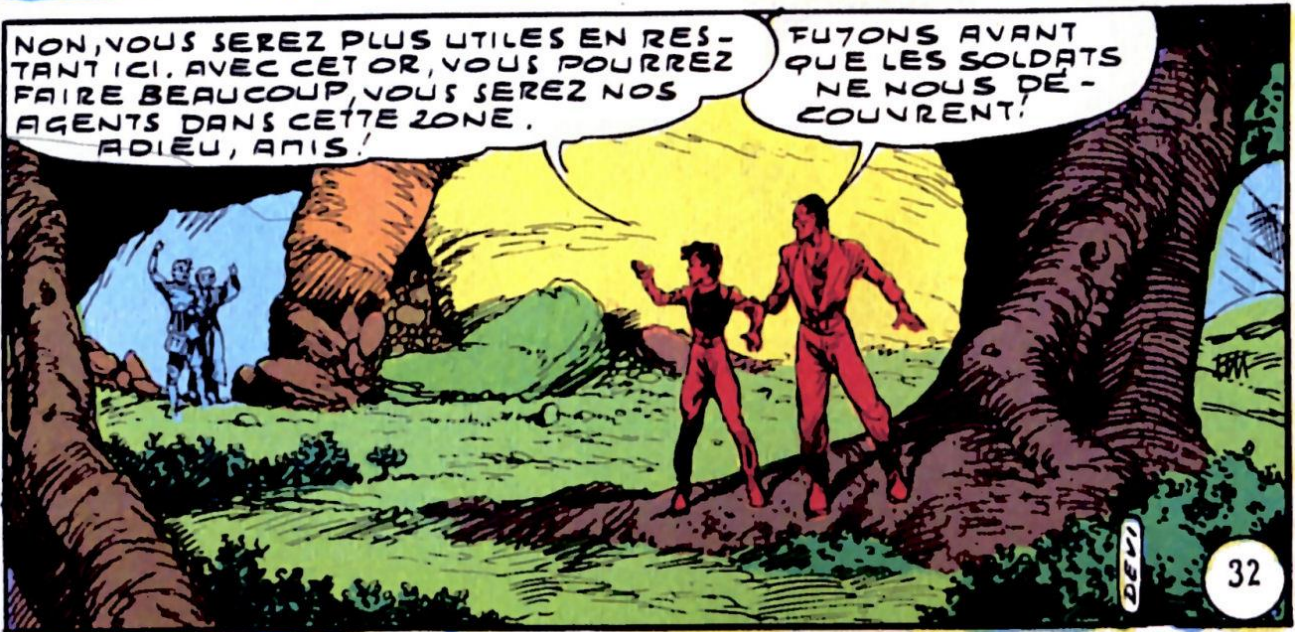
LES SOLDATS ONT CAPTURÉ  
L'AUTRE BANDIT. ARRÊTEZ, MIRKO ET  
MOI NOUS NE POUVONS RESTER  
AVEC VOUS!



ILS L'ONT PRIS...  
LA POLICE  
ÉTAIT DERRIÈRE  
NOUS, MAIS  
CET OR...

GARDEZ-LE, MES AMIS!  
DURKIN ET MOI NOUS  
SOMMES DES REBELLES  
ET NOUS PRÉFÉRONS  
NOUS ÉCHAPPER!

MAIS NOUS AUSSI,  
NOUS SOMMES DE  
VOTRE CÔTÉ...  
NOUS IRONS  
AVEC VOUS!

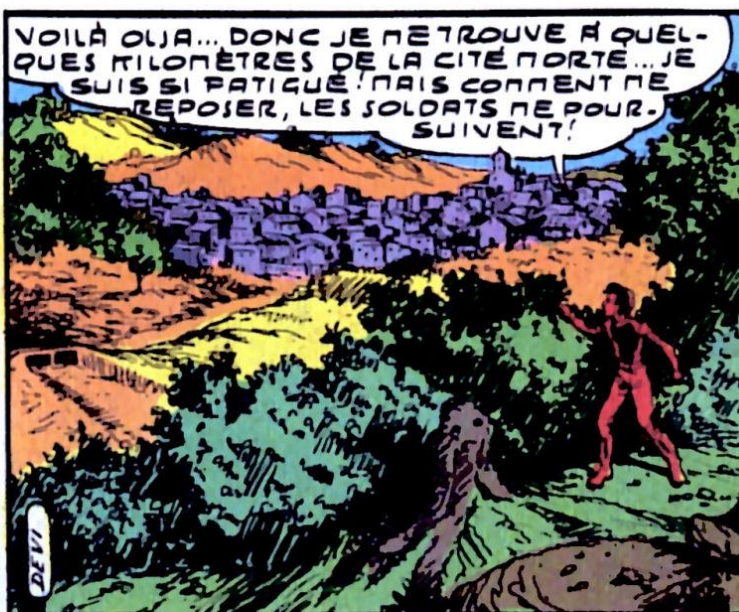


NON, VOUS SEREZ PLUS UTILES EN RES-  
TANT ICI. AVEC CET OR, VOUS POURREZ  
FAIRE BEAUCOUP, VOUS SEREZ NOS  
AGENTS DANS CETTE ZONE.  
ADIEU, AMIS!

FUTONS AVANT  
QUE LES SOLDATS  
NE NOUS DÉ-  
COUVRENT!

LE PETIT DUC A RECUPERÉ UN DOCUMENT TRÈS IMPORTANT QUI AVAIT ÉTÉ VOLE PAR LES AGENTS DU GÉNÉRAL CORANO, DICTATEUR DE MALDOROR. L'ESPIONNE FEDORA ET SES HOMMES LE RECHERCHENT, MAIS IL LEUR ÉCHAPPE GRÂCE À L'AIDE DU JUSTICIER, DE STENKA ET DE REX, SON FIDÈLE LOUP.

APRÈS AVOIR MARCHÉ LONGTEMPS, POUR ÉCHAPPER AUX SOLDATS, MIRKO ARRIVE AUX ENVIRONS DE LA CITE MORTE.



## FUTURA

revue de la B.D. insolite et fantastique.

Une incursion extraordinaire dans la

CINQUIÈME DIMENSION



N' AIE PAS PEUR, CE N' EST QUE BOBO L' IDIOT... IL N' EST ICI QUE DEPUIS PEU DE TEMPS MAIS TOUT LE MONDE LE CONNAÎT...

ON DIRAIT QU' IL L' A FAIT EXPRES... SERAIT- CE UN ESPION ?



MAIS NON... ALLONS... VA TE REPOSER... JE T' APPORTERAI A MANGER DANS TA CHAMBRE, PUIS TU TE REPOSERAS TANT QUE TU VOUDRAS...



LE SOIR ...

REVEILLE- TOI... LA POLICE... SAUVE- TOI!

MALEDICTION! L' IDIOT Y EST SUREMENT POUR QUEL- QUE CHOSE



PASSE PAR LÀ... JE DIRAI QUE TU ES DÉJÀ PARTI...

MERCI POUR TOUT, ADIEU!



VOICI LES SOLDATS...  
POURVU QU'ILS  
NE M'AIENT PAS  
VU FUIR...



ALLONS  
À LA,  
CITÉ  
NORTE...  
LE MESSA-  
GER À QUI  
JE DOIS  
REMETTRE  
MON DOCU-  
MENT EST  
PEUT-ÊTRE  
ARRIVÉ.



TONNERRE... ENCORE  
DES MILITAIRES...  
TIENS, UN CIRQUE,  
CELA ME DONNE  
UNE IDÉE...



UN BILLET, S'IL  
VOUS PLAIT!

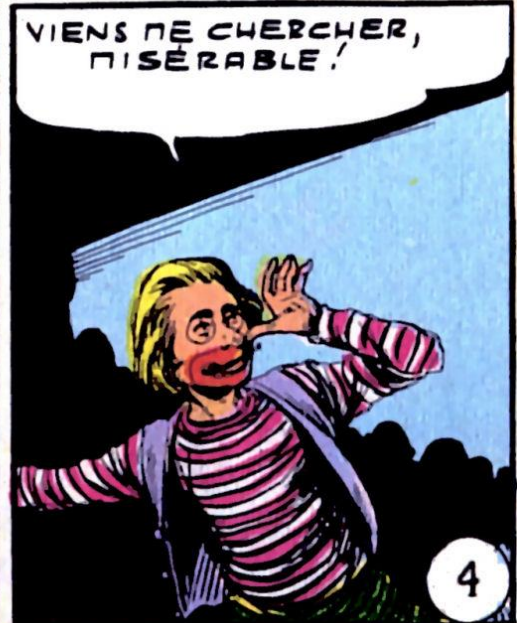
C'EST UNE COURONNE...  
ENTREZ DONC



LE  
NUMÉ-  
RO  
EST  
TERMI-  
NÉ...



DANS SA  
FARCE,  
LE CLOWN  
FAIT  
SEMBLANT  
D'ÉCHAP-  
PER À UN  
PERSÉ-  
CUTEUR  
ET SE  
FAUFILE  
HABILE-  
MENT  
DANS  
LA  
SALLE  
...







MIRTO SE DÉPÊCHE DE REJOINDRE SCARAMEL ...





PEU APRES ...

LA TROUPE EST TOUJOURS LA MÊME... D'AILLEURS, IL N'Y A PAS DE SUSPECT DANS LE CIRQUE.

JE CONNAIS TOUS CES HOMMES ET PEUX RÉPONDRE D'EUX! PARTEZ TRANQUILLE, NON LIÉNTENANT.

OUFF... QUELLE CHANCE... VIENS...



NOUS SOMMES À L'ABRI, TOUT AU MOINS POUR L'INSTANT.

POURQUOI N'AS-TU AIDÉ? ET COMMENT SAIS-TU QUE JE SUIS UN REBELLE?



REGARDE!



MON SOSIE?... TU ES DONC ZENO, LE FILS DE FEDORA...

OUI, MON AMI... J'AI TELLEMENT ENTENDU PARLER DE TOI...



AH, VOUS VOILA TOUS DEUX... TONNERRE! MAIS J'Y VOIS DOUBLE!

C'EST NOI... QUE...



TOI, FILE !

QUE VOULEZ-VOUS DE MOI ?



NOUS VOILÀ SEULS... ALLONS, PARLE, OÙ EST LE DOCUMENT ?

MAIS, VOUS RÉVEZ..



CECI T'AIDERA À COMPRENDRE QUE JE NE PLAISANTE PAS... LES SOLDATS TE CHERCHENT TU TOMBERAS BIENTÔT ENTRE LEURS MAINS...



LE VOILÀ ÉTOURDI... IL FAUT QUE JE PRENNE LE FAMEUX DOCUMENT... JAMAIS NOS ENNEMIS N'AURONT L'ENVELOPPE JAUNE...



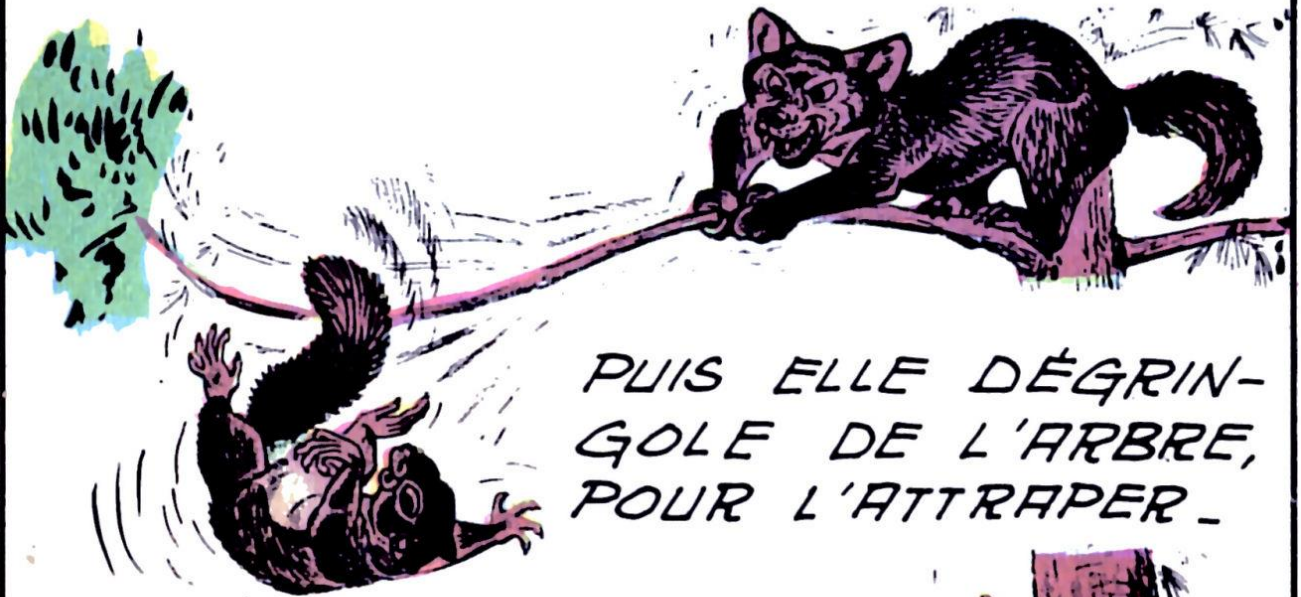
ENFIN... LA VOILÀ...

RENDS-LA MOI, MISÉRABLE !

A SUIVRE

# MEURTRE MANQUÉ .

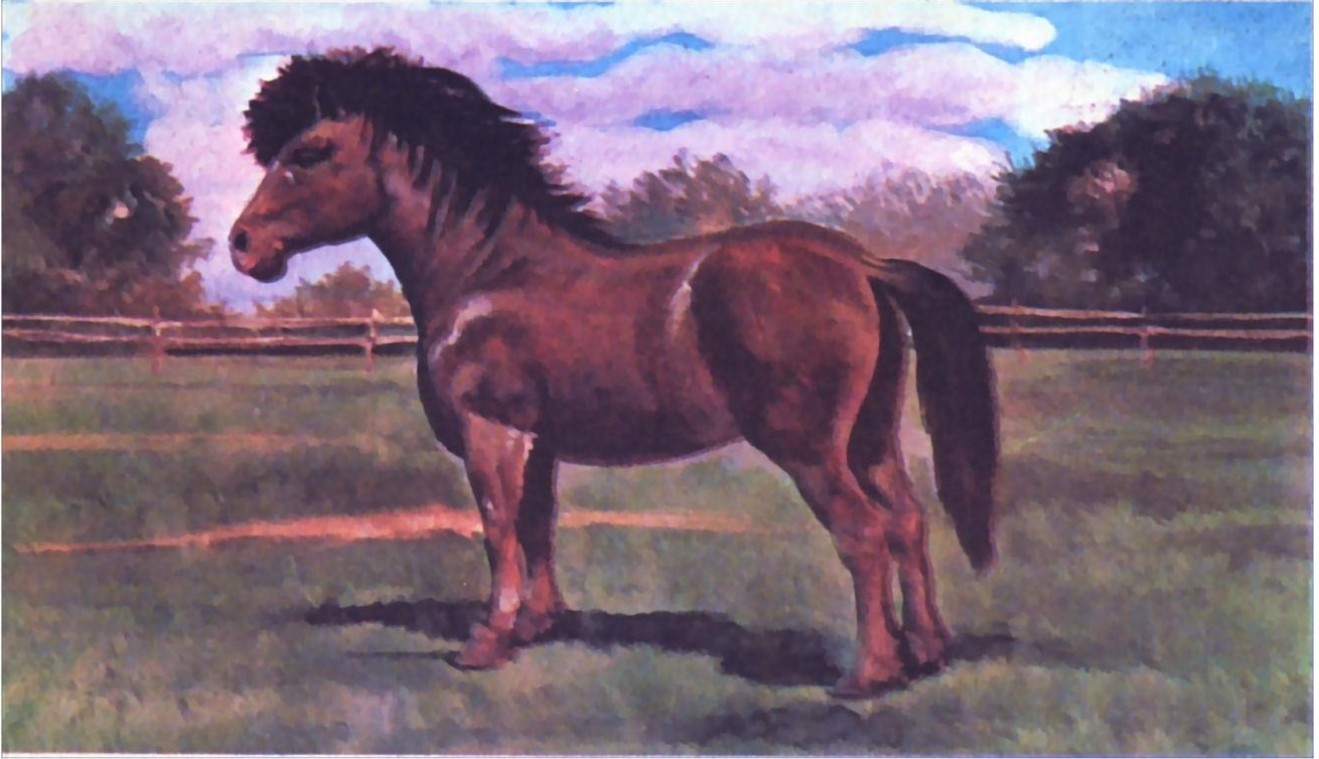
**L'**IMPITOYABLE MARTRE FAIT TOMBER L'ÉCUREUIL ROUGE DE SON REFUGE, L'EXTRÊMITÉ D'UNE BRANCHE.



PUIS ELLE DÉGRINGOLE DE L'ARBRE, POUR L'ATTRAPER .

**M**AIS L'ÉCUREUIL EST TOMBÉ À L'EAU... IL FUIT À LA NAGE TANDIS QUE LA MARTRE (QUI DÉTESTE L'EAU) LE REGARDE IMPUISSANTE.





**PONEY** — Cet animal sympathique évoque fatalement l'Angleterre. Toutefois, s'il est vrai que l'on trouve des poneys en Angleterre, ils sont en fait originaires des îles Shetland et on en trouve également en Chine, en Inde, en Islande et en Yougoslavie. Ce sont de petits chevaux que l'on rencontre dans les régions montagneuses et pauvres où ils rendent de très nombreux services.

**CHEVAL HONGROIS** — Race indigène primitive classique qui rappelle le cheval sarde et qui a servi à de multiples croisements. Ce cheval a rendu bien des services lors de la constitution des races de chevaux arabes, anglais, normands qui ont donné des spécimens tout à fait exceptionnels. Le cheval hongrois est particulièrement adapté pour la selle, le trait et aussi pour la cavalerie.





LE DANGER... C'EST LEUR METIER...

## LES CHASSEURS DE REQUINS

Dans l'île Sainte Marie des Açores, qui est peut-être un sommet de la mythique Atlantide, le continent englouti, sous le phare de Maya et devant un petit port caché dans les rochers, se dressent quelques baraques primitives. Il s'agit du centre de pêche aux requins. Toutes les années d'avril à octobre, la base s'anime. Les observatoires situés sur les hauteurs des alentours et reliés par de vieux téléphones à manivelle, les vedettes munies de puissantes lorgnettes, surveillent la mer sur des milliers de milles. Ils guettent, à la surface de l'eau, le signe qui révélera la présence de la proie. Alors c'est l'alarme!

## LES CHASSEURS DE REQUINS SUITE

Les barques sortent en quelques minutes des refuges et se lancent à la poursuite. Chaque barque porte six hommes d'équipage plus le chef. Ce sont des hommes courageux, rompus à tous les dangers, qui savent que chaque sortie est un duel à mort entre les monstres et eux. Un petit bateau à moteur les accompagne et stoppe seulement quand ils sont à peu de distance de la proie. On arrête le moteur et les embarcations, rapides et silencieuses, entourent la zone où l'on voit affleurer le dos noirâtre des squales.

Les chefs de barque saisissent un harpon et attendent, tandis que deux hommes audacieux se mettent à l'eau, en se laissant tomber en arrière pour pouvoir descendre plus rapidement, aidés par le poids des bouteilles. Quand ils arrivent derrière les énormes bêtes ils leur tirent les harpons des fusils sous-marins et la lutte commence. On tire aussi, contre le squalo, des balles explosives pour déchirer les chairs et faire sortir beaucoup de sang, afin d'affaiblir le monstre. Aussitôt après, les chasseurs attaquent le requin par derrière en l'attrapant par les nageoires dorsales; on continue le travail avec un gros poignard. Ce sont des moments difficiles et angoissants. Les réactions convulsives diminuent peu à peu et le chef de barque est prêt à hisser le monstre avec son harpon quand il fait surface. Les requins sont encore peu nombreux en Mer Rouge où se retrouvent les chasseurs sous-marins passionnés par ce sport dangereux et fascinant.

# SAVEZ-VOUS QUE



DANS L'AVENIR ON NE SE SERVIRA PLUS DES EMPREINTES DIGITALES POUR LE SYSTÈME D'IDENTIFICATION. MAIS DES "TACHES DES YEUX"

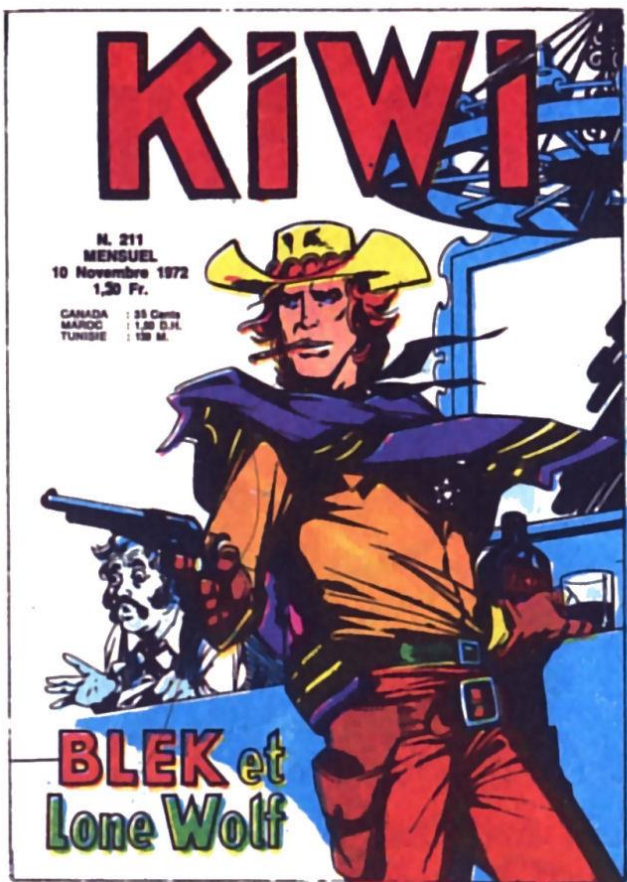
UNE FOURMI QUI A ÉTÉ MOUILLÉE ET A PERDU SON ODEUR EST ATTAQUÉE PAR SES SOEURS QUI NE LA RECONNAISSENT PLUS. LORSQU'ELLE RENTRE AU LOGIS.



EN BAVIÈRE ON COUCHE LES MALADES DANS LE FOIN. CE QUI PROVOQUE UNE TRANSPIRATION QUI ÉLIMINE LES MAUVAISES HUMEURS DU SANG



IL EST IMPOSSIBLE DE TENIR UNE LAMPROIE VIVANTE DANS LA MAIN SANS LA LAISSER FILER. LE CORPS DE CET ANIMAL EST SI VISQUEUX QU'IL EST INSAISIS-SABLE.



Les aventures de  
**B L E K**  
paraissent aussi dans

**KIWI**

et ce sont des  
aventures DIFFERENTES.  
Il y a maintenant  
plus de pages et  
plus d'histoires.

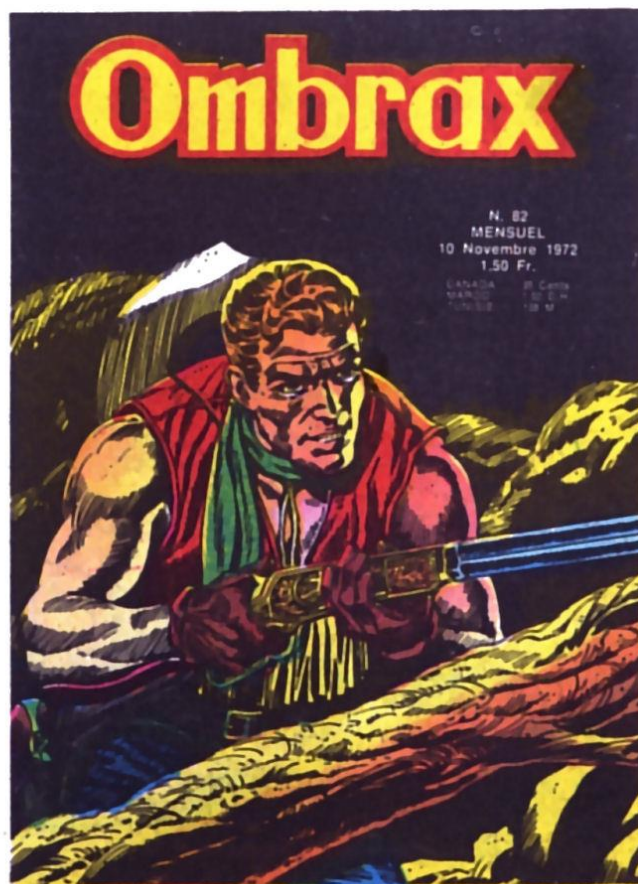
**B O B F L A Y,**  
la nouvelle série,  
du MYSTERE, dans

**OMBRA**X

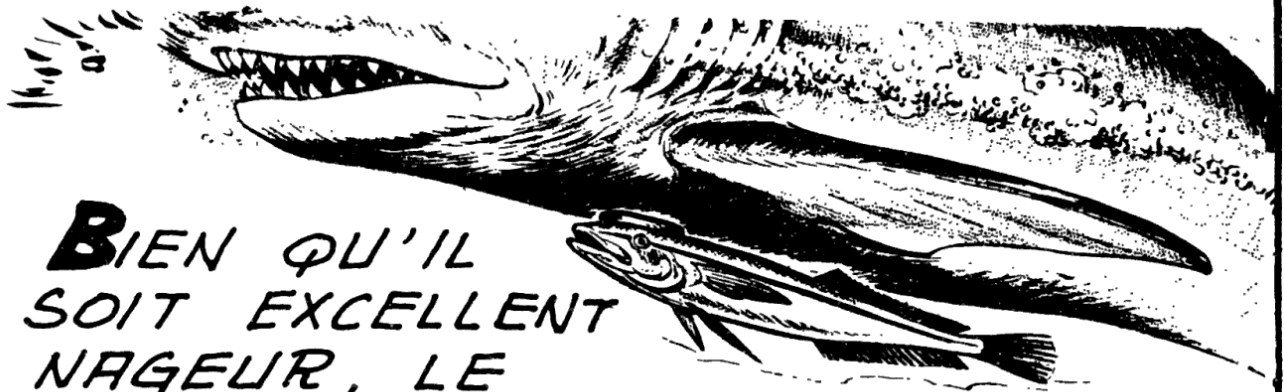
Et bientôt, dans  
ce journal:

**K I N O W A .**

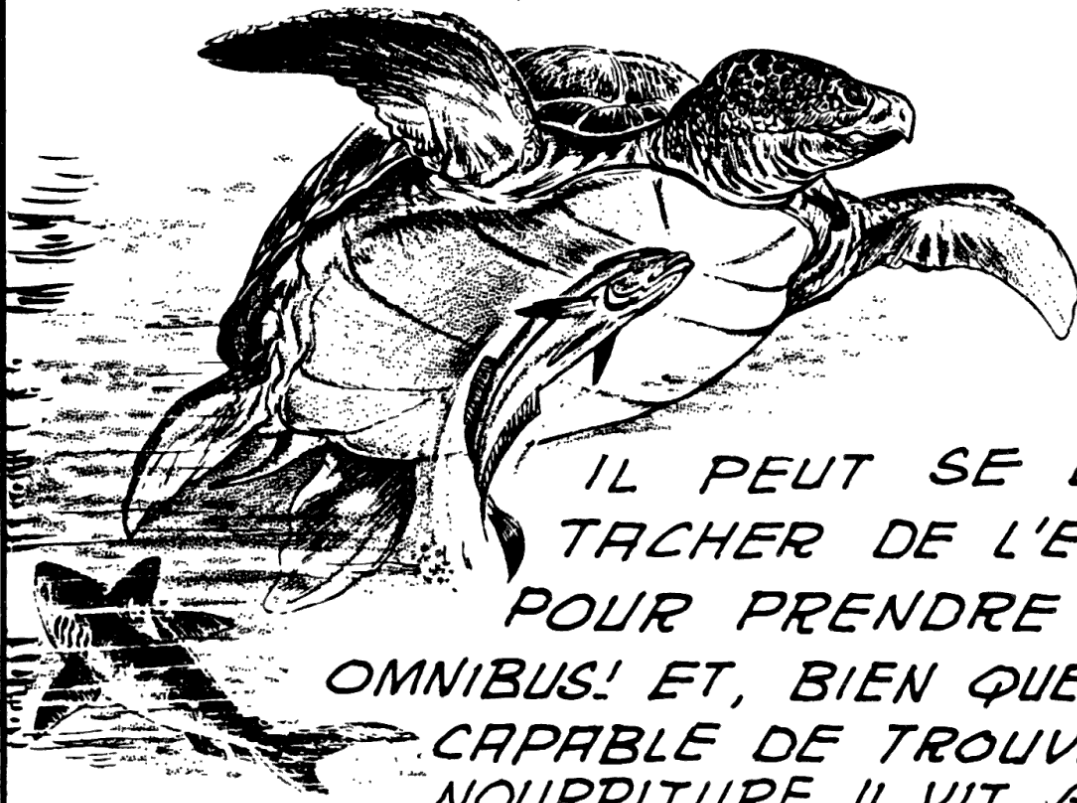
Transcendant!



# AUTO-STOPPEUR DES PROFONDEURS.



**B**IEN QU'IL  
SOIT EXCELLENT  
NAGEUR, LE  
REMORA PRÉFÈRE  
MÉNAGER SES FORCES. GRÂCE  
À UN DISQUE FORMANT VENTOUSE  
QU'IL A SUR SA TÊTE, IL SE COLLE  
À DE PLUS GRANDS ANIMAUX.



IL PEUT SE DÉ-  
TACHER DE L'EXPRESS  
POUR PRENDRE UN  
OMNIBUS! ET, BIEN QUE FORT  
CAPABLE DE TROUVER SA  
NOURRITURE, IL VIT, GÉNÉRA-  
LEMENT, DES DEBRIS DE REPAS DE SES HÔTES.

FANTASTIQUE VOYAGE DANS LA 5ème DIMENSION AVEC...

# FUTURA

N. 4

MENSUEL

10 Novembre 1972

2 Fr.

CANADA : 50 Cents  
MAROC : 2,00 D.M.  
TUNISIE : 184 M.



Comité de Direction: Marcel NAVARRO, directeur de publication; Claude VISTEL, rédactrice en chef; Roger MEDINA, membre - Editions L.U.G., 6, rue Emile Zola LYON - Loi n° 49.956 du 16 Juillet 1949, sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal 20 Novembre 1972 - Imp. INTERGRAFICA MILAN - N.M.P.P.