

# BLEK

LES ALBUMS DU GRAND



BIGNOT

**LUG**  
EDITEUR

**BIMENSUEL 0F 70** BELGIQUE 7 FB - CANADA 20 CENTS  
 MAROC 0,70 DH - TUNISIE 65 M



## **BLEK**

**Bimensuel pour la Jeunesse**

**Rédaction-Administration  
6, rue Emile-Zola - LYON**

●

### **ABONNEMENTS:**

**FRANCE et AFRIQUE DU NORD:**  
1 an seulement: 15,50 Fr.

**COMMUNAUTE et ETRANGER:**  
1 an seulement: 19,50 Fr.

**Correspondance EDITIONS LUG  
6, rue Emile-Zola - LYON (2<sup>e</sup>)  
C.C.P. LYON 1418-89**

**Pour réponse ou changement  
d'adresse joignez un timbre  
français à 0,30 Fr.**

●

**Vous trouverez dans ce numéro:**

**LE GRAND BLEK  
LE PETIT DUC  
WILLARD LIBBY**



**D'autres aventures**

**de BLEK**

**dans le mensuel**

## **KIWI**

**Ce mois:**

**« Le troisième larron ».**

**Plus « LES ANGES**

**DE L'ENFER »**

**le 10 du mois.**



LE GRAND BLEK

RÉSUMÉ :  
 POUR DÉLIVRER OCCULTIS BLEK PREND LE PARTI DE PROVOQUER DÉLIBÉRÉMENT LES ANGLAIS...



ALLEZ PRENDRE DES LEÇONS DE TIR CHEZ LES PAPOUS!

ALARME! BLEK LE ROC EST ICI!

210-1

L'APPARITION DE BLEK JETTE LE TROUBLE ET LE DÉSORDRE DANS LE FORT... LES DEUX FRÈRES LISTER, DÉGUISES EN TUNIQUES ROUGES, SONT PRÊTS À TIRER PARTIE DE CETTE DIVERSION...

LE PROFESSEUR OCCULTIS DANS SA CELLULE! LIÉNTENANT, OPÉREZ IMMÉDIATEMENT UNE SORTIE!

RECONDUISEZ

PERSONNE N'A PRIS GARDE À NOUS!

NOUS CHERCHERONS UN COIN POUR NOUS CACHER!

À VOS ORDRES!





APRÈS AVOIR ACCOMPAGNÉ LE PROFESSEUR EN PRISON, LES DEUX FRÈRES LISTER SE CACHENT SOIGNEUSEMENT...

PERSONNE NE VIENDRA NOUS CHERCHER ICI ! NOUS SAVONS OÙ SONT LES CELLULES ET NOUS AVONS LES CLÉS ! À MINUIT, NOUS AGIRONS !



DANS LA CELLULE DE RODDY...

MILLE PUTOIS PAPOUS ! J'AI ENTENDU PRONONCER LE NOM DE BLEK !  
**HOURRAH !**



CEPENDANT, LA POURSUITE CONTINUE...

IL EST ENTRÉ DANS LE BOIS!  
SÉPARONS-NOUS! NOUS  
DEVONS CAPTurer CE REBEL-  
LE QUI OSE NOUS  
DÉFIER!



PAR  
GROUPE  
DE DEUX,  
LES  
TUNIQUES  
ROUGES  
S'ENFON-  
CENT  
DANS LE  
BOIS...

8

IL A QUAND MÊME DU  
CULOT, BLEK, DE DÉBARQUER  
SUR CETTE ÎLE ET DE  
NOUS DÉFIER OuverTE-  
MENT!

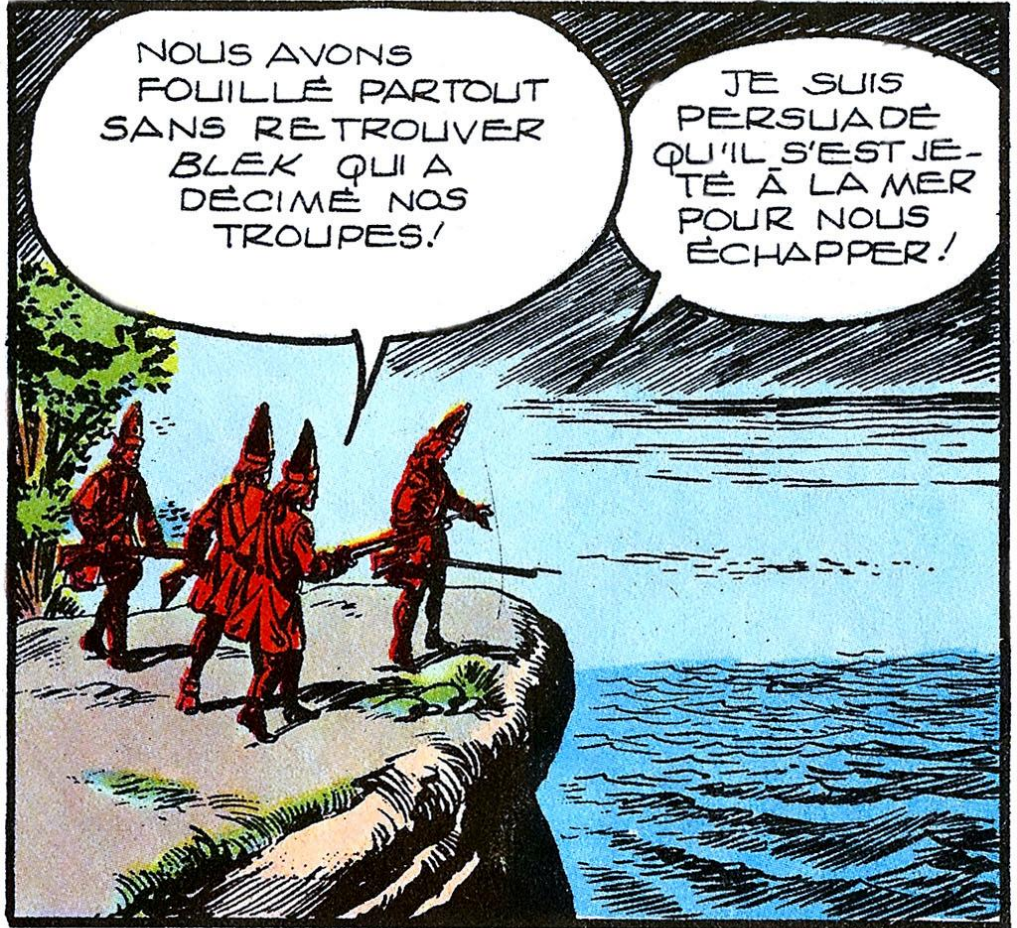
POUR  
MOI...  
IL EST  
FOLI!



210-3



UNE  
HEURE  
PLUS  
TARD  
...



NOUS AVONS  
FOUILLÉ PARTOUT  
SANS RETROUVER  
BLEK QUI A  
DÉCIMÉ NOS  
TROUPES!

JE SUIS  
PERSUADÉ  
QU'IL S'EST JÉ-  
TÉ À LA MER  
POUR NOUS  
ÉCHAPPER!



JE CROIS QUE  
TU AS RAISON!  
REGAGNONS  
LE FORT!



ILS ONT FINI  
PAR SE  
LASSER...  
DIABLE!  
IL EST PRES-  
QUE  
MINUIT!

B10-5

J'ESPÈRE QUE LES  
FRÈRES LISTER  
NE SE SONT PAS  
LAISSÉS PINCER!



JUSTEMENT, LES  
DEUX PATRIOTES AT-  
TENDENT PATIEMMENT...

TOUTS LES  
SOLDATS SONT  
ALLÉS SE  
COUCHER...



...À PART QUEL-  
QUES SENTI-  
NELLES! IL  
EST MINUIT...  
ENTRONS DANS  
LA DANSE!



PEU  
APRÈS,  
BLEK  
S'AR-  
RÊTE  
SOUS  
LES  
REM-  
PARTS  
NORD  
...

0  
0  
0

ON VIENT DE  
JETER UNE  
CORDE PAR-  
DESSUS  
LA  
PALISSADE!





ALORS,  
LES GARS...  
TOUT A  
BIEN  
MARCHÉ?

OUI...  
POURVU  
QUE ÇA  
DURE!



POUR NOUS  
COUVRIR, NOUS  
AVONS  
ENDORMI  
LES SENTI-  
NELLES  
SANS COUP  
FÉRIR!



LE PROFES-  
SEUR OCCULTIS  
ET NOTRE PÈRE  
MOISSENT DANS  
UNE PRISON, ALORS  
QUE RODDY SE  
TROUVE ENFERMÉ  
DANS UNE PETITE  
PIÈCE VOISINE DE  
LA CHAMBRE DU  
COMMANDANT!



VOUS DEUX,  
ALLEZ AUX PRISONS  
ET LIBÉREZ OCCUL-  
TIS ET VOTRE  
PÈRE... MOI, JE  
M'OCCUPE DE  
RODDY!

AUSSITÔT DIT... AUSSITÔT  
FAIT... BLEK S'INTRODUIT  
DANS LE PAVILLON OÙ  
LOGE LE COMMANDANT...



J'E VAIS VOIR SI  
LES SENTINELLES  
TIENNENT BIEN...

MAIS...  
**BLEK!**



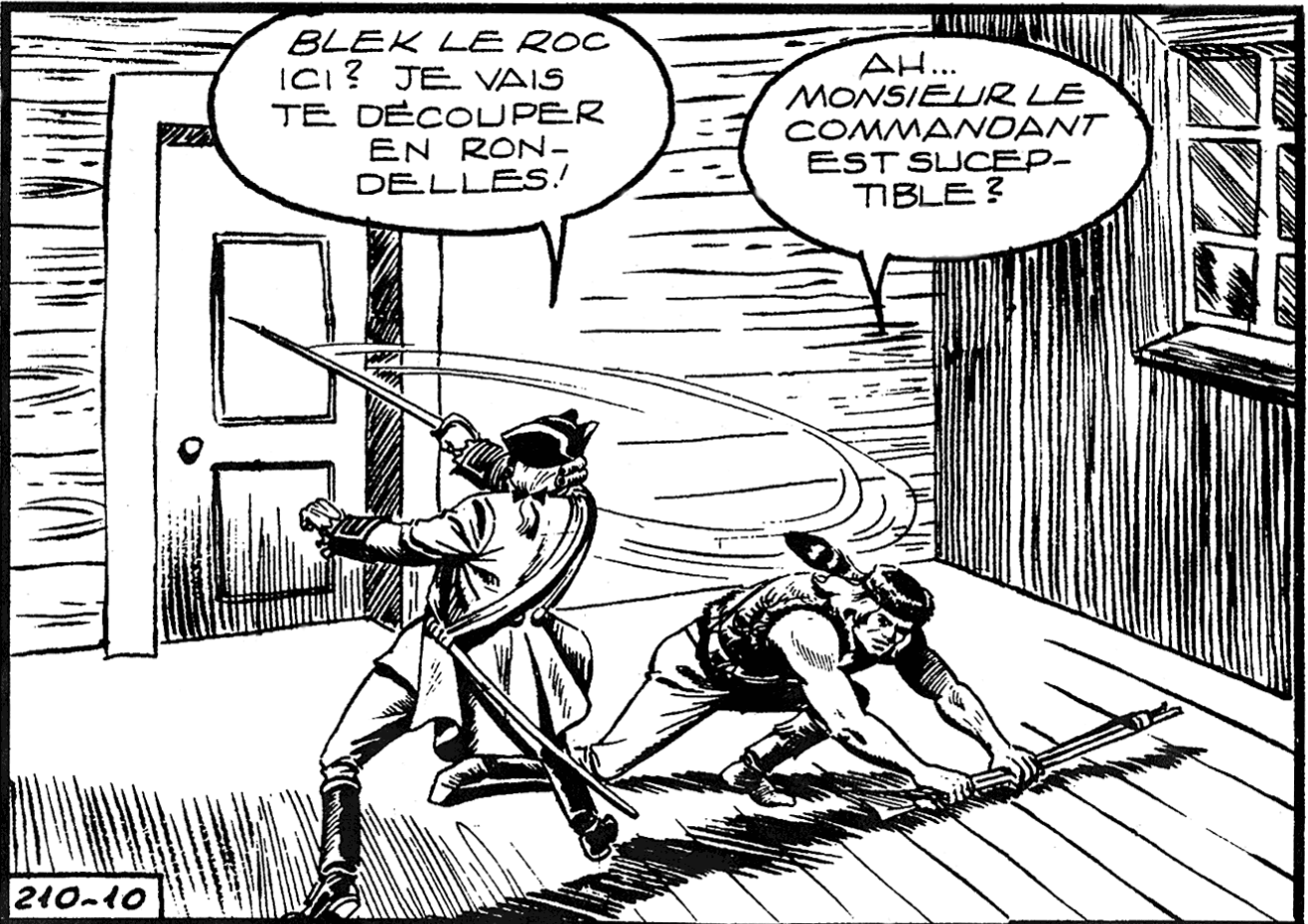
210-8

VRAIMENT, TU  
N'AS PAS DE  
CHANCE, PETIT  
LIEUTENANT...TU  
FINIS TOUJOURS  
PAR TE HEURTER  
À L'UN DE MES  
POINGS!

**AU  
SEC...**





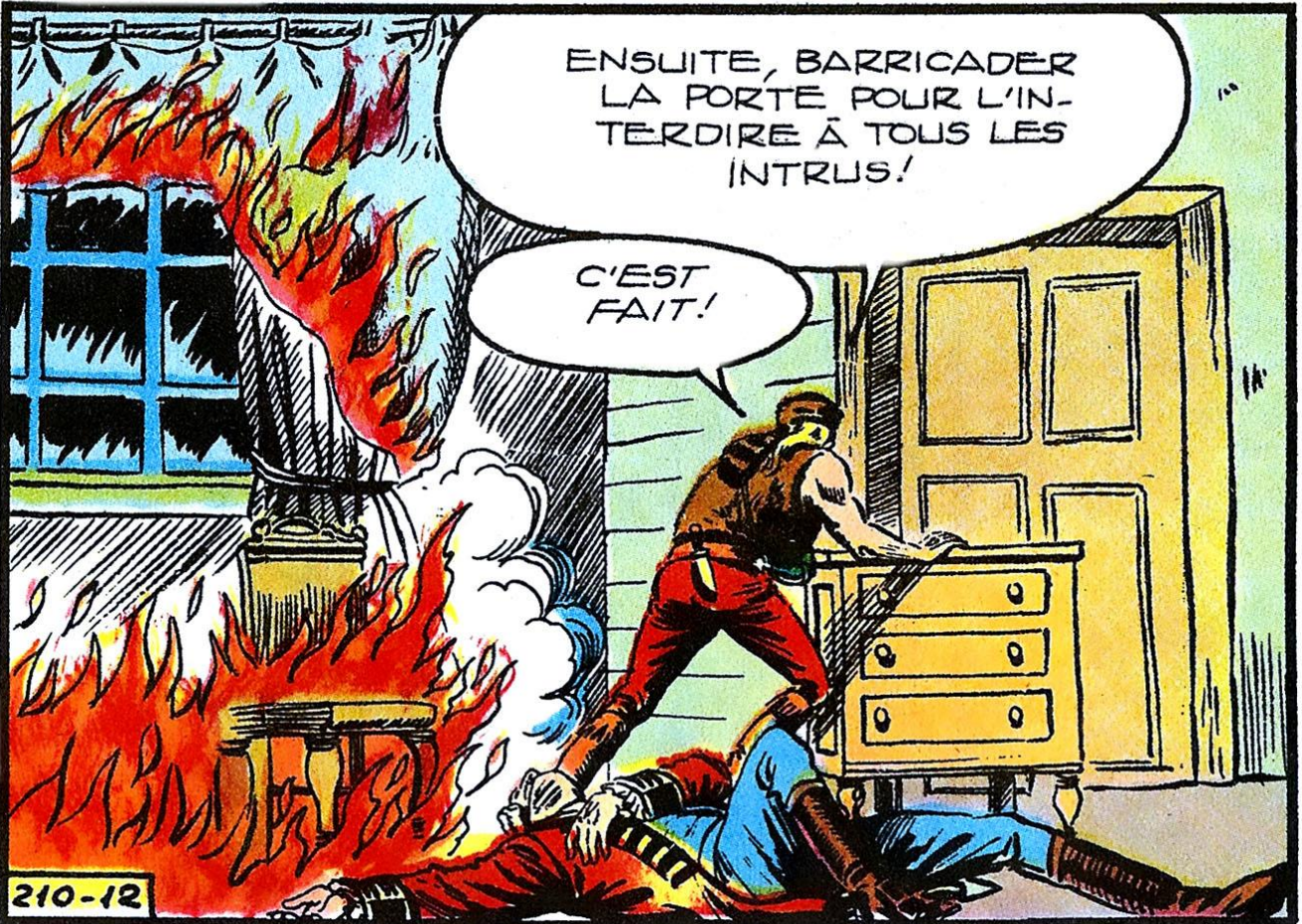




REPOUS-  
SANT  
L'ASSAIT  
FURIEUX  
DE L'OFFI-  
CIER,  
BLEK PAR-  
VIENT À LE  
REJETER  
DANS  
SA  
CHAM-  
BRE...

8





IL ÉTAIT TEMPS, CAR LES TUNIQUES ROUGES ACCOURENT BIENTÔT...

BLEK EST  
LÀ - DEDANS  
AVEC NOTRE  
COMMANDANT!

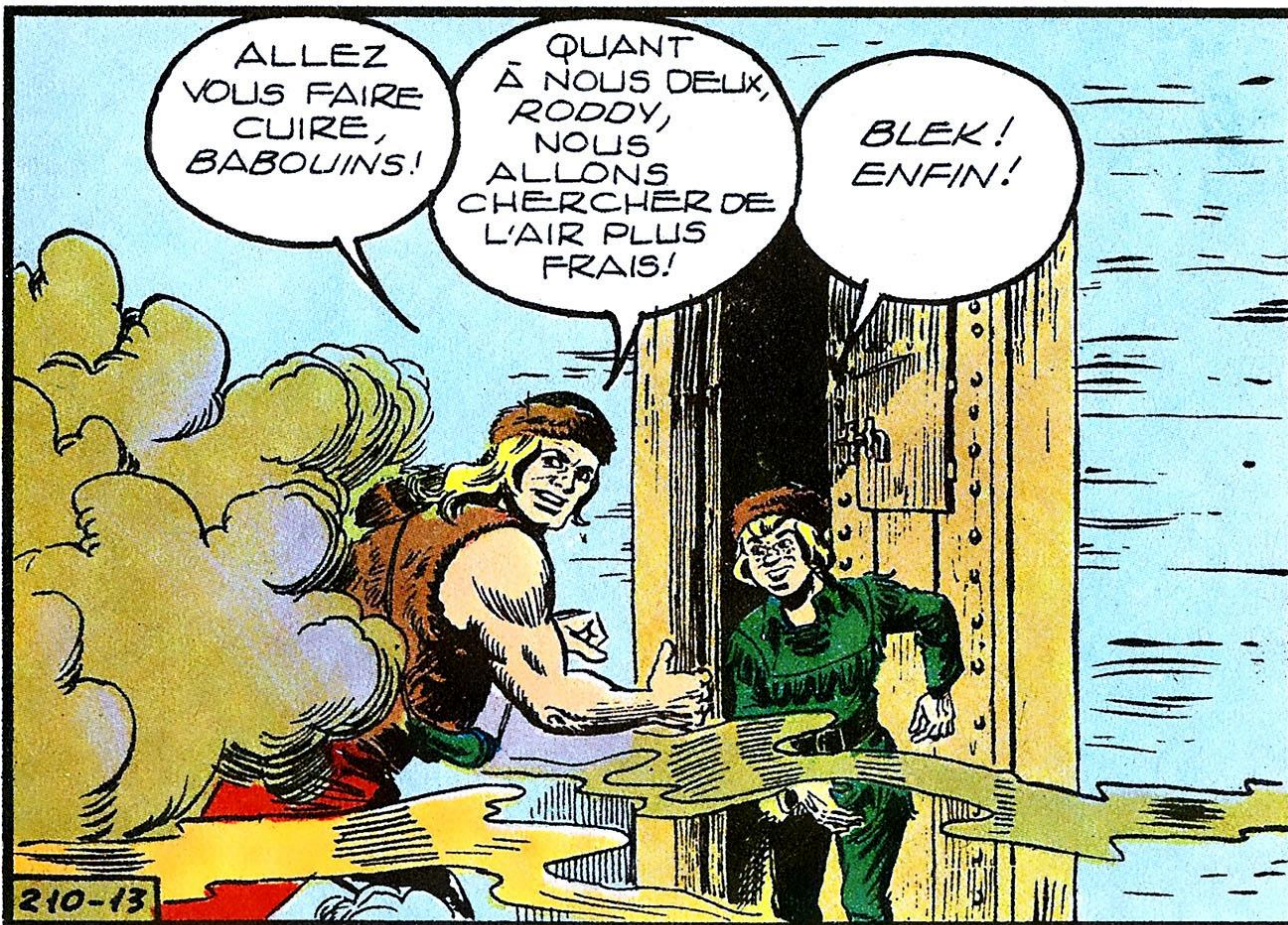
BLEK  
LE ROC...  
RENDS-  
TOI!



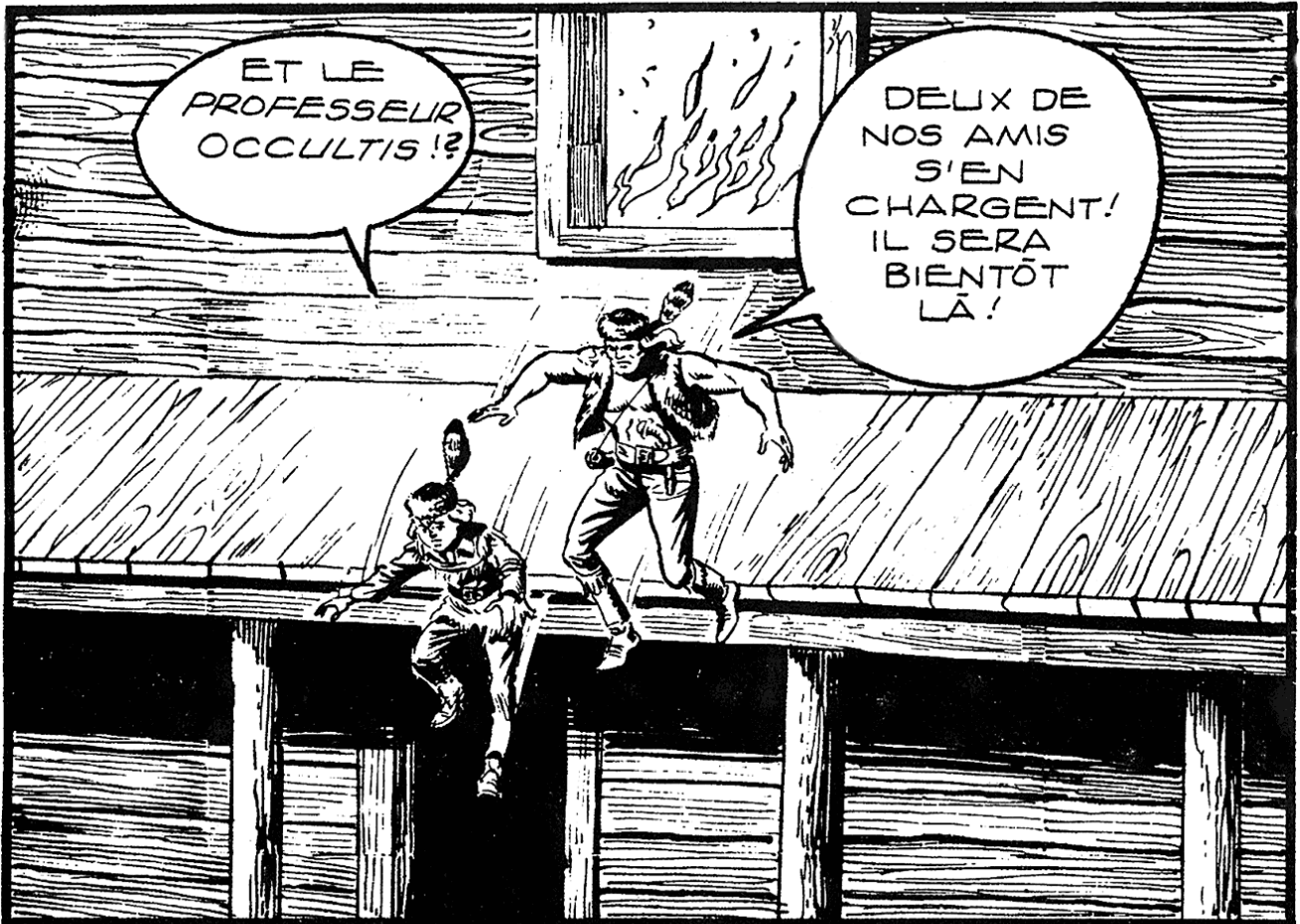
ALLEZ  
VOUS FAIRE  
CUIRE,  
BABOUINS!

QUANT  
À NOUS DEUX,  
RODDY,  
NOUS  
ALLONS  
CHERCHER DE  
L'AIR PLUS  
FRAIS!

BLEK!  
ENFIN!







CEPENDANT, LE FEU S'ÉTEND RAPIDEMENT DANS LE LOGEMENT DU COMMANDANT...



... DES MORCEAUX DE POLITRE EN-FLAMMÉS TOMBENT AU REZ-DE-CHAUSSEE ...



... ET LES FLAMMES SE RAPPROCHENT DU LABORATOIRE OÙ LE PROFESSEUR OCCULTIS EXPÉRIMENTAIT SON NOUVEAU EXPLOSIF...



LES REBELLES S'EN-FUIENT! TOUS DE CE CÔTÉ! OUVREZ LE FEU!

PLUS VITE QUE ÇA! BIENTÔT, NOUS LES AURONS TOUS À NOS TROUSSES!



MAIS, AU MÊME INSTANT,  
LES FLAMMES QUI AVAIENT  
REJOINT LES BARILS  
D'EXPLOSIF FONT TOUT  
SAUTER...



QUEL DÉSASTRE!  
JE CROIS  
COMPRENDRE  
CE QUI S'EST  
PASSÉ!

OUI... C'EST  
MON LABORATOI-  
RE QUI A  
SAUTÉ... IL ÉTAIT  
PLEIN DE  
POUDRE!

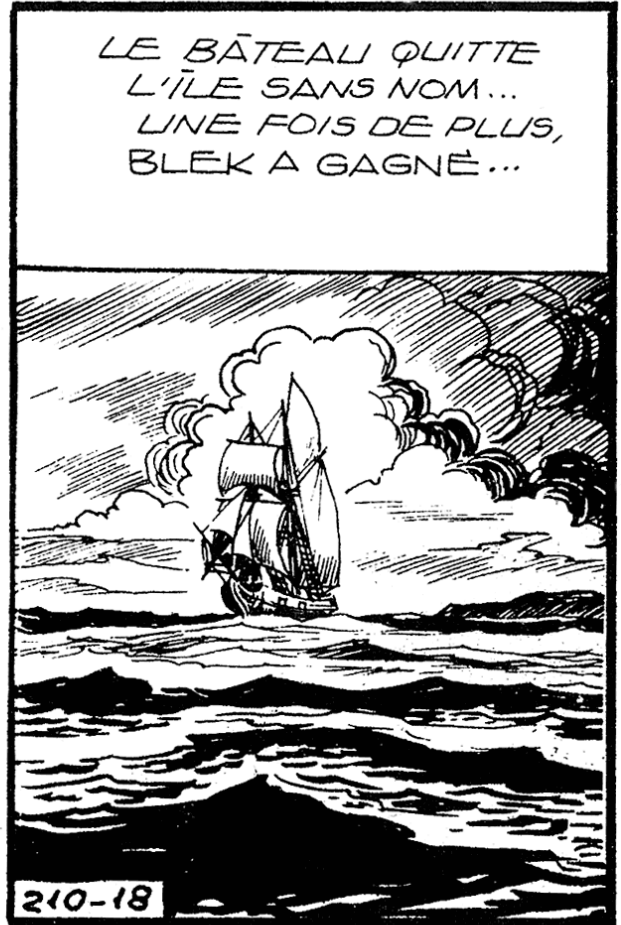


PEU APRÈS, LES FUGITIFS GAGNENT LE PETIT  
PORT OÙ EST ANCRÉ LE NAVIRE DE LA GARNISON  
ANGLAISE...

BLEK! MES AMIS! TOUTS SAINS ET SAUFS  
J'AI FAIT DU BON TRAVAIL PENDANT  
VOTRE ABSENCE... J'AI ASSOMMÉ  
LES DEUX  
SENTINELLES  
DE GARDE!

BRAVO,  
MON  
GARS!





JE VOUS RE-  
MERCIE, MAIS  
... PARDONNEZ-  
MOI... VOTRE  
DÉJEUNER  
EST BIEN  
PEU DE  
CHOSE COM-  
PARÉ À CE  
QUI M'ATTEND!  
HE! HE!



ÉCOUTEZ PLUTÔT: TRUITES FAÇON  
LOUIS XV ARROSÉES DE VIN D'ESPA-  
GNE... MAIS JE DOIS VOUS DIRE QUE  
LES TRUITES QUE OCCLITIS DOIT  
RAPPORTER NE SONT PAS ENCORE  
PÊCHÉES!



OH... LA... LA!  
L'EAU M'EN  
VIENT À LA  
BOUCHE!  
LE PROFES-  
SEUR EST UN  
MAÎTRE  
QUEUE!

HEUREUX  
L'ESTOMAC.  
QUI SE  
NOURRIRA  
D'UNE PA-  
REILLE  
MERVEILLE!

UNE  
HEURE  
PLUS  
TARD  
...

MILLE CAS-  
TORS! LE  
PROFESSEUR N'EST  
TOUJOURS PAS DE  
RETOUR ET J'AI  
FAIM COMME UN  
LOUP QUI A JEÛNÉ  
UN MOIS!



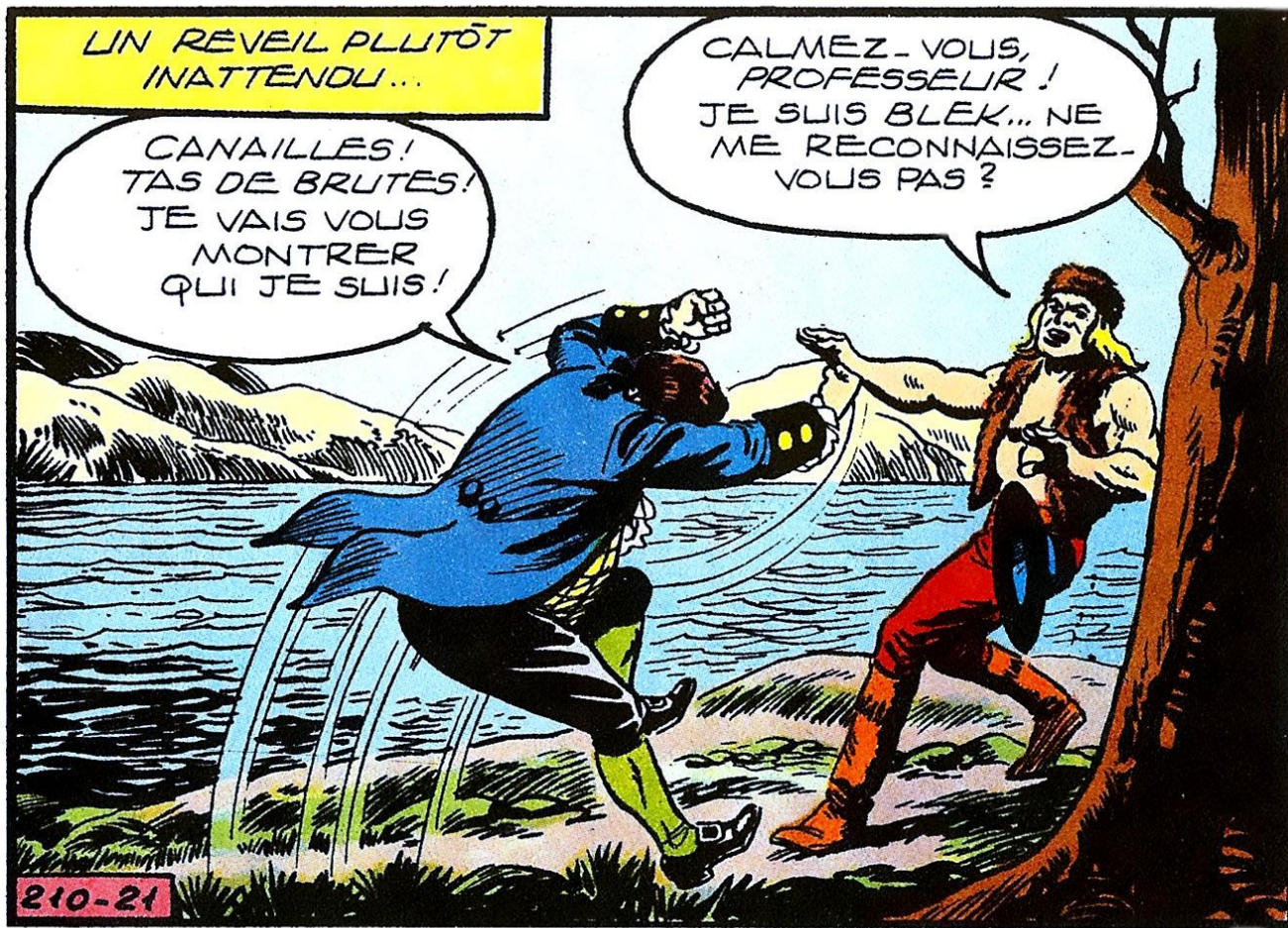
JE VAIS VOIR CE  
QU'IL EST DE-  
VENU! J'ESPÈRE  
QU'IL N'A PAS  
MANGÉ TOUTES  
LES TRUITES  
EN MON  
ABSENCE!





APRÈS  
PLU-  
SIEURS  
TENTA-  
TIVES,  
OCUL-  
TIS  
REPREND  
CONNAIS-  
SANCE  
...











JE DIRAIS PLUS... ET MON FLAIR EST INFALLIBLE! LES AGRESSEURS ÉTAIENT QUATRE HOLLANDAIS VÊTUS DE BLEU QUI FUMAIENT COMME DES TURCS!

QUOI? TURCS? HOLLANDAIS?



HÉ OUI... PAS DE DOUTE... RENIFLE UN PEU... SNIFF... SNIFF... UNE ODEUR DE TABAC HOLLANDAIS ET TU VOIS CE FIL BLEU ATTACHÉ À UN BUISSON? UN FIL DE LEURS VÊTEMENTS!

STUPEFIANT! MERVEILLEUX!



RODDY! D'OÙ SORS-TU?

J'AI TOUT ENTENDU ET JE M'INCLINE DEVANT VOTRE SAVOIR EXTRAORDINAIRE, Ô NOBLE PROFESSEUR!

MERCI, FISTON! RESTE COUVERT, MAIS C'EST MÉRITÉ!



MAIS JE DOIS VOUS INFORMER QUE VOUS AVEZ COMMIS UNE PETITE ERREUR... DE RIEN DU TOUT!





C'EST SA BLESSURE!  
IL FAUT  
LE RAMENER  
AU CAM-  
PEMENT  
ET LE  
SOIGNER!

SI LES AN-  
GLAIS CAPTURENT  
UN INCONNU,  
C'EST PARCE QUE  
LA LETTRE ÉTAIT  
TRÈS IMPORTAN-  
TE, NE CROIS-TU  
PAS, BLEK?



TU AS RAISON,  
RODDY! C'EST  
POURQUOI  
J'IRAI FAIRE  
UN TOUR À  
BIG CASTLE...  
JE SUIS D'UN  
NATUREL  
TRÈS CU-  
RIEUX ET  
PLIS... CETTE  
LETTRE  
M'ÉTAIT ADRES-  
SÉE, NON?

LA NUIT VIENT JUSTE DE TOMBER QUAND UN CANOE ACCOSTE AU PETIT PORT DE BIG CASTLE...



♪ AYO... AYO... ♪  
LE BOULOT EST ♪  
FINI! À NOUS LA ♪  
BELLE VIE... LA ♪  
BIÈRE ET LE ♪  
WHISKY... AYO... ♪  
AYO... AYO...

COMME ILS  
CHANTENT  
FAUX!

DES BÛCHE-  
RONS! ILS ONT  
TERMINÉ LEUR  
TRAVAIL ET ILS  
VIENNENT SE  
PAYER DU  
BON  
TEMPS!



OÙ ÊTES-VOUS, TAVERNES DU PAYS ? NOUS VIDERONS VOS CAVES ! HIC !

NE VIDE PAS LA BOUTEILLE DE GIN... LAISSE-M'EN UN PEU !

AH ! AH ! À TERRE, HOMMES DES BOIS !

C'EST QU'ILS SONT DÉJÀ IVRES !

GLOU..GLOU..



ILS SONT SOLIDES COMME DES CHÊNES ! HABITUÉS À TRAVAILLER PAR TOUS LES TEMPS... ILS BOIVENT DIX FOIS PLUS QUE NOUS ET COMME ILS SONT GAIS !



LES BŪCHERONS SE DIRIGENT VERS LE VILLAGE ...

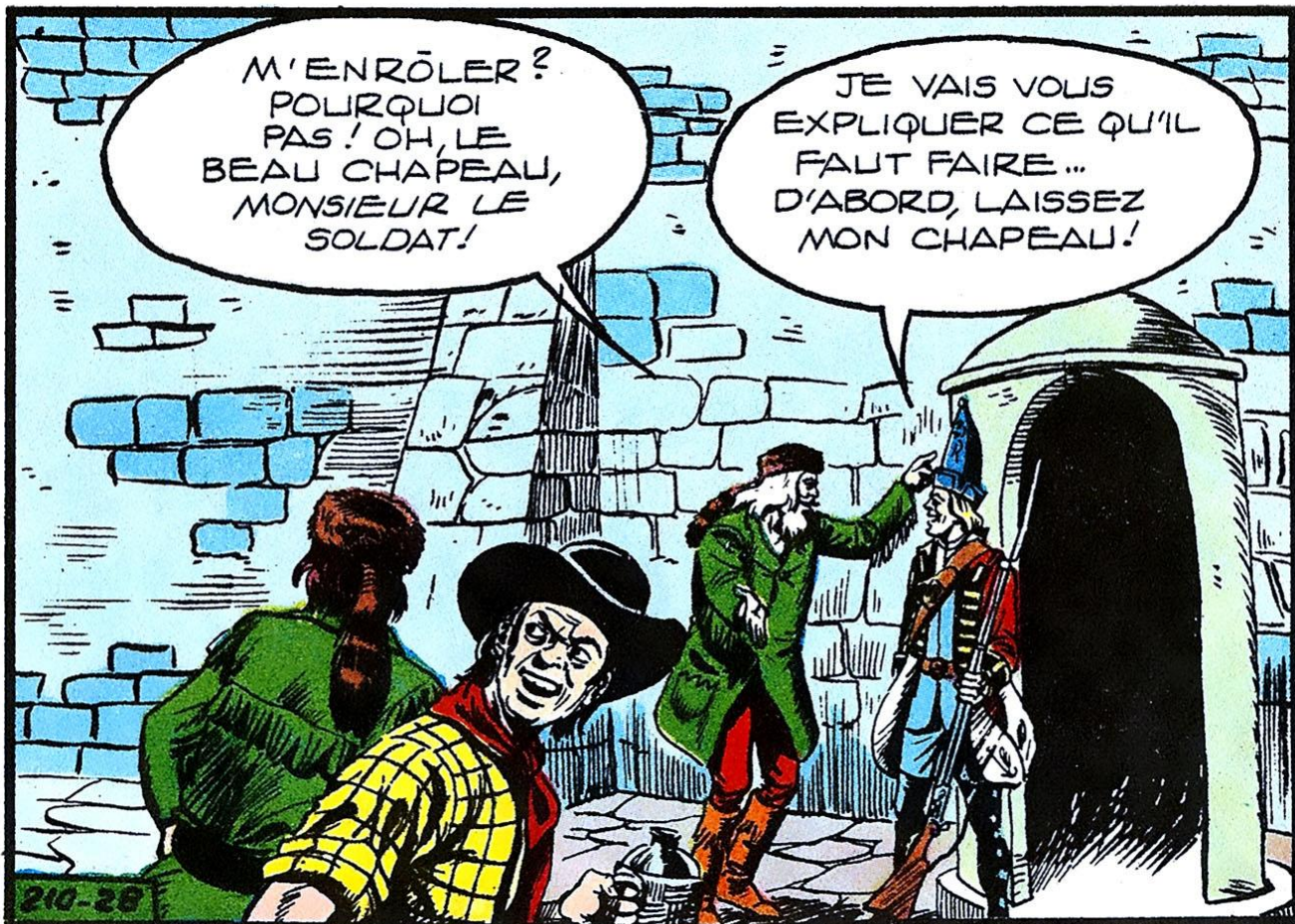
HÉ ! REGARDEZ, LES GARS... UN CAPITAINE !

TU AS DES PEaux DE SAUCISSON DEVANT LES YEUX ! C'EST UN COLONEL !

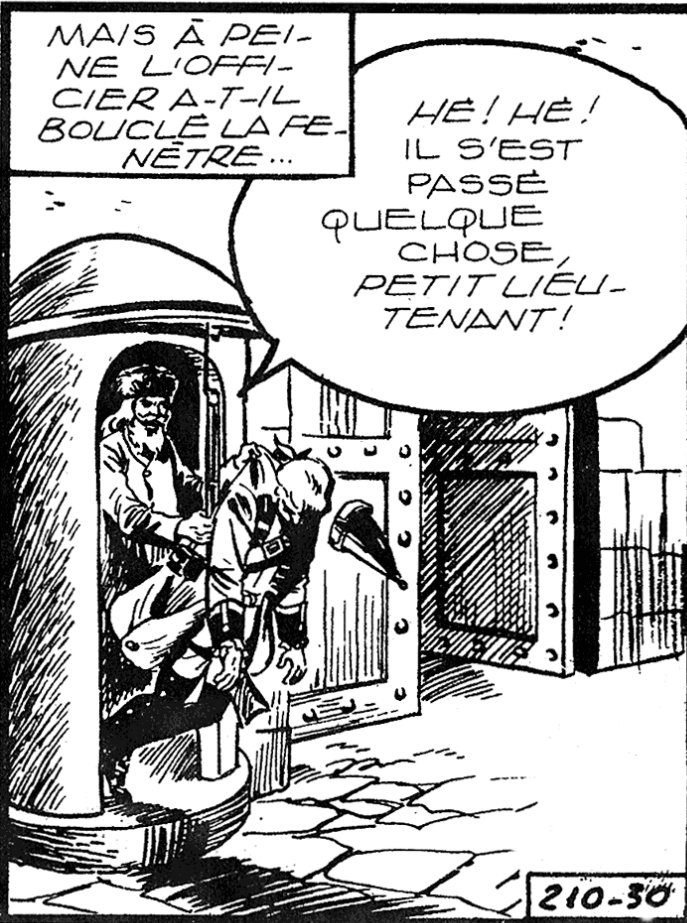
AH ! AH ! JE NE SUIS QU'UN SIMPLE SOLDAT QUI MONTE LA GARDE !



BLEK CONTINUE À FAIRE L'IMBÉCILE DEVANT LE SOLDAT QUI EST À CENT LIEUES DE S'IMAGINER QU'IL SE TROUVE EN FACE DU CHEF DES TRAPPEURS...







MAIS À PEI-  
NE L'OFFI-  
CIER A-T-IL  
BOUCLÉ LA FE-  
NÊTRE...

HE ! HE !  
IL S'EST  
PASSÉ  
QUELQUE  
CHOSE,  
PETIT LIEU-  
TENANT !

MAIS TA BRAVE  
SENTINELLE  
NE POUVAIT  
RÉPONDRE...  
ET POUR  
CAUSE !





LA GARNISON REPOSE DANS CETTE CHAMBREE ! BOUCLEZ-MOI PORTES ET FENETRES... JE M'OCCUPE DU PRISONNIER!

D'ACCORD, BLEK!

210-32

C E P E N D A N T :  
:



AVANT D'ÊTRE CAPTURÉ, CE REBELLE A EU LE TEMPS DE DÉCHIRER LE MESSAGE EN PLUSIEURS MORCEAUX ET DE LE JETER À L'EAU ! IL NE NOUS RESTE QUE QUELQUES FRAGMENTS !

IL VA NOUS AIDER À LE DÉCHIFFRER!

NON!



IL MANQUE LE MORCEAU OÙ FIGURAIT LA SIGNATURE ! VOICI LA SEULE PHRASE QUE J'AI PU RECONSTITUER : "LIEU DES PESTIFÈRES" ... QU'EST-CE QUE ÇA VEUT DIRE ?

le lieu des pestifères







PEU APRÈS LES TRAPPEURS ET LE PRISONNIER LIBÉRÉ QUITTENT LE FORT...

MILLE BISONS PELES ! TOUT CELA S'EST DÉROULÉ SI RAPIDEMENT QUE JE N'EN REVIENS PAS !

JE SUIS BLESSÉ ET ON M'A TORTURÉ... JE N'AI PLUS DE FORCES...

JE VAIS VOUS SOUTENIR !



AU PORT, LES GARS ! QUITTONS CE PIÈGE À RATS !



BIENTÔT, ILS LAISSENT BIG CASTLE LOIN DERRIÈRE ELIX ET REMONTENT LE FLEUVE EN DIRECTION DU CAMPEMENT DES TRAPPEURS...







ATTENDEZ,  
BLEK! CE  
TAVERNIER NE  
VOUS CONNAÎT  
PAS! QUAND VOUS  
ENTRÉREZ LÀ-  
BAS, VOUS LUI  
DEMANDEREZ  
UN VERRE DE  
GIN DE LA TROI-  
SIÈME BOU-  
TEILLE!

TROISIÈME  
BOUITEILLE  
?



OUI! ET IL  
VOUS RÉPONDRA:  
"BLANC OU ROU-  
GE"? VOUS  
DIREZ: "JE DÉ-  
TESTE LE ROUGE"  
C'EST LE MOT  
DE PASSE  
DES PATRIO-  
TES!



COMPRIS! ACCOSTONS  
MAINTENANT! MES AMIS VOUS  
CONDUIRONT CHEZ LES  
TRAPPEURS OÙ  
VOUS SÉREZ  
SOIGNÉ !

VIREZ  
À  
BABORD!

TANDIS  
QUE LE  
CANOE  
POURSUIT  
SON  
CHEMIN,  
BLEK  
DEBAR-  
QUE...  
MAIS  
TOUT À  
COUP  
...



HALTE-  
LÀ!

MILLE  
CASTORS!



HAUT  
LES  
MAINS!

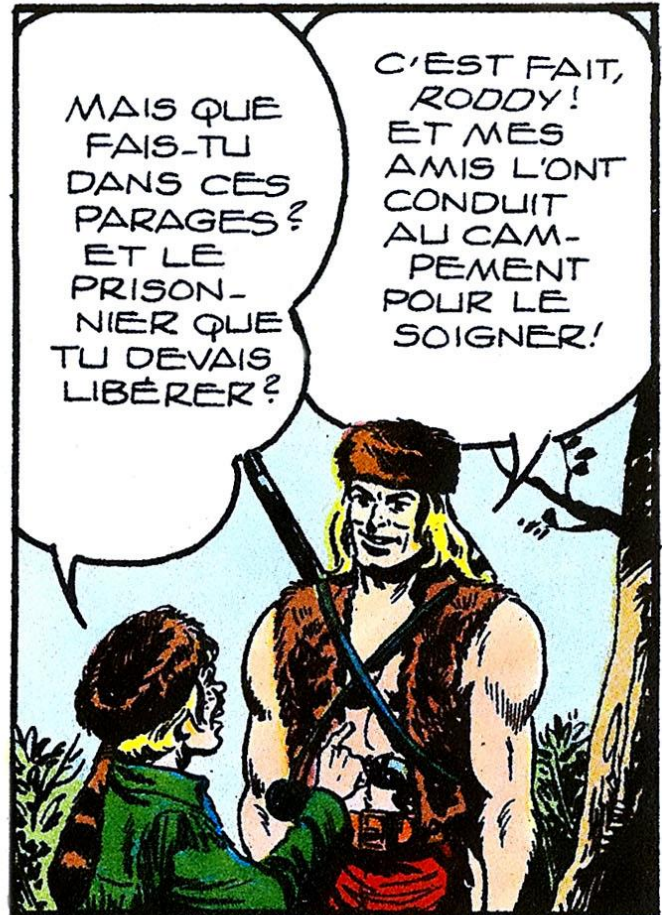
MILLE  
CASTORS!

IL Y A  
QUELQU'UN  
LÀ DER-  
RIÈRE  
QUI CROIT  
ME  
TENIR!



EN VOILÀ  
UNE FAÇON  
D'ABORDER  
LES GENS!

MAIS  
IL  
S'EST  
TROMPÉ!





... ET UNE NUIT AU COURS DE LAQUELLE ILS COUCHENT À LA BELLE ÉTOILE ...



... BLEK ET RODDY ARRIVENT À MURDOOK ...

VOICI NOTRE TAVERNE! TU ME LAISSERAS PARLER!

MAIS...



SALUT, TAVERNIER!

NOLIS AIMERIONS MANGER CAR NOUS AVONS FAIM!

BONJOUR!



210-42

SILENCE, PETIT BAVARD!

J'AIMERAI UN VERRE DE GIN DE LA TROISIÈME BOUTEILLE!

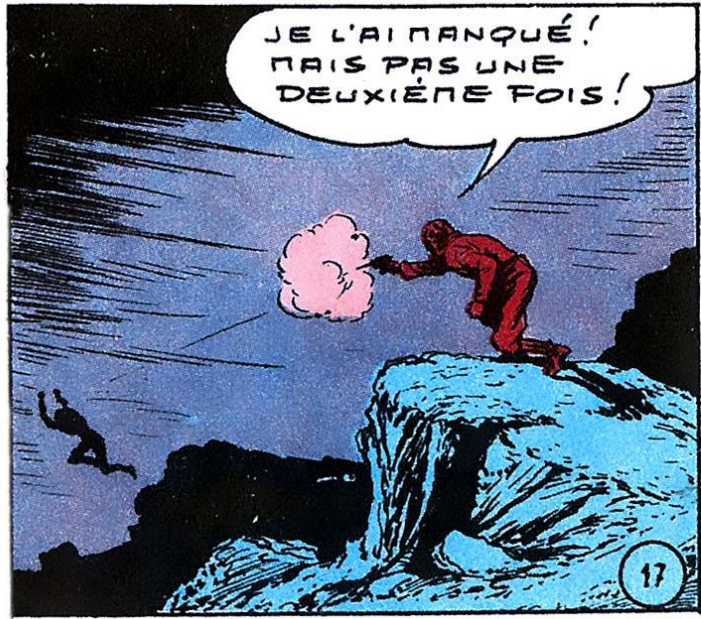
DEPUIS QUAND BOIS-TU DU GIN? ET POURQUOI LA TROISIÈME BOUTEILLE?

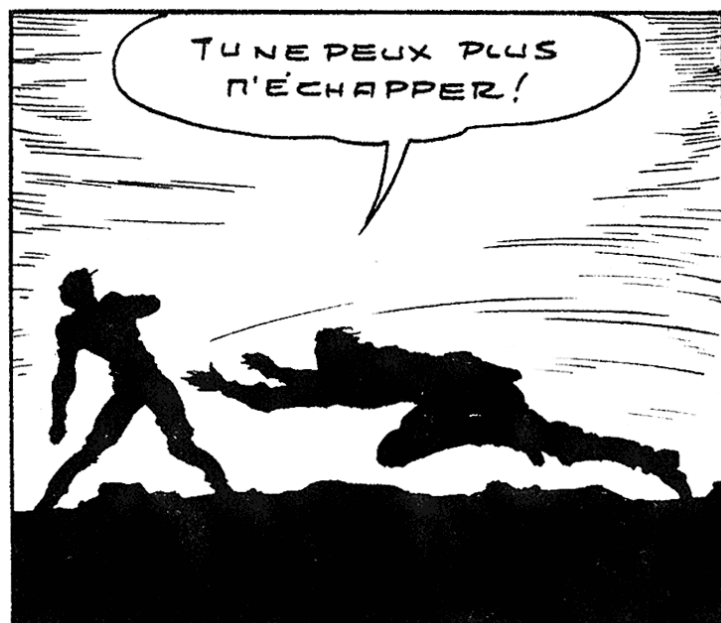






LA SUITE DE CETTE  
AVENTURE DANS  
LE PROCHAIN  
NUMÉRO DE... **BLEK**









QUOI ? IL EST MORT ! LE COURANT L'ENTRAINE PLUS LOIN ...



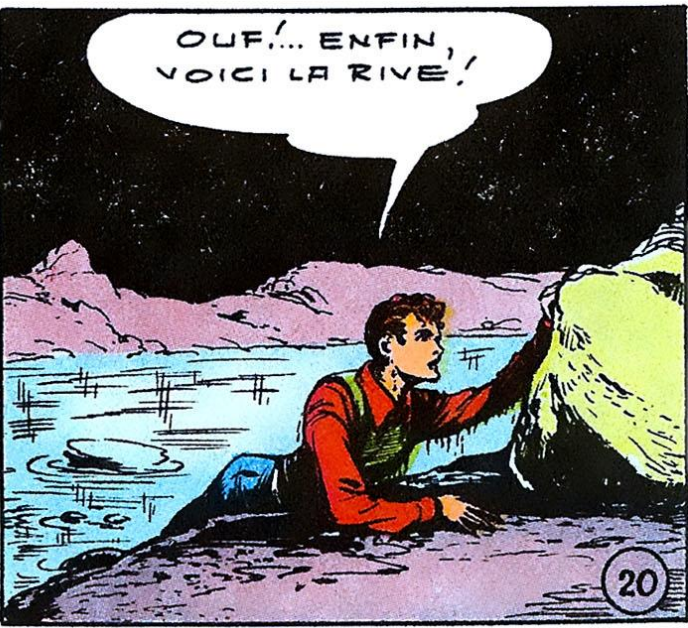
MAIS DUTO JE TROMPE, LE GARÇON A FAIT SEMBLANT D'ÊTRE TOUCHÉ ET S'EST LAISSÉ ENTRAINER DANS LE COURANT COMME UN CORPS SANS VIE.



MAINTENANT, IL NE PEUT PLUS REVOIR !



HEUREUSEMENT QUE JE SUIS UN BON NAGEUR !



OUF !... ENFIN, VOICI LA RIVE !



MIRKO  
SE  
REPOSE  
TOUTE  
LA  
NUIT  
ET  
L'AUBE  
VENUE  
.....



JE DOIS NE FIER À LA CHANCE!  
PEUT-ÊTRE TROUVERAI-JE QUEL-  
QU'UN POUR ME RENSEI-  
GNER.



EN AVANT!  
COURAGE!



SI JE SAVAIS  
AU MOINS OÙ  
JE ME TROUVE !

QUEL-  
QUES  
HEU-  
RES  
PLUS  
TARD  
.....



DE LA FUMÉE ! ILY A  
QUELQU'UN LÀ-BAS !



J'ESPÈRE QUE CENE  
SONT PAS DES SOL-  
DATS ! JE DOIS ÊTRE  
PRUDENT !



ON  
DIRAIT  
UN CAM-  
PEMENT...

RESTE OÙ TU ES SI TU NE  
VEUX PAS QUE JE  
TE TROUVE LA  
PANSE !







NUM... JE N'AI GUÈRE CONFIANCE!

C'EST PEUT-ÊTRE UN ÉVADE COMME NOUS? AH! AH!

HE, DURBIN! LE GARDONS-NOUS AVEC NOUS?

IL NOUS SERVIRA DE CHEF! AH! AH!



P  
E  
U  
A  
P  
R  
È  
S  
:

OUF! JE N'AI JAMAIS AU-TANT MANGÉ DE NAVIE!

N'RIE PAS DE SCRUPULES MON PETIT LOUP, CE SONT DES VIVRES VOLES AUX USURPATEURS!



NOUS LES OBTENONS À BON COMPTE, ILS NOUS DONNENT LA CHASSE ET NOUS LES RENVOYONS CHEZ LE CRÉATEUR!

SONT-CE LÀ DES CHOSES À DIRE À UN ENFANT?



EH BIEN, JE NE PENSais PAS...

REGARDEZ DURBIN, L'HOMME LE PLUS FORT DU BAGNE QUI OBEIT À UNE FEMME!



HE, TOI! REGARDE UN PEU LE VOL QUE VA FAIRE UN CASSE-PIED



P  
E  
U  
A  
P  
R  
È  
S  
:

HE, SERGE! SI NOUS NOUS ENTRAÎ-  
NIONS UN PEU... IL VAUT MIEUX  
S'OCCUPER DE SES MUSCLES!

VOLONTIERS,  
PAUL!



MAIS QUE  
FONT-ILS?

ILS S'EXERCENT À  
LA LUTTE, MAIS LE  
PLUS FORT C'EST  
DURBIN!



PRÊT? PRÊT!

EN AVANT,  
LES AMIS!  
COMMEN-  
CEZ!

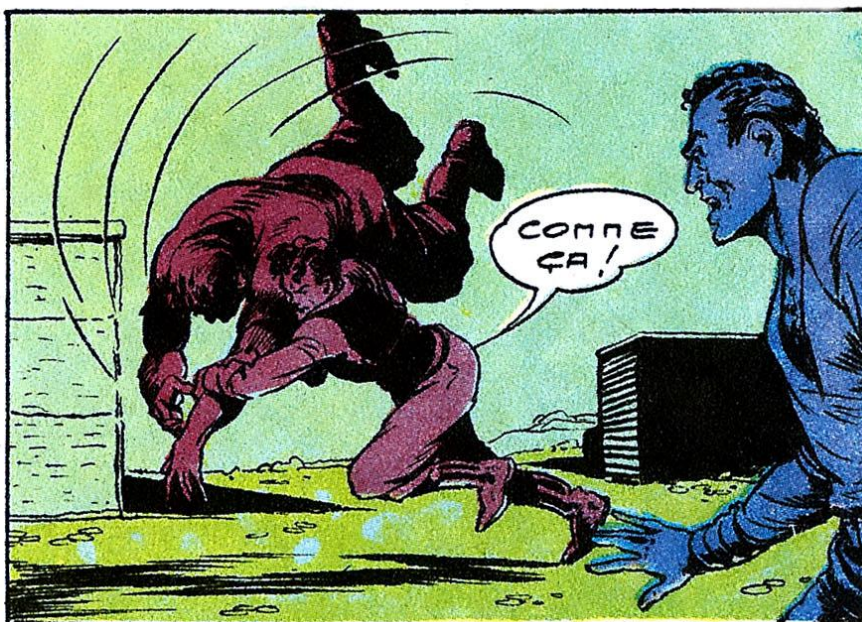
LES  
DEUX  
LUTTEURS  
S'ÉTREI-  
GNENT  
FAROU-  
CHÈREMENT  
ESSA-  
YANT  
DE SE  
REN-  
VERSER  
...



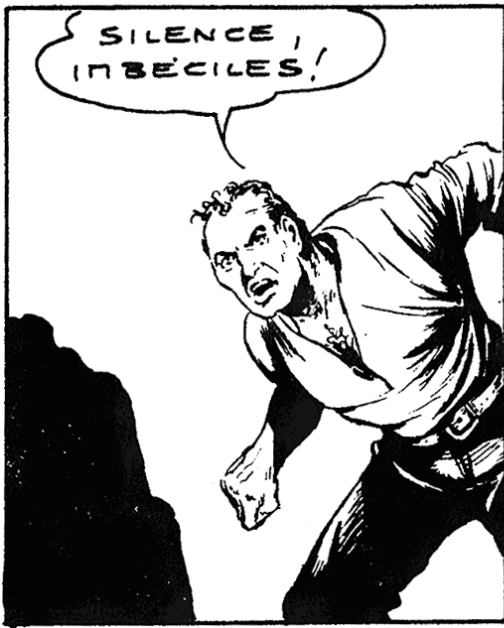
ALLEZ, SERGE! ET  
FAIS VOIR QUE TU ES  
LE PLUS FORT!

JE PARIÉ PAR RATION DE  
VIN QUE JE BATTRAI  
PAUL!

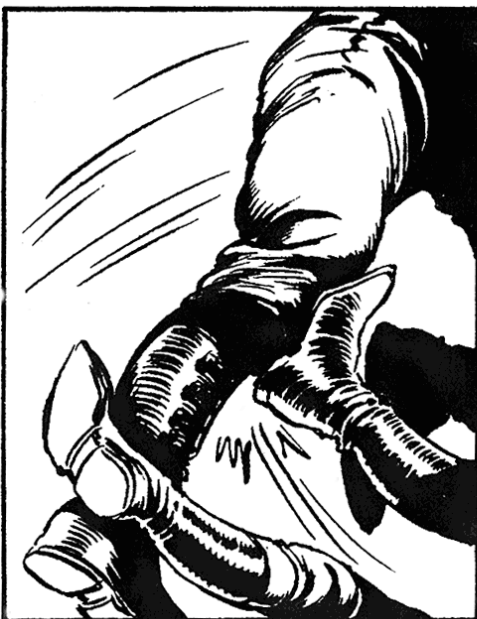








LE GÉANT SE LANCE À NOUVEAU CONTRE L'ENFANT QUI, AU MILIEU DE LA STUPÉFACTION GÉNÉRALE, SE LAISSE TOMBER À TERRE...



CETTE FOIS,  
PERSONNE  
NE RIT.  
L'HABILETÉ  
DE  
MIRKO  
, A  
EBAHI  
TOUS CES  
HOMMES  
RUDES.





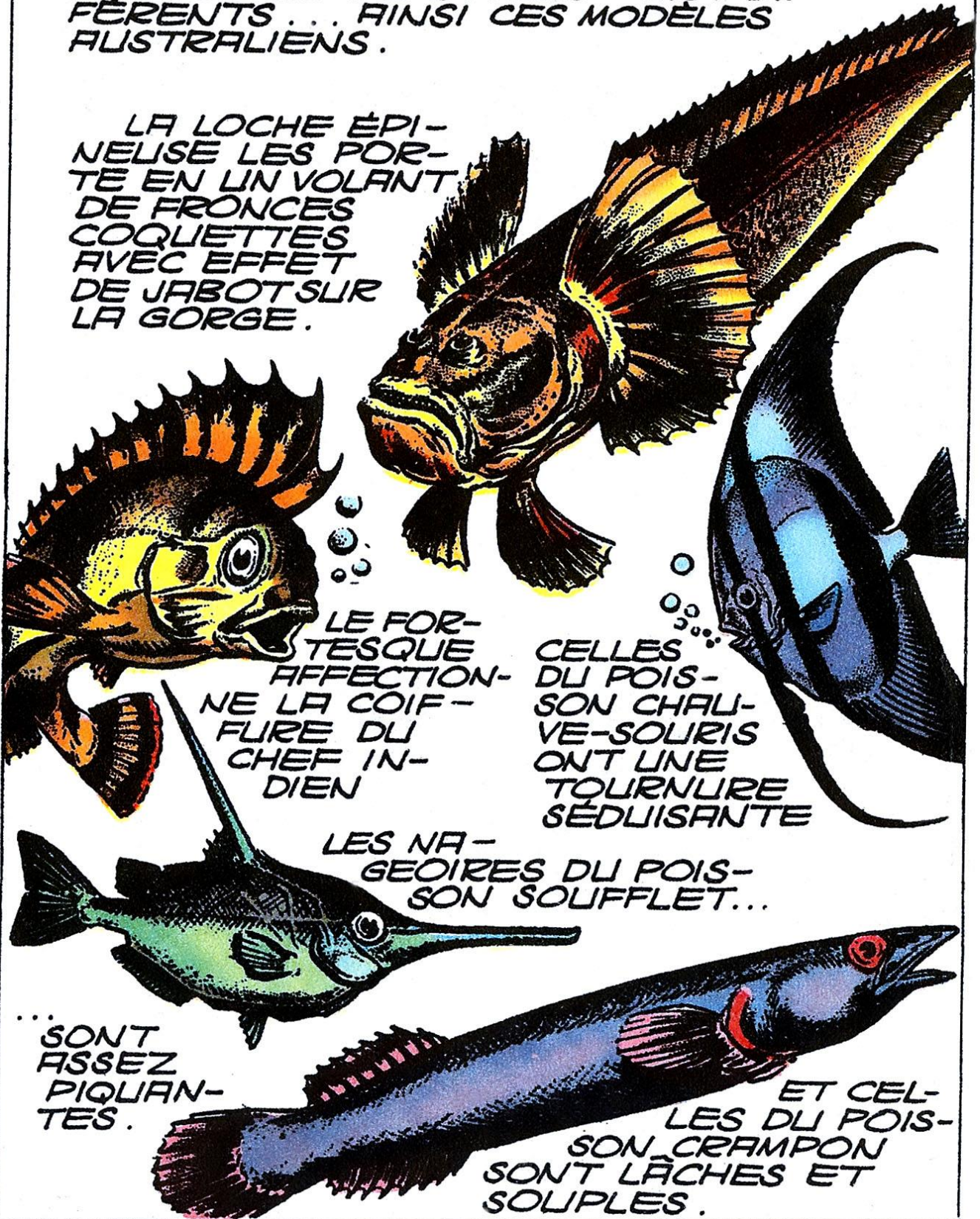
LA SUITE DE CETTE AVENTURE PASSIONNANTE, DANS: LES ALBUMS DU GRAND BLEK

32

# Quand la **MODE** nage

LES POISSONS PEUVENT AVOIR DES NAGEOIRES DE STYLES FORT DIFFÉRENTS... AINSI CES MODÈLES AUSTRALIENS.

LA LOCHE ÉPINEUSE LES PORTE EN UN VOLANT DE FRONCES COQUETTES AVEC EFFET DE JABOT SUR LA GORGE.



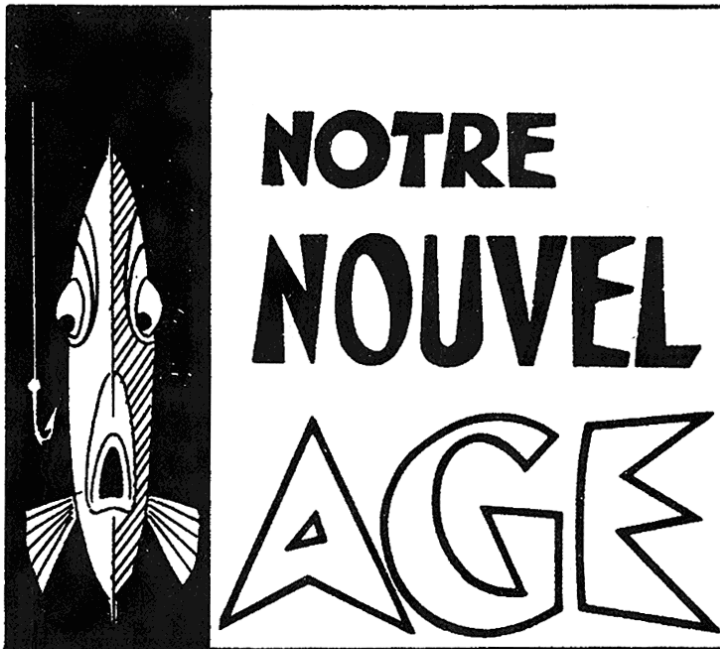
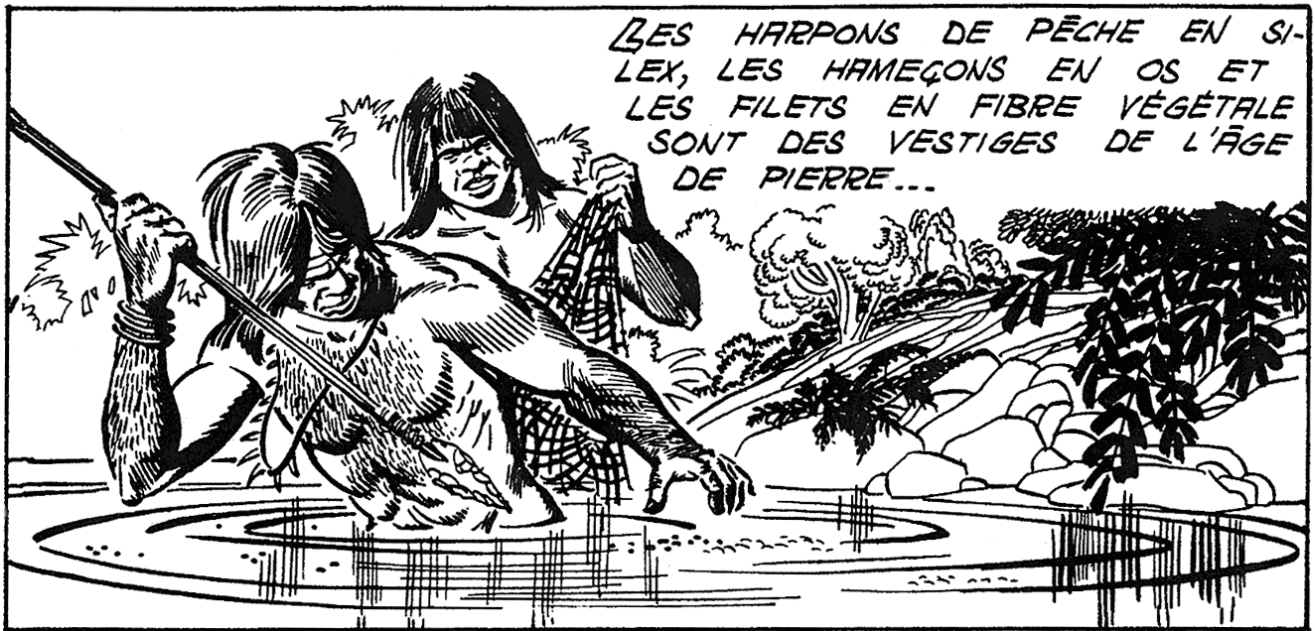
LE FORTESQUE AFFECTIONNE LA COIFFURE DU CHEF INDIEN

CELLES DU POISSON CHAUVESOURIS ONT UNE TOURNURE SÉDUISANTE

LES NAGEOIRES DU POISSON SOUFFLET...

... SONT ASSEZ PIQUANTES.

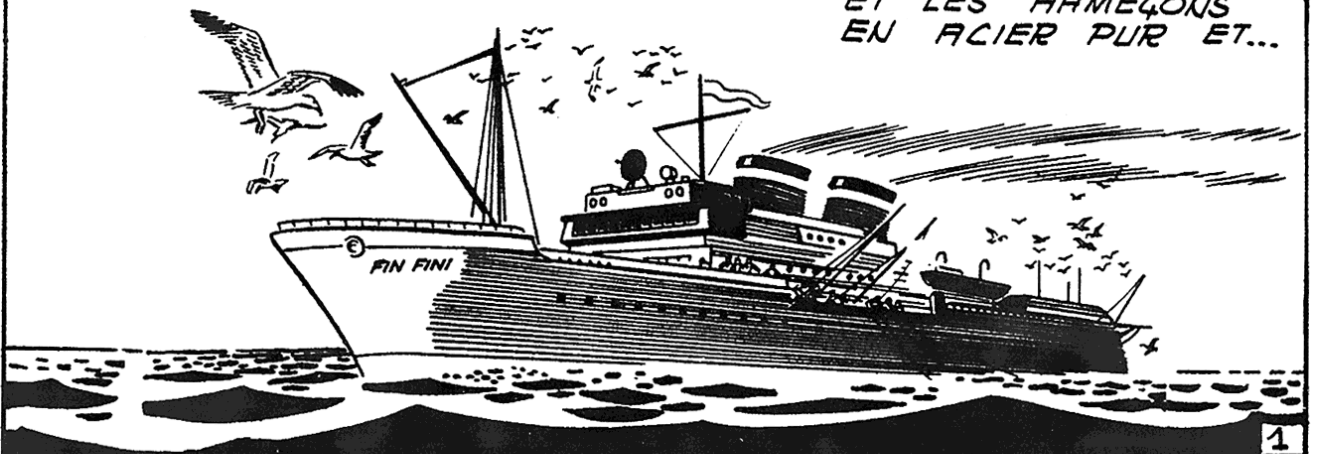
ET CELLES DU POISSON CRAMPON SONT LÂCHES ET SOUPLÉS.



IL Y A DES SIÈCLES, LES MALAIS ENFONÇAIENT LEURS OREILLES SOUS L'EAU, POUR LOCALISER LE BRUIT DES POISSONS, AU MOYEN DE CE SONAR PRIMITIF!



L'ATTIRAIL DE PÊCHE N'A GUÈRE CHANGÉ DEPUIS DES MILLÉNAIRES. ON PÊCHE ENCORE AUJOURD' HUI À L'AIDE DE PIÈGES, DE FILETS, DE HAMEÇONS, DE HARPONS, OU À LA MAIN! MAIS LES FILETS SONT EN NYLON, LES HARPONS ET LES HAMEÇONS EN ACIER PUR ET...

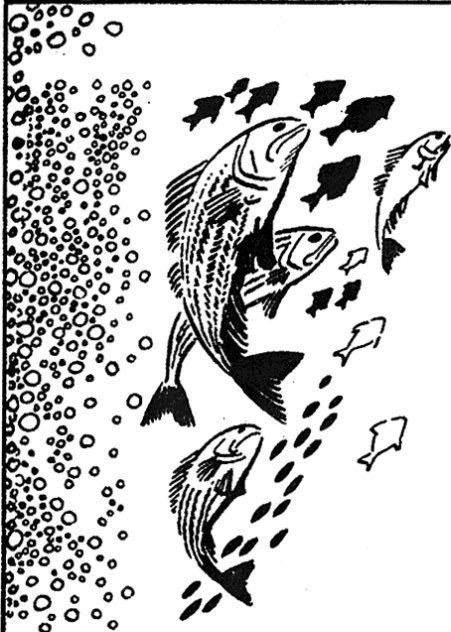


... LES BATEAUX DE PÊCHE ET LES NAVIRES - USINES  
COUTENT DES DIZAINES DE MILLIONS DE FRANCS...



... CAR ILS  
SONT  
ÉQUIPÉS DE  
RADIOPHONES,  
DE PILOTES  
AUTO-  
MATIQUES,  
DE RADARS,  
DE SONARS  
ETC.

LA SCIENCE MODERNE PRÉVOIT L'EM-  
PLACEMENT DES POISSONS; DES PRODUITS  
CHIMIQUES LES ATTIRENT OU LES RE-  
POUSSENT ET LES ÉTOURDISSENT...



... DES BULLES  
ARTIFICIELLES OU  
DES IMPULSIONS  
ÉLECTRIQUES LES  
ENTRAÎNENT VERS  
DES CALES OÙ ILS  
SONT ASPIRÉS!

PEUT-ÊTRE  
EXISTERA-T-IL UN  
JOUR DE RAPIDES  
ET ÉNORMES  
SOUS-MARINS,  
CREUX À L'INTÉRIEUR,  
ET OUVRANT D'IMMEU-  
SES BOUCHES QUI  
"ACCUEILLERONT"  
LES PETITS  
POISSONS!



Pour la première fois dans le monde, une Bande  
Dessinée élaborée avec de grands moyens, le formidable

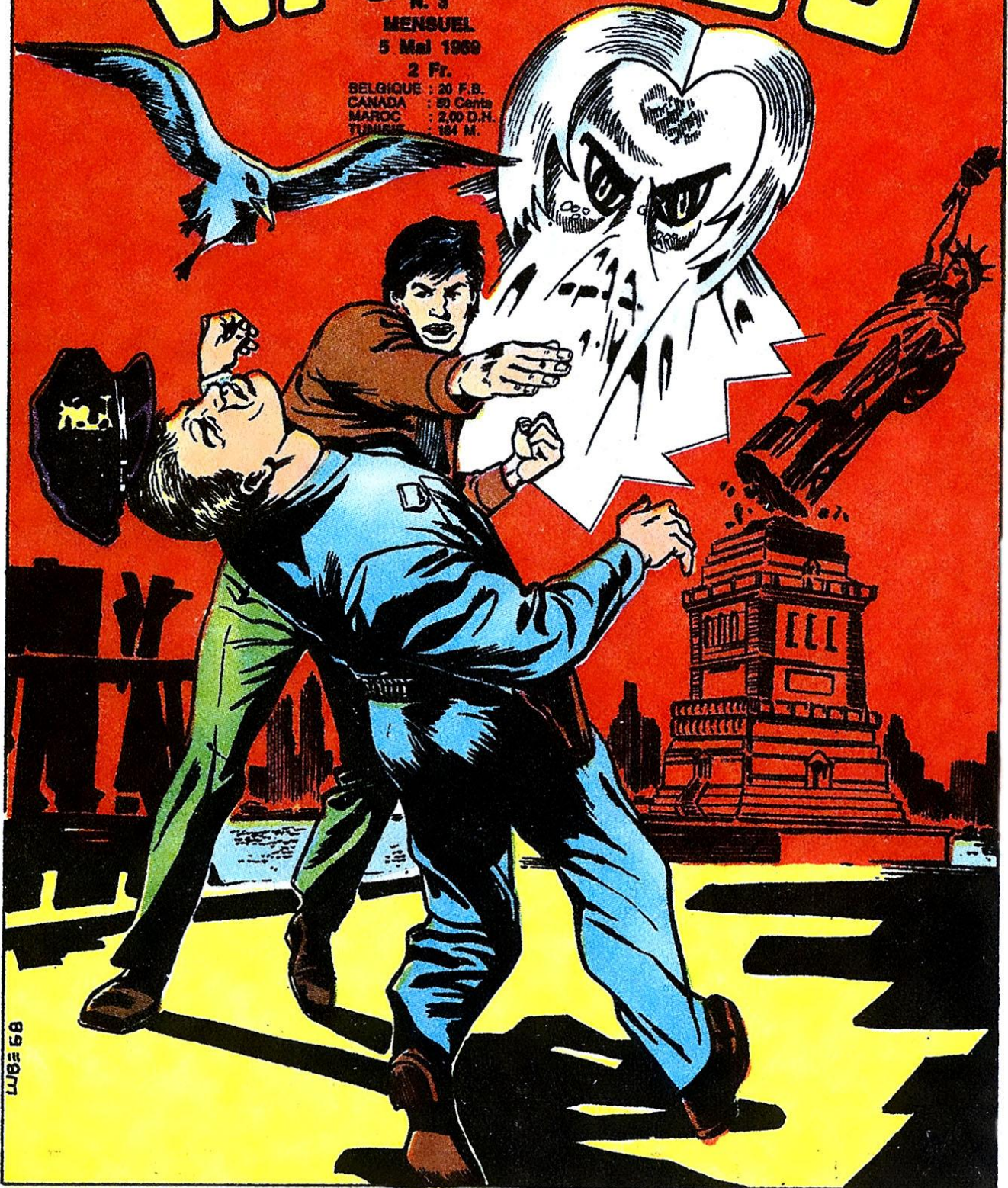
BANDE DESSINEE DU FANTASTIQUE ET DE L'INSOLITE

# WAMPUS

N. 9  
MENSUEL  
5 Mai 1969

2 Fr.

BELGIQUE : 20 F.B.  
CANADA : 80 Cents  
MAROC : 2,00 D.H.  
TUNISIE : 184 M.



# WILLARD LIBBY

«L'horloge atomique» de Willard Libby a permis aux archéologues de situer exactement l'ancien calendrier babylonien par rapport à notre propre calendrier.

Cette horloge démontra que des êtres humains vivaient en Amérique du Nord il y a quelque 10.500 ans.

Elle détermina la date à laquelle le feu jaillit du bois en Asie Mineure, il y a 45.000 ans, et elle contribua à faire cesser la controverse au sujet de l'époque des fameux Manuscrits de la Mer Morte.

En réalité, l'horloge atomique n'est pas du tout une horloge. C'est le moyen de mesurer la teneur en Carbone 14, isotope radioactif, dans les vestiges de ce qui furent autrefois des choses vivantes.

L'horloge mise au point par Libby valut à celui-ci le Prix Nobel de Chimie en 1960. Libby est professeur de chimie à l'Université de Californie de Los Angeles et membre de l'Institut de Géophysique et de Physique Planétaire.

Il fut membre de la Commission de l'Energie Atomique des Etats-Unis de 1954 à 1959 et, auparavant, professeur de chimie à l'Institut Enrico Fermi de l'Université de Chicago. Né dans le Colorado en 1908, mais élevé dans une ferme californienne, Libby fit ses études à l'Université de Californie à Berkeley, où, avant la guerre, il était professeur adjoint de chimie.

Durant la seconde guerre mondiale, il participa à la mise au point de la bombe atomique pour le compte des Etats-Unis et de leurs alliés, son champ d'action étant la séparation des isotopes d'uranium.

Le Carbone 14 est un des produits radioactifs résultant de l'action des rayons cosmiques sur l'atmosphère terrestre. On le trouve en très petites quantités dans toute chose vivante, et dans tout ce qui fut, autrefois, vivant.

En se heurtant à l'atmosphère, les rayons produisent des neutrons de



haute énergie qui agissent sur l'azote de l'air pour former le Carbone 14.

Le Carbone 14 se combine à l'oxyde de carbone contenu dans l'atmosphère et il est absorbé par les plantes au cours de la photosynthèse, processus selon lequel les plantes "respirent" de l'oxyde de carbone et "rejetent" de l'oxygène. C'est l'inverse de ce qui se produit chez les animaux. Les animaux absorbent de l'oxygène et rejettent de gaz carbonique.

Le Carbone 14 passe des plantes dans les tissus de tout ce qui vit sur terre, puisque tout être vivant est soit une plante, soit un animal dont la vie dépend directement ou indirectement des plantes.

Quand la plante ou l'animal meurt, il cesse d'accumuler le Carbone 14 dont la quantité se met peu à peu à diminuer. L'horloge atomique de Libby consiste essentiellement à mesurer cette perte et à voir à quelle durée elle correspond.

R A K A R, L'HOMME EN NOIR, ET G U N G A L L O N DANS...



# Zembla

N. 82  
BIMENSUEL  
5 Mai 1969  
1,20 Fr.

CANADA : 25 Cents  
BELGIQUE : 13 F.B.  
MAROC : 1,20 D.H.  
TUNISIE : 110 M.



Comité de Direction: Auguste VISTEL, gérant; Marcel NAVARRO, directeur de publication; Claude VISTEL, membre. Editions L.U.G., 6, Rue Emile Zola LYON - Loi n° 49.956, 16 juillet 1949, sur les publications destinées à la jeunesse. Dép. légal 5 Mai 1969. Imp. INTERGRAFICA, MILAN, N.M.P.P.